



**TEMA:**

**LA MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE  
COMO PARTE DEL EJERCICIO  
DOCENTE**

**MODALIDAD COMPLEXIVO: PORTAFOLIO  
REFLEXIVO**

**AUTOR: PAOLA KARINA MAURAT GUARACA**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**COORDINADORA DE TITULACIÓN: Mabel González Cogliano**

**Fecha: NOVIEMBRE 2023**



PAOLA KARINA MAURAT GUARACA en calidad de autor y titular del portafolio reflexivo y ensayo "MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE COMO PARTE DEL EJERCICIO DOCENTE" para optar por la **Maestría en Educación**, autorizo a la Universidad Casa Grande para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en su Repositorio Digital de acceso abierto, con fines estrictamente académicos, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Asimismo, autorizo a la Universidad Casa Grande a reproducir, distribuir, comunicar y poner a disposición del público mi documento de trabajo de titulación en formato físico o digital y en cualquier medio sin modificar su contenido, sin perjuicio del reconocimiento que deba hacer la Universidad sobre la autoría de dichos trabajos.

---

PAOLA KARINA MAURAT GUARACA  
0105127955

Fecha: 03 de diciembre de 2023



**PROPUESTA DE CLÁUSULA DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE TITULACIÓN**

Yo, PAOLA KARINA MAURAT GUARACA, autor del trabajo de titulación "MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE COMO PARTE DEL EJERCICIO DOCENTE", certifico que el portafolio reflexivo y ensayo es una creación de mi autoría, por lo que sus contenidos son originales, de exclusiva responsabilidad de su autor y no infringen derechos de autor de terceras personas. Con lo cual, exoneró a la Universidad Casa Grande de reclamos o acciones legales.

---

PAOLA KARINA MAURAT GUARACA  
0105127955

Fecha: 03 de diciembre de 2023

## LA MOTIVACIÓN AL ESTUDIANTE COMO PARTE DEL EJERCICIO DOCENTE

La educación en la actualidad ha ido dando pasos agigantados, pues las metodologías han ido renovándose constantemente, sin embargo, los instructores han ido manteniendo sus metodologías intactas desde que comenzaron su práctica docente hasta la actualidad. La institución educativa donde trabajo está ubicada en el cantón Santiago de Méndez, Morona Santiago en la Amazonía; es de modalidad presencial, sección diurna y brinda sus servicios desde octavo a tercero de bachillerato con especialidad en Ciencias. Recibe estudiantes del centro de Méndez y las comunidades anexas. Al momento me desempeño como docente de Ciencias Naturales. En la institución existen docentes que ya llevan años ejerciendo su función y quienes consideran que sus habilidades instructivas son las mejores y no requieren ningún cambio, porque los estudiantes han logrado pasar los años y obtener su título de bachiller, que no hay necesidad de mejorar o cambiar sus métodos de enseñanza; por lo que esto sería una limitación importante. Los principales problemas que se han encontrado en el aula de clases son la falta de interés y motivación de los estudiantes, la fácil distracción, las bajas calificaciones y la ausencia de un aprendizaje significativo, en la gran mayoría de ellos. A esto le podemos sumar que, cuando se realizan las evaluaciones diagnósticas al comienzo del año lectivo, los porcentajes demuestran que solo un mínimo grupo de ellos ha logrado comprender los contenidos. Obteniendo en este año lectivo 2023-2024 con los estudiantes de décimo de básica un porcentaje del 18.80% para la categoría de Domina los aprendizajes requeridos, 20% para Alcanza los aprendizajes requeridos, 23.80% para Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos y 37.40% para No alcanza los aprendizajes requeridos. Y los desafíos a los

que me enfrento son buscar métodos que permitan crear estudiantes competentes, que puedan aplicar lo aprendido en clase en su vida cotidiana y que mis clases los motive a ir más allá del contenido proporcionado en las aulas de clase brindándoles un andamiaje y retroalimentación continuos con tareas diversificadas. Así como indica Tomlinson (2008) el objetivo de un aula diversificada es conectar al alumno con el conocimiento y sus habilidades en las condiciones adecuadas para que con motivación aumenten sus intereses (p. 37).

El aprendizaje es un proceso mediante el cual adquirimos un nuevo conocimiento que requiere tiempo y estudio para volverlo significativo, para ello hay que estar conscientes que existe diversidad de culturas, características, comportamientos y diferencias intelectuales entre el estudiantado, por lo que se debe buscar la inclusión, no solo en la parte física, sino también en la psicológica e intelectual para que ninguno se sienta fuera del grupo de clase. Para lograr esto último es indispensable que el docente tenga presente en todo momento hacia quienes van dirigidas sus clases y realizar un análisis profundo por medio de una indagación de sus conocimientos previos, diseñando y planificando desde los resultados que se espera obtener al final de cada unidad, incluyendo entre sus estrategias la motivación al estudiante y actividades innovadoras para obtener evaluaciones con resultados donde el alumno pueda demostrar que lo aprendido es de gran utilidad para su vida, incluyendo no solo las actividades cuantitativas sino también cualitativas. Además, se debe permitir que los mismos aprendices sugieran actividades para desarrollar dentro y fuera del aula, especialmente actividades colaborativas, pues ello es indicativo de que la motivación está dando frutos, al lograr que cada uno de ellos se involucren más en

su forma de aprender y demostrar a la comunidad educativa que pueden usar los nuevos conocimientos adquiridos, beneficio de los miembros de su familia, barrio, cantón o provincia. Aparte de todo lo mencionado, se deben incluir actividades novedosas con o sin uso de tecnología, para buscar que el estudiante vaya modificando sus ideas y que, usando su razonamiento, adquieran conocimiento de utilidad que los guíe a crear algún proyecto emprendedor, a seguir una carrera universitaria afín o a abrir un negocio en donde puedan desenvolverse adecuadamente.

Por todo lo indicado, considero que es de suma importancia que cada estudiante reciba motivación de cada uno de sus docentes de aula, porque cuando una persona es alentada o motivada constantemente, sus tareas dentro y fuera del aula son desarrolladas con entusiasmo y conciencia de que todo lo que van aprendiendo les sirve para sí mismos, generando también un aumento en el interés por la materia y su propio desarrollo integral y mental. Tal como lo indica Nelson Mandela “la educación es el gran motor del desarrollo personal”. Por ello, debemos hacer que nuestra educación sea la energía que necesitamos para que nuestros estudiantes sean inculcados a aprender de manera independiente y ser partícipes del gran avance en su progreso.

Luego de haber expuesto el contexto en el cual ejerzo la docencia, quiero compartir mis comprensiones iniciales y aprendizajes, en algunos módulos de la maestría.

En cuanto al aprendizaje activo y constructivismo, antes pensaba que era suficiente, construir un plan de trabajo para que los alumnos aprendan a cumplir una tarea u obtener una calificación que le permita obtener su pase de año. Este proceso puede resultar sencillo cuando se llevan varios años impartiendo la misma asignatura y simplemente se repite una y otra vez la clase, sin cambiar los ejemplos, usar las

mismas palabras e incluso utilizando las mismas actividades todos los años lectivos. Podría considerarse que el docente es un experto porque no comete errores, porque demuestra seguridad en sus palabras y porque año tras año, todas las generaciones han obtenido buenas calificaciones. Sin embargo, el constructivismo ha abierto para mí una puerta muy amplia orientada hacia el análisis de las necesidades, intereses y posibilidades del estudiante, pues con lo aprendido en clases han hecho que mis planificaciones de clases no solo se centren en establecer un objetivo, sino también en expresar los conocimientos del estudiante a través de una meta de comprensión y el desempeño auténtico, en el que cada uno de ellos sea el protagonista de su propio aprendizaje, motivado y guiado por su docente, quien será el que dará un seguimiento continuo para que el tema a aprender se convierta en un aprendizaje significativo para su vida. Así como indica Schunk (2012) los estudiantes que controlan su aprendizaje hacen un esfuerzo mental mucho mayor para repasar, organizarse y cambiar sus tácticas para mejorar su aprendizaje (p. 258). Consiguiendo con esto que su aprendizaje sea mucho más auténtico, pues cuando el estudiante realiza una actividad por sí mismo, es mucho más fácil que interiorice su contenido, ya que los seres humanos nos caracterizamos por ser individuos experimentales. Además, Ordoñez (2004) indica que el constructivismo puede ayudarnos a reinventar la educación y el aprendizaje de diferentes formas e identificarlo con nuestras experiencias diarias para conseguir un mejoramiento (p. 8). Ya que un estudiante participa más, cuando en las actividades propuestas, se siente identificado con ellas.

Si hablamos de la Educación y la diversidad, muy poco se hacía en cuanto a ella, pues no se daba demasiada importancia a las diferentes capacidades de los

estudiantes. Se planeaban las mismas actividades para todo el grupo de clase. Prontamente entendí que es indispensable que se tome en consideración las diferentes habilidades de los aprendices y sus capacidades de aprendizaje, porque con ellos se pueden establecer diferentes actividades que ayuden al alumno a alcanzar la misma meta, modificando el proceso, pero manteniendo constante el contenido y el producto de aprendizaje. Así como indica Milicic (2011) los educadores deben ser competentes para guiar y enseñar a la gran diversidad de estudiantes y entender sus capacidades e intereses diferentes (97). Es decir, el docente debe anticiparse con el análisis de los problemas o necesidades que pueden presentarse dentro del aula, de tal forma que pueda dar soluciones inmediatas que ayuden al estudiante a desenvolverse, razonar y tomar decisiones por sí mismo para que como producto final este pueda explicarlo con claridad, compararlo, relacionarlo o combinarlo con sus conocimientos anteriores. Tal como expresa Tomlinson (2008) la motivación debe involucrar la imaginación, curiosidad, opiniones y atención del alumno para que pueda producirse un aprendizaje que perdure con los años (p. 75). Indicando así que el educando se apropió de las ideas y se logró la comprensión de las clases impartidas por el docente.

En relación a la evaluación del aprendizaje en una pedagogía activa, durante años, la evaluación ha sido considerada como una actividad que asigna una cuantía para un pase de año. Además, es fuente de estrés, preocupación y desmotivación para el evaluado ya que, lo que él espera es únicamente alcanzar la nota mínima para “salvarse” de un supletorio o una nueva prueba. Afortunadamente, en la actualidad la evaluación, más que una obligación, se la considera un compromiso tanto para estudiantes como para docentes, porque por medio de ella se puede retroalimentar y



fortalecer en donde haga falta. Ya que, como dice Gibbs y Simpson (2009), se obtienen mejores resultados cuando hay un intercambio constante entre profesor-alumno y esto facilita una evaluación de calidad y conjunta (p.7). Existen varias formas de evaluar, cualitativa como cuantitativamente y con actividades por medio de las cuales, los evaluadores asignan tareas individuales o colectivas para que con ellas demuestren lo aprendido, involucrando en el resultado su creatividad, habilidades, fortalezas y debilidades; pues, lo que se busca con las nuevas técnicas aprendidas es que se pierda el miedo a la evaluación y se consiga la participación más activa y voluntaria del estudiante. Un instrumento valioso para la evaluación son las rúbricas porque permiten evaluar todo el proceso de acuerdo a diferentes criterios y también como señala Alsina (2013) una rúbrica suministra una retroalimentación automática porque los educadores dan a conocer sus parámetros con anterioridad (p.10). Así, los estudiantes están más conscientes de lo que deben incluir dentro de sus trabajos.

Por otro lado, con respecto al diseño instruccional en el aprendizaje activo ha sido de fundamental ayuda para planificar con conciencia debido a que, por medio de los diseños presentados en clase y sus pasos, motivan primero al instructor a realizar un análisis previo tanto de los estudiantes como del contenido, el proceso, los instrumentos a utilizar y las evaluaciones a aplicar, con el objetivo principal de involucrar al estudiante en todo su proceso de enseñanza-aprendizaje. Al mismo tiempo, brindar interacciones entre estudiante-contenido, estudiante-estudiante y estudiante-profesor para promover mucho más la motivación del aprendiz, ya que cuando un estudiante trabaja con sus pares conduce a un mayor aprendizaje, satisfacción y no se sienten aislados; motivándose y realimentándose entre ellos

(Marín, 2014). Adicional a ello, la interacción con el profesor y el contenido deben estar presentes, pues ello permite aclarar sus dudas, reforzar donde haga falta y estimular sus aprendizajes futuros e investigación. Como afirma González, Herrera-Díaz, Díaz-Camacho la presencia del profesor es fundamental para crear un ambiente de confianza y generar una comunicación correcta entre el grupo de aprendizaje (p. 79). Lo que indicaría que los estudiantes siempre requieren de un andamiaje que les permita desarrollar y guiar sus actividades hacia el objetivo de aprendizaje.

En adición a lo anterior y en relación a la innovación, la estrategia principal utilizada fue la de ponernos en los zapatos del estudiante ya que con ello podemos identificar cómo se sienten los estudiantes con las diferentes actividades planteadas por el docente. En clases realizamos actividades que nos sacaron de nuestra zona de confort y generó problemas momentáneos y desafíos, que afortunadamente pudimos resolver, una vez que reflexionamos y fuimos creativos para desarrollar la actividad. Desde el punto de vista de Rigo y Donolo (2018) sería más práctico que los estudiantes empiecen a involucrar las vivencias, sentimientos y motivaciones en su aprendizaje a través de la revisión de la literatura proporcionada por el docente (p. 110). Con ello logramos que el estudiante se motive a desarrollar la actividad e ir aprendiendo no solamente a cumplir con la tarea propuesta. En esta asignatura, se planteó también el uso del aprendizaje basado en juegos, por medio del cual se crean actividades para que el estudiante pueda resolver, empleando los conocimientos aprendidos en clase, para ir avanzando en la actividad propuesta y finalizar la evaluación de una manera innovadora y dinámica. Ya que en la era digital en la que nos encontramos es de gran ayuda implementar actividades en las que el aprendiz pueda destacar y utilizar sus

habilidades para desarrollar su propio aprendizaje, generando en él un reto o desafío a alcanzar por medio de juegos. Tal como lo indica Sánchez y Esnaola (2014 citado por Salinas, 2016) el docente debe conocer que los juegos digitales desarrollan en el estudiante la experimentación y aumenta la motivación por aprender, aprovechando la relación entre el contenido y el dinamismo del juego (p. 9). Lo que quiere decir es que el docente debe crear oportunidades en donde se potencialicen las prácticas estudiantiles dentro del aula, ya que las generaciones actuales utilizan gran parte de su tiempo libre jugando todo tipo de videojuegos o juegos en línea; lo que favorece en la pedagogía innovadora que se desea implementar.

Finalmente, mi práctica docente ha mejorado a gran escala debido a que, con cada una de las asignaturas he podido hacer una autorreflexión sobre mis clases. Desde el primer día de la maestría para mí fue un reto muy grande, pues empezamos con dos días de una instrucción larga y profunda sobre el uso de plataformas digitales. Sin embargo, muchas de esas herramientas eran desconocidas para mí, por lo que tuve que ser más paciente para dominarlas. Cuando empecé mi docencia, realmente la empecé de manera empírica, únicamente basándome en cómo recibí mis clases y extrayendo lo mejor de cada docente que tuve para formar mi propio modelo de enseñanza para guiarme. La necesidad de capacitarme me orientó a seguir esta maestría, porque está relacionada con la innovación pedagógica. Lo más importante y valioso que me llevo es la responsabilidad con la que he recibido cada consejo y recomendación de los docentes, ya que con ellos he podido orientar mis planificaciones hacia las necesidades y capacidades de los estudiantes, optimizando los contenidos, brindando retroalimentación y especialmente evidenciando el efecto final de

estudiantes que, durante todo el proceso de aprendizaje aportaron con su participación, curiosidad, ideas creativas y destacando así estudiantes que en las prácticas docentes tradicionales no destacan. Esto último, es una satisfacción muy placentera ya que, claramente se puede observar que a veces no es suficiente con llegar al aula, dar una clase magistral y fluida donde el docente destaque, sino que es mucho más valioso que sea una clase corta en la cual el estudiante llevado de la motivación y guía del docente, pueda realizar las actividades propuestas y recomendar otras actividades; generando así una buena interacción entre docente-estudiante-contenido. Adicional a ello, ahora soy mucho más consciente de que la clave está en capacitarse en todo momento, ya que cada generación de estudiantes es diferente a la anterior y sus formas de aprender también van modificándose. No se trata solamente de adaptar al estudiante a nuestra metodología, sino que el docente también debe acoplarse al estudiante.

### **Link al repositorio del portafolio**

<https://sites.google.com/casagrande.edu.ec/portafolioinnovacion/inicio/portada>

## Referencias:

Alsina, P. (2013). Rúbricas para la evaluación de competencias. Ediciones Octaedro. 7-13

Gibbs, G y Simpson, C. (2009). Condiciones para una evaluación continuada favorecedora del aprendizaje. Ediciones Octaedro. 29-32

González-Miy, D. ; Herrera-Díaz, L. E. ; Díaz-Camacho , J. E. (2015). El modelo de Comunidad de Indagación. 73-79  
[https://www.researchgate.net/publication/273764931\\_El\\_modelo\\_de\\_Comunidad\\_de\\_Indagacion](https://www.researchgate.net/publication/273764931_El_modelo_de_Comunidad_de_Indagacion)

Marín, A. (2014). *3 tipos de interacciones que debe incluir su curso eLearning*. Shift.  
<https://www.shiftelearning.com/blogshift/3-tipos-de-interacciones-que-debe-incluir-su-curso-elearning>

Milicic, N. (2011). El aprendizaje socioemocional: un aporte para la educación inclusiva. Pontificia Universidad Católica de Chile. 94-97

Ordoñez, C. (2004). Pensar pedagógicamente desde el constructivismo. *Revista de Estudios Sociales*, 19, 7-12.

Rigo, D y Donolo D. (2018). ¿Es posible invertir la forma en que aprendemos y enseñamos? Aderezos para repensar la educación. *Innovaciones educativas*, 28. 106-111

Salinas, J. (2016). *Aprendizaje basado en juegos digitales y la motivación de los estudiantes de décimo año de educación básica*. (Tesis de titulación previa a la

obtención del título en Ciencias de la educación mención docencia en informática). Universidad Técnica de Machala.

[http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/8654/1/E-5828\\_SALINAS%20BURI%20JENNY%20ELIZABETH.pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/8654/1/E-5828_SALINAS%20BURI%20JENNY%20ELIZABETH.pdf)

Schunk, D. (2012). Teorías del Aprendizaje, una perspectiva educativa. Pearson. 6ta Edición. Capítulo 6: Constructivismo. 258

Tomlinson, C. (2008). El aula diversificada. Ediciones Octaedro. 37-40, 75-76

## ANEXOS

### ANEXO 1: PORTADA

MI PORTAFOLIO INNOVA... Inicio ▾

# PORTADA

[Acerca de este portafolio](#)  
[Acerca del autor](#)



## Acerca de este portafolio


El presente portafolio contiene actividades realizadas durante el desarrollo de la Maestría en Educación mención Innovaciones Pedagógicas que tiene como objetivo formar profesionales capaces

### ANEXO 2: ENSAYO REFLEXIVO

MI PORTAFOLIO INNOVA... Inicio ▾

# ENSAYO

[ENSAYO REFLEXIVO](#)



## ANEXO 3: APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO

# APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO

DISEÑO DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

[Ideas principales aprendidas con este trabajo](#)

[Dificultades o desafíos, relacionadas con el contenido y/o ejecución de este trabajo](#)

LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN. DISEÑO DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

ENSAYO PERSONAL: ¿Cómo ha cambiado mi mirada sobre el diseño de experiencias de aprendizaje a partir de este curso?



## ANEXO 4: EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD

MI PORTAFOLIO INNOVA... Inicio ▾

# EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD

PLANIFICANDO UNA CLASE DIVERSIFICADA

[Ideas principales aprendidas con este trabajo](#)

[Dificultades o desafíos, relacionadas con el contenido y/o ejecución de este trabajo](#)

LA CÉLULA Y SUS PARTES. PROYECTO FINAL: PLANIFICANDO UNA CLASE DIVERSIFICADA



PLANIFICANDO UNA



## ANEXO 5: LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA

# LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA

[EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA](#)

[Ideas principales aprendidas con este trabajo](#)

[Dificultades o desafíos, relacionadas con el contenido y/o ejecución de este trabajo](#)

[EVALUACIÓN FINAL PARA CIENCIAS NATURALES: PROPUESTA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE](#)

**EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA**

## ANEXO 6: DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE ACTIVO

# DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE ACTIVO

[NOTION DE GRUPO](#)

[ENSAYO FINAL](#)

[Ideas principales aprendidas con este trabajo](#)

[Dificultades o desafíos, relacionadas con el contenido y/o ejecución de este trabajo](#)

[NOTION GRUPAL: PROPUESTA DE TRABAJO PARA EL FINAL DEL CURSO](#)

## ANEXO 7: INNOVACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS AL APRENDIZAJE ACTIVO

# INNOVACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS AL APRENDIZAJE ACTIVO

PROYECTO FINAL

Ideas principales aprendidas con este trabajo

Dificultades o desafíos, relacionadas con el contenido y/o ejecución de este trabajo

TEJIDOS ANIMALES: PROYECTO FINAL DE INNOVACIONES PEDAGÓGICAS

## ANEXO 8: RESULTADOS DE LA PRUEBA DIAGNÓSTICA

Prof.: BQF, Paula Masera		CURSO: 10mo EGB		PARALELO: A				
Área: Ciencias Naturales		ASIGNATURA: Ciencias Naturales						
RESUMEN DE RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO POR DESTREZAS								
Destrezas/Indicadores evaluados	LOGROS DE APRENDIZAJE ALCANZADOS (acorde a número de docente 500)							
	9,00-10,00 Domina a los aprendizajes requeridos		7,00-8,99 Alcanza los aprendizajes requeridos		4,01-6,99 Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos		≤4 No alcanza los aprendizajes requeridos	
	Nº est.	%	Nº est.	%	Nº est.	%	Nº est.	%
1. C.N.4.1.4. Describir, con apoyo de modelos, la estructura de los células animales, reconocer sus diferencias y explicar las características, funciones e importancia de los orgánulos.	0,00	0,00%	3,00	20,00%	6,00	40,00%	6,00	40,00%
2. C.N.4.1.5. Diferenciar y explicar las clases de tejidos animales y vegetales, diferenciándolos por sus características, funciones y abstracción.	1,00	7,00%	4,00	27,00%	3,00	20,00%	7,00	47,00%
3. C.N.4.1.8. Usar modelos y describir la reproducción sexual en los seres vivos y deducir su importancia para la supervivencia de la especie.	3,00	20,00%	3,00	20,00%	2,00	13,00%	7,00	47,00%
4. C.N.4.2.5. Investigar sobre las infecciones de transmisión sexual, agruparlas en virales, bacterianas y mixóticas, sus causas, consecuencias y curaciones.	0,00	0,00%	5,00	33,00%	2,00	13,00%	6,00	53,00%
5. C.N.4.5.5. Analizar las causas de los impactos de las actividades humanas en los hábitats y sus consecuencias.	10,00	67,00%	0,00	0,00%	5,00	33,00%	0,00	0,00%
<b>PROMEDIO DE LOS PORCENTAJES:</b>		18,80%	20,00%	23,80%	37,40%			