



TEMA:

Desafíos del docente al diseñar un currículo que satisfaga las necesidades de aprendizaje y posibilite la comprensión de todos sus estudiantes.

**MODALIDAD COMPLEXIVO: PORTAFOLIO
REFLEXIVO**

AUTOR: MARÍA SOFÍA TORRES RODRÍGUEZ

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

COORDINADORA DE TITULACIÓN: Mabel González Cogliano

Septiembre de 2023



PROPUESTA DE CLÁUSULA DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE TITULACIÓN

Yo, **María Sofía Torres**, autor del trabajo de titulación "**Desafíos del docente al diseñar un currículo que satisfaga las necesidades de aprendizaje y posibilite la comprensión de todos sus estudiantes.**", certifico que el portafolio reflexivo y ensayo es una creación de mi autoría, por lo que sus contenidos son originales, de exclusiva responsabilidad de su autor y no infringen derechos de autor de terceras personas. Con lo cual, exoneró a la Universidad Casa Grande de reclamos o acciones legales.

María Sofía Torres Rodríguez
0940533144

Fecha: 4 / Diciembre / 2023



María Sofía Torres Rodríguez en calidad de autor y titular del portafolio reflexivo y ensayo (“Desafíos del docente al diseñar un currículo que satisfaga las necesidades de aprendizaje y posibilite la comprensión de todos sus estudiantes.”) para optar por la **Maestría en Educación**, autorizo a la Universidad Casa Grande para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en su Repositorio Digital de acceso abierto, con fines estrictamente académicos, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Asimismo, autorizo a la Universidad Casa Grande a reproducir, distribuir, comunicar y poner a disposición del público mi documento de trabajo de titulación en formato físico o digital y en cualquier medio sin modificar su contenido, sin perjuicio del reconocimiento que deba hacer la Universidad sobre la autoría de dichos trabajos.

María Sofía Torres Rodríguez
0940533144

Fecha: 4/Diciembre/2023

Desafíos del docente al diseñar un currículo que satisfaga las necesidades de aprendizaje y posibilite la comprensión de todos sus estudiantes.

Introducción

La información revisada y asimilada durante la Maestría en Educación con mención en Innovación pedagógica representa un recurso invaluable para el maestrante o docente que ha completado este programa educativo. En primer lugar, esta formación proporciona una base sólida en las teorías y prácticas más actuales relacionadas con la pedagogía y la innovación en la educación. Autores de renombre como Ken Robinson, que aboga por una educación creativa y personalizada (Condori G., 2019), y John Hattie, cuyo trabajo se centra en la efectividad del aprendizaje (Hattie & Clarke, 2020), han influido significativamente en este campo.

Tengo 26 años y me considero una apasionada de la Odontología y la enseñanza, en búsqueda constante del aprendizaje y la excelencia en la educación. Mi dedicación a la Odontología me llevó a desempeñar el papel de auxiliar docente en cursos privados odontológicos, donde pude experimentar la satisfacción de compartir mis conocimientos con otros, además, tuve la oportunidad de enseñar salud oral en escuelas.

Para compartir un fragmento de mi experiencia en el aula, específicamente durante la impartición de talleres sobre educación bucal dirigidos a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, así como a padres y madres de familia, puedo dar fe que ser un educador efectivo va más allá de simplemente dominar el contenido temático, pues contempla preocuparse por el aprendizaje que deja en sus alumnos. También es esencial contar con un conocimiento sólido de estrategias y metodologías que permitan al docente fortalecer sus prácticas educativas, evaluar tanto el proceso como los resultados, y abordar la diversidad de manera adecuada, sin escatimar recursos en la fase de planificación.

Luego de haber expuesto la problemática de mi práctica, compartiré mis aprendizajes en ciertos módulos de la maestría.

Educación y diversidad

En general, el docente de cualquier nivel educativo, al no tener la oportunidad de mantenerse actualizados en los diversos campos de conocimiento, teorías y recursos disponibles, puede sentirse abrumado por la amplia gama de herramientas y plataformas disponibles. Esta diversidad dificulta la selección y adopción de aquellas que mejor se adapten a sus necesidades y a la diversidad de sus estudiantes.

Por consiguiente, uno de los desafíos más relevantes que enfrentan los profesores radica en la diversidad de habilidades y niveles de conocimiento presentes en el aula. Los estudiantes pueden provenir de diversos antecedentes educativos, tener experiencias previas variadas y exhibir distintas habilidades de aprendizaje, lo que complica la tarea de diseñar un plan de estudios que sea adecuado para todos (Ausubel, 1968). Por ejemplo, en un curso de Matemáticas, algunos estudiantes pueden contar con un sólido conocimiento previo del tema, mientras que otros pueden enfrentar dificultades para comprender conceptos básicos. El docente debe encontrar maneras de adaptar su enseñanza y proporcionar apoyo adicional a aquellos estudiantes que requieran refuerzo. Sin olvidar que hay diversidad funcional, de etnia, de condiciones socioeconómicas, u otras.

La evaluación del aprendizaje en una pedagogía activa

Uno de los principales retos al crear pruebas de conocimiento, en el ámbito de la educación odontológica, es la elaboración de evaluaciones auténticas que capturen de manera precisa el progreso de los estudiantes. En la materia de Evaluación del Aprendizaje en una Pedagogía Activa logré comprender mejor que esto implica abandonar las típicas pruebas memorísticas y concentrarse en la elaboración de evaluaciones que requieran que los estudiantes apliquen sus conocimientos en situaciones prácticas y realistas. En mi caso, es primordial que estas evaluaciones estén relacionadas con la Odontología, pero direccionadas a dos grupos objetivos, por una parte para demostrar la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones fundamentadas, resolver problemas y aplicar sus habilidades en contextos clínicos; y por otra parte revisando la información que quiero que los estudiantes de escuelas o colegios hagan como propia, para su higiene y cuidado bucal.

Diseño instruccional dentro del aprendizaje activo

Tampoco había caído en cuenta que, desde la planificación o el diseño instruccional, o con base en distintas metodologías o estrategias, podía evaluar la condición del aprendiz y su curva de aprendizaje. Ahora más que antes, estoy convencida de la importancia que tiene la interacción de los estudiantes con sus coetáneos, con herramientas tecnológicas de manera activa y creativa, con la evaluación continua para aportar a una mayor recepción del mensaje, como del aprendizaje co creado entre todos y todas, en el salón de clases.

La educación virtual, después de la pandemia, vino para quedarse y es deber de todos innovar para seguir en el camino de aprender con estos nuevos entornos del pensamiento, las nuevas maneras de relacionarnos y con los beneficios-ventajas que presenta. En ese sentido Papert afirmaba que “la tecnología no es solo una herramienta poderosa para la enseñanza, sino también una nueva forma de pensar y aprender” (Papert, 1993).

Innovaciones pedagógicas dirigidas al aprendizaje activo

En corolario con lo indicado, antes pensaba que el uso de estas herramientas digitales servía para motivar, o llamar la atención del estudiante, que, si bien podían apoyar el desarrollo de la clase desde la mirada del docente, no tenía tan presente que la finalidad real era el desarrollo de las habilidades cognitivas y el pensamiento crítico en el estudiante. Así como sostenía el psicólogo y educador estadounidense Jerome Bruner, quien abogó por un enfoque constructivista del aprendizaje, donde destacaba la importancia de la estructura del conocimiento y propuso estrategias pedagógicas que involucran la participación activa del estudiante en la construcción de su comprensión (Bruner, 1960). Por lo antes dicho, ahora pienso que el aprendizaje significativo del estudiante se ve reflejado desde el proceso mismo en el que realiza la comprensión de lo revisado en clases, aplicando el diseño instruccional de clases y haciendo de la hora clase un mundo para investigar, crear, e innovar. La innovación no es solamente hacer uso de la tecnología, sino que la tecnología u otros recursos sean un potenciador del proceso de aprendizaje del estudiante.

Aprendizaje activo y constructivismo

En su obra titulada "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores", Vygotsky destaca que "la educación debe ser concebida como una realidad multifacética y multidimensional, que no puede reducirse a una única fórmula pedagógica. La enseñanza efectiva debe tomar en cuenta la diversidad de los alumnos, sus conocimientos previos y sus habilidades individuales" (Vygotsky, 1978). Este enfoque se alinea con el desafío previamente mencionado en el desarrollo de las TIC y me ha permitido analizar hasta qué punto en mi práctica docente, se está promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico y participativo, en los estudiantes.

Algunas de las materias abordadas en la maestría, se articulaban a través de los conceptos de la materia Aprendizaje activo y constructivismo que sin duda han aportado a una mejor comprensión de lo que es el aprendizaje. La aplicación de estos conocimientos puede ser muy beneficiosa para el docente en su práctica pedagógica. Por ejemplo, al comprender cómo adaptar su enfoque a las diferencias individuales de los estudiantes, inspirado en la teoría del aprendizaje inclusivo de Carol Ann Tomlinson, el docente puede crear ambientes de aprendizaje más efectivos y equitativos (Lara, 2020). Además, la incorporación de tecnologías educativas de vanguardia, como las estrategias de aprendizaje en línea recomendadas por Michael Fullan, puede mejorar significativamente la entrega de contenidos y el compromiso de los estudiantes.

En relación a los problemas, limitaciones, o desafíos que enfrento a la hora de exponer un taller, sabía que tendría como grupo objetivo estudiantes, quizás algunos padres o madres de familia, pero no estaba segura de qué edades tendrían, su nivel de educación, quizás iba preparada con un discurso, pero no sabía qué preguntas podrían surgir, o dejaba un espacio al final del taller para preguntas. Tampoco se me hubiera ocurrido que las personas (NNA y padres o madres) podrían ellos mismos crear un concepto a raíz de sus conocimientos previos. Sin embargo, luego de la cursada de la materia y de la elaboración del trabajo final pude corroborar que la enseñanza tiene mayor impacto si el docente pasa a ser un facilitador, que genera preguntas, que les ayuda a conectar su historia personal o experiencias previas con los nuevos conceptos.

Esta perspectiva se alinea con la experiencia que realicé y en el contexto de las clases que tomé dentro de la maestría. Debo reconocer la importancia de no solo impartir información, o lo que antes se conocía como educación bancaria, transferencia de información, sino también de proporcionar estrategias y metodologías que permitan a los estudiantes construir su propio conocimiento, como ya dije antes, se debe poder aplicar en la práctica y reflexionar críticamente sobre él. Esta comprensión del constructivismo, basada en la obra de renombrados teóricos, subraya la necesidad de que los docentes se conviertan en facilitadores activos del proceso de aprendizaje, adaptando su enfoque pedagógico a las necesidades y experiencias individuales de los estudiantes en un contexto de educación superior (Piaget, 1970) (Vygotsky, 1978).

En cuanto a la materia **Educación y diversidad**, sin lugar a objeciones reconozco que ha cambiado mi comprensión acerca de la diversidad en relación a las limitaciones o desafíos que pensaba (antes) era tener en un salón de clases estudiantes con y sin discapacidad, con diversas clases socioeconómicas, con ideas que podían a ratos desentonar. Tenía hasta cierto punto temor de tener que enfrentarme a ello. Luego de la cursada de la materia y de la elaboración del trabajo final, puedo decir con toda franqueza que he llegado a comprender que este concepto no se limita únicamente a estudiantes con discapacidades, ni tampoco se centra exclusivamente en las etiquetas sociales asociadas a aquellos que tienen preferencias diferentes.

La noción de educación inclusiva abarca un espectro mucho más amplio. En realidad, se trata de una filosofía que busca la igualdad de oportunidades y el respeto por la diversidad en todos los aspectos de la vida académica y social. Por ejemplo, en el texto *New Directions in Special Education: Eliminating Ableism in Policy and Practice* de T. Hehir se aborda algunas prácticas inclusivas en entornos educativos, lo cual posibilita reconocer que el enfoque inclusivo promueve antes que todo la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o discapacidades (Hehir, 2018).

Aprender sobre esta perspectiva nos invita a abrir nuestras mentes y corazones a la idea de que la educación es un instrumento poderoso para la evolución de la sociedad, y aunque en nuestro camino hacia la inclusión nos topemos con obstáculos, estos desafíos son oportunidades para crecer y construir un entorno más equitativo y

enriquecedor para todos. La educación y la diversidad, cuando se abordan de manera integral y con sensibilidad, tienen el potencial de transformar nuestra sociedad hacia una mayor comprensión, tolerancia y prosperidad.

Lo aprendido en la materia de la Evaluación del Aprendizaje en una Pedagogía Activa, fueron de gran ayuda para los procesos de evaluación de mi clase en relación a los problemas, que detectaba tiempo atrás, que habían estudiantes que quizás no mostraban interés en lo que yo exponía, que aparentemente ellos tenían algún tipo de limitaciones, y que yo no sabía cómo trabajar dichos desafíos. Luego de la cursada de la materia y de la elaboración del trabajo final, comprendí que puedo empezar con una evaluación de contexto, una evaluación al inicio con una rutina del pensamiento o una herramienta audiovisual que estimule al estudiante; puedo hacer una evaluación del proceso de aprendizaje de forma general e individual a través de una rúbrica que cada estudiante se aplica a sí mismo o a su compañero; puedo evaluar durante todo el proceso a través de varias consignas y como resultado, obtener una evaluación formativa (Boud & Falchikov, 2007).

No podría decir que es una materia que me resulto fácil, sin embargo, valoro mucho todo lo aprendido. Al final, me ha permitido identificar que la evaluación ya no es un castigo para ponerle una nota al estudiante, sino una forma de corroborar su aprendizaje en diferentes momentos.

La materia de Diseño Instruccional dentro del Aprendizaje Activo, era una materia que creía ya lo venía aplicando en los procesos de mi clase, porque a través del currículo se pide una planificación; pero nada más alejado de la realidad. No siempre lograba realmente atender a las necesidades de los estudiantes, ni tenían relación los conceptos con la realidad o contexto, ni daban respuesta a los problemas o limitaciones que podría observarse en clase, solo era un formulario o formulismo que cumplir.

Luego de cursada la materia, de haber leído sobre el desafío de evaluar los conocimientos desde el proceso y no desde el resultado (Molenda, 2015) y de la elaboración del trabajo final siento mayor confianza en aplicar todo lo aprendido, para hacer del encuentro de estudio, con los alumnos o con sus representantes, un lugar

dinámico, respetuoso, acogedor y que salgan motivados a seguir aprendiendo. Considero que el diseño instruccional es la vía para lograr con éxito el aprendizaje de cada persona.

Finalmente, la materia de **Innovaciones Pedagógicas** fue una de las que más disfruté y ahora entiendo por qué en los estudiantes tiene el mismo efecto. Voy a poder utilizar una amplia gama de recursos visuales, auditivos, olfativos, táctiles, en línea, de forma presencial, con estrategias, rutinas, rúbricas, plataformas, ensayo o espacios reflexivos, estudios de casos experimentales y, sobre todo, que los estudiantes podrán reconocer como una solución a los problemas que ellos tengan. Entre los textos consultados encontré autores que sostenían ideas sobre las teorías de la innovación disruptiva y cómo pueden transformar la educación, así como ofrecer perspectivas sobre la forma en que los estudiantes aprenden a través del uso de las tecnologías emergentes (Christensen, Horn, & Johnson, 2008). Sin duda, las limitaciones, se convertirán en desafíos que al final del día, nos dejarán lecciones aprendidas, que les permitirá ser recursivos, y explotar su imaginación, que sus consultas tendrán respuesta, y que verán que lo aprendido en clases, lo pueden aplicar en la vida diaria.

Reflexiones finales

En mi práctica docente, he descrito hay algunos desafíos, la mayor parte he podido sortearlos con el conocimiento adquirido al cursar la maestría, con el apoyo de los docentes y compañeros de clases. Eventualmente todos los desafíos y limitaciones a los que me enfrento día a día, se han visto transformados luego de cursar las asignaturas de la maestría en general y por los trabajos presentados en este portafolio. No podría decir que solo una en particular, me ha servido, pero hasta este momento las que más aplico son Constructivismo, Diseño Instruccional y Evaluación para el aprendizaje Activo.

En última instancia, la efectividad del docente radica en su capacidad para aplicar de manera coherente y reflexiva los principios pedagógicos y las estrategias de

innovación en su práctica diaria. Para lograrlo, es esencial la autorreflexión, la adaptación continua y la búsqueda constante de oportunidades de desarrollo profesional. Al hacerlo, los docentes podrán contribuir significativamente a la evolución de la educación y, en última instancia, al crecimiento y desarrollo de sus estudiantes.

Link al repositorio del portafolio:

<https://sites.google.com/casagrande.edu.ec/portafolio-maria-sofia-torres/portada?authuser=0>

Referencias

- Ausubel, D. P. (1968). *Psicología Educativa: Una Perspectiva Cognitiva (Educational psychology: A cognitive view)*. Holt, Rinehart and Winston.
- Boud, D., & Falchikov, N. (2007). *Reconsiderando la Evaluación en la Educación Superior: Aprendizaje a Largo Plazo Rethinking Assessment in Higher Education: Learning for the Longer Term*. Londres: Routledge.
- Bruner, J. (1960). *El proceso de la educación ("The Process of Education")*. Cambridge: Harvard University Press.
- Christensen, C., Horn, M., & Johnson, C. (2008). *"Disrupting Class: How Disruptive Innovation Will Change the Way the World Learns" (Rompiendo la clase: Cómo la innovación disruptiva cambiará la forma en que el mundo aprende)*. NY: McGraw-Hill.
- Condori G., J. (2019). La educación en tiempos líquidos: esbozos a partir de las disertaciones de Ken Robinson. *Alétheia*, 19-23. doi:<https://doi.org/10.33539/aletheia.2019.n7.2148>
- Hattie, J., & Clarke, S. (2020). *Aprendizaje visible: Feedback*. Madrid: Ediciones Paraninfo, S.A.
- Hehir, T. (2018). *Nuevas Direcciones en Educación Especial: Eliminando el Ableismo en Política y Práctica*. Boston: Harvard Education Press.
- Lara, M. (2020). *Enseñanza basada en la diferenciación y su implementación en el primer ciclo básico del Colegio Alemán de Concepción*. Retrieved from Universidad del Desarrollo: <https://repositorio.udd.cl/items/23ba3068-400d-48d8-accb-b0f1b3ebd1cf>
- Molenda, M. (2015). In Search of the Elusive ADDIE Model" (A la espera de un modelo ADDIE elusivo). *Performance Improvement*, 54(2), 34-36.
- Papert, S. (1993). *Mindstorms: Children, Computers, and Powerful Ideas*. Basic Books.
- Piaget, J. (1970). *"Psicología y pedagogía"*.
- Vygotsky, L. (1978). *"El desarrollo de los procesos psicológicos superiores"*.
- Vygotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica.

ANEXOS

ANEXO 1

PANTALLAZO DE SESIÓN DE INICIO Y ENSAYO REFLEXIVO

The screenshot shows a web browser window with the URL `sites.google.com/casagrande.edu.ec/portafolio-maria-sofia-torres/portada/ensayo?authuser=0`. The page features a sidebar on the left with the logo of Universidad Casa Grande and the name 'MI PORTAFOLIO - María Sofía Torres'. Below this is a navigation menu with the following items: 'PORTADA', 'Ensayo' (highlighted), 'APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO', 'EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD', 'EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA', and 'DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE'. The main content area has a large, stylized title 'ENSAYO' in the center. Below the title is a decorative illustration of a woman with a laptop and a pink pencil. To the right of the illustration is a text box with the following text: 'Desafíos del docente al diseñar un currículo que satisfaga las necesidades de aprendizaje y posibilite la comprensión de todos sus estudiantes.' Below the text box is a small circular icon with a pencil. The page is decorated with colorful geometric shapes and icons.

ANEXO 2

PANTALLAZO DE FICHA DESCRIPTIVA DE APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO

The screenshot shows a web browser window with the URL `sites.google.com/casagrande.edu.ec/portafolio-maria-sofia-torres/portada/aprendizaje-activo-y-constructivismo?authuser=0`. The page features a sidebar on the left with the logo of Universidad Casa Grande and the name 'MI PORTAFOLIO - María Sofía Torres'. Below this is a navigation menu with the following items: 'PORTADA', 'Ensayo', 'APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO' (highlighted), 'EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD', 'EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA', 'DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE ACTIVO', and 'INNOVACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS AL APRENDIZAJE ACTIVO'. The main content area has a large, stylized title 'APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO?' in the center. Below the title is a decorative illustration of three people in a meeting, with a woman thinking. To the right of the illustration is a text box with the following text: 'Trabajo grupal: Diseño de unidad de aprendizaje'. Below the text box is a small circular icon with a pencil. The page is decorated with colorful geometric shapes and icons.

ANEXO 3

PANTALLAZO DE FICHA DESCRIPTIVA DE EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD

The screenshot shows a web browser window with the URL sites.google.com/casagrande.edu.ec/portafolio-maria-sofia-torres/portada/educación-y-diversidad?authuser=0. The page features a large header with the text "EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD" in bold black letters, accompanied by colorful icons of people and a handprint. On the left, a navigation menu lists various topics, with "EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD" highlighted in red. The main content area is divided into two sections: on the left, an illustration of a diverse group of children sitting around a table; on the right, a text box titled "Proyecto final: Planificando una clase diversificada" which describes a group project to design a diversified lesson plan.

EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD

MI PORTAFOLIO - María Sofía Torres

PORTADA

- Ensayo
- APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO
- EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD**
- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA
- DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE ACTIVO
- INNOVACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS AL APRENDIZAJE ACTIVO

Proyecto final: Planificando una clase diversificada

Grupalmente deberán diseñar una planificación de enseñanza diversificada en función de un caso seleccionado por el grupo (caso = grupo de clase).

Para iniciar se debe realizar la caracterización del caso (grupo de clase), posteriormente deberán escoger una materia y un tema a abordar. A partir de ello, plantear el objetivo de aprendizaje (máximo 2 objetivos) y desarrollar una planificación pertinente en relación al objetivo planteado y características del

ANEXO 4

PANTALLAZO DE FICHA DESCRIPTIVA DE LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA

The screenshot shows a web browser window with the URL sites.google.com/casagrande.edu.ec/portafolio-maria-sofia-torres/portada/evaluación-del-aprendizaje-en-una-pedagogía-activa?authuser=0. The page features a large header with the text "EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA" in bold black letters, accompanied by a clipboard icon. On the left, a navigation menu lists various topics, with "EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA" highlighted in red. The main content area is divided into two sections: on the left, an illustration of a spiral notebook with a "PLAN" label; on the right, a text box titled "Formato para diseño de Unidad de aprendizaje:" which provides instructions for creating a realistic and applicable learning unit proposal.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA

MI PORTAFOLIO - María Sofía Torres

PORTADA

- Ensayo
- APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO
- EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD
- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA**
- DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE ACTIVO
- INNOVACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS AL APRENDIZAJE ACTIVO

Formato para diseño de Unidad de aprendizaje:

- Debe ser una propuesta realista, aplicable a su contexto y a sus posibilidades. En caso de que no disponga de suficiente experiencia en evaluación de aprendizajes se brindará una ayuda para aportar una simulación que sustituya la

ANEXO 5

PANTALLAZO DE FICHA DESCRIPTIVA DE DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE ACTIVO

The screenshot shows a web browser window with the URL sites.google.com/casagrande.edu.ec/portafolio-maria-sofia-torres/portada/diseño-instruccional-dentro-del-aprendizaje-activo?authuser=0. The page features a navigation menu on the left with the following items: MI PORTAFOLIO - María Sofia Torres, PORTADA, Ensayo, APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO, EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD, EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA, **DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE ACTIVO**, and INNOVACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS AL APRENDIZAJE ACTIVO. The main content area has a large title 'DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE ACTIVO' and a sub-section titled 'NOTION de Grupo'. Below the title is an illustration of a laptop with code on the screen. The 'NOTION de Grupo' section contains the following text: 'La propuesta de trabajo para el final del curso es que realicen en grupo (maximo de 5 personas) un prototipo de curso online. Esta propuesta de curso se llevará a cabo en un NOTION de grupo. Para ello, construiremos un NOTION colectivo que servirá de ejemplo para el trabajo en grupo.'

ANEXO 6

PANTALLAZO DE FICHA DESCRIPTIVA DE INNOVACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS AL APRENDIZAJE ACTIVO

The screenshot shows a web browser window with the URL sites.google.com/casagrande.edu.ec/portafolio-maria-sofia-torres/portada/innovaciones-pedagogicas-dirigidas-al-aprendizaje-activo?authuser=0. The page features a navigation menu on the left with the following items: MI PORTAFOLIO - María Sofia Torres, PORTADA, Ensayo, APRENDIZAJE ACTIVO Y CONSTRUCTIVISMO, EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD, EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA ACTIVA, DISEÑO INSTRUCCIONAL DENTRO DEL APRENDIZAJE ACTIVO, and **INNOVACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS AL APRENDIZAJE ACTIVO**. The main content area has a large title 'INNOVACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS AL APRENDIZAJE ACTIVO' and a sub-section titled 'Proyecto Final - Individual'. Below the title is an illustration of a person sitting at a desk with a laptop and books. The 'Proyecto Final - Individual' section contains the following text: 'Elija un tema que forme parte de una unidad/clase/tema de la asignatura que usted imparte, que pueda ser desarrollado en 2 sesiones de 40 minutos. Considere lo siguiente: Planifique su clase basándose las siguientes estrategias de aprendizaje: Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Colaborativo y Gamificación. Puede elegir una o combinarlas.'