

Portafolio Reflexivo Digital

Ensayo Reflexivo

Los Ambientes de Aprendizaje en Educación infantil:

aulas que van más allá decuatro paredes

Trabajo final para la obtención del título de

Máster en Educación con Mención en Desarrollo Temprano y Educación

Infantil

Verónica Gabriela Tacuri Albarracín

Guayaquil, febrero, 2024

**PROPUESTA DE CLÁUSULA DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN
DE TRABAJOS DE TITULACIÓN**

Yo, Verónica Gabriela Tacuri Albarracín, autor del trabajo de titulación “Portafolio Reflexivo Digital”, certifico que dicho documento es una creación de mi autoría, por lo que sus contenidos son originales, de exclusiva responsabilidad de su autor y no infringen derechos de autor de terceras personas. Con lo cual, exonero a la Universidad Casa Grande de reclamos o acciones legales.



Verónica Gabriela Tacuri Albarracín

0107018517

Fecha: _____ 05 de febrero del 2024 _____

Yo, Verónica Gabriela Tacuri Albarracín, en calidad de autor y titular del trabajo de titulación “Portafolio Reflexivo Digital”, para optar por el posgrado en Desarrollo temprano y Educación infantil, autorizo a la Universidad Casa Grande para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en su Repositorio Digital de acceso abierto, con fines estrictamente académicos, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Asimismo, autorizo a la Universidad Casa Grande a reproducir, distribuir, comunicar y poner a disposición del público mi documento de trabajo de titulación en formato físico o digital y en cualquier medio sin modificar su contenido, sin perjuicio del reconocimiento que deba hacer la Universidad sobre la autoría de dichos trabajos.



Verónica Gabriela Tacuri Albarracín

0107018517

Fecha: _____ 05 de febrero del 2024 _____

La primera infancia, etapa comprendida de los 0 a los 6 años es la más importante en el desarrollo humano. Es en este periodo donde se adquieren aprendizajes y habilidades necesarios para afrontar retos y desafíos. En tal sentido, las buenas experiencias tempranas (desde la prenatal) están íntimamente relacionadas con el ambiente donde el infante se desenvuelve, lo cual beneficiará su desarrollo integral en aspectos neurobiológicos, cognitivos, sociales, motrices, emocionales, nutricionales y pedagógicos.

Autores como Mustard (2006) y Tinajero (2022), concuerdan que el desarrollo cerebral y biológico está basado en la experiencia y, por tanto, la cantidad de estímulos que el infante reciba afecta su desarrollo y ciclo vital. Por ello, es fundamental que los ambientes de aprendizaje, en todas sus dimensiones y niveles, sean funcionales, acogedores, sensoriales, diversos y socioculturalmente adaptados a la realidad de los niños (Peralta, 2008).

Con base a lo expuesto, el presente ensayo tiene su punto de partida en reflexionar sobre la necesidad e importancia de fomentar el uso de ambientes de aprendizaje pensados desde y para el infante. La problemática que orienta esta reflexión, nace de lo observado en la experiencia preprofesional y profesional adquirida en los últimos años como educadora de niños de 6 meses a 7 años. En tal contexto, se evidenció con detenimiento que los ambientes donde convivían los niños en sus actividades diarias eran escasamente pensados para su bienestar. En efecto, había aulas cerradas con poco espacio para el libre movimiento y expresión de ideas, emociones y sentimientos.

Al mismo tiempo, en las escuelas aún existen ambientes diseñados bajo un modelo tradicional donde los niños tienden a pasar mucho tiempo sentados detrás de una mesa, restringiendo sus capacidades de exploración y creatividad. En este sentido,

la figura del docente se vuelve pasiva, limitándose a realizar únicamente trabajos homogeneizados que poco estimulan el pensamiento divergente del infante.

Por ello, es preciso recordar que las experiencias ricas en estímulos fortalecen los canales sensoriales desde los primeros años de vida, esto genera una conexión entre el cerebro y las vías biológicas, que influye en la inteligencia, alfabetismo, comportamiento, salud física y mental.

Dicho esto, resulta crucial (re)pensar en cómo crear ambientes provocativos que impulsen las capacidades totales de los infantes en sus diferentes edades, gustos, necesidades e intereses, acoplando de forma transdisciplinar los saberes del currículo y de la comunidad. En efecto, es necesario que el ambiente se convierta en ese *tercer maestro*, es decir, un espacio educativo pensado pedagógicamente para el disfrute y aprendizaje del infante (Burbano y Páramo, 2020). Trabajo que puede realizarse en los centros educativos como en el hogar con la familia.

Con base a lo planteado, se desarrolla a continuación un cúmulo de reflexiones sobre qué es ambiente de aprendizaje en Educación infantil, los enfoques existentes, los factores que intervienen y los beneficios colectivos en la primera infancia. Se busca hacer un análisis que permita a los educadores y padres de familia reflexionar y cambiar los espacios, buscando ir más allá de cuatro paredes como lugar de trabajo para sus niños.

Ambientes de aprendizaje en Educación Infantil

A partir de la experiencia obtenida en la praxis diaria, se reflexiona que ambiente es todo aquello que nos envuelve, es un entorno que va más allá de lo físico, dado que, permite la socialización de sus participantes desde encuentros, colectivos o individuales, valorando así la diversidad. Varios autores han determinado de forma heterogénea el significado de ambiente en educación, así Iglesias (2008) lo define como

todo aquello que rodea al ser humano y García-Chato (2014) lo describe como el entorno que permite comunicación con base a la interacción.

En adición, Vite (2014) los considera lugares específicos donde se desarrollan condiciones reveladoras para aprender, unificando materiales (infraestructura) y factores: sociales, culturales, ambientales, económicos, afectivos y familiares. En diálogo con esto, el Currículo de Educación Inicial (2014), lo detalla como un lugar vivo, versátil y dinámico, con encuentros dentro y fuera del aula. Esto es crucial de interiorizar como docentes, pues mayormente las aulas tienden a ser diseñadas para la comodidad del adulto, dejando de lado las oportunidades de redescubrimiento de los niños.

Entonces, es necesario aprender a diseñar y aplicar ambientes de aprendizaje integrando experiencias sensoriales con gran variedad de materiales, que favorezcan además de la interacción diaria, el desarrollo de un sentido positivo de pertinencia y participación. En esta perspectiva, es preciso reconocer las palabras de Vecchi (2013) quien indica que, “habitar un lugar que es agradable y está bien cuidado se percibe como una condición de bienestar físico y psicológico” (p, 144). Por esta razón, cultivar espacios que se conviertan en lugares habitables es un derecho pedagógico, que en muchas aulas se ha limitado.

Por ello, como docentes de la primera infancia debemos recordar que los ambientes de aprendizaje son versátiles, de ahí que, pueden ser creados dentro o fuera del aula, en áreas verdes, laboratorios, bibliotecas, y espacios del hogar. En realidad, los padres de familia deben conocer y nutrirse de saberes que les permitan construir ambientes significativos para sus hijos.

Propuestas curriculares que promueven los ambientes de aprendizaje en Educación Infantil

Con base a lo descrito, se comprende con mayor detalle la importancia de los ambientes en educación, sobre todo en la primera infancia. Por ello, en el transcurso de la historia varios pedagogos han presentado enfoques y propuestas curriculares que promueven una educación divergente y transdisciplinar. En tal sentido, se consideraron los planteamientos de Peralta (2008) quien detalla algunos de los enfoques más utilizados en educación infantil:

Currículo Montessori: este resalta al ambiente físico y humano como proveedor de una gran cantidad de estímulos, al usar este enfoque se busca generar experiencias sensoriales aportando a los periodos sensibles. Asimismo, da especial importancia a los ambientes externos (la naturaleza, el jardín, la lluvia), bajo los principios de libertad, independencia e individualidad.

Currículo Waldorf: también enfoca sus principios en la libertad, sus ambientes están diseñados con materiales de la naturaleza donde utiliza mayormente: telas naturales, plantas, hojas secas, flores, piedras. Estos materiales permiten crear un aula más acogedora. Una característica importante, es la inexistencia de caricaturas o dibujos animados, esto con la intención de no interferir en la esencia de cada niño.

En opinión propia, este último punto es importante, ya que he observado en varias aulas como se desnaturaliza la infancia colocando afiches como: barbies o animaciones de Disney, influyendo de forma negativa en la particularidad que tienen los niños en sus primeros años. Por ello, defiende la idea de no sobrepoblar los ambientes con estas temáticas, saturando el espacio al colgarlos en la pared y ventanas. Mas bien, se busca que las aulas puedan vestirse de aquellos verdaderos intereses, necesidades, y descubrimientos de los niños.

Currículo Reggio Emilia: este enfoque plantea al ambiente como el *tercer maestro*, en otras palabras, un espacio vivo que busca provocar en los niños eventos de

curiosidad, asombro, duda y descubrimiento. Concuerdo con Malaguzzi, quien fomenta un ambiente agradable, estético e iluminado, un lugar con su propia arquitectura, defendiendo así la idea de no encapsular a los niños en aulas de cuatro paredes. Otro aspecto relevante de este enfoque, es la documentación y los murales, herramientas que permiten cristalizar día a día las ideas de infantes y educadores.

En mi experiencia profesional al trabajar bajo este enfoque, resultó un reto salir del paradigma educativo tradicional. Sin embargo, el aprendizaje ganado fue la creación de ambientes donde infantes y educadores descubrieron y crearon nuevos conocimientos. Por ello, considero que el educador debe valorar los 100 lenguajes del niño, evitando ser el adulto que los limite y homogeneice.

Factores que influyen en los ambientes de aprendizaje

Para algunos docentes pensar en el diseño de los ambientes de aprendizaje es una actividad escasa o nula. A causa de ello, muchas aulas de educación infantil tienen aún tintes tradicionales. El reto es crear espacios estimulantes que promuevan experiencias tempranas de juego, con la intencionalidad de cumplir la teoría de la zona de desarrollo próximo. Por ello, resulta crucial que como docentes y padres, dominemos saberes de forma transdisciplinar, creando ambientes con un verdadero sentir pedagógico.

Con base a lo realizado y reflexionado en la práctica docente, el espacio físico es un factor importante para el diseño de ambientes, es decir, el tamaño y posibilidades del aula. Al mismo tiempo, es necesario conocer el grupo al que estará dirigido el ambiente, considerando la contextualización sociocultural de los infantes, brindando así la oportunidad de ubicar materiales de diferente complejidad. Dicho de otra forma, se pueden vincular elementos que surgen de la cotidianidad, apropiando así un concepto

rico en diversidad. Asimismo, hay que considerar la calidad de interacciones que se propiciarán en el aula, promoviendo experiencias con un enfoque transdisciplinar.

Como educadores, debemos considerar las orientaciones para el diseño de ambientes del Currículo de Educación Inicial (2014). En tal sentido, es preciso aplicar integralmente las cuatro dimensiones, estas son: La dimensión física, insiste en una estructura para el libre movimiento, con buena iluminación y ventilación, donde el mobiliario debe ser adecuado a la edad de los infantes. La dimensión funcional, hace referencia a la forma de utilizar los materiales, donde cada elemento tiene una función pedagógica, dicho de otra forma, cada material en el aula no está solo por decoración.

Sumado a esto, está la dimensión relacional, consiste en saber y conocer cómo se llevan las interacciones y qué normas promueven un clima y trabajo en armonía. En este sentido, es importante conocer la diversidad de cada niño planificando experiencias de aprendizaje para trabajar individual y colectivamente. Finalmente, la dimensión temporal responde a los tiempos y organización de las actividades. En consecuencia, un factor clave para que el ambiente sea práctico, es saber organizar la rutina, estableciendo momentos de aseo, orden, juego, trabajo y descanso.

Condensando lo descrito, se considera que otro factor clave es la dimensión estética, no como decoración, sino, como una estrategia para generar un ambiente acogedor que atienda a los participantes haciéndolos sentir parte de una gran comunidad. La estética desde este punto, permite escuchar la cultura de la infancia, acompañándolos en su crecimiento y desarrollo. Desde los aportes de Hoyuelos (2005), la estética en el ambiente es el resultado de los diversos diálogos entre la pedagogía y el espacio arquitectónico, proyectando así la multiplicidad de ideas existentes en el aula. En otros términos, significa aprender a diseñar ambientes que nos hablen y transmitan momentos significativos.

¿Cómo organizar ambientes de aprendizaje?

Como bien se mencionó en los factores y dimensiones, es necesario reflexionar sobre qué ambientes de aprendizaje queremos construir, y qué interacciones se desean plasmar. Recordando que, para lograr buenos resultados, los educadores no deben actuar individualmente sino en colectivo, creando comunidades del diálogo que permita a todos intercambiar experiencias, tomando decisiones oportunas en el diseño de ambientes compartidos. De igual forma, los padres de familia pueden dialogar entre sí, creando espacios seguros y habitables desde sus hogares (Galardini, 2017).

Una teoría que defiende, es organizar los ambientes desde la mirada del niño, conociendo su forma de hacer y vivir, creando oportunidades para jugar en espacios donde no solo *estar* sino *ser*. Por tanto, las aulas no deben ser cuadradas ni cerradas, sin embargo, en algunas escuelas aún existe una especie de forro en las ventanas que evita observar de adentro hacia afuera. Situación que limita la atención de los niños, encapsulándolos a estar en un aula que no respeta sus oportunidades de redescubrimiento. Entonces, el desafío es organizar ambientes permitiendo a los niños, como poetas o científicos preguntar, cuestionar, hacer hipótesis, inventar, y sorprenderse, un derecho restringido en muchas aulas (Hoyuelos, 2004).

El Currículo de Educación Inicial (2014) plantea organizar a los ambientes por rincones utilizando la metodología juego – trabajo. En la revista Pasa la Voz del Ministerio de Educación (2020) se abordan los rincones, indicando que, estos deben permitir el aprendizaje activo del niño, dando relevancia a la teoría sociocultural de Vygotsky al promover la interacción constante. En tal sentido, los ambientes buscan que el docente sea un observador, registrando los momentos más importantes; un escenógrafo, compaginando el diseño de las experiencias con el ambiente y; un jugador más interviniendo cuando sea necesario.

Una estrategia innovadora aplicada desde la experiencia docente, son las provocaciones pedagógicas del enfoque Reggio, vistas como un escenario que genera insospechadas formas de aprender. En esta estrategia, el docente busca provocar al niño presentándole elementos que le generen duda, asombro e indagación, permitiendo que sus ideas fluyan con libertad (Castro y Tacuri, 2019). De modo que, las provocaciones tienen la intención de compaginar con la experiencia de aprendizaje, pero, su punto de interés radica en que el docente no debe indicar necesariamente, qué es lo que debe hacer el infante, sino, observar qué surge de su creatividad. Muchas son las experiencias en donde el infante, al no verse limitado por la indicación del adulto, descubre más de lo esperado.

Beneficios de los ambientes de aprendizaje en Educación Infantil

Con base a lo descrito, es necesario reflexionar sobre los beneficios que trae consigo habitar ambientes que sean integrales y habitables. En concreto, se considera que uno de los beneficios principales está ligado al desarrollo cerebral y biológico, en efecto, fomentar experiencias ricas en estímulos logra que las neuronas se conecten entre sí estableciendo otras destrezas a medida que el niño crece, como: gatear, caminar, correr, escribir, leer. De modo que, las experiencias que se vivan desde el útero (primer ambiente) ejercerán un aspecto importante en el desarrollo infantil (Mustard, 2006).

Otro beneficio, es la posibilidad de aprender jugando, las aulas donde el juego predomina posibilitan un lenguaje integral, que permite a los niños construir su modo de ser, hacer y estar en el mundo. En efecto, el juego favorece experimentar y liberar emociones, una transición para conectar relaciones, identidades y culturas entre la sociedad y la escuela (Dockett y Perry, 2009). Precisamente, las aulas donde el juego es una actividad para el aprendizaje, permiten respetar las diferentes etapas que tiene en los niños (cognoscitivo y social) (Unicef, 2018).

Los ambientes favorecen la sensorio-motricidad a partir de la exploración corporal del mundo (Araya, 2015). También, los aprendizajes de valores, memoria de trabajo y flexibilidad cognitiva. Asimismo, el despliegue de habilidades musicales, artísticas, matemáticas, lectoras, entre otras. Sumado a esto, los ambientes organizados favorecen la autonomía del niño, brindándoles responsabilidad, planificación, orden, afecto, seguridad y comprensión del mundo.

Asimismo, los ambientes permiten tejer un lazo de interacciones positivas, competencias básicas del desarrollo socioemocional, autorregulación y motivación, mermando el estrés y dando mayor satisfacción y productividad (Milicic y Marchant, 2020). Esto favorece relaciones de apego seguras, donde los vínculos afectivos generados entre madre, padre, cuidadores y educadores llevarán al niño a entablar experiencias saludables. Lo que invita a observar al ambiente desde otro paradigma vinculando a las familias y promoviendo un empoderamiento colectivo con prácticas centradas en el desarrollo integral del niño.

Otro beneficio, es el desarrollo de la alfabetización inicial y del lenguaje, utilizando cuentos, títeres, tarjetas, entre otros, en efecto, en los primeros cinco años la construcción de buenas experiencias beneficia el aprestamiento escolar y con ello el despliegue de las funciones ejecutivas (Rimm-Kaufman, 2009). Considero que, el proceso del aprestamiento inicia en aquellos lugares donde el niño es capaz de pensar y pensarse, expresar y expresarse, manifestando sus emociones e ideas desde la propia divagación y descubrimiento.

También, trabajar en ambientes seguros con espacios para cada rutina, proporcionará condiciones favorables para la nutrición sana del infante. Finalmente, los ambientes pensados para los niños traen consigo el beneficio de respetar su derecho a

ser ellos mismos. Esto nos invita a dejar de lado, aulas cuadradas donde los límites están en cuatro paredes que poco posibilitan cristalizar el pensamiento infantil.

Conclusiones

De acuerdo a las reflexiones planteadas, se concluye que, el diseño de ambientes de aprendizaje va más allá de solo organizar el aula, en realidad, se trata de generar armonía entre la infraestructura y las interacciones que se desarrollan desde las experiencias de aprendizaje. Además, hay que pensar en la interacción social y humana que surge en el espacio físico, dando lugar a la libertad e identidad propia. Asimismo, al organizar los ambientes pensando en las necesidades e intereses del niño y compaginando con las establecidas en el plan curricular, permite respetar la alteridad de los infantes y su historia cultural.

Es importante comprender que los ambientes de aprendizaje no están únicamente dentro del aula, hay que pensarlos desde la naturaleza, los pasillos o los parques. En este sentido, el reto está en mirar desde la perspectiva del niño, logrando visibilizar sus infinitas formas de actuación, tomando en cuenta que, el cuerpo del niño es un cuerpo kinestésico. En definitiva, es crucial fomentar la cultura de la escucha y del diálogo, pues no tiene sentido tener un espacio estéticamente pedagógico si las relaciones que se den, no son significativas.

Finalmente, hay que pensar en los rincones y en las provocaciones como una oportunidad para vincular, recursos físicos, virtuales, naturales y convencionales, tomando en cuenta que los ambientes traen consigo la oportunidad de descubrir al artista que habita en cada niño. Esto me recuerda a Fernández (2019) quien resalta que debemos aprender a enseñar desde el cerebro que aprende. Por ello, a raíz de esta reflexión se invita a todos los educadores y padres de familia interesados en crear ambientes dinámicos y versátiles, pensar primero en los niños.

Referencias bibliográficas

- Araya, E. (2015). Corporeidad y Acción Motriz. Cuadernos de Educación Inicial – Junta Nacional de Jardines Infantiles. Ej- Ediciones de la junga
- Burbano, A., & Páramo, P. (2020). *El tercer maestro: la dimensión espacial del ambiente educativo y su influencia sobre el aprendizaje*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Castro, K. L., y Tacuri, V. G. (2020). *El Atelier del “Wawa” desde el enfoque Reggio Emilia como un ambiente de aprendizaje que estimula la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años del subnivel Inicial II-A matutino de la Unidad Educativa “Luis Cordero” de la ciudad de Azogues* (Tesis de pregrado - Universidad Nacional de Educación).
- Dockett, S., y Perry, B. (2009). El Papel que juegan las Escuelas y Comunidades en la Transición Escolar. <https://www.encyclopedia-infantes.com/transicion-la-escuela/segun-los-expertos/el-papel-que-juegan-las-escuelas-y-comunidades-en-la>
- Fernández, B, J. (2019). Versión Completa. Cuaderno de viaje de un maestro. José Antonio Fernández Bravo, maestro. Aprendemos juntos 20230. <https://www.youtube.com/watch?v=zl6iSEC0zeE>
- García-Chato, G. I. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar. *Revista de educación y desarrollo*, 29, 63-72. Galardini, A. (2017). Participación. Octaedro.
- Hoyuelos, A. (2005). La escuela, ámbito estético educativo. En I. Cabanellas y C. Eslava (Coords.), *Territorios de la infancia. Diálogos entre la arquitectura y la pedagogía* (pp. 166 175). Barcelona: Editorial Graó
- Hoyuelos, A. (2004). La ética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi. Barcelona: Rosa Sensat

- Iglesias, Ma. L. (2008). Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar. *Revista Iberoamericana de Educación*. (47). 49-70.
- Milicic, N., & Marchant, T. (2020). Educación Emocional en el sistema escolar chileno: un desafío pendiente. *M. Corvera y G. Muñoz. Horizontes y propuestas para transformar el sistema educativo chileno*, 53-62.
- Ministerio de Educación, (2014). Currículo de Educación Inicial. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Educación. (2020). Pasa la voz. Rincones de juego trabajo ¿estamos haciendo bien las cosas?. [Inicial-Pasa-la-Voz-Marzo-Abril 2020 Rincones de Juego.pdf](#)
- Mustard, J. F. (2006). Early child development and experience-based brain development: The scientific underpinnings of the importance of early child development in a globalized world. *The Brookings Institutions*, 1-75.
http://portal.oas.org/portals/7/educacion_cultura/mustard,%20esp_%20dit%20y%20experiencias%20cerebrales.pdf
- Peralta, M. (2008). Aportes al avance de la calidad en la educación infantil en una perspectiva de post modernidad. *Revista El Observador*, 1, 106-126.
- Peralta, V. (2008). Innovaciones curriculares en educación infantil. *México, Trillas*.
- Rimm-Kaufman, S. (2009). Transición y Apresto Escolar: Un Resultado del Desarrollo de la Primera Infancia. *Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia*, 1-8.

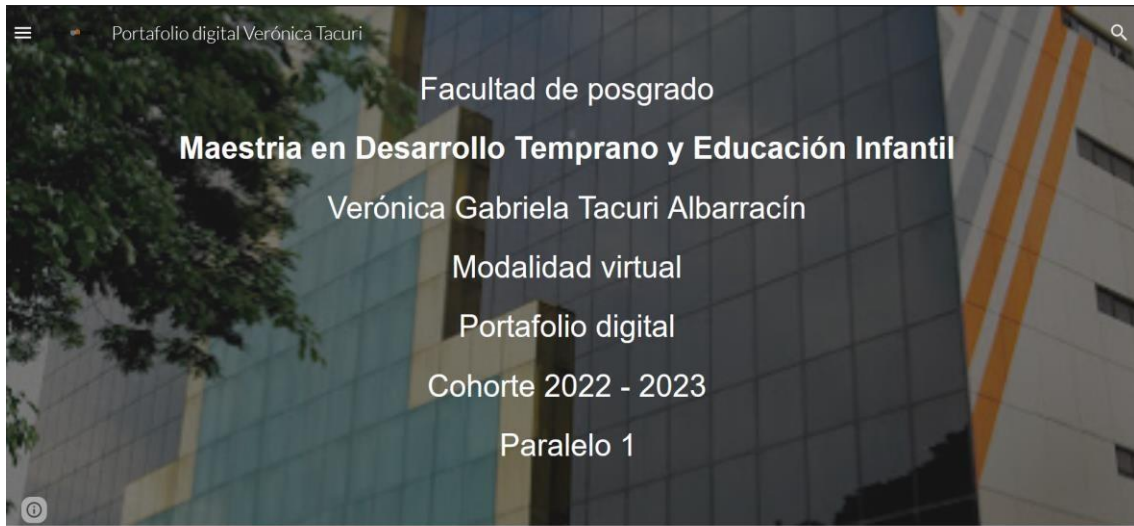
- Tinajero, A. (2022). Modelo para el diseño de una curva poblacional de desarrollo humano basado en estadísticas existentes de un país. Boletín # 12, Instituto Interamericano del Niño.
- Unicef. (2018). Aprendizaje a través del juego: Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia. *New York, Estados Unidos: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Recuperado de: <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>*.
- Vecchi, V. (2013). Arte y creatividad en Reggio Emilia. El papel de los talleres en la educación infantil y sus posibilidades. Madrid, España: Ediciones Morata, S. L.
- Vite, H. R. (2014). Ambientes de aprendizaje. *Ciencia Huasteca Boletín Científico de la Escuela Superior de Huejutla*, 2(4). <https://doi.org/10.29057/esh.v2i4.1069>

Anexos

Link del Google Site: <https://sites.google.com/casagrande.edu.ec/e-portafolio-digital-veronicat/portada>

Secciones del Google Site

Portada



ACERCA DEL PORTAFOLIO

El presente portafolio evidencia el ensayo reflexivo y los contenidos de las diferentes asignaturas estudiadas y aprobadas a lo largo de la maestría de Desarrollo temprano y Educación Infantil cohorte 2022 – 2023. Se describe a continuación, a breves, rasgos los principales aportes adquiridos.

Portafolio
Verónica
Tacuri

PORTADA
ENSAYO
Evidencias de aprendizaje

Aportes principales de las materias:

- Desarrollo y bienestar infantil**
Esta asignatura fue crucial para comprender de forma integral la importancia del desarrollo infantil y los factores externos e internos que intervienen de forma directa o indirecta, creando programas que apunten a la prevención más que la curación. Como educadora pude entender, como el desarrollo cerebral y el biológico están influenciados por la calidad de las experiencias en la primera infancia, donde los estímulos sensoriales desde el útero, el entorno socioeconómico y ambiental pueden beneficiar o no esta etapa. Además, la materia me permitió conocer mejor, sobre la importancia del juego en la arquitectura cerebral y cómo las buenas experiencias de aprendizaje pueden influir de forma satisfactoria en la inteligencia, comportamiento, salud mental, física y alfabetismo de los niños en desarrollo.
- Familia, contexto y experiencias tempranas**
Esta materia me permitió comprender la importancia y necesidad de trabajar en prácticas centradas en las familias, como parte de los cuidados cariñosos y sensibles en la primera infancia, reconociendo la necesidad de una buena salud, nutrición adecuada, atención receptiva, oportunidades para el aprendizaje, protección y seguridad. También, se reforzó la importancia de las interacciones saludables en los primeros años de vida con ambientes estimulantes desde la familia, fortaleciendo el cerebro del infante y un apego seguro. Por tanto, el curso me permitió visibilizar y sentir más la sensibilidad de apoyar a las familias y cuidadores, fortaleciendo los servicios y apoyos formales, brindando entornos seguros con políticas y cobertura de programas de intervención apropiados.
- Atención Temprana y Estimulación Temprana**
Esta materia fue crucial, pues permitió a partir de un proceso de análisis y reflexión discernir y diferenciar la atención de la estimulación temprana, comprendiendo el enfoque integral de cada disciplina en el desarrollo infantil. De igual forma, logré entender la importancia de los factores ambientales como: la familia y su unidad socioeconómica, la cultura, y el contexto sociohistórico en las etapas del desarrollo humano. Asimismo, me ayudó a entender con mayor profundidad las patologías prenatales, y los indicadores para un diagnóstico prenatal. Finalmente, al trabajar en las prácticas centradas en la familia desde el modelo ecológico de Bronfenbrenner, pude comprender en la necesidad de ver al ser humano en su integralidad desde los sistemas, y no únicamente en su individualidad.
- Programas y enfoques de trabajo con familias**
Esta asignatura me permitió profundizar con mayor ahínco la importancia de aplicar programas y enfoques con familias. En efecto, pudimos reforzar el conocimiento sobre el modelo de intervención de prácticas centradas en familias reconociendo que, una parentalidad positiva, visión integral, entorno natural, empoderamiento e implicación, son pilares que permiten lograr una participación activa de las familias en la mejora de la calidad de vida de los niños. En esta materia pudimos observar y analizar la estructura de la entrevista basada en rutinas, logrando tener un acercamiento directo con familias diversas, lo cual me permitió comprender la importancia de generar objetivos y metas a corto o largo plazo, seleccionando la prioridad del desarrollo del niño, donde el padre/madre pueda participar en su logro.
- Desarrollo del lenguaje y alfabetización inicial**
Esta asignatura fue muy significativa, pues se pudo trabajar, analizar y comprender a profundidad la importancia del desarrollo del lenguaje y de la lectura en la alfabetización inicial del desarrollo infantil. En esta materia pudimos reencontrarnos con nosotros mismos y nuestras historias lectoras, para así crear caminos donde las letras pueden hablar a los niños mientras juegan. La revisión de los temas sobre las funciones, estructura, el bienestar socioemocional y la interacción

Acerca del autor



Mi nombre es Verónica Gabriela Tacuri Albarracín, tengo 27 años. Soy Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, graduada en la Universidad Nacional de Educación. Durante mi formación preprofesional y profesional, he tenido la oportunidad de aprender y aportar a la educación desde la primera infancia en diversos aspectos y escenarios, lo cual me ha permitido enriquecer conocimientos apoyando contextos vulnerables.

He trabajado como docente de preparatoria y como coordinadora del Área de Inicial y Preparatoria en la Unidad Educativa Luisa de Jesús Cordero en Cuenca. Actualmente laboro en la Universidad Nacional de Educación en Azogues como Personal de apoyo académico en el área de Investigación Educativa. Siento gran motivación por trabajar en el área de la educación desde el nivel inicial hasta el universitario.

Los conocimientos adquiridos en la maestría fueron muy significativos, pues me han permitido observar, analizar y comprender el desarrollo temprano de la primera infancia con mayor detalle, para actuar creando proyectos y programas que permitan su desarrollo pleno en todos los contextos socioculturales. Me gustaría continuar trabajando desde esta perspectiva, logrando cambiar y transformar la realidad de los infantes.



Ensayo reflexivo

Ensayo reflexivo

Verónica Gabriela Tacuri Albarracín

Brinda la oportunidad a tus niños de habitar ambientes que les permitan construir su aprendizaje



ENSAYO: Los Ambientes de Aprendizaje en Educación infantil: aulas que van más allá de cuatro paredes

<https://drive.google.com/file/d/1VzMj3L99c5fDuWy4IzONciW6KaWA4Rmm/view>



Desarrollo infantil

Portafolio
Verónica
Tacuri

PORTADA

ENSAYO

Evidencias de aprendizaje

- Desarrollo y bienestar infantil
- Familia, contexto y experiencias tempranas
- Atención Temprana y Estimulación Temprana
- Programas y enfoques de trabajo con familias
- Desarrollo del lenguaje y alfabetización temprana

Desarrollo y bienestar infantil

TRABAJO FINAL

Diseño de un programa de capacitación del desarrollo integral saludable en la primera infancia como propuesta de trabajo en Centros de Educación Infantil urbanos y rurales de la ciudad de Cuenca

El documento escrito tendrá de 3 a 5 páginas (Times New Roman, espacio simple). El formato deberá ser de APA. El tema de la monografía es descrito a continuación (escoger una de las dos opciones):

Tema 1: Elabore un proyecto de desarrollo infantil cuyo objetivo último es el desarrollo sostenible. Este proyecto deberá incluir de manera complementaria acciones de salud, nutrición, educación, reducción de niveles de stress, capacitación poblacional, etc.

Tema 2: Elabore un proyecto de desarrollo infantil cuyo objetivo último es el desarrollo saludable del niño o la niña. Este proyecto deberá incluir de manera complementaria acciones de salud, nutrición, educación, reducción de niveles de stress, juegos, desarrollo de vínculos afectivos, sistemas de seguimiento y monitoreo para el desarrollo, etc.



4 ideas principales aprendidas con el desarrollo del trabajo

El trabajo supuso un esfuerzo significativo en la integración de las diferentes lecturas ofrecidas en la materia, con base al análisis de las clases y de las experiencias en el campo docente, esto permitió entre algunos aprendizajes obtener los siguientes:

- 1- Los programas de intervención educativa deben enfocar sus esfuerzos en atender las necesidades de la primera infancia desde la atención prioritaria e integral de las madres en gestación. En tal sentido, estos programas tienen la función de actuar desde la prevención antes que la curación, es lo que se espera como grandes programas educativos aplicados con éxito a nivel mundial como el de Cuba.
- 2- Al pensar en el diseño y creación de programas educativos es necesario tener claro el diagnóstico de la población beneficiaria, su historia sociocultural y ambiental (epigenética), hay que definir bien las áreas de déficit (cognitivo, nutricional, alfabetismo, motriz, emocional), con la intención de generar estrategias de actuación en beneficio del desarrollo integral infantil.
- 3- Capacitar a los docentes, autoridades y familias es una necesidad inherente en todos los contextos socioeducativos. Actualmente, muchos profesionales que trabajan con la primera infancia desconocen sobre factores y componentes que intervienen en el desarrollo de los niños, creando brechas de conocimientos sobre lo que se conoce y lo que se aplica.
- 4- El desarrollo infantil integral vincula todas las áreas y etapas de desarrollo de la persona, inclusive desde antes que inicie su periodo de vida en el útero. Eso indica que, componentes como el juego, el vínculo afectivo, los estados de estrés, el nivel económico, la salubridad y la nutrición, tanto del infante como de la madre, intervienen en el crecimiento saludable de los niños.



Identificar dos ideas o desafíos, relacionados con el contenido y/o ejecución del trabajo

1- Hoy en día es más común observar a los padres, docentes o autoridades de las escuelas o centros de desarrollo infantil, desconocer algunos conocimientos base sobre el crecimiento y desarrollo de los niños. Esto generalmente provoca que no se de la atención prioritaria y correcta que necesitan vulnerando sus posibilidades de aprendizaje.

2- Existe en la mayoría de las escuelas una brecha al vincular los saberes de la educación y de la salud en el desarrollo integral infantil. Generalmente, los educadores, cuidadores y familias trabajan por separados estas dos derechos, coartando posibilidades de aprendizaje significativas para los infantes.

ARCHIVO DEL TRABAJO DESARROLLADO



MAESTRÍA EN DESARROLLO TEMPRANO Y EDUCACIÓN INFANTIL

ASIGNATURA:

Desarrollo y bienestar infantil

DOCENTE:

PhD Alfredo Tinajero

TRABAJO MONOGRÁFICO FINAL

TÍTULO

Diseño de un programa de capacitación del desarrollo integral saludable en la primera infancia como propuesta de trabajo en Centros de Educación Infantil urbanos y rurales de la ciudad de Cuenca

ELABORADO POR:

EVIDENCIA DEL TRABAJO DESARROLLADO

<https://drive.google.com/file/d/1pkOjrcoOHGVFSZN2Zd8uoWjhyewlAhpG/view>

Familia, contextos y experiencias tempranas

Familia, contextos y experiencias tempranas

TRABAJO FINAL



Propuesta de intervención con una familia basada en Prácticas Centradas en la Familia y Entornos Naturales

Consigna:

El trabajo se orienta a proponer alternativas de intervención basadas en Prácticas Centradas en la Familia que puedan ayudar en el desarrollo de un niño en edad de educación inicial o un niño/adolescente con discapacidad y a su familia.

Realizar una Propuesta de intervención dirigida a la familia entrevistada, que incorpore al menos cuatro objetivos que acojan los principios de las prácticas centradas en la familia:

- Fortalecer a las familias
- Basados en la vida cotidiana
- Centrados en las fortalezas y no en los déficits
- Que partan de las necesidades planteadas por las familias

D



4 ideas principales aprendidas con el desarrollo del trabajo

1- En el desarrollo de este trabajo se hizo una propuesta de intervención con una familia basada en Prácticas Centradas en la Familia y Entornos Naturales, esto supuso un gran aprendizaje práctico porque logramos tener el contacto directo con la familia y conocer sus principales intereses, motivaciones y necesidades. En este caso, se desarrolló la entrevista a una madre con un hijo con necesidades educativas especiales NEE, donde se pudo conocer a profundidad las oportunidades y desafíos que habían tenido a lo largo de su crecimiento.

2- La propuesta nos permitió comprender la necesidad de trabajar con el paradigma de prácticas centradas en la familia, donde pudimos incorporar cuatro objetivos principales que fueron: fortalecer a la familia, actividades basadas en la vida cotidiana, centrar el programa en las fortalezas y no en los déficits, y que se parta de las necesidades planteadas por las familias.

3- A partir de las preguntas guiadoras de la entrevista aplicada a la madre, logramos concretar información importante para generar posibles acciones en pro del desarrollo y beneficio de la familia. Asimismo, pudimos comprender el cómo identificar redes de apoyo y fortalezas de la familia, así como aquellos factores estresores. También, se logró identificar la rutina de la dinámica familiar. Todos estos elementos permitieron identificar 4 aspectos para trabajar en la propuesta con los principios de prácticas centradas en las familias.

4- Elaborar el plan de intervención para que la familia pueda trabajar en los aspectos identificados supuso una oportunidad de aprendizaje significativa, pues logramos romper con los esquemas de actividades de intervención homogéneas, estandarizadas y verticales, más bien se crearon aquellas que partieron del propio espacio cotidiano del niño, planteando seguir reforzando aquellas actividades que más le gustan como visitar a la naturaleza, hacer deporte y reforzar las rutinas en el hogar. Sin duda, nos permitió comprender la importancia de darle a la familia ese plus y empoderamiento en el desarrollo de su hijo.



Identificar dos ideas o desafíos, relacionados con el contenido y/o ejecución del trabajo

1- La falta de una red de apoyo sostenible es una necesidad que varias familias con niños con discapacidad enfrentan, sobre todo aquellos prejuicios que se dan desde las construcciones sociales aprendidas. Lo que genera entornos empobrecidos donde la familia tiene pocos recursos para salir adelante.

2- Fue necesario romper con los paradigmas impuestos de lo que significa hacer intervención en un niño con TEA. En este aspecto, al desalojarnos de una forma vertical para intervenir, buscamos actividades más centradas en darle a la familia la oportunidad de sentirse parte de ello, con acciones cotidianas sencillas, tratando de reforzar sus aspectos positivos.

ARCHIVO DEL TRABAJO DESARROLLADO

Maestría en Educación Inclusiva – Maestría en Desarrollo Humano
Temprano Inclusión, familia y comunidad – Familia, contextos y experiencias



Integrantes: Tacuri Verónica, Flores María Dolores, León María del Cisne

NOTA 5: Propuesta de intervención con una familia basada en Prácticas Centradas en la Familia y Entornos Naturales

Realizar una PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIRIGIDA A LA FAMILIA ENTREVISTADA, QUE INCORPORE AL MENOS CUATRO OBJETIVOS QUE ACOJAN LOS PRINCIPIOS DE LAS PRÁCTICAS CENTRADAS EN LA FAMILIA:

- Fortalecer a las familias
- Basados en la vida cotidiana
- Centrados en las fortalezas y no en los déficits
- Que partan de las necesidades planteadas por las familias

Estructura de la propuesta

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

La presente entrevista fue realizada a la Sra.... (nombre ficticio) madre del niño (nombre ficticio), se protege la identidad de ambos al usar nombres ficticios. Dejamos constancia como responsables del presente trabajo las estudiantes: María del Cisne León, Verónica Tacuri Albarracín y María Dolores Flores que la madre de familia entrevistada dio consentimiento verbal al comienzo de la grabación de la entrevista para que los datos antecitados fueran

EVIDENCIA DEL TRABAJO DESARROLLADO:

<https://drive.google.com/file/d/1R6u76wb5mUvVn7zA8SLDgDWgTTwYs3KU/view>

Atención temprana y estimulación temprana

Atención Temprana y Estimulación Temprana

TRABAJO FINAL



Propuesta de Plan de Atención Temprana a niña de 2 años

Consigna:

Elegir un caso de atención e intervención temprana entre 1 a 4 años y elaborar un plan de intervención, donde se evidencie: portada, índice, glosario de palabras claves, introducción: descripción del caso, descripción del área de: familia, amigos, desarrollo del niño, colegio, profesores, etc., historia clínica, evaluación de la escala del desarrollo, plan individual de atención temprana: introducción, objetivos y planificaciones de actividades y tiempos de intervención, resultados del trabajo realizado, conclusiones: ensayo personal, recomendaciones a los padres e instituciones del caso, bibliografía, anexos: planificaciones extensas, fotos, entrevistas, etc.



4 ideas principales aprendidas en el desarrollo del trabajo

1- Es importante diferenciar atención temprana de estimulación temprana, en efecto, la primera es el conjunto de intervenciones, dirigidas a la población infantil de 0-6 años, a la familia y al entorno, donde su principal fin es dar respuesta a las necesidades transitorias o permanentes de los niños con trastornos en su desarrollo o que tienen el riesgo de padecerlos. Además, de que estas intervenciones, deben considerar la globalidad del niño, y ser planificadas por un equipo de profesionales desde un enfoque transdisciplinar. Mientras que, estimulación temprana refiere al conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante la estimulación repetitiva, continua y sistematizada.

2- Al trabajar en un plan de atención temprana, es necesario vincular de forma participativa a las familias, lo cual incluye relacionarlos directamente en el plan de acción para fortalecer en sus hijos su correcto desarrollo. Además, porque serán quienes acompañarán y desarrollarán los encuentros del programa de acuerdo a los compromisos acordados.

3- Antes de armar las actividades de un plan de atención temprana, es importante elaborar una ficha clínica o de anamnesis para conocer a profundidad la historia de la familia y los datos del infante desde su etapa prenatal, desarrollo y crecimiento actual como: peso, talla, Apgar, enfermedades previas, entre otras. Con el fin de comprender aquellos aspectos diagnosticados en la escala y que necesitan ser fortalecidos en un plan de actividades personalizado.

4- Con el trabajo, aprendí a aplicar la escala de desarrollo de Haizea Llevant (0-5) en compañía de la madre, donde pude evidenciar las dificultades que la niña poseía en su postura, manipulación, lenguaje y lógica matemática y socialización. La aplicación de esta escala me permitió aprender a interpretar los códigos y datos, generando en ello un plan de intervención personalizado en función de potenciar en la niña aquellos aspectos con mayor dificultad.



Identificar dos ideas o desafíos, relacionados con el contenido y/o ejecución del trabajo

1- Hay familias que consideran innecesarias las actividades de estimulación temprana, y aún sabiendo que sus hijos/as requieren atención, escasamente buscan el apoyo profesional necesario. Esto se debe a las ideas preconcebidas por generaciones sobre el desarrollo "adecuado" de los niños/as. Esta falta de información supone un riesgo para el desarrollo integral de los infantes, pues en varios casos suelen los padres querer actuar cuando es demasiado tarde.

2- Uno desafío significativo, y a la vez emocionante dentro de la ejecución del trabajo, fue aprender y aplicar la escala de desarrollo a la niña, consiguiendo interpretar los datos y analizarlos en la tabla de desarrollo Haizea – Llevant y lista de cotejo, pues en el área de trabajo que domino y tengo experiencia, no he aplicado escalas de desarrollo, lo cual supuso un reto interesante de aprender.

ARCHIVO DEL DOCUMENTO DESARROLLADO



POSTGRADOS
UNIVERSIDAD CASA GRANDE

PROPUESTA DE PLAN DE ATENCIÓN TEMPRANA A NIÑA DE 2 AÑOS

ASIGNATURA:

Atención temprana y estimulación temprana

DOCENTE TUTOR:

Mgst. Gabriela Jalil

ESTUDIANTES:

EVIDENCIA DEL TRABAJO DESARROLLADO:

https://drive.google.com/file/d/1B1fC2wdf8k7nm_Rb2meQKAGEiDrVAuu/view

Programas y enfoques de trabajo con las familias

Programas y enfoques de trabajo con familias

TRABAJO FINAL



①

PRÁCTICAS CENTRADAS EN LA FAMILIA: 3 PRÁCTICAS CLAVES

Consigna:

Aplicar las 3 prácticas claves señaladas por Robin McWilliam

Realice lo que se pide a continuación:

Seleccione una familia y describa:

-Conformación familiar. En caso de nombrar a los integrantes, utilizar nombres ficticios.

-Describir la situación actual de la familia, en qué momento se encuentran, cuál es su prioridad actualmente, qué hace el padre y la madre, qué hacen los hijos, alguna situación transcendental que esté ocurriendo en esos momentos.

-Preguntar:

¿qué los sostiene como familia?

¿cuáles son sus metas y sueños como familia?

¿cuáles son las interacciones que se dan en la familia?

¿cuál es su fortaleza?

¿qué les preocupa como familia?



4 ideas principales aprendidas en el desarrollo del trabajo

- 1- Al trabajar con las familias desde sus diversas particularidades surge la necesidad de aplicar programas con prácticas centradas en las familias, reconociendo en ello la necesidad de desarrollar una visión integral y una parentalidad positiva en el acompañamiento a las familias.
- 2- Al aplicar la entrevista y las 3 prácticas claves señaladas por Robin McWilliam, pude profundizar en la situación actual de la familia, y en los escenarios que ameritaron observación. Asimismo, esta dinámica ofreció oportunidades para desarrollar habilidades de empatía al interactuar con información sobre las rutinas de la familia.
- 3- Realizar el ecomapa tomando como base la teoría ecológica de Bronfenbrenner y los 7 sistemas, supuso una oportunidad para comprender la importancia de las relaciones sociales de la familia y como ello puede influir en el desarrollo del infante. Esta herramienta es de gran soporte para conocer e identificar los principales apoyos de la familia, las interacciones sociales fuertes y tenues del padre y madre.
- 4- Al elaborar la propuesta de intervención se debe tomar en cuenta no solo las preocupaciones o prioridades del profesional, sino conocer las de la familia creando objetivos funcionales a corto y largo plazo. Este tipo de actividades permiten empoderar a la familia al no ser invasivas ni difíciles de cumplir, formando parte de su rutina y del cambio.



Identificar dos ideas o desafíos, relacionados con el contenido y/o ejecución del trabajo

1- Hay familias que en las rutinas que han establecido realizan un robo al tiempo de desarrollo y crecimiento de sus niños/as (por ejemplo: llevarlos al gimnasio y dormir a las 23h00 horas), y aunque la mayoría no es consciente de ello, necesitan el apoyo profesional pertinente para generar cambios significativos en pro del desarrollo integral de sus hijos/as.

2- En la ejecución del trabajo un desafío encontrado fue definir el orden de prioridades, pues si bien como profesionales se identificaron algunas, la madre tenía las suyas. En tal sentido, fue necesaria una sesión extra donde se pudo conversar con la madre sobre estas prioridades y ello nos permitió trabajar en equipo definiendo objetivos funcionales a corto y largo plazo.

Maestría en Desarrollo Temprano y Educación Infantil

POSGRADO

Universidad Casa Grande

PROYECTO FINAL-GRUPAL

PRÁCTICAS CENTRADAS EN LA FAMILIA: 3 PRÁCTICAS CLAVES

Integrantes: Verónica Tacuri, Dolores Flores, Cisne León

Aplicar las 3 prácticas claves señaladas por Robin McWilliam.

REALICE LO QUE SE PIDE A CONTINUACIÓN:

PARTE 1

Seleccione una familia y describa: La familia seleccionada es de tipo nuclear. La entrevista se realizó por la plataforma Zoom. Los detalles se describen a continuación.

-Conformación familiar. En caso de nombrar a los integrantes, utilizar nombres ficticios.

-Describir la situación actual de la familia, en qué momento se encuentran, cuál es su prioridad actualmente, qué hace el padre y la madre, qué hacen los hijos, alguna situación trascendental que esté ocurriendo en esos momentos.

La familia está conformada por Karla, la mamá, de 23 años, Juan, el papá quien tiene 40 años, Matías de 6 años 9 meses y Mateo de 2 años 3 meses. Los padres viven desde hace 8

Página 11 de 23

<https://drive.google.com/file/d/1WHPOe78S3sj-LiTuvcybDUwlCo3ChTly/view>

Desarrollo del lenguaje y alfabetización infantil

Desarrollo del lenguaje y alfabetización inicial

TRABAJO FINAL DESARROLLADO



PROMOCIÓN DE LA LECTURA POR PARTE DE LAS FAMILIAS

Objetivo General

Profundizar en un tema de interés sobre el aprendizaje en la infancia, integrando los paradigmas trabajados en clase y conceptos investigados, para generar una síntesis y diseñar propuestas concretas.

Aspectos formales.

-Fecha de entrega:

1 de Julio de 2023

-Letra y extensión:

Máximo de 10 páginas.

Interlineado 1,5

Times New Roman 12.

- Bibliografía:

Al menos 5 libros y 4 artículos científicos de revistas posteriores al año 2005 (pueden incluirse autores clásicos del tema).



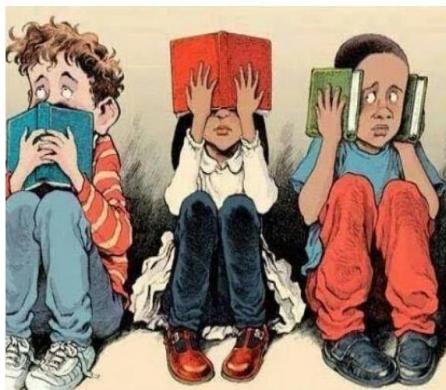
4 ideas principales aprendidas en el desarrollo del trabajo

1- La lectura es un hábito que necesariamente debe ser promovido desde las primeras etapas de disfrute y aprendizaje de los niños y niñas, donde los miembros de las familias al ser un factor sociocultural importante, son los principales agentes del cambio. Es decir, al compartir diariamente con ellos tienen la oportunidad de establecer rutinas y hábitos lectores.

2- Es importante que las escuelas y centros de educación infantil al promover actividades o programas de promoción a la lectura, vinculen a la comunidad y sobre todo a las familias, con objetivos a corto y largo plazo que permitan establecer hábitos lectores en los infantes, a partir de un cambio significativo en el rol y ejemplo de sus padres, hermanos, tíos, abuelos y demás cuidadores.

3- La lectura no debe ser una actividad vinculada únicamente al aprendizaje escolarizado. En realidad es una actividad de ocio y disfrute que permite generar grandes encuentros tanto colectivos como individuales. Además, al promoverla desde edades tempranas potencia el desarrollo integral de otras destrezas como: lectura comprensiva, escritura, pensamiento crítico, creatividad, lenguaje y vocabulario, entre otros.

4- La biblioteca dentro del aula y del hogar se ha convertido en una necesidad pues es el órgano principal que permite el acercamiento sólido del infante a los libros. Por tanto, es importante que a medida que crecen se tenga un repertorio diversos de libros, cuentos, poesía, pictogramas con variedad de temas, personajes e historias.



Identificar dos ideas o desafíos, relacionados con el contenido y/o ejecución del trabajo

1- La lectura es un hábito que lamentablemente en el Ecuador tiene índices muy bajos en todos los niveles y edades de su población. Estos resultados son herencias de experiencias poco positivas con los libros, y más desde un sistema educativo que homogeneiza y poco motiva a sus estudiantes.

2- Los programas de lectura que fomentan el interés por los libros en las escuelas o centros infantiles, generalmente son desarrollados únicamente dentro de la institución. Esto crea una brecha importante pues las familias poco o nada se vinculan para aportar y motivar a los niños en este importante proceso de alfabetización.



POSTGRADOS
UNIVERSIDAD CASA GRANDE

Seminario

ASIGNATURA:

Desarrollo del lenguaje y alfabetización inicial

DOCENTE TUTOR:

Neva Milicic y Soledad López de Lérica

ESTUDIANTES:

Verónica Gabriela Tacuri Albarracín

María Dolores Flores Sarmiento

María del Cisne León Romero