

UNIVERSIDAD CASA GRANDE
FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN Y CIENCIAS
POLÍTICAS

Importancia de la memoria histórica para la fiscalización ciudadana.

Autor.-

TIZIANNA FEIKJE TORRES PETTER

Trabajo final para la obtención del Título Licenciado en Ciencias Políticas y
Relaciones Internacionales, con mención en Comunicación Política.

Guayaquil, Enero del 2016.

**UNIVERSIDAD CASA GRANDE
FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN Y CIENCIAS
POLÍTICAS**

Subtítulo:

**PROYECTO DE
APLICACIÓN
PROFESIONAL**

Autor.-

TIZIANNA FEIKJE TORRES PETTER

Equipo de Trabajo
Andrea Balda
Gabriela Panchana

Trabajo final para la obtención del Título Licenciado en Ciencias Políticas y
Relaciones Internacionales, con mención en Comunicación Política.

Guayaquil, Enero del 2016.

Abstract

El uso de las redes sociales ha tomado un tinte político que ha sido una tendencia creciente en el Ecuador tanto por los colectivos sociales para hacer denuncias, convocar a movilizaciones, marchas y plantones como por funcionarios e instituciones del gobierno que también exponen sus opiniones y desean alcanzar un tipo de acercamiento con los ciudadanos.

Con estos antecedentes se creyó importante crear un portal de difusión de información imparcial de los hechos políticos de acontecer nacional, por medio del cual los ciudadanos puedan tener acceso a información que les sirva para formarse un criterio propio sobre la realidad política y los resultados o impactos que esto pueda tener en la sociedad civil.

Con el fin de conocer y registrar las razones por las que la ciudadanía sale a las marchas o convocatorias se crea AltavozEc, una plataforma digital que se alimenta constantemente de información. Mostrando ambos lados de la información permite de esta manera tener puntos de vista que pueden ser confrontados de manera pacífica y sociable. Se vio la necesidad de un portal que aporte a los procesos de seguimiento de las demandas y que no se queden en el olvido. Por lo que se puede en un futuro conformar un archivo para aportar a la memoria histórica de los ciudadanos para a la exigencia y resolución de conflictos.

Palabras claves

Movilización, difusión, redes sociales, participación ciudadana, memoria histórica, fiscalización.

Contenido

Abstract.....	2
Resumen del proyecto.....	5
Introducción.....	5
Contexto	5
Tendencias en ámbitos nacionales e internacionales:	7
Justificación del Proyecto:	9
Detalles del proyecto	12
Lineamientos generales	12
Actores involucrados	12
Objetivos de Investigación.....	14
Objetivo general	14
Objetivos específicos	15
Objetivos de proyecto	15
Objetivo general	15
Objetivos específicos	15
Tipo de estudio	16
Enfoque.....	16
Técnicas aplicadas.....	16
Unidad de Análisis	17
Grupo Objetivo	17
Presupuestos	18

Tipología de cada proyecto.....	18
Resultados del proyecto	18
Conclusiones estratégicas.....	20
Evaluación Individual	24
Diseño y Parámetros de la Evaluación del tema individual inscrito	24
Objetivo General.....	24
Objetivos específicos	24
Tipo de Estudio	24
Enfoque.....	24
Técnicas	24
Unidad de Análisis.....	25
Resultados de la Evaluación.....	25
Conclusiones de la Evaluación	32
Recomendaciones.....	34
Reflexión Personal	35
Bibliografía	38
Anexos	43
1. Presupuesto	43
2. Entrevistas.....	44
3. Modelo de Encuesta	48
4.1 Resultados de Encuesta	49

Resumen del proyecto

Introducción

Contexto

Segun Manuel Castells (1999) nos encontramos transitando de una sociedad industrial a una sociedad informacional donde prima la producción de conocimiento y la transmisión de datos e ideas siendo estas “las fuentes fundamentales de la productividad y el poder”. La propagación de estas herramientas de comunicación, bautizadas como Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) juegan un rol importante en esta transición y han sido reconocidas por parte de la Organización de las Naciones Unidas incluyéndolas en su agenda de los Objetivos de Milenio.

¿Por qué se han vuelto tan imprescindibles las nuevas tecnologías de la información? Según varios autores como McLuhan y Bell, se ha formado un nuevo modelo de desarrollo que parte desde la conectividad y el acceso a la información (Torres, 2005). Esto se puede ver en el alcance de las herramientas de la tecnología y la comunicación que se han extendido a pasos aggrandados en países desarrollados y en un menor porcentaje en los países en vías desarrollo. Entre 2000 y 2015, la penetración global de internet ha crecido de un 6.5% a un 43% y el mercado de banda ancha celular es uno de los mercados más dinámicos incrementando un 47% desde el 2007 (International Telecommunication Union, 2015). Las ventajas de estos cambios son el acercamiento de distancias; existe una inmediatez en la recepción de la

información lo que permite comunicarse constantemente y estar al tanto de los sucesos internacionales y nacionales.

Esta conectividad afecta diferentes ámbitos de la vida social, la “aldea global” o “sociedad del conocimiento” cambia las relaciones de poder entre el gobierno y la sociedad. A partir de una nueva forma de gobierno, el e-governance o e-gobierno se busca “la continua optimización de la entrega de servicios, la participación ciudadana, y el ejercicio del gobierno mediante la transformación de las relaciones internas y externas a través de la tecnología, la Internet y los nuevos medios” (Goldstein, 2004). De este modo se vuelve imprescindible la interacción directa de las instituciones con el individuo. Se construyen nuevos canales de comunicación que, en teoría, mejoran la eficiencia y la transparencia de la administración pública. Un ejemplo es la campaña de Barack Obama en el 2008, utilizó redes sociales para socializar sus propuestas y crear una comunidad para sus electores se sintieran comprometidos.

Por otro lado, estas mismas herramientas han tomado fuerza también desde la sociedad hacia el gobierno. En esta vía, los medios de comunicación tradicionales y actuales se han convertido en espacios de socialización ciudadana y de politización de demandas. Buscan articular movilizaciones y visibilizar demandas colectivas. Un nuevo tejido social más compacto y dinámico emerge dentro del uso del Internet, donde se prolifera la opinión pública. En gobiernos donde se busca manipular la construcción de opinión pública, las TIC han sido funcionales en crear esferas de opinión públicas

alternas a las oficialistas como en Túnez (*Revolución de los Jazmines* en 2010), España (los *indignados* en 2011) y Estados Unidos (*Occupy* en 2011).

Tendencias en ámbitos nacionales e internacionales:

En Latinoamérica también han existido casos en los cuales las redes sociales y el Internet han sido herramientas clave para ejercer presión en sus mandantes y expresar la inconformidad de la población. En Guatemala, el 25 de abril del 2015 se convocó la primera manifestación en contra del presidente Pérez Molina, “se enviaron 66.000 invitaciones por Facebook y se logró convocar a 15.000 personas para exigir la renuncia de la por entonces vicepresidenta Roxana Baldetti, que se hizo efectiva” (El Espectador, 2015). Luego de cuatro meses se convocó a paro nacional, siendo este el día con mayor interacción en redes sociales del 2015. Pérez Molina, acusado de defraudación aduanera dimitió en días posteriores.

En el caso de Ecuador, Rafael Correa ha enfatizado en la importancia de las TIC para la gobernabilidad y el avance del país. En declaraciones destaca como uno de los grandes logros del Gobierno de la Revolución Ciudadana el crecimiento de la conectividad en el país (Ministerio de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información, 2014). Su gobierno ha creado portales web para los ministerios, en concordancia con el art. 7 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información (2009). Así mismo, es usuario de redes sociales como Twitter en el cual responde a peticiones de la ciudadanía de manera informal siguiendo la tendencia de e-gobierno. Con esta práctica busca el cambio de la relación gobierno-ciudadano mediante un

intento de apersonamiento de los altos mandos. La firma de relaciones públicas Burson –Marsteller asegura que Rafael Correa es el tercer presidente que más responde en Twitter, en primer lugar está Paul Kagame de Rwanda (Burson-Marsteller, 2015).

A finales del año 2014, y a comienzos del 2015, en el Ecuador empezó una crisis estructural aguda con un incremento progresivo de movilizaciones y protestas sociales por un modelo correísta percibido como autoritario. (El Universo, 2015) Esto fue dinamitado por nuevas leyes fiscales, falta de diálogo y restricción de derechos. La marcha del 1 de mayo del 2015 y el paro nacional del 13 de agosto aglutinaron diferentes demandas sociales y cuestionamientos por parte de distintos sectores de la sociedad: trabajadores, indígenas, educadores, mujeres, ecologistas y empleados públicos. Cada uno de estos grupos respondiendo a una realidad específica de inconformidad con la gestión gubernamental: explotación del Yasuní, reducción de pensiones jubilares, rechazo de leyes. Ospina Peralta (2015) afirma que las movilizaciones se incrementaron con la expedición del Decreto No. 16 en marzo del 2015, la supresión del 40% del aporte obligatorio anual al sistema público de pensiones y la intervención del fondo de cesantía de los maestros y, por último, sectores de derecha rechazaron la imposición de salvaguardias.

Muchas de estas protestas se *viralizaron* por las redes sociales como Twitter y Facebook, donde se crean comunidades de opinión ya sea a favor o en contra. Se generaron tendencias en Twitter de ambos bandos. Un ejemplo

fue el hashtag #FueraCorreaFuera versus la versión en apoyo al gobierno #PatriaGrandeconRafael (Andes, 2015).

Justificación del Proyecto:

Observando la coyuntura política y el uso de TIC's para la expresión de opiniones y preocupaciones de los ciudadanos así como declaraciones oficiales, se concluye que nos encontramos en un mundo en el que la inmediatez de la información es prioritaria. La gobernanza es afectada por la opinión pública que por medio de las redes sociales conforma una vitrina para la exigencia ciudadana.

Por otro lado cabe preguntarnos, ¿Por qué los ciudadanos han tenido que recurrir a campañas digitales para ser escuchados? En el gobierno de Rafael Correa se pensó estimular retórica y orgánicamente con la Constitución del 2008 los espacios de participación, sin embargo, se han puesto trabas a este proceso democrático. Los espacios de participación se han vuelto un replicador de las decisiones oficiales y se han reducido los espacios de debate para los que opinan opuestamente. Un ejemplo se puede observar desde la satanización del pluripartidismo, por medio de los Enlaces Ciudadanos; sobre todo a la derecha que aparentan con las sublevaciones de este año gestar una “restauración conservadora” con influencia de intereses imperialistas del exterior (El Universo, 2014)

Así mismo, medios periodísticos han sido amonestados o enjuiciados por la Supercom, entre ellos El Comercio, El Universo, Diario La Hora; a este

último le fue negado el recurso de protección y se acogió al derecho de resistencia. Inclusive, las veedurías ciudadanas, siendo voluntarias, han tenido episodios polémicos, que pudieran desincentivar a la sociedad civil a participar de estos por temor a represalias como por: Caso Fabricio Correa. (El Universo, 2014)

De esta manera y con el aparataje institucional que regula y controla la participación ciudadana, limitándola y creando varios parámetros para su validación. La ciudadanía ha buscado espacios no regulados para expresarse en un acto de resistencia como las redes sociales, “en este panorama la movilización social se presenta como la única forma de participación política que puede devolver a los movimientos sociales su capacidad de incidencia.” (Saavedra, 2015) El ejercicio de un verdadero accountability social es necesario para una democracia verdaderamente participativa que mediante los mecanismos reguladores antes mencionados, se ha limitado los espacios deliberativos y comunicativos contrarrestando la función crítica y democratizadora de la sociedad civil, en vez de impulsarla.

Dentro de este contexto es necesaria una herramienta para fomentar espacios informativos donde se aglutinen las demandas sociales y las inconformidades de la ciudadanía frente a la administración pública que afectan colectivamente la estabilidad política del país. Las mismas demandas que no van a diálogo, que no son escuchadas o que se quedan en una deficiente atención pública. De esta manera nace una iniciativa llamada

“AltavozEc” que busca principalmente informar y registrar los hechos y las razones por las cuales salen a las calles.

Debido a la necesidad de una recepción rápida y *user-friendly*, es decir, amigable al lector, se optó por crear un portal web en el que se registran las causas de movilización ciudadana. Mediante opciones como líneas de tiempo e infografías, videos, artículos se resume la información para que el lector pueda empezar a crear su criterio sobre la situación. Se mantiene la imparcialidad y se realiza una curaduría de información para generar estos contenidos. La vinculación de la comunidad se realiza por medios más dinámicos como Twitter, Periscope y Facebook.

En Ecuador no existe una iniciativa similar, existen medios independientes que circulan información de distintos ámbitos como GKillcity.com, PlanV.com o Focusecuador.net pero ningún de estos se enfoca en aglutinar y difundir demandas de la población. AltavozEc trabaja con colectivos en la defensa de los derechos humanos como CDH y con activistas partiendo de la premisa de que en este nuevo estrado digital la colaboración y la creación de comunidades puede generar estos espacios deliberativos que formalmente pueden estar deteriorados.

Detalles del proyecto

Lineamientos generales

Memoria Histórica: Busca crear una base de datos para causas que generen movilización en la ciudadanía para mantener un seguimiento del desenvolvimiento de los eventos y sus antecedentes para formar una memoria colectiva de la coyuntura actual.

Fiscalización: Debido a la falta de respuestas o interés en las demandas puntuales de la ciudadanía. Se vio necesario para la fiscalización ciudadana futura contribuir al seguimiento de estas.

Información de fácil lectura: Se necesita una propuesta llamativa y de fácil comprensión para llamar la atención de los ciudadanos a comprometerse con ciertas demandas que pueden no estar informados.

Actores involucrados

Se definieron para este proyecto varios actores que juegan un rol importante en la coyuntura mediática y política que para el proyecto es necesario conocer el contexto en que se desarrollaron las movilizaciones:

- 1) Usuarios de redes sociales y herramientas tecnológicas: Además de ser nuestro grupo objetivo al que se le entrega el producto, es la porción de los ciudadanos que están involucrados en la sociedad de la inmediatez de la información. A estos les llegan flujos continuos de información que puede no estar detallada o es parcializada. El objetivo del proyecto es poder informar de manera completa e imparcial sobre la situación del país

y las visiones contrapuestas de los distintos actores. Así mismo la importancia de estos grupos es que se mantienen conectados y crean comunidades colaborativas, por esto AltavozEc está dedicado a aquellos que quieren informarse de los sucesos de preocupación colectiva.

- 2) Estado: El aparato comunicativo del gobierno ecuatoriano ha cerrado espacios deliberativos en vez de propulsarlos. Ignacio Ramonet afirma que el Estado “no considera a los usuarios de las redes sociales como productores de información, sino que reduce su función a dar palabras de aliento o difundir los contenidos, fotos y videos previamente diseñados por la coordinación de la campaña.” (Plan V, 2015) (<http://www.planv.com.ec/historias/politica/propaganda-y-redes-sociales-el-correismo/pagina/0/2>) Dando como resultado una centralización de la información más que una democratización de la misma. Esto crea un clima turbulento mediáticamente y la percepción de que no hay una verdadera participación democrática por parte de los gobernados.
- 3) Líderes de Opinión Pública: Se realizaron entrevistas a líderes de opinión en redes sociales que coincidentemente son líderes en la opinión pública. La influencia de estos en su audiencia era importante para hacer conocer el proyecto AltavozEc y también para conocer las causas por las que ellos *alzan la voz*. Estos *influenciadores*, como se les llama dentro de las redes - proveniente del termino anglosajón influencer- son actores frecuentes y con enganche con su audiencia, tiene un gran número de seguidores en sus

cuentas. Entre estos están activistas digitales, periodistas, abogados, asambleístas, historiadores, personajes de televisión, etc.

- 4) Colectivos, movimientos y Organizaciones de la Sociedad Civil: La dinámica de los colectivos y organizaciones de la sociedad civil (OSC) en el Estado Ecuatoriano es peculiar ya que en el inicio del periodo correista se daba cabida a la multiplicidad de colectivos dentro de la creación de políticas públicas, pero esta relación se fue deteriorando y se generaron fricciones. La ley establece que “las organizaciones también pueden ejercer el control social de todos los niveles de gobierno (artículo 30), pero siempre bajo la coordinación del ente encargado desde el que se deben procesar estas actividades, es decir el Consejo de Participación Ciudadana y Control Social.” (Ortiz Lemos, 2012, pp.145) Estas prácticas debilitan el rol de las OSC como una instancia de balance y control de las actuaciones estatales, ya que la inclusión de aquella al Estado acabaría por debilitar la supervisión independiente de la sociedad frente a los poderes públicos. (Tamayo Serrano, 2014, pp.59) Para fortalecer el *accountability* horizontal se decidió recurrir a estas organizaciones para fomentar la colaboración y la recepción de información por parte de ellas.

Objetivos de Investigación

Objetivo general

Analizar la incidencia de redes sociales como herramienta de empoderamiento para las movilizaciones ciudadanas.

Objetivos específicos

- Mapeo de causa o motivaciones de la ciudadanía para participar dentro de las movilizaciones mediante levantamiento de información en redes sociales.
- Identificar en redes sociales los influenciadores que han repercutido en las convocatorias de movilizaciones ciudadanas actuales.
- Determinar la importancia que el activismo digital tiene sobre las movilizaciones y auto convocatorios que se han dado en el último año.

Objetivos de proyecto

Objetivo general

Crear un portal web de información objetiva que concentre y difunda las demandas sociales suscitadas entre el año 2014 y 2015

Objetivos específicos

- Crear una memoria histórica a partir de las movilizaciones y auto convocatoria que se han suscitado durante el último trimestre del presente año por medios digitales y de comunicación tradicional
- Difusión de las demandas sociales actuales de distintos colectivos de forma comprensible para fácil entendimiento del público general.
- Registrar una base de información acerca de causas y demandas sociales en Ecuador, de modo que se pueda realizar una fiscalización a futuro.

Tipo de estudio

Para este proyecto se llevó a cabo un estudio exploratorio descriptivo. Se indagó en la coyuntura política actual y como se relacionaba con las redes sociales. Se exploró el activismo digital en el Ecuador en el que se vió como colectivos y activistas se involucraban en medios como Twitter y Facebook. Posteriormente, se plantean objetivos de la investigación que buscan describir las dinámicas de los líderes de opinión, individuos y actores gubernamentales en las

Enfoque

Se realizaron entrevistas, observaciones semi estructuradas y asistencia a foros y conversatorios, para darle principalmente un enfoque cualitativo a este estudio. Se buscaba conocer a profundidad la relación de los individuos con la temática, de manera que pudiéramos ubicarnos en el contexto personal en el que vive el entrevistado para llegar a aproximaciones de la situación en la que se desenvuelven.

Técnicas aplicadas

- Entrevistas: Se efectuaron cuestionamientos a profesionales que entienden sobre el manejo de las redes sociales y a personas cuya opinión es considerada muy valiosa por la opinión pública que trabajan o apoyan acciones sociales propias o colaboran con grupos sociales que se han visto en la necesidad de hacerse escuchar usando estos medios.
- Observaciones semi-estructuradas: sustentándose en la información de las convocatorias generadas por los colectivos sociales usando o no las

redes sociales, se pudo observar la conducta y respuesta de la ciudadanía.

- Asistencia a foros y conversatorios: la intervención en los foros y conversatorios nos permitieron determinar la conducta de los activistas e involucrarnos en la búsqueda de más información y comprensión el origen del activismo social.

Unidad de Análisis

- Activistas digitales y colectivos sociales que quieren manifestar sus necesidades y demandas hacia el Estado.
- Plataformas digitales e Internet como forma de comunicarse y manifestarse los colectivos sociales y convocatorias.
- Influenciadores: personas que trabajan en causas propias o ajenas capaces de generar movimientos sociales sobre cualquier tema sea este social o político, son elegidos por los siguientes criterios cualitativos
- Revisión bibliográfica

Grupo Objetivo

El proyecto fue dirigido al público en general y a usuarios de redes sociales que estén interesados en colaborar con el activismo social/digital buscando que este se anime a participar en el activismo social. Como grupo objetivo secundario, se encuentran los colectivos y comunidades que se interesan por las demandas ciudadanas. Así mismo líderes de opinión que influyeran en su audiencia y que estén vinculados a una causa social.

Presupuestos

La tabla detallando presupuestos para la ejecución del proyecto se encuentra adjunto en el Anexo 1, pág. 42.

Tipología de cada proyecto

Este proyecto de aplicación profesional es un portal web, www.altavozec.com

.

Resultados del proyecto

A continuación se detallarán los resultados del proyecto en función de los objetivos de investigación anteriormente mencionados. El objetivo general busca analizar la incidencia de redes sociales como herramienta de empoderamiento para las movilizaciones ciudadanas. Por medio de observación del dinamismo de redes y nuestra participación activa en ella pudimos determinar la importancia de la información plasmada en las redes y que afectaban positivamente en las convocatorias de marchas y plantones. Este resultado general se dio de una forma cualitativa, por medio de entrevistas a activistas digitales y no-digitales que estaban incursionando en ello.

Billy Navarrete, coordinador de CDH, afirma que estaba renuente a adherirse a las redes sociales pero que al intentar crear conciencia sobre la situación que atravesaban los ciudadanos desalojados de la Isla Trinitaria, se dio cuenta que las redes sociales generaban empatía e interés por el afectado lo que hizo que #TrinitariaenPaz se vuelva tendencia en Ecuador.

Para lograr el objetivo general se recopiló información sobre las razones y las

demandas que generaban las marchas y movilizaciones. Se investigó las diversas causas y cada causa tenía un vínculo digital con hashtags como #Mitrabajoparamishijos propuesto por la Cámara de Comercio de Guayaquil hacia la ley de herencia o #SOSGalapagos que se observó en la camiseta de los asambleísta en el Pleno que estaban en contra de las modificaciones a la Ley Orgánica de Régimen Especial de Galápagos. Esta información se recopiló de medios tradicionales como El Universo y El Telégrafo, entre otros. Y también se midieron medios independientes como Plan V. Incluso en ciertos artículos de noticieros en la versión digital de los medios tradicionales citan al presidente y ministros por medio de sus declaraciones de Twitter en 140 caracteres.

Por otro lado, líderes de opinión y activistas de diversos grupos utilizan cuentas en Twitter y Facebook, así también colectivos con los que se involucran. Estos actores tienen un rol esencial en el liderazgo de la opinión pública. Por lo que decidimos elegirlos como *amplificadores* de las causas e información que se vierte en los seguidores. Se necesita a estas personas involucradas que personifiquen involucramiento con la causa y compromiso con alzar su voz y denunciar inconformidades.

Por último, se determinó que el activismo digital está creando vínculos entre influenciadores y colectivos, un ejemplo es @CDHGYE que hace retweets a eventos, convocatorias e información que publican otros colectivos como @ResisteYasuní o @ResistenciaEc. Los colectivos también se vinculan con los influenciadores y sus causas todas mantienen un diálogo para replicar la información. Por este medio se convocó al Paro Nacional del 13 de agosto

con los hashtag #EcuadorUnidoenResistencia, y #ParoNacional, al que se adhirieron cuentas como @CONAIE.

El rol de las redes sociales como difusor de información y de opiniones políticas ha tomado fuerza en el Ecuador no solo por parte de los ciudadanos sino también desde el gobierno. Las cuentas de Twitter de los distintos Ministerios responden a los pedidos de los gobernantes y los ministros, presidenta de la asamblea y el mismo presidente utilizan estos medios para emitir opiniones y dirigirse a sus gobernados. Por tanto, siguiendo esta tendencia, los ciudadanos han demostrado su inconformidad por el mismo medio. AltavozEc quiere promover que la gente que emita sus opiniones lo haga de manera fundamentada que conozca los argumentos y contra-argumentos. Lo que nos lleva a la conclusión de que la información empodera, la participación ciudadana debe partir desde una sociedad informada para que emita un criterio con fundamento. Por otro lado, las comunidades que se forman a través de la web se vuelven colaborativas esto es un recurso potente para la democratización de la participación ciudadana.

Conclusiones estratégicas

El concepto de AltavozEc surgió por la percepción de las personas de que su voz no era tomada en cuenta las decisiones gubernamentales, esto se vio demostrado en las multitudinarias marchas a lo largo del 2015 por lo que se vio útil crear un archivo ordenado de las causas diversas por las que la gente salía a las calle. A partir de esta nueva tendencia tecnológica de publicar

constantemente y subir a la red información sobre protestas, se vio necesario un portal que pudiera aglutinar esta información, mostrando hechos y documentando opiniones a favor y en contra. Esto se realizó con el afán de vincular a la comunidad digital para que estas causas colectivas no se perdieran en el mar informático de las redes sociales, ni que se creara confusión por noticias falsas. De esta manera se facilita el acceso a información curada e imparcial para fomentar el empoderamiento de individuos que desconocen las fallas administrativas que no están siendo atendidas.

El objetivo general de crear un portal web que concentre y difunda las demandas de la sociedad se completó en el producto www.altavozec.com, en el cual se decidió utilizar herramientas de recopilación como líneas de tiempo que se alimenta de nuevas movilizaciones y da fechas de marchas, plantones y paros nacionales que han ocurrido a lo largo de este año. Además se puede encontrar artículos e infografías sobre las demandas más protagónicas en los medios como: la desaprobación de la Ley de Régimen Especial de Galápagos, las razones de las protestas por el Yasuní ITT y los desalojos en la Isla Trinitaria, por nombrar algunos cuantos. Estas demandas ciudadanas fueron elegidas por medio de tres parámetros: que sean demandas sean ciudadanas, que se basen en una normativa legal que no esa siendo respetada y que tengan un impacto colectivo.

Tomamos la decisión de crear una memoria histórica, este objetivo está en etapa inicial ya que se han ido recopilando fechas y datos pero el

levantamiento de información es extenso y progresivo. Por lo que se espera a futuro desarrollar un archivo histórico de las movilizaciones y sus causas más completo. Inclusive al ser una memoria histórica podría remontarse hacia las primeras movilizaciones ciudadanas. Sin embargo, es de mayor pertinencia por la coyuntura política actual que la memoria histórica sea una recopilación y un levantamiento de información de las movilizaciones y auto-convocatoria que se han suscitado durante el último trimestre del presente año por medios digitales y de comunicación tradicionales.

Por otro lado se usó el medio adecuado a la difusión de las demandas esto se trató por medio de Twitter ya que tienen una vinculación sencilla y los ensajes son cortos y precisos. En vista de que el proceso no solo era de emisión también de recepción se creó un plan de acción para los colectivos que deseaban difundir causas. El plan de acción se basa en recibir la información pertinente como datos, fechas, sucesos que nos facilitara el colectivo, luego verificar esa información, procesarla para convertirla de lectura comprensible y llamativa para luego postearlo en nuestras redes. Un ejemplo de esto fue el caso del trasplante de 300 árboles que no estaba cumpliendo con las regulaciones ambientales para su movilización. La activista Daniela Bermeo del colectivo Resiste Yasuní nos contactó para la difusión de esta problemática se difundió por redes sociales y llegamos a los influenciadores como Silvia Buendía y Billy Navarrete que hicieron eco de la petición. Se mantuvo un seguimiento y se atendió a la audiencia pública para dar cobertura. Para completar este objetivo se realizaron infografías, piezas gráficas que buscan

comunicar resumidamente y llamar la atención del lector. Estas infografías fueron difundidas por las redes.

Finalmente vimos que la recopilación y el registro sistemático daban trascendencia al proyecto AltavozEc, ya que sienta un precedente de los hechos ocurridos en el 2014-2015 para un seguimiento de las posibles soluciones de las demandas. A esto le llamamos fiscalización futura, ya que se busca continuar con la recopilación objetiva de los procesos y la transmisión de la demanda a instancias resolutorias. Para este objetivo la técnica usada es la continua alimentación de la página. Sin embargo este objetivo fue difícil de alcanzar satisfactoriamente ya que el tiempo de los archivos es reciente para poder hacer un seguimiento debe ocurrir nuevos eventos para ser recopilados. De esa manera en el futuro se podrá observar el escalamiento o disolución del conflicto.

Evaluación Individual

Diseño y Parámetros de la Evaluación del tema individual inscrito

Objetivo General

Determinar la importancia de crear una memoria histórica para procesos de *accountability* social.

Objetivos específicos

- I. Realizar una revisión de los mecanismos de *accountability* social en el Ecuador.
- II. Analizar la recordación de la comunidad frente a demandas no resueltas

Tipo de Estudio

Descriptivo: El presente documento pretende describir los procesos de *accountability* o fiscalización social que se desarrollan en el Ecuador por medio de revisión bibliográfica. Así mismo se busca describir la percepción y recordación de una muestra general frente a casos icónicos de abuso de poder por parte del Estado en años anteriores.

Enfoque

El enfoque será cualitativo y cuantitativo.

Técnicas

Cualitativo:

- Entrevistas: Para conocer a mayor profundidad la situación del Ecuador en materia de *accountability* se realizó tres entrevistas: Martha

Roldós economista y política ecuatoriana; Estefanía Luzuriaga, Master en comunicación política y Gabriela Panchana, abogada y activista.

- Investigación bibliográfica: Mediante esta herramienta se busca poder describir los procesos existentes de rendición de cuentas desde la ciudadanía.
- Cuantitativo:
- Encuestas: Mediante encuestas se llega a una muestra de la población para conocer la recordación de conflictos no resueltos y exigencias de los ciudadanos hacia el gobierno.

Unidad de Análisis

- Población en general: Se realizó 100 encuestas a personas de un amplio rango de edades a partir de 18 años.

Resultados de la Evaluación

Determinar la importancia de crear una memoria histórica para procesos de *accountability* social.

- I. Realizar una revisión de los mecanismos de *accountability* social en el Ecuador.

Una política de *accountability* social consta en las distintas iniciativas ciudadanas dirigidas a supervisar el comportamiento de instituciones públicas para denunciar casos de violación de la ley o corrupción por parte de las

autoridades. Esta noción parte de la pregunta ¿Quién vigila a los vigilantes? En una sociedad democrática el surgimiento de una política de *accountability* social indica la emergencia de una saludable y novedosa preocupación por la calidad y desempeño de las instituciones democráticas en la región. Latinoamérica que ha sido caracterizado por el la inestabilidad política y la consolidación de regímenes poco democráticos con gobiernos autoritarios desde antes de los años setentas; cuando existen actores que han sido silenciados y las relaciones de poder favorecen a el gobernante sobre los gobernados, los movimientos sociales y las organizaciones de la sociedad se convierten en principales actores de una política de *accountability* social incluyéndose como nuevos recursos para la rendición de cuentas (Peruzzotti, 2014).

La rendición de cuentas se asocia a la cuestión de calidad de las democracias y la búsqueda de un mayor control de los procesos gubernamentales por parte de actores sociales y políticos. Mediante este mecanismo se hacen visibles los procesos de toma de decisiones y distribución de recursos públicos. Según Barreiro y Rivera (2011) las sociedades con fallas institucionales se enfrentan a burocracias que no son transparentes (Vélez, 2011). La dificultad que atraviesa este tipo de Estados se profundiza si los movimientos sociales carecen de organización y no se exige que la información sea de acceso general. Guillermo O'Donnell afirma que la escasez de *accountability* horizontal en América Latina se debe al “mal funcionamiento de la rendición de cuentas que consiste en la existencia de un amplio espectro de asociaciones y movimientos ciudadanos, así como también

de acciones mediáticas que no logran sostener procesos continuos de investigación y quedan atrapados en la coyuntura”. (Barreiro y Rivera, 2011)

En la Constitución del 2008, el Art.61 estipula "Se consagra a nivel de norma constitucional el derecho al ejercicio de la participación ciudadana y la rendición de cuentas" es decir, que se afirma el derecho de todo ecuatoriano a fiscalizar actos del poder público. El Art. 204 afirma que es el pueblo el primer fiscalizador del poder público, en ejercicio de su derecho a la participación. Se ha intentado retóricamente incluir la participación ciudadana para fortalecer una democracia directa, para esto se incluyeron dos funciones del Estado: la Electoral y la de Transparencia y Control Social. Estas dos funciones se vinculan a mecanismos de *accountability* social porque la primera busca normar sobre los candidatos y electores y la segunda al control de la participación de los ciudadanos y el desempeño de las instituciones.

En el gobierno de Rafael Correa se instauran ciertas instancias de *accountability* social una de ellas es la “Comisión de la Verdad” dedicada a analizar las prácticas en contra de los derechos humanos realizados en el periodo de 1984-2009 por parte de unidades policiales y militares. Se emitió un informe final en 2010 donde se reportó un total de “ 456 víctimas de seis tipos de violaciones de los derechos humanos: 269 víctimas de privación ilegal de la libertad, 365 de tortura; 86 de violencia sexual; 17 de desaparición forzada; 68 de ejecución extrajudicial y 26 de atentado contra la vida (INREDH, 2015)” pero hasta el 2015 ningún caso ha tenido sentencia.

Otro mecanismo es la creación de un Consejo de Participación Ciudadana y Control Social (CPCCS) que ha impulsado instancias como: consejos ciudadanos sectoriales, consejos consultivos, asambleas ciudadanas y cabildos populares. Sin embargo, se ha visto envuelto en un proceso altamente cuestionado por veedores que indicaban que hubo irregularidades en las elecciones del consejo definitivo ya que fueron elegidos por simpatizantes de Alianza País denunciando el crecimiento de la influencia del Ejecutivo en otras funciones del Estado. Ortiz Lemos (2015) opina que a pesar de que estas irregularidades que demuestran el “debilitamiento de las prácticas institucionalizadas de la democracia, representaron también, de modo paradójico, una ampliación de ella”. Debido a que, desde su opinión, la estatización de la participación ciudadana fue un error, esto ha favorecido al involucramiento de distintos actores sociales profundizando derechos ciudadanos (Lemos, 2015). Sin embargo estas movilizaciones fueron definidas como actos de golpismo y desestabilización; de esta manera fueron deslegitimadas en una resolución debatida en la Asamblea (El Comercio, 2015).

El *accountability* social u horizontal es polémico en el Ecuador ya que aunque se han tratado de ejercer denuncias ciudadanas casos como “El gran hermano” han llevado a los mismos veedores a procesos judiciales por realizar informes negativos hacía actividades irregulares del gobierno. Así mismo se han puesto trabas en la consolidación de las OSC con la expedición del Decreto no.16 que ha disuelto organizaciones como Pachamama y Fundamedios por difundir mensajes con tintes políticos (Montúfar, 2014). Y

en cuanto al Consejo Nacional Electoral que se encarga de normar la organización de procesos electorales y a las organizaciones políticas y sociales; ha tenido severas críticas por parte de colectivos como Compromiso Ecuador y Yasunidos en los que no se les ha facilitado el proceso de recolección de firmas para ir a consulta popular en distintas materias. Estos obstáculos para los actores involucrados en la rendición de cuentas producen que nuevas y diferentes fuerzas en la ciudadanía se vayan gestando, de modo que se pueda democratizar desde formas libres de manifestación y por medio del ejercicio de derechos deliberativos.

A modo de resumen, las instituciones que promueven la participación ciudadana y el *accountability* horizontal cruzan la línea de ser mecanismos de rendición de cuentas independientes y se han inclinado por estatizar la participación de los gobernados. Esto genera que se formen otros estadios de exigencia ciudadanas como manifestaciones y protestas, que son igualmente válidos y legítimos que las instancias formales. En cuanto, los procesos formales como los Consejos y sus directorios reciben constantes críticas de estar cooptados lo que reduce la confiabilidad del proceso. En cuanto a los observatorios ciudadanos y veedurías generan riesgo de ser judicializados por emitir informes contrarios a la gestión gubernamental el ejemplo más reciente es el informe de la Comisión Anticorrupción sobre el presunto sobreprecio de la represa Manduricu que han sido denunciados por el Ministro de Electricidad de emitir un informe calumnioso que la Comisión sigue ratificando (El Universo, 2015).

II. Analizar la recordación de la comunidad frente a demandas no resueltas

Para este objetivo se realizaron cien encuestas a una muestra general de la población ecuatoriana. El objetivo de esta encuesta era conocer la percepción de la población ecuatoriana sobre la importancia de tener un archivo para promover la conformación de una memoria histórica, por otro lado se necesitó conocer que eventos de abusos de poder eran de mayor recordación colectiva.

La encuesta se realizó a personas desde 17 a 69 años de edad. El 92 por ciento de las personas encuestadas afirman conocer las razones por las que los ciudadanos han realizado movilizaciones y protestas en el 2015. Las razones que mayoritariamente mencionan: Ley de herencias, ley de plusvalías, Yasuní, salvaguardias, abuso de poder, entre otras. El 8 por ciento restante niega conocerlas. Adicionalmente los ciudadanos respondieron que los medios por los cuales se mantuvieron informados fueron: Televisión (34%), Facebook(22%), Twitter(19%), y otros(25%). También se evaluó el conocimiento de los encuestados en relación a diferentes casos de abusos de poder de distintos periodos de gobierno y afirman estar más familiarizados con el caso de los hermanos Restrepo y menos con el caso de los diez de Luluncoto.

Finalmente preguntamos que si creían que era importante tener en consideración casos no resueltos de abusos de poder o de mala

administración de parte del Estado y sus instituciones. El 90% por ciento afirma su importancia.

De esta encuesta se puede sacar una conclusión sobresaliente ya que el mayor porcentaje de personas conoce el caso de la desaparición de los Hermanos Restrepo que ocurrió en 1988 tiene mayor recordación en el imaginario colectivo que eventos más recientes como el aprehensamiento de los 10 activistas de Luluncoto, las irregularidades de la compra de los Helicópteros DHRUV y el Caso: INTAG. Esto puede ser por que el desaparecimiento de los Hermanos Restrepo ha sido más mediatizado y se ha realizado un documental publicitado en el Ecuador. Sin embargo, es preocupante que la población desconozca casos polémicos de este último año. Esto genera preguntas de si no se da una correcta cobertura de estos eventos a pesar de que ha habido plantones y movilizaciones para visibilizar estos acontecimientos. En cuanto a la aceptación de mantener una memoria y se genere recordación sobre casos de abusos de poder la población se ve bastante abierta a que se implementen estas iniciativas.

Así mismo se realizaron entrevistas en las cuales se concluyó que el ciudadano tiene una gran importancia en los procesos de democratización de un país. Se preguntó sobre la eficiencia de las marchas y manifestaciones y se coincidió en que si son efectivas, se ha logrado si no es detener procesos legislativos, retardarlos. Por otro lado Estefanía Luzuriaga, master en comunicación política, afirma que las movilizaciones serán efectivas en cuanto exista la capacidad de organizar esas manifestaciones. Por otro lado, se

cuestionó la importancia de mantener una recordación mediante un archivo histórico a lo que respondió Martha Roldós que los archivos son un mecanismo de acceso a la información que trasciende el tiempo. Al revisar pueden encontrar otra interpretación de determinados tipos de hechos que a veces tienen consecuencias en el presente. Es importante tener una fuente documental, para no solamente partir de las versiones únicas de partes interesadas. De esta manera al estar en constante re-interpretación de los eventos se debe mantener un seguimiento de nuevo conocimiento que los eventos produzcan. Finalmente en cuanto al rol del ciudadano como fiscalizador, Gabriela Panchana, activista, afirmó que este rol es esencial puesto que sin ciudadanos activos, vigilantes y partícipes de las decisiones políticas del país, no puede haber una democracia sana.

Conclusiones de la Evaluación

Determinar la importancia de crear una memoria histórica para procesos de *accountability* social.

Al realizarse la revisión bibliográfica en el que se recurrió a autores como Ortiz Lemos y Barreiro y Rivera, así como la exploración de sucesos por medio de noticias. Se pudo describir el ambiente en el que se desarrolla el *accountability* social en el Ecuador. De esta revisión se pueden sacar dos conclusiones importantes: los mecanismos de *accountability* propuestos por el gobierno no responden a las demandas de la ciudadanía y por otro lado la

participación ciudadana ha tenido que volverse informal para ejercer sus derechos de rendición de cuentas.

El *accountability* social es un fundamento importante de una democracia moderna en la que los ciudadanos (incluyendo movimientos y colectivos sociales) deben ser respetados y apoyados en la exigencia de las demandas, así mismo en la rendición de cuentas de instituciones gubernamentales. Sin embargo en el Ecuador pareciese que los mecanismos una vez propuestos por los mandantes para generar una democracia más participativa y directa se han convertido en espacios donde se reducen las opiniones de oposición o no se lleva a cabo los procesos debidos. Un ejemplo es la Comisión de la Verdad en la cual no se ha llevado a cabo ninguna sentencia final. En cuanto, a silenciar las opiniones de la oposición se ve en actos como el rechazo a las protestas y los juicios a veedores.

Teniendo en cuenta este clima político se ve necesaria la creación de un archivo que recopile la información pertinente para promover la identidad de la ciudadanía con las demandas y mantenerlos informados de su seguimiento. Con las encuestas y entrevistas se pudo corroborar que las personas no están al tanto de los acontecimientos de este periodo de gobierno sino de eventos que son reiteradamente mencionados mediáticamente de periodos pasados.

Lo que nos lleva a otra conclusión, la ciudadanía está informada por medio de los medios de comunicación sobre todo de los tradicionales. La situación

mediática en el Ecuador también se ha vuelto conflictiva, debido a los constantes ataques entre medios del oficialismo con medios independientes o privados. Consecuentemente, la agenda de ambos bandos deja de lado un seguimiento desinteresado de ciertas causas que son menos conocidas. Por lo tanto darle recordación a estos eventos de una manera mueve a la población a exigir resoluciones y atar los cabos sueltos, podemos concluir que una memoria histórica es una herramienta adecuada para mantener informada a la población de los distintos sucesos que ocurren ya que varios colectivos demandan su seguimiento.

Recomendaciones

Este tema tiene muchas aristas, ya que mantener un archivo histórico es un trabajo complejo debido al manejo que se le da cierta información que puede ser interpretada de distintas maneras. Este tema debe ser explorado para realmente poder definir como llevar un archivo que informe. El manejo de información impacta en la creación de esta memoria histórica ya que se van definiendo patrones y relaciones de poder que dependen de las fuentes a las que se recurran. Por tanto, la creación de un archivo para la memoria histórica no debe ser tomado a la ligera.

Por otro lado, se recomienda hacer una revisión del trabajo que realizan organizaciones como Grupo Faro en el Ecuador que es un centro de investigación de Políticas Públicas el cual busca también la fiscalización y

rendición de cuentas de manera independiente. Es también interesante insertar estos proyectos de recopilación de archivos y memorias en la Academia, ya que es un actor importante para el desarrollo del conocimiento. Esta información debe ser actualizada y re-interpretada continuamente, las Universidades pueden fortalecer este espectro ya que son actores que se involucran en la búsqueda de ciertas verdades.

En una democracia sana el gobierno no puede ser Juez y Parte por ende es necesario reconocer la importancia del empoderamiento del ciudadano; que se fomente una ciudadanía activa donde el Estado busque maneras de ser transparente dentro de sus instituciones y que abran espacios para un ejercicio democrático. Sin embargo, el interés no se crea si no existe información potente por esto se debe innovar en la manera en la que se llega a la sociedad; las redes sociales son ideales por su capacidad colaborativa y el alcance generalizado en su audiencia.

Reflexión Personal

Este proyecto que paso por muchas transiciones me ayudó a comprender que a la idea inicial puede mutar para acoplarse a las necesidades de la coyuntura. Eso fue lo que tuvimos que evaluar y proponer para transitar de un proyecto que tenía una inclinación de ayuda y voluntariado social a algo más coyuntural debido al incremento de movilizaciones en el Ecuador.

Este proyecto es el alma de una iniciativa que se puede replicar en años siguientes, se creó el concepto de una herramienta que pueda concentrar y aglutinar demandas para que no queden en el olvido. Porque hay que reconocer que la gestión gubernamental deja cabos sin atar muchas veces por falta de recursos y otras veces por falta de interés ciudadano. Y este interés y exigencia de los gobernados es lo que debería mover a los funcionarios a re-escribir la agenda administrativa. El Estado siempre debe gobernar para el pueblo y tomar en cuenta las demandas.

Por otro lado este proyecto me mostró la dificultad de poder comunicar políticamente ya que es difícil hablar de temas políticos manteniendo la objetividad puesto que hay muchas opiniones referentes a un tema y especulaciones o predicciones de la afectación de una ley que no pueden corroborarse pero que igual generan conflictos válidos y posiciones que son legítimas.

Otra introspección del proyecto es que la política actual se ha conformado de tal manera que se crean bandos que parecen irreconciliables, la oposición y el oficialismo. Todo el mundo está en su derecho de estar a favor o en contra de las acciones gubernamentales pero en el país se ha profundizado la ruptura en vez de ver que hay opciones interesantes y viables de ambos lados.

En cuanto al trabajo en equipo que tomo estos meses realizar este proyecto de aplicación, fue interesante estar involucrado con personas que estudian distintas carreras unas muy ajenas al propósito del proyecto. Pero fuimos

recursivos y pudimos ponernos al tanto en cuanto a eventos de la coyuntura política, vinculación con la comunidad, diseño web, entre otras habilidades que pudimos poner en práctica. Esta es la ventaja de este proyecto que es un portal que busca crear interés de temas que no es tan atractiva para una audiencia general. También obtuve enseñanzas de ellos ya que son personas involucradas en otras materias como comunicación social que es importante, en especial, cuando tienes que publicitar un producto difícil con una demanda inexistente.

Al ser mi carrera Ciencias Políticas he aprendido a crear ciertas relaciones de causa y efecto cuando estas al tanto de la dinámica de gobernante y gobernado y de la emisión de ciertas normas y sus posibles efectos en la población pero mis compañeros no y con este proyecto creo que colabore a que se interesen más por las acciones del gobierno y de sus posibles escenarios. Así mismo fue interesante ver que las personas con las que nos relacionábamos mediante las redes sociales eran muy apasionadas por la política del país y querían ver cambios reales. Generalmente se tiene esa concepción de que el activismo digital no es activismo real pero la información que se genera en las redes es tan diversa que puede crear criterios, lo que es el núcleo del debate político.

Bibliografía

- Andes. (12 de Agosto de 2015). *#PatriaGrandeConRafael la tendencia en Twitter en apoyo al gobierno ecuatoriano*. Obtenido de Agencia Pública de Noticias de Ecuador y Suramérica: <http://www.andes.info.ec/es/noticias/patriagrandeconrafael-tendencia-twitter-apoyo-gobierno-ecuatoriano.html-0>
- Azuela, M., & Álvarez, M. T. (Junio de 2013). *Construyendo Ciudadanía desde el Activismo Digital*. Obtenido de Alternativas y Capacidades A.C.: http://www.alternativasycapacidades.org/sites/default/files/publicacion_file/GuiaDeActivismo%20201403.pdf
- Billaud, H. (2015). Experta en vinculación de ONG a la comunidad por medio de herramientas digitales. (V. Delgado, Entrevistador)
- Burson-Marsteller. (2015). *Twiplomacy Study 2015*. Obtenido de <http://twiplomacy.com/blog/twiplomacy-study-2015/>
- El Comercio. (21 de Julio de 2015). *Asamblea aprueba resolución en contra de protestas 'violentas'*. Obtenido de Actualidad El Comercio: <http://www.elcomercio.com/actualidad/asamblea-aprueba-resolucion-protestas-violentas.html>
- El Espectador. (4 de Septiembre de 2015). *Redes sociales, claves en movimiento ciudadano que derrocó a Presidente de Guatemala*. Obtenido de El Mundo: <http://www.elespectador.com/noticias/elmundo/redes-sociales-claves-movimiento-ciudadano-derroco-pres-articulo-584036>

- El Universo. (13 de Octubre de 2015). *Ministro de Electricidad demanda a la Comisión Anticorrupción*. Obtenido de <http://www.eluniverso.com/noticias/2015/10/13/nota/5181041/ministro-electricidad-demanda-comision-anticorrupcion>
- Ellison, N., & Boyd, D. (2013). *Chapter 8. Sociality through Social Network Sites*. Obtenido de *The Oxford Handbook of Internet Studies*: <http://www.danah.org/papers/2013/SocialityThruSNS-preprint.pdf>
- Goldstein, R. (2004). *Democracia electrónica, participación ciudadana y desarrollo: El rol de las TIC en la construcción de capital social a través del fortalecimiento democrático*. Obtenido de *Plataformademocrática.org*: <http://www.plataformademocratica.org/Publicacoes/6617.pdf>
- INREDH. (20 de Octubre de 2015). *Estado de Cumplimiento de las recomendaciones del Informe de la Comisión de la verdad del Ecuador*. Obtenido de *Fundación Regional de Asesoría en Derechos Humanos*: http://inredh.org/index.php?option=com_content&view=article&id=741:estado-de-cumplimiento-de-las-recomendaciones-del-informe-de-la-comision-de-la-verdad-del-ecuadorq&catid=3:flash-informativo&Itemid=45
- International Telecommunication Union. (2015). *ICT: Facts and Figures*. Obtenido de <http://www.itu.int/en/ITU-D/Statistics/Documents/facts/ICTFactsFigures2015.pdf>
- Lemos, A. O. (20 de Mayo de 2015). *El Quinto Poder tras las rejas*. Obtenido de *PlanV*: <http://www.planv.com.ec/ideas/ideas/el-quinto-poder-tras-rejas>
- Medina, M. I. (2007). *Enfoque cualitativo*. Obtenido de *Eumed Enciclopedia Virtual*: http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html
- Millaleo, S., & Cárcamo, P. (2014). *Medios Sociales y Activismo Digital en el Mundo*. Obtenido de *Elquintopoder.cl*: <http://www.elquintopoder.cl/wp-content/uploads/2014/06/medios-sociales.pdf>

Ministerio de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información. (2014). *Presidente Rafael Correa destacó el crecimiento de la conectividad en el Ecuador*. Obtenido de Ministerio de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información: <http://www.telecomunicaciones.gob.ec/presidente-rafael-correa-destaco-el-crecimiento-de-la-conectividad-en-el-ecuador/>

Montúfar, C. (7 de Noviembre de 2014). *¿VIVIMOS EN DEMOCRACIA? Aproximación al régimen político ecuatoriano (2007-2014)*. Obtenido de Universidad Andina Simón Bolívar: <http://www.uasb.edu.ec/UserFiles/383/File/Ponencias%20completas%20Ecuador%202014/Democracia%20y%20regimen%20Cesar%20Montufar.pdf>

Peruzzotti, E. (2014). *La Política del Accountability Social en América Latina*. Obtenido de http://www.lasociedadcivil.org/wp-content/uploads/2014/11/accountability_social1.pdf

Rameix, N. N. (Septiembre de 2015). *Estado Actual del movimiento popular urbano en Ecuador*. Obtenido de Friedrich Ebert Stiftung: <http://library.fes.de/pdf-files/bueros/quito/11596.pdf>

Torres, R. M. (21 de Abril de 2005). *Sociedad de la información / Sociedad del Conocimiento*. Obtenido de <http://www.ub.edu/prometheus21/articulos/obsiberprome/socinfoscon.pdf>

Vélez, F. R. (Mayo de 2011). *Inteligencia estratégica y prospectiva*. Obtenido de FLACSO Ecuador: <http://www.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/39892.pdf>

Fernández, B & Puente, F. (2012). *Configuración y demandas de los movimientos sociales hacia la Asamblea Constituyente en Bolivia y Ecuador*. Íconos: Revista de Ciencias Sociales., Num. 44. Quito, Ecuador.

Ortiz Lemos, C. (2012). *La Sociedad Civil Ecuatoriana en el Laberinto de la Revolución Ciudadana: discursos y percepciones en torno a la interrelación estado – sociedad civil, en el contexto de la construcción de escenarios*

participativos, en el proyecto político de rafael correa. Tesis Doctoral. Flacso. Quito, Ecuador

Peña J. y Lillo, E. (2012). Estado y movimientos sociales: historia de una dialéctica impostergable. *Íconos: Revista de Ciencias Sociales.*, Num. 44. Quito, Ecuador.

Ortiz Crespo, S. (2008). Participación ciudadana: la Constitución de 1998 y el nuevo proyecto constitucional. *Iconos. Revista de Ciencias Sociales*, Num. 32. Quito, Ecuador.

De la Torres, C (2006). Protesta y democracia en Ecuador: la caída de Lucio Gutiérrez. "Populismo, democracia, protestas y crisis políticas recurrentes en Ecuador. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/grupos/lopezma/12torre.pdf>

Unda, M. (2011). Una vez más sobre la relación entre el gobierno de correa y los movimientos sociales. Recuperado de <http://lalineadefuego.info/2011/11/17/una-vez-mas-sobre-la-relacion-entre-el-gobierno-de-correa-y-los-movimientos-sociales-por-mario-unda/>

Tamayo Serrano, (2014) Quinto Poder y su impacto sobre la participación ciudadana en el Ecuador desde la expedición de la Constitución del 2008. Recuperado de <http://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/3514/1/111716.pdf>

Ospina Palacios, A. (2012) El gran silencio de la participación ciudadana. Recuperado de <http://lalineadefuego.info/2012/09/11/el-gran-silencio-de-la-participacion-ciudadana-por-amalia-ospina-palacios/>

EL Universo (2014). Protestas a favor y en contra. Recuperado de <http://www.eluniverso.com/noticias/2014/05/23/nota/2999246/protestas-favor-contra>

El Comercio (2014) Las sabatinas más polémicas del 2014 Recuperado de <http://www.elcomercio.com/actualidad/sabatina-enlace-ciudadano-rafael-correa.html>

El Universo (2015) Preocupa el futuro de fondo de pensiones por ley laboral. Recupera de <http://www.eluniverso.com/noticias/2015/04/16/nota/4773776/preocupa-futuro-fondo-pensiones-ley-laboral>

Ospina Peralta, P. (2015) protesta social, crisis económica y escenario político: Ecuador, junio y julio de 2015. Recuperado de <http://lalineadefuego.info/2015/07/14/protesta-social-crisis-economica-y-escenario-politico-ecuador-junio-y-julio-de-2015-por-pablo-ospina-peralta/>

Muñoz Jaramillo, F. (2015) Marcha y huelga nacional- la encrucijada del correísmo Recuperado de <http://lalineadefuego.info/2015/08/04/marcha-y-huelga-nacional-la-encrucijada-del-correismo-por-francisco-munoz-jaramillo/>

El Comercio (2015) Asamblea aprueba resolución en contra de protestas 'violentas' Recuperado de <http://www.elcomercio.com/actualidad/asamblea-aprueba-resolucion-protestas-violentas.html>

El Universo (2015) Rafael Correa alerta de una "restauración conservadora" en Latinoamérica. Recuperado de <http://www.eluniverso.com/noticias/2014/07/21/nota/3265526/rafael-correa-alerta-restauracion-conservadora-latinoamerica>

El universo (2014) Tribunal condena a dos veedores que investigaron supuestos. Recuperado de

<http://www.eluniverso.com/noticias/2014/05/09/nota/2939051/tribunal->

[condena-dos-veedores-que-investigaron-contratos-fabricio](#)

Saavedra, L.A (2015) Silencio, temor y coerción. Recuperado de

[http://lalineadefuego.info/2015/03/31/silencio-temor-y-coercion-por-luis-](http://lalineadefuego.info/2015/03/31/silencio-temor-y-coercion-por-luis-angel-saavedra/)

[angel-saavedra/](#)

Anexos

1. Presupuesto

PRESUPUESTO	
DETALLE	VALOR
Logo	\$ 30,00
Página Web	\$ 700,00
Hosting	\$ 120,00
Dominio	\$ 60,00
Diseño de plantillas, edición de videos e infografías iniciales	\$ 400,00
Infografías	\$ 150,00
Materiales para decoración de presentación	\$ 100,44
Recuerdos para presentación de Pregrado (stickers y jarros)	\$ 72,00
Impresiones para Pre Grado	\$ 35,28
Banners	\$ 20,00

Plugin Meme	\$ 30,00
Video de 5 min	\$ 270,00
TOTAL	\$ 1.987,72

2. Entrevistas

Entrevista a Martha Roldós

¿Cree Ud. que las movilizaciones de este año generarán algún cambio en la política pública y leyes en el país?

El derecho a la asociación y a la manifestación pacífica es un derecho humano. Aquí parece que a las autoridades se les ha olvidado. Que es un derecho humano con varias características. Entre esas características dice que el Estado tiene que garantizarle seguridad. No te puede reprimir. No puede limitar los espacios donde tú los realices a no ser que sea por causas de amenaza a la seguridad nacional. El derecho a la manifestación pacífica es otra forma, o también está muy vinculado al derecho de la libertad de expresión. La manifestación pacífica es una forma de expresión. Una de las cosas que te dice el alto comisionado de la ONU la presunción de que las manifestaciones son reuniones pacíficas tampoco se puede perder, porque haya personas dentro de la misma reunión que genere conflictos. Sin embargo en cuanto a la efectividad de las marchas, hemos visto que el gobierno ha tenido que retroceder de algunas cosas. Entonces si es efectivo. Además aparentemente es lo único efectivo que queda en un país donde no existe ningún otro tipo de institucionalidad. Normalmente una democracia tiene unos organismos que

permite procesar los conflictos que permite que la gente pueda pedir, hablar , dialogar. Cuando nada de esto funciona y los ciudadanos están en indefensión porque la justicia es manipulada por el poder, los asambleístas no escuchan a los ciudadanos, solamente escuchan al presidente. La opción que le queda a la ciudadanía es la calle. Por supuesto que las manifestaciones van a seguir, están intentando aprobar las reformas a la constitución que son restrictivas en derechos.

¿Qué piensa del rol del ciudadano como fiscalizador de un Estado?

El problema es que hay algunos temas que tú necesitas tener algún tipo de determinado conocimiento especializado. Entonces hay temas que la gente los agarra muy rápidamente como el caso de DUZAC que le dieron 800 mil dólares sin ninguna garantía a un argentino, la gente lo entendió. Hay temas mucho más graves que involucran miles de millones de dólares. Pero como tiene que ver con negociaciones petroleras o créditos internacionales u otro tipo de procesos es difícil entenderlos.

¿Cuál es la importancia de mantener un archivo histórico? ¿Puede un archivo histórico ayudar a la fiscalización y al seguimiento futuro de las demandas sociales?

Uno de los fundamentos de todo lo que se logra hacer son estos depósitos de memoria, de documentos que la gente contaba lo que pasaba. Porque hay un momento en el que no tienes la capacidad de responder ante lo que pasa. E incluso si lo haces debes dejar un registro para que sepan que paso, como paso, por que paso. A veces para que la gente pueda reflexionar sobre los hechos pasados y tener una versión de esa historia sobre la que puedan parar y

caminar hacia adelante porque hay lo que se diría cuentas por saldar. Por ejemplo en la ONU uno de los derechos humanos fundamentales es el derecho a la libertad de opinión, expresión, libertad de pensamiento. Y a ese derecho esta enormemente vinculado el derecho de la libertad de expresión con el derecho a la información.

¿Cómo accedes a la información? Acceder a la información no solo implica la que te del gobierno, sino que tienes que tener la capacidad de producir y difundir información. Esto no es solamente en tiempo presente, esto puede ser de una generación a otra. Algo que sucede en el tiempo, normalmente los archivos son un mecanismo de acceso a la información que trasciende el tiempo. Al revisar pueden encontrar otra interpretación de determinados tipos de hechos que a veces tienen consecuencias en el presente. Es importante tener una fuente documental, para no solamente partir de las versiones únicas de partes interesadas. Según el relator especial de ONU para el derecho a la libertad de expresión y opinión estaba también el tema del derecho a la verdad. El derecho a la verdad sobre todo es un derecho que tiene la sociedad y sobretodo las victimas de que se le reconozca la verdad. Sirve para procesos de pacificación para garantizarle la transición de una etapa a la otra. Un ejemplo de estos es Colombia. El camino de la paz en Colombia. Pero una cosa que la gente reclama es que a pesar de que haya el perdón, y así no haya justicia o reparación si debe de haber la verdad.

Entrevista a Gabriela Panchana

¿Cree Ud. que las movilizaciones de este año generarán algún cambio en la política pública y leyes en el país?

De hecho ya lo han hecho, el retiro de los proyectos de leyes a la herencia y de plusvalía fueron logrados gracias a las movilizaciones. La inclusión de la transitoria, que tal vez sea solo una trampa, es también otra respuesta a las movilizaciones en contra de la reelección indefinida de Rafael Correa.

¿Qué piensa del rol del ciudadano como fiscalizador de un Estado?

Creo que es esencial, sin ciudadanos activos, vigilantes y partícipes de las decisiones políticas del país, no puede haber una democracia sana.

¿Cuál es la importancia de mantener un archivo histórico? ¿Puede un archivo histórico ayudar a la fiscalización y al seguimiento futuro de las demandas sociales?

Es sumamente importante, parte de vivir en un estado de derecho es que haya rendición de cuentas respecto de las decisiones y acciones de los funcionarios. Sin memoria histórica, esta labor es muy difícil, y se contribuye a la impunidad, a que los delitos de peculado.

3. Modelo de Encuesta

Importancia de Memoria Histórica

*Obligatorio

Edad

1. ¿Conoce las razones por las que los ciudadanos han realizado movilizaciones y protestas en el 2015 ?

- Si
 No

2. Mencione 1 o 2 razones por las que la ciudadanía ha salido a protestar.

3. ¿Por cuales medios se mantuvo informado de las protestas?

- Televisión
 Radio
 Twitter
 Periódico
 Facebook
 Otro:

4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce. *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10 de Luluncoto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Caso: Dolores	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Caso: INTAG	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Caso: Mochila Escolar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Caso: Benavides	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Helicopteros Dhruv	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Escuadrones de la Muerte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Caso: Hermanos Restrepo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Huelga general de noviembre de 1922 (Cruces en el agua)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Narco Valija	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. ¿Cree Ud. qué es importante tener en consideración casos no resueltos de abusos de poder o de mala administración de parte del Estado y sus instituciones?

- Si
 No

Enviar

Nunca envíe contraseñas a través de Formularios de Google.

4.1 Resultados de Encuesta

Edad

17
18
19
20
21
22
23
...

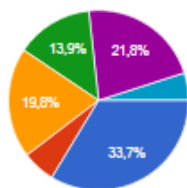
1. ¿Conoce las razones por las que los ciudadanos han realizado movilizaciones y protestas en el 2015 ?



2. Mencione 1 o 2 razones por las que la ciudadanía ha salido a protestar.

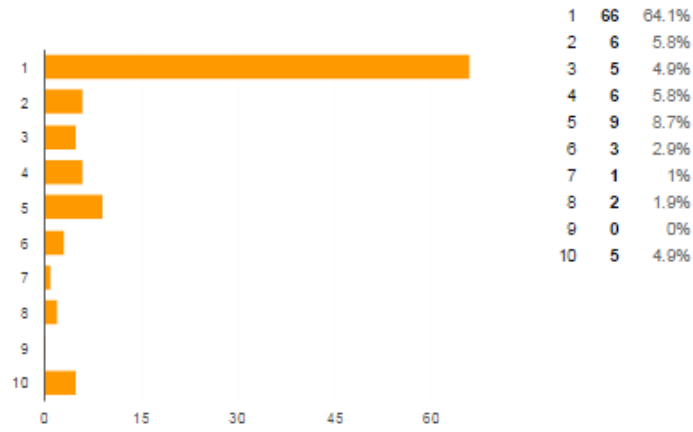
en contra de las medidas que ha tomado el gobierno
Medidas economicas
ley de herencia y plusvalía
injusticia
Contra e l oficialismo
Por la crisis económica
Ley de plusvalia
...

3. ¿Por cuales medios se mantuvo informado de las protestas?

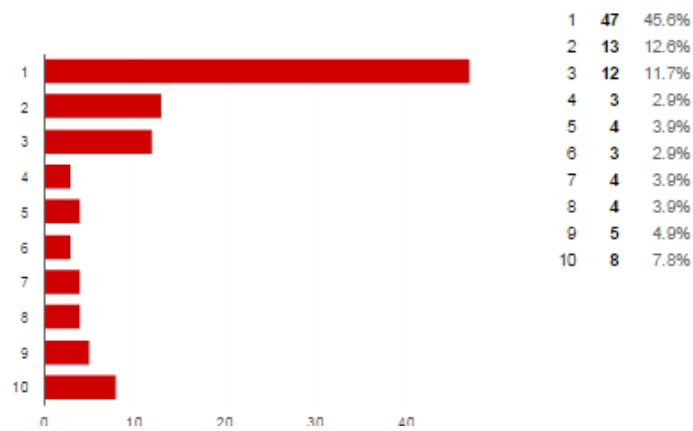


Televisión	34	33.7%
Radio	6	5.9%
Twitter	20	19.8%
Periódico	14	13.9%
Facebook	22	21.8%
Otro	5	5%

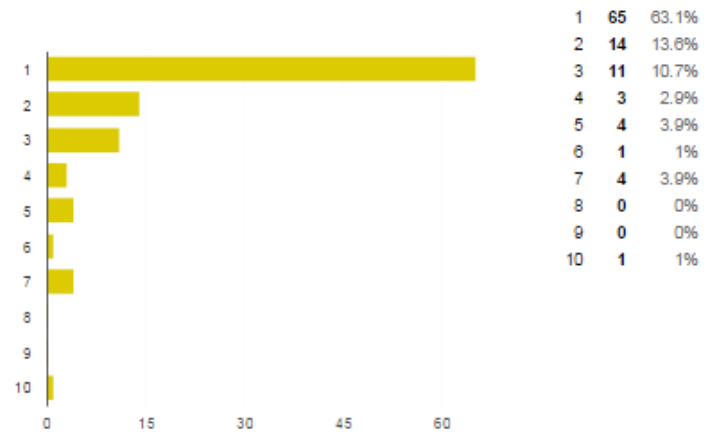
10 de Luluncoto [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



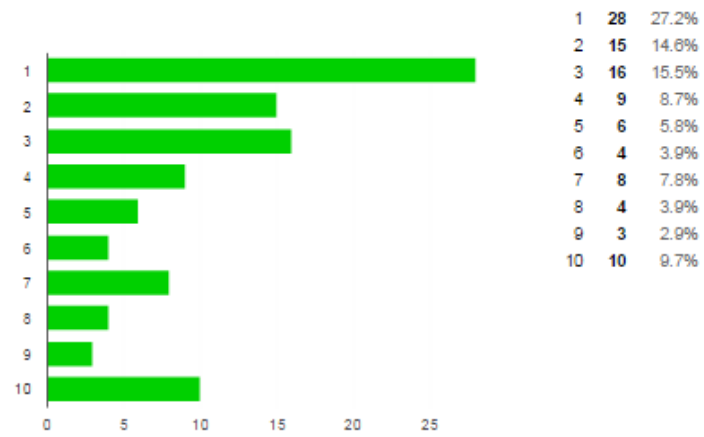
Caso: Dolores [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



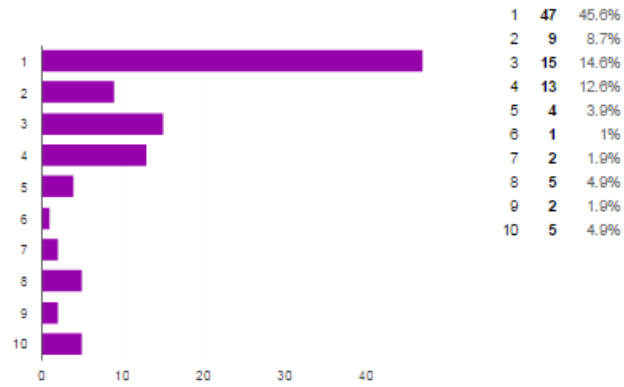
Caso: INTAG [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



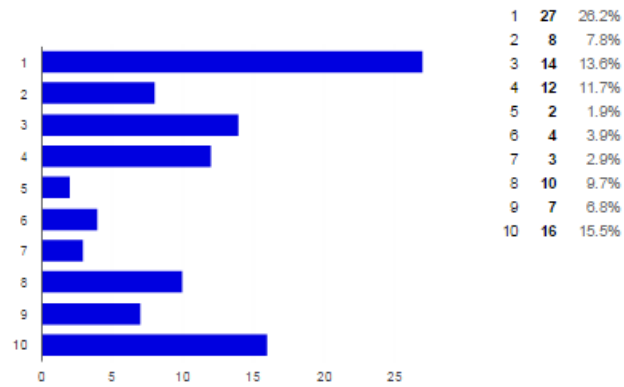
Caso: Mochila Escolar [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



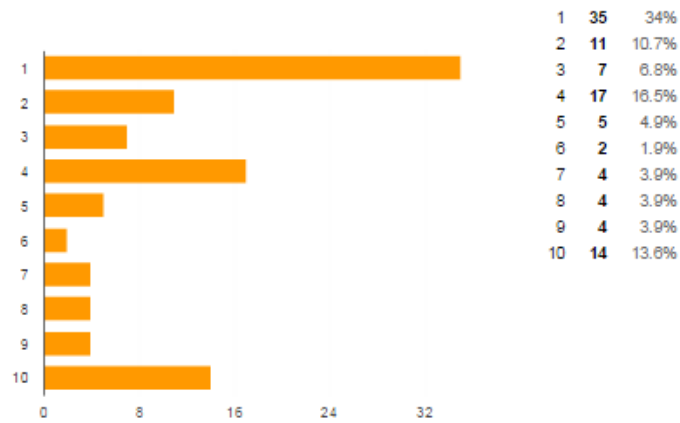
Caso: Benavides [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



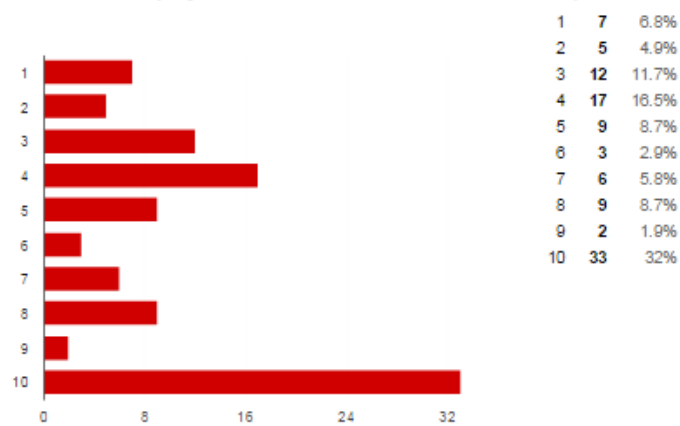
Helicopteros Druff [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



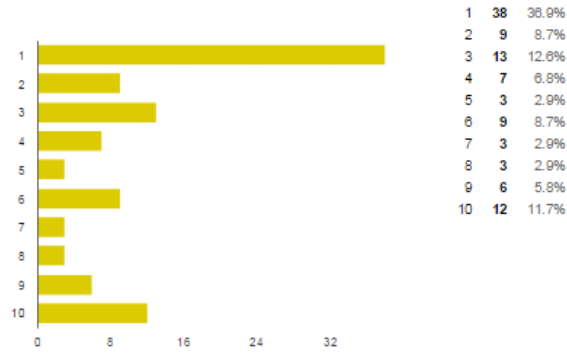
Escuadrones de la Muerte [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



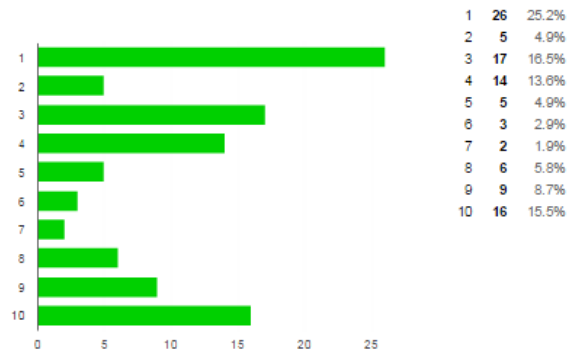
Caso: Hermanos Restrepo [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



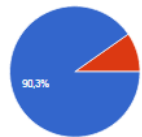
Huelga general de noviembre de 1922 (Cruces en el agua) [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



Narco Valija [4. Enumere de 1 al 10 siendo 1 el evento que menos conoce y 10 el que más conoce.]



5. ¿Cree Ud. qué es importante tener en consideración casos no resueltos de abusos de poder o de mala administración de parte del Estado y sus instituciones?



Si 93 90.3%
No 10 9.7%