## CARTA AVAL PROYECTOS DE APLICACIÓN PROFESIONAL INSTANCIA\_\_GRADO\_\_\_

Evaluación de imagen corporativa y diseño de comunicación visual, del entorno digital GYEARTE, y el vínculo lad de

Te	TOTAL CONTRACTOR		necesario para la muestra quil, Ecuador	a de arte contemporáneo "Tránsito 82-16"en la galería DPM en la ciuda	
No	mbre	del	alumno: Danitza	Ycaza Ferreira	
Εq	uipo d	le A	sesores: Andrés	Sosa / Pilar Estrada	
Fe	cha:9	de	noviembre de 20	16.	
	1.	EI	El número de reuniones efectuadas con los alumnos durante este período fue a mi		
		criterio, esta cantidad de reuniones ha sido:			
		a.	Suficiente		
		b.	Insuficiente —		
		C.	Excesivo —		
	2.	EI	alumno ha alcanzado	a internalizar y hacer comprensiones de los contenidos y	
		ha	llazgos de su trabajo:		
		a.	En buena medida		
		b.	En mediana medida		
		c.	En poca medida		
	3.	Se	aprecia un crecimiento	académico e intelectual del alumno en mención:	
		a.	En buena medida		
		b.	En mediana medida		
		C.	En poca medida		
	4.	EI	alumno me dio a con	ocer los contenidos de la versión definitiva del documento	
		antes de entregarlo a la universidad			
		a.	Si	X	
		b.	No		
		C.	Parcialmente		
Por	lo tanto	, res	spaldo el trabajo realiz	zado por los alumnos hasta este avance y les concedo el	
			sentación.		
QI.	X			NO	