



## **Maestría en Desarrollo Temprano y Educación Infantil**

Narración de cuentos y canciones infantiles como estrategias para el desarrollo de  
habilidades comunicativas en niños de Preparatoria

Storytelling and children's songs as strategies for the development of communication skills  
in preschool children

### **Autor:**

Cinthia Jackeline Burgos Samaniego

### **Guía:**

Mgtr. Marjorie García Calderón.

Guayaquil, marzo 2022

## Resumen

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general promover —a través de una docente del subnivel preparatoria de una unidad educativa fiscal de Guayaquil— el desarrollo de habilidades comunicativas en sus educandos de cinco a seis años. Así mismo, se espera fortalecer las prácticas de la maestra mediante una guía con recomendaciones que le permitan integrar en sus actividades diarias la narración de cuentos y canciones infantiles.

La investigación tuvo un enfoque metodológico mixto, en el cual se emplearon instrumentos cuantitativos (escala ECERS-R) y cualitativos (entrevistas y observaciones). Para las entrevistas se recurrió a un cuestionario para el directivo y otro diferente para la educadora; posteriormente, se aplicó la Escala de Calificación del Ambiente para la Infancia Temprana, que permitió recabar la información sobre los distintos espacios del salón.

Siendo así, de la escala ECERS-R se consideró el área “lenguaje-razonamiento”, con sus ítems: libros e imágenes (#15), estimulando la comunicación en los niños (#16), usando el lenguaje para desarrollar las habilidades del razonamiento (#17) y uso informal del lenguaje (#18); la cual demostró la presencia de recursos limitados para ejecutar la narración de cuentos. Asimismo, se tomó en cuenta el campo “interacción”, con sus ítems: supervisión de las actividades motoras gruesas (#29), supervisión general de los niños (#30), disciplina (#31) e interacción entre el personal y los niños (#32); donde se obtuvo un porcentaje confiable, en vista de que la educadora practicaba constantemente instancias de canto con los niños. A su vez, se empleó un diario de campo para registrar las observaciones de las siete visitas. Los resultados llevaron a diseñar la guía mencionada previamente.

**Palabras clave:** desarrollo, habilidades comunicativas, lenguaje, narración de cuentos, cantos.

## **Abstract**

The general objective of this research is to promote -through a teacher of the preparatory sublevel of a fiscal educational unit of Guayaquil- the development of communicative skills in her students from five to six years old. It is also expected to strengthen the teacher's practices by means of a guide with recommendations that will allow her to integrate storytelling and nursery rhymes in her daily activities.

The research had a mixed methodological approach, in which quantitative (ECERS-R scale) and qualitative (interviews and observations) instruments were used. For the interviews, a questionnaire was used for the director and a different one for the educator; subsequently, the Early Childhood Environment Rating Scale was applied, which made it possible to gather information about the different spaces in the classroom.

Thus, from the ECERS-R scale, the "language-reasoning" area was considered, with its items: books and images (#15), stimulating communication in children (#16), using language to develop reasoning skills (#17) and informal use of language (#18); which showed the presence of limited resources to execute storytelling. Likewise, the field "interaction" was taken into account, with its items: supervision of gross motor activities (#29), general supervision of children (#30), discipline (#31) and interaction between staff and children (#32); where a reliable percentage was obtained, in view of the fact that the educator constantly practiced instances of singing with the children. A field diary was used to record the observations of the seven visits. The results led to the design of the aforementioned guide.

**Keywords:** Development, communication skills, language, storytelling, singing.

## **Introducción**

El propósito de este trabajo es orientar a docentes en cuanto al desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de cinco años (preparatoria) de una institución educativa fiscal —teniendo en cuenta que en este caso fue en un plantel de Guayaquil—. Este fortalecimiento recae mayormente en cómo los padres responden ante los primeros intentos de comunicación de sus hijos, ya sean gorjeos, gritos o contacto visual; la respuesta de los progenitores tendrá un impacto sobre el desarrollo de la oralidad en sus niños. En ese sentido, es esencial que los padres ofrezcan a sus hijos experiencias relacionadas a la comunicación, tales como cantar y narrar cuentos, actividades que permitirán mantener una interacción sostenida entre el menor y su cuidador; ampliando las conexiones neuronales y la memoria, para, posteriormente, aumentar las destrezas comunicativas.

Cabe mencionar que los primeros cinco años de vida de los niños son considerados como fundamentales para alcanzar sus destrezas y habilidades en lo cognitivo y emocional. Cárdenas (2018) enfatiza: “La primera infancia, es la etapa más relevante del desarrollo evolutivo del ser humano, debido a que en ella se da el crecimiento más acelerado del cerebro, en el que se realizan importantes conexiones neuronales” (p. 3). Por tal razón, incluir actividades con experiencias de aprendizaje basadas en canciones infantiles y narración de cuentos, estimula el desarrollo de los niños, favoreciendo el fortalecimiento de su comunicación.

Para el Instituto de Humanidades (2016), las habilidades comunicativas son “un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana” (párr. 1). Siendo así que, el hablar, escuchar, observar y emitir comentarios son las

competencias fundamentales del lenguaje, lo cual, posteriormente, permite que los niños se conecten con el aprendizaje de la lectoescritura.

Por otro lado, dentro de aquellos cinco primeros años de vida, la etapa preescolar es esencial para la evolución del educando, ya que en este subnivel alcanza procesos cognitivos de atención, percepción, lenguaje y memoria, a través de las interacciones que logre con sus pares y adultos (Babativa y Robayo, 2020). En definitiva, es evidente que la comunicación en los niños se lleva a cabo de manera natural y se logra según su interacción con el entorno; sin embargo, en el hogar, los padres también juegan un rol importante en el desarrollo de las habilidades comunicativas de sus hijos.

Entonces, para cumplir con el crecimiento de esas competencias, es necesario mostrar interés ante las conversaciones de los niños, crear situaciones comunicativas donde ellos expresen lo que piensan, sienten, etc. Dentro de esta interacción, es esencial formular preguntas e incitarles a cuestionar, ofreciéndoles respuestas adecuadas acorde a su experiencia. De igual manera, los adultos deben evitar el lenguaje infantilizado, pues reduce la correcta adquisición del habla a consecuencia de que los menores aprenden por imitación. Lo ideal es que los cuidadores empleen un lenguaje claro, muy gestual, con una correcta vocalización, utilizando expresiones y palabras claras para que los pequeños las aprendan, repitan y logren el desarrollo de sus habilidades comunicativas que posteriormente les permitirán desenvolverse en diferentes contextos.

En síntesis, el vocabulario en los niños de cinco es posible ampliarlo mediante su interacción con los adultos y su entorno. Asimismo, mientras van creciendo, logran formular nuevas oraciones que incluyen una estructura semántica y sintáctica, lo cual se fortalece según las experiencias que viven. Ovando (2009) menciona que “el lenguaje representa el desarrollo de capacidades cognoscitivas, los niños se convierten en pensadores

más complejos y a medida que avanzan se desarrollan más sus habilidades comunicativas” (p. 100). Las actividades como la narración de cuentos y el canto son estrategias que aportan a los menores en el fortalecimiento de estas últimas competencias.

Esto es posible evidenciar en proyectos de investigación como el que se desarrolló en Colombia, el cual buscó trabajar con menores entre cuatro a 12 años que presentaban problemas para comunicarse. Ramírez, Giraldo y Henao (1999) refieren que “los niños mejoraron sus dificultades mediante la aplicación de técnicas de cantos lo que motivó a los investigadores a crear, evaluar y diseñar una propuesta de enseñanza-aprendizaje utilizando la tecnología para desarrollar habilidades comunicativas en los niños involucrados” (p. 10). Tomando en cuenta esta referencia, es importante que los padres y las educadoras creen espacios de canto con los niños, en los que estos puedan expresar sus intereses. Y, considerando el uso de la tecnología, se pueden diseñar actividades que permitan el desarrollo de la oralidad de manera fluida y libre.

Para llevar a cabo las estrategias de narración de cuentos y cantos, el currículo de preparatoria del MINEDUC (2019) menciona: “Todo espacio sirve para ser transformado, convirtiéndolo en un ambiente que dé sentido a la escucha, en función de las narraciones o relatos de los niños ellos descubren los usos de la mente, de la imaginación, de los materiales” (p. 9). A pesar de lo anterior, se debe recalcar que son pocas las instituciones que cuentan con ambientes de exploración de textos para los primeros años, así como tampoco se dispone de materiales que promuevan el canto.

Por otro lado, en el currículo de preparatoria del MINEDUC (2019) se menciona que en el eje de “expresión y comunicación” se lleva a cabo el desarrollo de las habilidades comunicativas y expresivas en los niños. Teniendo esto en cuenta, es importante destacar que los adultos juegan un papel importante, por tanto, deben emplear una oralidad adecuada

y fluida como medios de exteriorización; esto es fundamental para que los menores expresen sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones, lo que les permitirá relacionarse e interactuar positivamente con los demás. De modo que ese periodo de enseñanza a los educandos, para que resulte en una transmisión efectiva, se requiere de una real dedicación por parte de los docentes y representantes.

Es importante destacar que estimular las habilidades comunicativas en los niños con el canto y la narración de cuentos, aporta en gran medida en los menores que presenten dificultades en el habla. Quispe (2018) expresa que “la música es un elemento altamente motivador, aquella canción realizada para los niños pequeños con algún propósito, suele ser muy sencilla y repetitiva para su fácil comprensión y memorización” (p. 16). Del mismo modo, los cuentos infantiles generan en los pequeños un desarrollo de su imaginación y creatividad para producir sus propias historias, así como también adquieren nuevas palabras. Santiago, Gutiérrez y Martínez (2016) enfatizan que “a través del cuento los niños expresen sus ideas y al escuchar la pronunciación de los fonemas asocia su forma de pronunciarlos imitando al narrador del cuento el cual será el docente o su cuidador” (p. 14).

El propósito final de este trabajo de titulación es generar una guía con recomendaciones para la docente de preparatoria que participa en el proyecto “Desarrollo Profesional de las Educadoras del Nivel Inicial en Guayaquil”, que promueve la Universidad Casa Grande. Lo que se espera con esta investigación es que la profesora sea capaz de reconocer y promover espacios de canto y lectura de cuentos para que los niños puedan utilizarlos y experimenten, exploren, adquieran experiencias y tengan la habilidad de manipular diferentes recursos que los lleven a la interacción, aprendizaje y desarrollo de destrezas comunicativas; además de que, en el proceso, se logre fortalecer las prácticas de la maestra en la institución.

Lo fundamental del proyecto es que, a través de estos espacios de aprendizaje, la docente pueda incluir actividades que permitan el desarrollo de la oralidad —de forma lúdica— en sus estudiantes; y, del mismo modo, que esta logre transmitir la propuesta a las familias, para que se completen los procesos en casa.

### **Habilidades comunicativas en niños de preparatoria**

Las habilidades comunicativas juegan un papel importante en la educación de los infantes. Del Águila (2020) menciona: “Sabemos que la intervención temprana del habla y el lenguaje pueden ayudar a los niños a ser más exitosos con la lectura, la escritura, el trabajo escolar y las relaciones interpersonales” (p. 6). De este modo, para llevar a cabo la propuesta en cuestión de modo adecuado, será necesario aplicar el modelo estructural sistémico, “que provee la oportunidad de estudiar a las familias como sistemas abiertos en los que se establecen ciertas pautas de interacción (estructura familiar) que determinarán la funcionalidad o disfuncionalidad de las relaciones familiares” (Soria Trujano, 2010). Entonces, bajo este modelo, con la intervención de profesionales, en este caso la educadora, los menores tendrán experiencias significativas; para ello será necesario el canto y el cuento, como estrategias que permitirán desarrollar la comunicación y oralidad en los estudiantes de la unidad educativa.

Siendo así, es esencial destacar que escuchar y leer son habilidades de recepción que llevan a los niños a percibir, de manera inductiva, lo que los adultos les comparten; es decir, cuando los padres leen cuentos a sus hijos o les cantan, se transfieren emociones que crean vínculos permanentes, despertando el interés por la música y la lectura.



La narración de cuentos y el canto libre o guiado por un adulto enseñan a los niños a ser más empáticos, a automotivarse y a impulsar a sus compañeros a superar la timidez contando historias dentro o fuera del aula, lo que, a su vez, amplía su creatividad.

Para Moreno (2000), el cuento narrado:

se trata de una creación literaria, oral o escrita de extensión variable, en la que se relatan con un esquema más o menos común, vivencias fantásticas, experiencias, sueños, hechos reales; es decir, lo fantástico o lo real, de forma intencionalmente artística con dos objetivos fundamentales: divertir y enseñar (p. 2).

Del mismo modo, hablar y escribir son habilidades de emisión que permiten a los niños de etapa preescolar beneficiarse al escuchar historias, cuentos o cantos de los adultos. Por medio de la narrativa de cuentos, los menores fortalecen su habla y, posteriormente, sus escritura; aprenden a estructurar y expresar palabras, frases u oraciones en párrafos, convirtiendo el lenguaje en una estrategia importante para aumentar la confianza del niño en su capacidad para comunicar ideas y percepciones.

Cuando los niños llegan al preescolar, se espera que en las salas de clase las educadoras fortalezcan esas habilidades previas de los menores, ya sea a través de ambientes de aprendizaje, para la lectura, el canto o mediante escenas teatrales. Así, los cuentos en las niñas y los niños hacen que imaginen, sueñen, viajen y conozcan al adquirir conocimientos, valores y vocabulario (MINEDUC, 2020). El propósito es que estos pequeños logren participar con eficiencia en todos los aspectos de la comunicación, tanto con sus familiares como en contextos sociales.

Para Osorio (2020):

La comunicación es un factor fundamental para el crecimiento de la sociedad por lo que la educación toma la tarea de estimular la habilidad comunicativa de alumnos mediante

estrategias que sensibilizan a los alumnos en esta área. En otras palabras, el preescolar expande su mundo, los significados, el vocabulario y las estructuras lingüísticas con las circunstancias a los que expone a los niños (p. 9).

De manera que se debe asegurar una conexión entre el lenguaje y la comunicación, y de ahí que la educación preescolar juega un papel importante en el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños, ya que brinda la oportunidad de que se expresen oralmente, escuchen y tengan acercamientos con recursos que los lleven al desarrollo de la lectura y escritura (Osorio, 2020). Así mismo la interacción que tengan los menores con los adultos les conducirán a aprender e imitar sonidos, canciones, relatos y narraciones, considerando su ritmo y estilo de aprendizaje.

### **La estrategia del cuento y canto en la adquisición de habilidades comunicativas**

Durante sus primeros años, los niños adquieren varias destrezas, vivencias y experiencias en el hogar. Es necesario tener presente que los menores que han crecido en un ambiente con presencia de un lenguaje e interacciones adecuadas, tendrán un desarrollo oral más fluido y espontáneo; a diferencia de aquellos que han vivido en espacios con un nivel bajo de interacciones lingüísticas; estos últimos presentarán dificultades al momento de expresarse. Es por ello que la capacidad de comprender e interpretar señales y estímulos del entorno debe ser aprovechada por las educadoras como habilidad para desarrollar la comunicación en los niños (MINEDUC, 2016). Cabe señalar que, al momento de ingresar a la escuela, los niños ya cuentan con recursos comunicativos que les permiten interactuar con otros compañeros y sus educadoras.

El canto es una estrategia que fortalece la oralidad en los niños. Los bebés que son estimulados en el vientre, muestran un aumento en su actividad neuronal, así como

también, las conexiones sinápticas se incrementan de manera favorable y, al nacer, algunos bebés reconocen y se calman al escuchar determinada canción. Además, en el contexto escolar, las educadoras deben estimular el canto para el desarrollo de la oralidad en sus estudiantes y para fortalecer sus habilidades comunicativas. Es decir, “si un niño tiene una experiencia positiva e interactiva con la música en edad preescolar puede mantener sus aptitudes musicales para toda la vida” (Romero, 2013, párr.2).

### **La oralidad y tradición oral**

Con la finalidad de contextualizar sobre estos conceptos, se recurre a la especialista en Lengua y Literatura Hispánicas, Yásnaya Aguilar (2014), quien afirma que, “a diferencia de la oralidad, la tradición oral es un mecanismo de transmisión de conocimientos cuyo soporte es la memoria y para acceder a ella es necesario tener un evento oral. El soporte de la tradición oral no es la oralidad, es la memoria, solo necesita de la oralidad para manifestarse pero no para archivarse o guardarse” (párr. 2).

Siendo así, Santiago, Gutiérrez y Martínez (2016) conjeturan que “la oralidad se postula como elemento fundamental de la transición hacia la escritura, teniendo en cuenta sus potencialidades y contribuciones para el desarrollo individual y social” (p. 12). El fortalecimiento del lenguaje oral hace posible en el niño un pensamiento más flexible, permitiendo organizar sus ideas, presentar propuestas y afianzar conceptos.

El niño que se desarrolla en un entorno de juego, canto y cuento aprende a convivir de mejor manera con otros menores. Aizencang (2005) afirma que “en los juegos constructivos se evidencian las primeras acciones planificadas y racionales” (p. 56). Esto significa que el infante realiza construcciones sostenidas en modelos internos y también externos, expresando así un mayor grado de relación con el mundo que le rodea para

establecer una comunicación más armoniosa al jugar. Por tal razón, a esta edad los cuentos y las canciones son estrategias que brindan a los niños seguridad emocional y confianza, los cual hará que se sientan motivados a crear nuevos juegos dentro de un clima de interacción y respeto. Carballal y Serrano (2019) refieren que el canto y los cuentos en los menores son esenciales, ya que estas actividades tan significativas les ayudan a expresarse por sí mismos y a desarrollar su pensamiento abstracto; además de que son primordiales a la hora de resolver problemas y de relacionarse mejor con otros a lo largo de toda su vida.

En ese sentido, se debe tomar en cuenta que la adquisición del lenguaje se dará de manera óptima solo cuando las experiencias en que participa el niño sean relevantes, con un propósito y tengan un significado que le permita compartir sus vivencias y aprender de los demás. Por eso, la comunicación es un factor fundamental para el crecimiento del infante, puesto que la educación es el medio por el cual se estimulan sus habilidades comunicativas, mediante estrategias que lo sensibilizan en esta área.

Se debe tener presente que los niños, niñas y adolescentes no nacen sabiendo descodificar las palabras, desconocen cómo leer de forma innata o cómo escribir. Que se conviertan en grandes lectores y tengan buenos hábitos dependerá, en gran medida, de la motivación que reciban del entorno (MINEDUC, 2021).

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Estudiar las prácticas pedagógicas e interacciones adecuadas respecto al canto y narración de cuentos que fomenten el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de preparatoria de la unidad educativa fiscal de Guayaquil.

### **Objetivos específicos**

- Describir las actividades aplicadas por la docente en relación con la narración de cuentos y de canciones infantiles.
- Identificar los espacios que tienen los niños de la unidad educativa fiscal para interactuar mediante el canto y la narración de cuentos.
- Elaborar una guía de actividades relacionadas al canto y la narración de cuentos para desarrollar habilidades comunicativas en los niños de preparatoria.

### **Preguntas de investigación**

#### **Pregunta general**

¿Qué prácticas pedagógicas e interacciones respecto al canto y narración de cuentos realiza la educadora para el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de preparatoria?

#### **Preguntas específicas**

1. ¿Qué actividades aplica la docente en relación con la narración de cuentos y de canciones infantiles?
2. ¿Con qué espacios cuentan los niños de la Unidad Educativa Fiscal para interactuar mediante el canto y la narración de cuentos?

3. ¿Qué acciones se realizarán para integrar actividades relacionadas al canto y narración de cuentos para desarrollar habilidades comunicativas en los niños de preparatoria?

### **Materiales y metodología**

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo. Utiliza técnicas de investigación cualitativas como la entrevista y la observación para describir las actividades de comunicación e interacciones docente-niño en la unidad educativa seleccionada. Para identificar los espacios de interacción se aplicó la escala ECERS-R y para registrar las observaciones, se utilizó el diario de campo.

Esta investigación de campo es de alcance descriptivo porque se realizó en un contexto determinado, porque los actores sociales fueron directamente seleccionados, entrevistados y observados. Su diseño es no experimental ya que no se realizó ningún experimento o intervención en la unidad educativa.

Hernández, Collado y Baptista (2010) “expresan que la investigación cualitativa es generalizar los datos de una muestra a una población de un grupo pequeño a una mayor” (p.2). La investigación se realizó en un único centro educativo, lo cual la convierte en un estudio de caso. Hernández et. al (2010), afirma que “el estudio de caso como modalidad de investigación, persigue el entendimiento, la comprensión en profundidad de un fenómeno en escenarios individuales, para descubrir relaciones y conceptos importantes, más que verificar o comprobar proposiciones previamente establecidas”(p.70).

La unidad educativa fiscal se encuentra ubicada al norte de la ciudad en el sector de Monte Sinaí, perteneciente a la zona 8 del distrito 8. Los distritos son lugares estratégicos que el Ministerio de Educación ha seleccionado para que sean sedes en cada ciudad del país

donde la comunidad educativa pueden asistir a realizar consultas de 28 instituciones educativas que tiene a su cargo en una zona específica. La institución educativa cuenta con una población de 1300 estudiantes entre las 2 jornadas. La preparatoria de la jornada matutina que es el aula donde se realizó la investigación estudio de caso, cuenta con 37 niños y, la jornada vespertina 39 niños, ambas jornadas solo cuentan con una tutora en cada jornada. Por tratarse de una institución intercultural, está conformada por 33 educadores entre las dos jornadas (matutina y vespertina) el 80% educadores son de la región sierra y el 20% son de la región costa. Esta institución cuenta con un bar, una cancha y tres baños.

Para realizar la entrevista al directivo y a la educadora se utilizó como primer instrumento un cuestionario para conocer las perspectivas de los dos actores sociales y la participación del centro en el proyecto “*En sus pasos*” de la Universidad Casa Grande y la designación del salón. Como segundo instrumento, se utilizó la escala ECERS-R para identificar los ambientes del centro infantil; también y como tercer instrumento se utilizó un diario de campo como apoyo para las diferentes observaciones que se realizaron dentro y fuera del salón de clases con los niños y la educadora.

Después de la designación del salón de preparatoria, se coordinaron las visitas entre el maestrante y la educadora para realizar la recolección de los datos de manera ordenada. Durante las visitas al centro se utilizaron la escala de ECERS-R y el diario de campo. Se realizaron 7 visitas en septiembre del 2019, de las cuales las 2 primeras consistían en tomar datos del directivo y la educadora; las posteriores visitas se realizaron durante 4 horas de observación cada día, los meses de septiembre 2019 a enero 2020 se realizaron las visitas de observación.

El diario de campo aportó para el registro y posteriormente la clasificación de las categorías que se iban a observar en las visitas al centro educativo. El diario de campo es un instrumento de recolección de datos usado especialmente en las actividades de investigación cualitativa. Tras el registro de los datos, la información se somete a evaluaciones e interpretaciones. Su nombre se debe a que el registro de los hechos se efectúa directamente en el espacio físico donde acontecen (Castillo, 2019).

En el diario de campo se registró las siete visitas a las instalaciones de la Unidad Educativa, que consistieron en siete momentos: a) Conocer, en este aspecto consistió en observar las instalaciones del lugar educativo y tener la entrevista con el directivo; b) Se realizó la entrevista a la educadora que indicó el desenvolvimiento de su grupo de estudiantes; c) Datos, esta visita se recolecta la información mediante la escala y libro de campo; d) Esta visita se observa desenvolvimiento educadora y estudiantes; e) En este quinto momento se continúa recolectando información válida con la visita al centro educativo; f) También se pudo observar la interacción educadora y niños; g) Este séptimo y último momento se finalizó la recolección de datos y la última visita.

La escala ECERS, según mencionan Harms, Cryer y Clifford (2002) “está diseñada para ser usada en una sala de clase o con un grupo a la vez, para niños de 2 años y medio de edad hasta 5 años. Se debe reservar un bloque de tiempo de por lo menos de 3 horas para observar y calificar” (p.5).

La escala ECERS-R fue de mucho aporte para la investigación de campo que se realizó en la unidad educativa, pues permitió contar con un registro de los ambientes del centro, los materiales y las interacciones que se dan. Cabe señalar que la escala fue creada con la finalidad de evaluar la calidad de los ambientes, sin embargo, en esta investigación



el propósito de su uso fue identificar las características y recursos de los espacios de la unidad educativa en lo relacionado con la narración de cuentos y canciones infantiles como estrategias para el desarrollo de habilidades comunicativas. Por esta razón no se aplicaron todas las subescalas de ECERS, sino solo las pertinentes al tema: espacios y muebles, rutinas del cuidado, lenguaje, razonamiento e interacción. Obtiene los datos totales, puntaje y promedios a través de los ítems que establece la escala.

## **Resultados**

La investigación realizada en torno al presente trabajo de titulación demostró que la educadora desarrolla actividades rutinarias durante sus clases, en las cuales pocas veces se dedica a la lectura de cuentos infantiles.

### **Resultados del primer objetivo específico**

Siendo así, se definió como primer objetivo específico “describir las actividades aplicadas por la docente en relación con la narración de cuentos y de canciones infantiles”, cuyos resultados se presentan a continuación.

Al realizar la narración de cuentos, se considera que la educadora tuvo un buen manejo de su expresión oral, puesto que utilizó un tono de voz medio (normal), acompañado de una favorable vocalización, expresiones faciales muy gestuales y, sobre todo, fue dinámica. Asimismo, antes de iniciar la actividad, brindó indicaciones, advirtiendo que realizaría preguntas al respecto, por lo cual pidió mucha atención. Además, disponía de material organizado para apoyar la lectura.

Se debe agregar que las actividades de canto fueron otro recurso que llevó a cabo la educadora, las cuales, contrario a las de narración de cuentos, ejecutaba de manera regular

y los niños disfrutaban esos momentos. Se observó que los estudiantes realizaban diferentes movimientos corporales al ritmo de las canciones y con la orientación de la maestra.

Por tanto, en cuanto al lenguaje, se espera que las orientaciones de la guía creada en esta propuesta —y que se le entregará a la educadora—, así como la repetición constante de las actividades pedagógicas y el espacio de lectura que se integrará en el salón, fortalezcan la oralidad en los niños, para que así alcancen una mejor comunicación. Se debe tener en cuenta que la comunicación entre pares es necesaria para el desarrollo del lenguaje de los infantes.

Para evidenciar los resultados, la herramienta del diario de campo permitió establecer categorías en cuanto a aspectos relevantes que se iban observando en las visitas realizadas al centro educativo. Los registros de este proceso se exponen a continuación, no obstante, con la finalidad de comprender los términos utilizados, tomar en cuenta que la educadora será identificada con la abreviatura “ED.” y la participación de cada uno de los niños con la letra “N”, seguida del número correspondiente al estudiante que va apareciendo cronológicamente mientras que transcurre la situación. Del mismo modo, se emplea la abreviatura “vis.”, en relación a “visita”; y, posteriormente, se detalla el número de visita junto a la fecha (día y mes) de la misma. Cabe señalar que la información obtenida mediante este instrumento metodológico permitió responder a los objetivos específicos señalados previamente.

**Categoría 1. Lenguaje del niño**  
**(comunicación)**

Educadora saluda a los niños en quechua y menciona las normas de convivencias del salón para que los niños las repitan.

**N1.**—No gritar, alzar la mano, no pelear, no tirar papeles al piso.

*(Vis. Datos #3 17 10)*

**ED.**—Adivina, adivinador, ¿cuál es el objeto que está en los cielos?

**N.**—(Responden en simultáneo) las aves; el avión.

**N1.**—El helicóptero.

*(Vis. Datos #3 17 10)*

Los niños dialogan sobre los medios de transporte.

Niño 1 menciona que conoce la mayoría.

Niño 2 y 3 los comparan con aquellos que han visto en películas y dibujos animados.

*(Vis. Datos #3 17 10)*

Educadora realiza varias preguntas a los niños.

**ED.**—¿Cómo pasaron el feriado?, ¿a dónde se fueron?

**N1.**—A la playa.

**N2.**—Al parque.

*(Vis. Datos #4 05 11)*

**ED.**—(15h45) Adivina, adivinador, ¿cuál es el objeto para ver dibujos animados?

Los niños contestan varias opciones de objetos, sin embargo, N1 contesta.

**N1.**—El televisor.

La educadora felicita a los niños y les pregunta nuevamente.

**ED.**—Adivina, adivinador, ¿cuál es el medio de comunicación cuando uno escribe?

**N2.**—Una carta.

**ED.**—Correcto, N2.

Educadora continúa con la dinámica.

**ED.**—Adivina, adivinador, ¿cuál es el medio de comunicación que todos los adultos utilizan para comunicarse?

**N3.**—El teléfono.

**ED.**—Correcto, N3, es el teléfono.

Educadora continúa preguntando.

**ED.**—Adivina, adivinador, ¿cuál es el medio de comunicación cuando uno escribe y ve en un monitor?

**N1; N2; N3; N4.**—La computadora.

**ED.**—Bien, niños; todos estos objetos son los medios de comunicación.

*(Vis. Datos #4 05 11)*

En cuanto a la categoría 2, Rutinas, la educadora —como estrategia— realizó preguntas a los niños, a cuyos cuestionamientos ellos respondieron. Esta actividad permite a los menores fortalecer la participación entre ellos, favoreciendo sus habilidades para aprender a desarrollar su lenguaje y, a la vez, les ayuda a razonar.

### *Categoría 2. Rutinas*

Concluida la actividad, la educadora da la orden para que los niños se formen y se dirijan al baño para lavarse las manos y servirse los alimentos.

*(Vis. Datos #3 17 10)*

**ED.**—Niños, hay que ir al baño para que se laven las manos.

Los niños forman una columna y, de manera ordenada, se dirigen al baño; se

lavan las manos con agua y jabón, y  
luego se secan las manos con la toalla.

*(Vis. Datos #4 5 11)*

**ED.**—Qué gusto tenerlos aquí.

Los niños saludan (sonrientes). Los  
estudiantes van llegando poco a poco al  
aula.

*(Vis. Datos #4 05 11)*

**ED.**—(Se dirige al salón de clases con  
los niños) Recojan las loncheras y  
disfruten del recreo.

*(Vis. Datos #4 05 11)*

La educadora inicia la clase; entra  
saludando en quechua y en español. Se  
observa que los niños contestan  
claramente en quechua el saludo de  
'buenas tardes'.

*(Vis. Datos #5 09 12)*

La educadora les indica a los niños que  
se pongan en fila. Luego los lleva a la  
puerta principal para ser entregados a los  
padres de familia.

*(Vis. Datos #5 09 12)*

La educadora inicia su clase, preguntando en qué ciudad vivimos y la fecha actual. Los niños responden correctamente y ella lo anota en la pizarra.

*(Vis. Datos #7 16 01)*

La rutina diaria de las clases con la educadora empezaba con un saludo de bienvenida en quechua y español; los niños respondían claramente en cada uno de los idiomas. Además, les preguntaba sobre el clima del día correspondiente, si estaba claro o nublado; no tenía material concreto. Luego escribía la fecha en el pizarrón y se la comunicaba a los niños; seguido de una canción introductoria sobre el tema a tratar. Explicaba con imágenes su clase, realizaba cuestionamientos y sus estudiantes respondían. Por último, en esta categoría de rutina, se consideran los cuidados y aseo que enseña la educadora y escuela.

### ***Categoría 3. Prácticas pedagógicas***

La educadora realiza una presentación a los niños para que sepan quién soy yo. Después, comienza las actividades iniciales con un saludo en quechua y luego en español. Posterior a esto, menciona las normas de convivencia del salón.

*(Vis. Datos#3 17 10)*

La educadora menciona a los niños la consigna de la actividad a realizar, que era colorear medios de transporte aéreos en una hoja que ella les entrega. Al término del ejercicio, cada estudiante se dirige hacia el escritorio de la educadora y se ubican uno detrás del otro, esperando el turno para que los trabajos sean revisados.

*(Vis. Datos #3 17 10)*

La educadora les entrega una hoja en blanco y lápices de colores a los niños, para que plasmen sus vacaciones durante el feriado, a través de un dibujo. Al finalizar, los infantes se acercan a mostrar los dibujos a la educadora. Ella le pone a cada uno de los trabajos un sello de carita feliz.

**ED.**—¡Qué lindos dibujos!

*(Vis. Datos #4 5 11)*

La docente y los niños caminan hacia la cancha para realizar una dinámica fuera del salón. La educadora entrega a cada niño medio pliego de papel periódico.

**ED.**—No dañen el papel.



A continuación, la educadora pone música instrumental de fondo y hace sonidos con las palmas de sus manos. Los menores imitan la acción.

**ED.**—¡Los felicito, lo hicieron bien!, no han dañado el periódico y han seguido la secuencia de los sonidos con el papel.

*(Vis. Datos #3 17 10)*

La educadora saluda a los niños en quechua y español, ellos responden también al saludo. Luego, les pregunta cómo está el día, si soleado o nublado, y los menores responden que está soleado y cantan la canción “Solecito”. La maestra dispone de material para impartir su clase de manera organizada: un parlante, cartillas de imágenes y el papel periódico para realizar la actividad en la parte externa del salón.

También se muestra muy atenta y con vocación profesional para enseñar los niños de primero de básica, y, en consecuencia, ellos se muestran curiosos y abiertos a participar en las clases. Es posible notar la reciprocidad entre respeto, confianza y cariño entre la profesora y los estudiantes; cada pregunta y enseñanza de la maestra es escuchada atentamente por los menores.

***Categoría 4. Interacción educadora-niño***  
***(cantar)***

La docente procede a conectar su parlante y pone villancicos. Los niños cantan y bailan

bajo la orientación de la educadora. Luego, bailan canciones infantiles como *El baile de la manzana* y *Chuchuhuahua*.

*(Vis. Datos #7 16 01)*

La educadora aprovecha la respuesta positiva de sus estudiantes ante la actividad para, entonces, cantar la canción “Solsolecito”; todos los niños cantan al son de la canción.

*(Vis. Datos #7 16 01)*

La educadora pide a los estudiantes que muevan las mesas y las sillas para realizar el ensayo de las olimpiadas de la institución.

Los niños ruedan los escritorios hacia las paredes, para que quede el centro del salón despejado e iniciar la presentación. La educadora coloca música y, bajo la orientación de ella, los menores realizan los pasos correspondientes.

*(Vis. Datos #4 05 11)*

La educadora utiliza como herramientas ciertas canciones que favorecen el aprendizaje del niño. En este momento utiliza canciones navideñas, puesto que es

diciembre. La actividad de canto es desarrollada por la educadora con gusto y los niños también disfrutaban al realizarla; en el proceso, la maestra hace movimientos de expresión corporal para que sus estudiantes la imiten, los cuales aportan aún más al aprendizaje.

***Categoría 5. Interacción educadora-niño***

***(narrar cuentos)***

**ED.**—Niños, es el tiempo de la narración de cuento.

**N5.**—Que emoción, *Miss*.

**N4.**—¿Nos sentamos en el piso?.

**ED.**—Sí, niños, en el piso, de manera ordenada nos sentamos.

Todos los niños se sentaron ordenadamente.

**ED.**—Cuento de *Caperucita roja*.

La educadora realiza la narración del cuento a los niños; ellos escuchan muy atentos.

La educadora lee con una tonalidad de voz media (normal) y entendible, logrando que los niños estén atentos al cuento. Al

finalizar, le pregunta a Niño 1

**N1.**—¿De qué se trata el cuento?

**NI.**—Caperucita roja.

La educadora luego le pregunta a N2.

**ED.**—¿Quiénes eran los personajes principales?

**N2.**—Caperucita roja y el lobo, señorita.

**ED.**—Los felicito, niños. Tomaron atención todos al cuento infantil.

*(Vis. Datos #3 17 10)*

**ED.**—Niños, hoy escucharemos la narración del cuento en la parte exterior del salón de clases.

Niños están felices.

**N9.**—¿Señorita, nos formamos?

**ED.**—Sí.

Salen de manera ordenada.

**ED.**—El cuento de hoy, *El patito feo*.

Felices los niños escuchan.

**ED.**—¿Qué les pareció el cuento?

**N5.**—Muy bonito, señorita.

**N6.**—Me gusta los patitos, señorita.

La educadora da una conclusión del cuento y los niños escuchan atentos a su docente desde el inicio hasta el final del cuento.

*(Vis. Dato s#5 09 12)*

El centro educativo dispone de un espacio amplio en su infraestructura. El área de preescolar se encuentra junto a la zona de educación inicial, donde los niños salen al aire

libre y practican ejercicios de recreación, ejercicios físicos y, en ciertos momentos, se les brinda actividades de narración de cuentos; además de ensayos de presentaciones artísticas que tienen durante el año lectivo.

### **Resultados del segundo objetivo específico**

Para cumplir con el segundo objetivo específico de la propuesta, “identificar los espacios que tienen los niños de la unidad educativa fiscal para interactuar mediante el canto y la narración de cuentos”, se recurrió a la escala ECERS-R. A continuación, se presentan los resultados de esta herramienta con respecto a dicho objetivo específico.

**Tabla 1.**  
*Resultado de la escala ECERS- R*

<b>Calidad educativa</b>			
Espacio y muebles	14	8	1, 75
Rutinas del cuidado	12	6	2, 00
Lenguaje-razonamiento	10	4	2, 50
Actividades	18	10	1, 80
Interacción	27	5	5, 40
<b>Total</b>	Ítems de cada sección	Ítems no calificados	Promedio

*Autoría propia.*

La puntuación total del instrumento ECERS-R sugiere una condición inadecuada respecto al espacio y muebles, la estimulación del lenguaje, el razonamiento en los estudiantes, la rutina del cuidado, así como en actividades que desarrollen habilidades. A pesar de lo anterior, la docente empleaba estrategias para que las falencias mencionadas no afecten la estancia de los niños en el aula ni su aprendizaje en el proceso.

**Tabla 2.***Espacio y muebles*

<b>Ítems</b>	<b>Puntuaciones</b>
Espacio interior	1
Muebles para el cuidado rutinario, el juego y aprendizaje	1
Muebles para el relajamiento y confort	1
Organización de la sala de jugar	1
Espacio para la privacidad	3
Exhibiciones relacionadas a los niños	3
Espacio para el juego motor grueso	2
Equipo actividades motoras gruesas	2
<b>Promedio</b>	<b>1,75</b>

*Autoría propia.*

El indicador de “Espacio y muebles” sugiere que el área interior del salón de clases no tiene el espacio suficiente para niños, niñas, adultos y el mobiliario en sí. El aula presenta una escasa iluminación, ventilación, control de temperatura y los materiales de insonorización son inadecuados. Respecto al segundo ítem, “muebles para el cuidado rutinario, el juego y el aprendizaje”, la mayoría del mobiliario se encuentra en buen estado y disponen de muebles para juegos y el aprendizaje. En cuanto al ítem “muebles para el relajamiento y confort”, se evidencia una ausencia de mobiliario blando disponible para los niños y las niñas (por ejemplo, mobiliario tapizado, cojines, alfombras, sacos de bolitas para sentarse); tampoco se brindan juguetes blandos a los estudiantes menores de edad.

En el caso del ítem “organización de la sala de jugar”, es importante señalar que, en primer lugar, no había un área específica de juego en el plantel; asimismo, la escala permitió descubrir que existe personal limitado (una sola docente del salón) para la supervisión de

los estudiantes mientras juegan. Por otro lado, el ítem “espacio para la privacidad” indica que se les permite a los niños y las niñas jugar solos o con un amigo o amiga. Asimismo, positivamente se presenta el ítem “exhibiciones relacionadas a los niños”, que establece la existencia de materiales apropiados para la edad y que el salón cuenta con la exposición de algunos trabajos del alumnado infantil. Por último, en lo que se refiere a los ítems de espacios y de equipos para motricidad gruesa, la herramienta apunta que se dispone de algún espacio interior o exterior cuya finalidad es para juegos de motricidad gruesa y actividad física, no obstante, que existe muy poco material de motricidad gruesa para el entretenimiento.

**Tabla 3.**

Rutinas del cuidado

<b>Ítems</b>	<b>Puntuaciones</b>
Recibimiento/despedita	3
Comidas/meriendas	0
Siesta/descanso	0
Ir al baño/poner pañales	3
Prácticas de salud	3
Prácticas de seguridad	3
<b>Promedio</b>	<b>2</b>

*Autoría propia*

El indicador “rutinas del cuidado” sugiere que —en el periodo que se realizó las observaciones en la unidad educativa, entre septiembre de 2019 a enero de 2020— el plantel presenta un funcionamiento bajo. En cambio, el ítem “recibimiento/despedita” se presenta como óptimo; el de “comidas/meriendas” obtuvo un puntaje bajo para servirse el *lunch*, puesto que se lo hace cuando toca el timbre y los niños lo consumen dentro del salón de clase.

En cuanto al ítem “siesta/descanso”, como son niños de preparatoria, no cuentan con esta actividad. Por otro lado, “ir al baño/poner pañales” presenta un resultado óptimo, puesto que prevén riesgos de salud y se cumple con las necesidades fisiológicas de los estudiantes. Relacionado con lo anterior, el de “prácticas de salud” sugiere que el personal mantiene en óptimas condiciones el área de baños y salón de clases. Por último, en “prácticas de seguridad”, mantienen el cuidado necesario con los estudiantes y tratan de mantener la integridad de estos para evitar cualquier peligro.

**Tabla 4.**

Lenguaje-razonamiento

Ítems	Puntuaciones
Libros e imágenes	1
Estimulando la comunicación en los niños	3
Usando el lenguaje para desarrollar las habilidades del razonamiento	3
Uso informal del lenguaje	3
<b>Promedio</b>	<b>2.5</b>

*Autoría propia*

El indicador “lenguaje-razonamiento” sugiere que la entidad educativa presenta un inadecuado funcionamiento de actividades relacionados a esta área, describiendo que el plantel cuenta con pocos libros disponibles, el personal apenas lee libros a los niños y que hay escasos momentos para la lectura individual de los estudiantes. Además, el indicador determina que las docentes trabajan con un libro de escritura para desarrollar trazos y fonemas, que introducen algunos conceptos apropiados para la edad y habilidades comunicativas de los niños usando palabras y experiencias concretas, y que, finalmente, el grupo de maestras, se comunica con los estudiantes principalmente para controlar su comportamiento y llevar a cabo las actividades diarias.



**Tabla 5.**  
*Actividades*

<b>Ítems</b>	<b>Puntuaciones</b>
Motoras finas	3
Arte	3
Música/movimiento	3
Bloques	3
Arena/agua	3
Juego dramático	0
Naturaleza/ciencia	0
Matemáticas/números	3
Uso de la televisión, videos y/o computadoras	0
Promoviendo la aceptación de la diversidad	0
<b>Promedio</b>	<b>1, 80</b>

*Autoría propia*

El indicador de “actividades” sugiere un funcionamiento aceptable. En este sentido, el ítem “motoras finas” plantea que se dispone de algunos materiales, de uso diario, apropiados para el desarrollo de esta área. Los ítems “arte”, “música y “bloques” determinan que se realizan actividades creativas y estimuladoras. En cuanto a los ítems “arena/agua”, “juego dramático”, “naturaleza/ciencia” y “uso de la televisión, videos y/o computadoras”, la escala declara la ausencia de materiales para ello. Y en cuanto a “promoviendo la aceptación de la diversidad”, la docente orienta la aceptación cultural entre los estudiantes.

**Tabla 6.**  
*Interacción*

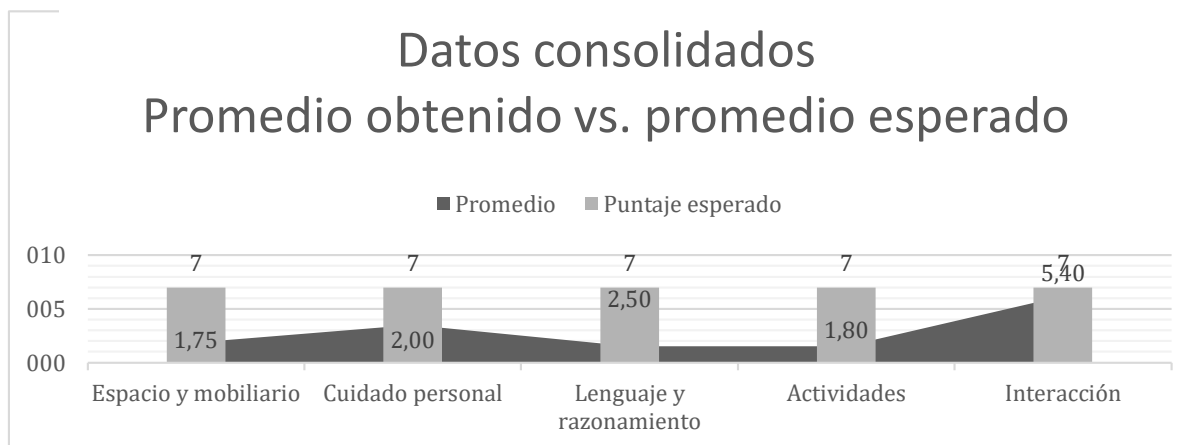
Ítems	Puntuaciones
Supervisión de las actividades motoras gruesas	5
Supervisión general de los niños	5
Disciplina	7
Interacciones entre el personal y los niños	5
Interacción entre niños	5
<b>Promedio</b>	<b>5,40</b>

*Autoría propia*

Con respecto al indicador “interacción”, la escala sugiere un funcionamiento bueno, lo que implica el ítem “supervisión de las actividades motoras gruesas”, donde el personal efectivamente está atento y actúa para prevenir situaciones de peligro; estas las interacciones, en su mayoría, ayudan al desarrollo de los estudiantes. Sobre los ítems “supervisión general de los niños” y “disciplina”, estos determinaron que existe una atenta supervisión a todos los niños, adaptada apropiadamente a las distintas edades y habilidades de los estudiantes. Finalmente, los ítems “interacciones entre el personal y los niños” e “interacción entre niños”, apuntaron que se observa una relación respetuosa y recíproca en afecto.

**Gráfico 1.**

*Datos consolidados de ECERS-R aplicada a estudiantes*



*Autoría propia*

### **Resultados del tercer objetivo específico**

Finalmente, a continuación, se profundiza en los resultados del tercer objetivo específico, que consiste en “elaborar una guía de actividades relacionadas al canto y la narración de cuentos para desarrollar habilidades comunicativas en los niños de preparatoria”.

Esta guía, desarrollada para la docente, propone que ella integre nuevas actividades que permitan en los niños el fortalecimiento de sus habilidades, a partir de los espacios educativos y recreativos que dispone el plantel fiscal, así como las oportunidades de aprendizaje que ofrecerá la maestra. Por ello, se recomienda el uso de las áreas exteriores del centro educativo, como un recurso para la narración de cuentos al aire libre, y con la finalidad de realizar actividades lúdicas con los estudiantes; por ejemplo, de canto, lo cual, durante las visitas, se observó que tanto la profesora como los niños lo practicaban y disfrutaban esos momentos.

Cabe señalar que las actividades de la guía fueron seleccionadas de acuerdo con los resultados de la escala ECERS-R y a las anotaciones del diario de campo. Se prioriza el canto y la narración de cuentos como variables importantes para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños, puesto que estas fortalecerán la oralidad, el lenguaje y la seguridad en ellos al expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos. Serán nuevas experiencias en la praxis de la educadora, sin embargo, dichas actividades le permitirán a ella compartir e interactuar, de manera holística y dinámica, con los estudiantes, considerando la diversidad e intereses de cada estudiante.

Es importante tomar en cuenta que la música debe considerarse como un aspecto vital para el desarrollo humano; por lo cual se debe iniciar al estudiante en el proceso interpretativo de este género artístico desde la educación primaria, con el fin de favorecer el fortalecimiento de su expresión personal, potenciando su creatividad y aportándole diversas estrategias (Chira, 2019).

De igual manera, durante la mayoría de las visitas observadas, la educadora realizó actividades de canto, las cuales disfrutaban mucho los niños, quienes se expresaban libremente mientras cantaban y bailaban. Y, por otro lado, según Acuña (2018), el cuento ha pasado de ser una herramienta educativa a un juguete en los niños; en vista de que un buen cuento es capaz de entretener al menor y brindarle momentos de aprendizaje. “El rol que juega en la sociedad actual un cuento, no se limita a un ámbito educativo, sino que además acompaña al infante en su crecimiento, desde su hogar” (Acuña, 2018, p. 28). Respecto a esto último, vale destacar que en las observaciones de la rutina de la docente, se descubrió que cuando ella realizaba la lectura de cuentos a los niños, tanto adentro como afuera del salón de clase, los estudiantes se regocijaban al escuchar las narraciones.

## **Discusión**

En consecuencia, las entrevistas realizadas para el desarrollo de esta propuesta permitieron conocer las expectativas del directivo y la educadora de la unidad educativa fiscal elegida. De esta manera, se logró ampliar la investigación y ofrecer, desde esa mirada, una estrategia efectiva que promueva la mejora de las habilidades comunicativas en los niños de preparatoria. Hay que mencionar que, además, las observaciones a la docente en relación a las actividades de lenguaje —teniendo en cuenta también las falencias de expresión oral en un grupo reducido de estudiantes—, pueden ser contrastadas con los resultados del indicador “lenguaje-razonamiento” de la escala ECERS-R. En complemento, se puede recurrir a un análisis de todos estos resultados con base en la literatura sobre el rol del canto y el cuento en la adquisición de competencias comunicativas.

En este sentido, cabe señalar que la interacción entre la educadora y sus estudiantes, con el apoyo de las rutinas pedagógicas, ayudan al fortalecimiento de las distintas destrezas, donde, positivamente, se observó una relación respetuosa y recíproca en afecto entre ambos, lo cual fortifica aún más sus prácticas. De esta forma, se complementan y adquieren mayor importancia los datos cuantitativos y cualitativos obtenidos. La escala ECERS-R evidencia, como resultados principales, las interacciones de rutinas del cuidado, lenguaje-razonamiento y actividades, las cuales son una fortaleza de la docente para promover un ambiente dinámico con los niños.

En cuanto al diario de campo, se logró obtener información más detallada de la rutina diaria que los niños realizan en la institución educativa; estos resultados permitieron clasificar en aspectos lo que se observó. Entre las categorías se destaca “prácticas pedagógicas”, que mostró las fortalezas que posee la educadora, quien cuenta con un amplio recurso emocional y motivador para el trabajo con sus estudiantes, cuya interacción fue positiva.

El MINEDUC (2019) reafirma que:

Los docentes deben observar y evaluar continuamente el desarrollo integral de sus estudiantes y diseñar estrategias que aseguren el logro de las metas de aprendizaje necesarias para el óptimo aprovechamiento del siguiente grado (Art.191, Reglamento de la LOEI). Estas estrategias deberán ser lúdicas y provocar disfrute en los niños y las niñas, de tal manera que su inicio en la escolaridad obligatoria sea placentero y motivante (p. 44).

Retomando la presente propuesta, en los juegos diarios realizados por la docente, los niños se mostraron muy atentos a las instrucciones de ella. Estas actividades lúdicas permitieron a los niños obtener experiencias de aprendizaje, lo cual es fundamental para el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

La revista mensual *Pasa la voz*, del MINEDUC (2021), enfatiza que los estudiantes, cuando trabajan la lectura en las instituciones educativas, “tienen grandes oportunidades para practicar estas nuevas habilidades correctamente, pero necesitan un buen apoyo en casa para que no sólo aprendan a leer, sino también a ser buenos lectores” (p. 8). Esto hace referencia a que, mientras más expuestos se encuentren los niños a los libros, mayores serán sus oportunidades de aprendizaje comunicativo y lingüístico. Es así que los espacios de

lectura y canto deben ser compartidos tanto en el salón de clases como en el hogar, para no desaprovechar cada experiencia adquirida en ambos contextos.

Por otro lado, respecto a la guía con actividades creada a partir de este trabajo, así como los recursos que se recomendaron a la educadora emplear, es esencial tener en cuenta que estos se enfocan en rutinas lúdicas, las cuales fomentarán la curiosidad en los niños. En este sentido, el juego durante la infancia no es solamente una opción de aprendizaje sino un derecho que trae múltiples beneficios en las distintas áreas del desarrollo (MINEDUC, 2019).

Ante estas evidencias, se le entregará a la educadora dicha guía con recomendaciones, con la finalidad de que fortalezca sus prácticas pedagógicas y que sea posible el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de cinco años. Mediante el contacto e interacción con los libros, los menores pueden fortalecer su lenguaje, pensamiento e imaginación; comprenden valores y actitudes humanas, y logran un primer acercamiento lúdico e interesante con el lenguaje escrito. Por estos motivos, es necesario ofrecer a los estudiantes momentos diarios de lectura y canto, en los que los adultos lean y canten para ellos y que lo hagan de manera gustosa y cálida, modelando la vocalización, con entonación y fluidez (MINEDUC, 2016).

Para concluir, las recomendaciones y actividades de la guía prometen fortalecer las habilidades comunicativas de los niños mediante el canto y la narración de cuentos, considerando que ambas variables conducirán al impacto anhelado y que las educadoras deben aplicar con los niños las nuevas formas de interacción recomendadas haciendo uso del lenguaje y materiales, con una intencionalidad de comunicación y enseñanza.

## Referencias bibliográficas

Acuña, L. (2018). La aplicación del cuento infantil como estrategia para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de cuatro años de la IEI N° 0229 de Ramal de Cachiyacu. Tocache. Recuperado de:

<https://hdl.handle.net/20.500.13032/5548>

Aizencang, N. (2005). Jugar, aprender y enseñar. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Manantial SRL. Recuperado de: <https://docplayer.es/11495776-Jugar-aprender-y-ensenar.html>

Aguilar, Y. (5 de septiembre de 2014). ¿Oralidad y tradición oral? *Este País*.

<https://archivo.estepais.com/site/2014/oralidad-y-tradicion-oral/>

Babativa, S y Robayo, A. (2020). Fortalecimiento de las habilidades comunicativas desde la oralidad en los niños de 3 a 4 años de edad del jardín infantil " Nimbo" a través de los canales de percepción. 10. Bogotá-Colombia. Recuperado de:

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/21397/2020sandrababativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carballal, A y Serrano, M. (2019). El desarrollo de la creatividad en los niños. *Guía infantil*. Recuperado de:

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/motivacion/el-desarrollo-de-la-creatividad-de-los-ninos/>

Cárdenas, M. (2018). Primera infancia desde las neurociencias: una apuesta para la construcción de paz. *Primera Infancia*. P. 3.



Castillo, I. (2019). Diario de campo: características, para qué sirve, *Lifeder*. Recuperado de:

<https://www.lifeder.com/diario-de-campo/>

Chira, T. (2019). *El canto, su importancia en el desarrollo de habilidades lingüísticas en los niños*. Lima. Obtenido de El canto, su importancia en el desarrollo de habilidades lingüísticas en los niños. Recuperado de:

[https://repositorio.ftpcl.edu.pe/bitstream/handle/FTPCL/681/Chira\\_Maribel\\_3.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ftpcl.edu.pe/bitstream/handle/FTPCL/681/Chira_Maribel_3.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Del Aguila Chung, M. (2020). *Habilidades Comunicativas*. Peru. Recuperado de:

<http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/922>

Delhon, Y. (2019). Guia infantil.com. ¿Por qué usar la música durante el embarazo?.

Recuperado de: <https://www.guiainfantil.com/articulos/embarazo/como-usar-la-musica-durante-el-embarazo/>

Harms, T., Cryer, D., y Clifford, R. (2002). Escala de calificación del ambiente de la infancia temprana. Recuperado de:

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v37n2/art09.pdf>

Hernandez Sampiere, R., Collado, C., y Baptista Lucio, M. (2010). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Printed in Mexico. Recuperado de:

<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Instituto de humanidades. (2016). *Aprendamos Habilidades Comunicativas*. Kompalabras. Konrad Lorenz, Fundación Universitaria. Recuperado de:

<https://konpalabra.konradlorenz.edu.co/2016/04/las-habilidades-comunicativas-qu%C3%A9-son.html>

MINEDUC. (2016). Currículo de Preparatoria, *Guía para docentes*. Quito-Ecuador.

Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/07/GUIA-CURRICULO-INTEGRADOR-PREPARATORIA.pdf>

MINEDUC. (2019). *Currículo Educación General Básica Preparatoria*. Quito: Ministerio

de Educación. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Preparatoria.pdf>

MINEDUC. (2019). La importancia de la educación intercultural bilingüe en los niños de educación inicial. *Revista Pasa la voz*. Quito-Ecuador. Recuperado de:

<https://educacion.gob.ec/pasa-la-voz/>

MINEDUC. (2016). Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación

inicial. Quito-Ecuador. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implentacion-del-curriculo.pdf>

MINEDUC. (2019). ¡Vamos a jugar! El juego, un derecho de niños y niñas. *Revista Pasa la*

*voz*. Quito-Ecuador. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/07/Junio.pdf>

MINEDUC. (2020). Actividades que enseñan solidaridad para niños y niñas de educación

inicial. *Revista Pasa la voz*. Quito-Ecuador. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/pasa-la-voz/>

MINEDUC. (2021). Lectura y escritura, estrategias lúdicas para su mejora. Revista Pasa la voz. Quito-Ecuador. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/Pasa-la-Voz-Abril.pdf>

Moreno, M. (2000). Cuento narrado o cuento leído en educación infantil: una experiencia (Creatividad, Currículo, Lenguaje, Literatura Infantil) Congreso Mundial de Lecto-escritura. Valencia, España. Recuperado de: <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d178.pdf>

Osorio, D. (15 de Julio de 2020). El teatro para desarrollar las habilidades comunicativas en primero preescolar. *El teatro para desarrollar habilidades comunicativas en primero de preescolar*. Recuperado de: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/452>

Ovando, R. (Marzo de 2009). Importancia de las Habilidades Comunicativas en Preescolar: Lenguaje Oral y escrita. México. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/26054.pdf>

Pérez. J y Merino. M. (2021). Diario de Campo. Recuperado de: <https://definicion.de/diario-de-campo>.

Quispe, S. (2018). Conociendo las habilidades comunicativas y la expresión oral a través de canciones y cuentos en niñas y niños de la Institución Educativa. Inicial Miraflores-Potoni-Azangaro-Puno-2016. Juliaca-Perú. Recuperado de: [https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UANT\\_f01c8c05beec61e74f731080b8a70002/Details](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UANT_f01c8c05beec61e74f731080b8a70002/Details)

Ramírez, S., Giraldo, L., y Henao, Á. (1999). Diseño y experimentación de una propuesta didáctica apoyada en tecnología multimedia para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños con síndrome de Down. *bibliotecadigital.udea.edu.co*.

Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10495/3166>

Romero, E. (16 de Junio de 2013). *La estimulación musical en la primera infancia*.

Recuperado de: [https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/0007\\_para\\_el\\_aula\\_06.pdf](https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/0007_para_el_aula_06.pdf)

Santiago, D., Gutiérrez, P y Martínez, T. (2016). El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral de los niños y niñas de edad preescolar.

Cartagena, Colombia. Recuperado de:

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/5134>

Soria Trujano, R. (2010). Tratamiento sistémico en problemas familiares. Análisis de caso.

*Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 13(3), 87-104.

<https://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol13num3/Vol13No3Art5.pdf>

## Anexos

### Anexo I

<b>Entrevista al directivo.</b>
---------------------------------

- |  |
|--|
| 1. ¿Cómo describe a su centro?   |
| 2. ¿Cuáles son las fortalezas que usted considera que tiene su centro?               |
| 3. ¿Qué opina del proyecto que se va a realizar con la Universidad Casa Grande?      |
| 4. ¿Qué opina del desenvolvimiento de las educadoras que participan en los talleres? |
| 5. ¿Qué le gustaría que suceda mientras se desarrolla el proyecto?                   |
| 6. ¿Sugiere alguna recomendación para el trabajo que voy iniciar?                    |
| 7. ¿Puedo interactuar con la educadora?  |
| 8. ¿Puedo conocer la institución educativa?  |

## Anexo II

### Entrevista educadora.

1. ¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo como docente?
2. ¿Qué le parece el proyecto que se va a realizar con la Universidad Casa Grande?
3. ¿Encuentra beneficios?
4. ¿Cuáles son?
5. ¿Cómo describiría a sus niños?
6. ¿Cómo describiría una jornada laboral completa?
7. ¿Cuál es el momento de la jornada que más disfruta? ¿Por qué?
8. ¿Qué considera usted como fortaleza en su práctica educativa?
9. ¿Considera que debe mejorar su práctica educativa?
10. ¿Qué debe mejorar?
11. ¿Cuál le gustaría fortalecer?
12. ¿Qué dificultades ha tenido que sobrellevar o resolver para trabajar de manera eficaz en esa área?
13. ¿Cuál cree que sería el resultado en los niños si fortalece esa área?

**Escala: ECERS-R**

**HOJA DE CALIFICACIÓN**  
**Escala de Calificación del Ambiente de la Infancia Temprana - Revisada**  
 Thelma Harms, Richard M. Clifford, y Debby Cryer

Observador: Cynthia Burgos Código del observador: \_\_\_\_\_ Fecha de la observación: 05/11/12  
d d m m a a

Centro/Escuela: Escuela Fernando de Alencastro Código del centro: \_\_\_\_\_ El número de niños con discapacidades identificadas: \_\_\_\_\_

Sala: Primero de Basílica Código de la sala: \_\_\_\_\_ Marque el/los tipo(s)  física / sensorial  cognitiva / lenguaje  
 de discapacidad:  social / emocional  otro: \_\_\_\_\_

Maestro(s): Chic. Maxima Mosquera Código del/de los maestro(s): \_\_\_\_\_

Número de miembros del personal presentes: 01 Fechas de nacimiento de los niños matriculados: El menor 21/04/14  
d d m m a a

Número de niños matriculados en la clase: 39 El mayor 05/09/12  
d d m m a a

El máximo de niños que el centro permite a la vez: \_\_\_\_\_ Hora en que comenzó la observación: 13:15 AM  PM

El máximo de niños presentes durante la observación: 35 Hora en que terminó la observación: 17:20 AM  PM

ESPACIO Y MUEBLES																																																																																									
<b>1. Espacio interior</b> <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <b>Notas:</b>  <table> <tr><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>NNA</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td></tr> <tr><td>1.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>1.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>1.3</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1.4</td><td><input type="checkbox"/></td><td>3.4</td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>3.5</td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	N	S	NNA	S	N	S	N	1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	1.2	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>	1.3	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>			1.4	<input type="checkbox"/>	3.4	<input type="checkbox"/>							3.5	<input type="checkbox"/>					<b>4. Organización de la sala de jugar</b> <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <b>Notas:</b>  <table> <tr><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>NNA</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td></tr> <tr><td>1.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>3.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.3</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>3.4</td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	N	S	NNA	S	N	S	N	1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>			3.3	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>	7.3	<input type="checkbox"/>			3.4	<input type="checkbox"/>				
S	N	S	NNA	S	N	S	N																																																																																		
1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2	<input checked="" type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>																																																																																		
1.3	<input checked="" type="checkbox"/>	3.3	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>																																																																																				
1.4	<input type="checkbox"/>	3.4	<input type="checkbox"/>																																																																																						
		3.5	<input type="checkbox"/>																																																																																						
S	N	S	NNA	S	N	S	N																																																																																		
1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>																																																																																		
		3.3	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>	7.3	<input type="checkbox"/>																																																																																		
		3.4	<input type="checkbox"/>																																																																																						
<b>2. Muebles para el cuidado rutinario, el juego y el aprendizaje</b> <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7  <table> <tr><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>NNA</td><td>S</td><td>NNA</td><td>S</td><td>N</td></tr> <tr><td>1.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>3.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	N	S	NNA	S	NNA	S	N	1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>			3.3	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>			<b>5. Espacio para la privacidad</b> <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7  <table> <tr><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td></tr> <tr><td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>3.2</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>	S	N	S	N	S	N	S	N	1.1	<input type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>			3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>																																
S	N	S	NNA	S	NNA	S	N																																																																																		
1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>																																																																																		
		3.3	<input type="checkbox"/>	5.3	<input type="checkbox"/>																																																																																				
S	N	S	N	S	N	S	N																																																																																		
1.1	<input type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>																																																																																		
		3.2	<input checked="" type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>																																																																																		
<b>3. Muebles para el relajamiento y confort</b> <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7  <table> <tr><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td></tr> <tr><td>1.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	N	S	N	S	N	S	N	1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>					5.3	<input type="checkbox"/>			<b>6. Exhibiciones relacionadas a los niños</b> <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7  <table> <tr><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td><td>S</td><td>N</td></tr> <tr><td>1.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>3.1</td><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>5.1</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.1</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>1.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>3.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>5.2</td><td><input type="checkbox"/></td><td>7.2</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5.3</td><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	N	S	N	S	N	S	N	1.1	<input type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>	1.2	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>					5.3	<input type="checkbox"/>																										
S	N	S	N	S	N	S	N																																																																																		
1.1	<input checked="" type="checkbox"/>	3.1	<input type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>																																																																																		
				5.3	<input type="checkbox"/>																																																																																				
S	N	S	N	S	N	S	N																																																																																		
1.1	<input type="checkbox"/>	3.1	<input checked="" type="checkbox"/>	5.1	<input type="checkbox"/>	7.1	<input type="checkbox"/>																																																																																		
1.2	<input type="checkbox"/>	3.2	<input type="checkbox"/>	5.2	<input type="checkbox"/>	7.2	<input type="checkbox"/>																																																																																		
				5.3	<input type="checkbox"/>																																																																																				



7. Espacio para el juego motor grueso | 1 (2) 3 4 5 6 7 | Notas:

S N	S N	S N	S N
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
		5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>

11. Siesta/descanso | 1 2 3 4 5 6 7 NA | Notas:

S N	S N	S N	S N
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	
	3.4 <input type="checkbox"/>		

8. Equipo para actividades motoras gruesas | 1 (2) 3 4 5 6 7

S N	S N	S NNA	S N
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	

12. Ir al baño/poner pañales | 1 2 (3) 4 5 6 7

S N	S N	S N	S N
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	
1.4 <input type="checkbox"/>	3.4 <input type="checkbox"/>		
	3.5 <input type="checkbox"/>		

A. Calificación de la Sub-escala (Items 1 - 8) 14

B. Número de ítems calificados 08

Puntaje promedio para ESPACIO Y MUEBLES (A + B) 1.75

13. Prácticas de salud | 1 2 (3) 4 5 6 7

S N	S N	S N	S NNA
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	
	3.4 <input type="checkbox"/>		

**RUTINAS DEL CUIDADO**

9. Recibimiento/despedida | 1 2 (3) 4 5 6 7 | Notas:

S N	S N	S NNA	S NNA
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>

14. Prácticas de seguridad | 1 2 (3) 4 5 6 7

S N	S N	S N	S N
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>		

10. Comidas/meriendas | 1 2 (3) 4 5 6 7

S NNA	S NNA	S NNA	S N
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>
1.4 <input type="checkbox"/>	3.4 <input type="checkbox"/>	5.4 <input type="checkbox"/>	
1.5 <input type="checkbox"/>	3.5 <input type="checkbox"/>		
	3.6 <input type="checkbox"/>		

A. Calificación de la Sub-escala (Items 9 - 14) 12

B. Número de ítems calificados 06

Puntaje promedio para RUTINAS DEL CUIDADO (A + B) 2.00



LENGUAJE - RAZONAMIENTO				ACTIVIDADES			
15. Libros e imágenes <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <b>Notas:</b>				19. Motoras finas <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <b>Notas:</b>			
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N
1.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
		5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
		5.5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
16. Estimulando la comunicación en los niños <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7				20. Arte <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7			
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S NNA	
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
17. Usando el lenguaje para desarrollar las habilidades del razonamiento <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7				21. Música/movimiento <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7			
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
					3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
18. Uso informal del lenguaje <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7				22. Bloques <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7			
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			3.3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A. Calificación de la Sub-escala (Items 15 - 18) <u>10</u>				23. Arena/agua <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7			
B. Número de ítems calificados <u>04</u>				S N			
Puntaje promedio para LENGUAJE-RAZONAMIENTO (A + B) <u>2.50</u>				S N			
				1.1 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
				3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
				5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
				7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
				1.2 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
				3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
				5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
				7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			
				5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			



<p><b>24. Juego dramático</b>      1 2 3 4 5 6 7 <b>Notas:</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<p>A. Calificación de la Sub-escala (Items 19 - 28) <u>18</u></p> <p>B. Número de ítems calificados <u>10</u></p> <p>Puntaje promedio para ACTIVIDADES (A + B) <u>1.80</u></p>																				
S N	S N	S N	S N																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
		5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
INTERACCIÓN																																									
<p><b>25. Naturaleza/ciencia</b>      1 2 3 4 5 6 7</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		<p><b>29. Supervisión de las actividades motoras gruesas</b>      1 2 3 4 <u>5</u> 6 7 <b>Notas:</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
S N	S N	S N	S N																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
		5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																							
S N	S N	S N	S N																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
		5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
<p><b>26. Matemáticas/números</b>      1 2 <u>3</u> 4 5 6 7</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		<p><b>30. Supervisión general de los niños</b>      1 2 3 4 <u>5</u> 6 7</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>				5.4 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
S N	S N	S N	S N																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
		5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																							
		5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																							
S N	S N	S N	S N																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																							
		5.4 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																							
<p><b>27. Uso de la televisión, videos, y/o computadoras</b>      1 2 3 4 5 6 7 NA</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S NNA</td> <td style="width: 25%;">S NNA</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S NNA	S NNA	1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		<p><b>31. Disciplina</b>      1 2 3 4 5 6 <u>7</u></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>				
S N	S N	S NNA	S NNA																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																							
		5.4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																							
S N	S N	S N	S N																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																						
1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																						
<p><b>28. Promoviendo la aceptación de la diversidad</b>      1 2 <u>3</u> 4 5 6 7</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>			<p><b>32. Interacciones entre el personal y los niños</b>      1 2 3 4 <u>5</u> 6 7</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> <td style="width: 25%;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>									
S N	S N	S N	S N																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																								
S N	S N	S N	S N																																						
1.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
1.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																																						
1.3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		5.3 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>																																							



<p><b>33. Interacciones entre los niños</b></p> <table style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:12.5%;"></td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">1</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">3</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">4</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">5</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">6</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">7</td> <td style="width:12.5%;"><b>Notas:</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	<b>Notas:</b>	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N		1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>						1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>						1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>								<p><b>37. Provisiones para los niños con discapacidades</b></p> <table style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:12.5%;"></td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">1</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">3</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">4</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">5</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">6</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">7</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">NA</td> <td style="width:12.5%;"><b>Notas:</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.4 <input type="checkbox"/></td> <td>3.4 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	NA	<b>Notas:</b>	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N		1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>							1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>							1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>							1.4 <input type="checkbox"/>	3.4 <input type="checkbox"/>											
	1	2	3	4	5	6	7	<b>Notas:</b>																																																																																																					
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																																																						
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>																																																																																																												
	1	2	3	4	5	6	7	NA	<b>Notas:</b>																																																																																																				
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																																																					
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.4 <input type="checkbox"/>	3.4 <input type="checkbox"/>																																																																																																												
<p>A. Calificación de la Sub-escala (Items 29 - 33) <u>27</u></p> <p>B. Número de ítems calificados <u>05</u></p> <p>Puntaje promedio para INTERACCION (A + B) <u>5.40</u></p>	<p>A. Calificación de la Sub-escala (Items 34 - 37) ___</p> <p>B. Número de ítems calificados ___</p> <p>Puntaje promedio para ESTRUCTURA DEL PROGRAMA (A + B) ___</p>																																																																																																												
<b>ESTRUCTURA DEL PROGRAMA</b>	<b>PADRES Y PERSONAL</b>																																																																																																												
<p><b>34. Horario</b></p> <table style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:12.5%;"></td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">1</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">3</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">4</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">5</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">6</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">7</td> <td style="width:12.5%;"><b>Notas:</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.4 <input type="checkbox"/></td> <td>5.4 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	<b>Notas:</b>	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N		1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>							3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>							3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>								3.4 <input type="checkbox"/>	5.4 <input type="checkbox"/>							<p><b>38. Provisiones para los padres</b></p> <table style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:12.5%;"></td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">1</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">3</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">4</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">5</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">6</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">7</td> <td style="width:12.5%;"><b>Notas:</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.4 <input type="checkbox"/></td> <td>5.4 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	<b>Notas:</b>	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N		1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>						1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>							3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>							3.4 <input type="checkbox"/>	5.4 <input type="checkbox"/>						
	1	2	3	4	5	6	7	<b>Notas:</b>																																																																																																					
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																																																						
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>																																																																																																											
	3.4 <input type="checkbox"/>	5.4 <input type="checkbox"/>																																																																																																											
	1	2	3	4	5	6	7	<b>Notas:</b>																																																																																																					
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																																																						
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
	3.4 <input type="checkbox"/>	5.4 <input type="checkbox"/>																																																																																																											
<p><b>35. Juego libre</b></p> <table style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:12.5%;"></td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">1</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">3</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">4</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">5</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">6</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">7</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>					1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>						3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>						<p><b>39. Provisiones para las necesidades personales del personal</b></p> <table style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:12.5%;"></td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">1</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">3</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">4</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">5</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">6</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">7</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.4 <input type="checkbox"/></td> <td>5.4 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.5 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>					1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>						3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>						3.4 <input type="checkbox"/>	5.4 <input type="checkbox"/>							3.5 <input type="checkbox"/>																		
	1	2	3	4	5	6	7																																																																																																						
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																																																						
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>																																																																																																											
	1	2	3	4	5	6	7																																																																																																						
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																																																						
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
	3.4 <input type="checkbox"/>	5.4 <input type="checkbox"/>																																																																																																											
	3.5 <input type="checkbox"/>																																																																																																												
<p><b>36. Tiempo en grupo</b></p> <table style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:12.5%;"></td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">1</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">3</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">4</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">5</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">6</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">7</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/></td> <td>7.3 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>					1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>							5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>					<p><b>40. Provisiones para las necesidades profesionales del personal</b></p> <table style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:12.5%;"></td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">1</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">2</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">3</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">4</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">5</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">6</td> <td style="width:12.5%; text-align: center;">7</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> <td style="text-align: center;">S N</td> </tr> <tr> <td>1.1 <input type="checkbox"/></td> <td>3.1 <input type="checkbox"/></td> <td>5.1 <input type="checkbox"/></td> <td>7.1 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.2 <input type="checkbox"/></td> <td>3.2 <input type="checkbox"/></td> <td>5.2 <input type="checkbox"/></td> <td>7.2 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.3 <input type="checkbox"/></td> <td>3.3 <input type="checkbox"/></td> <td>5.3 <input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		1	2	3	4	5	6	7	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>					1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>					1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>																																	
	1	2	3	4	5	6	7																																																																																																						
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																																																						
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
		5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
	1	2	3	4	5	6	7																																																																																																						
S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N	S N																																																																																																						
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>																																																																																																										
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>																																																																																																											

41. Interacción y cooperación entre personal

1 2 3 4 5 6 7 NA

Notas:

S N	S N	S N	S N
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
1.3 <input type="checkbox"/>	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>

42. Supervisión y evaluación del personal

1 2 3 4 5 6 7 NA

S N	S N	S NNA	S N
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
		5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>
		5.4 <input type="checkbox"/>	

43. Oportunidades para el desarrollo profesional

1 2 3 4 5 6 7

S N	S N	S N	S NNA
1.1 <input type="checkbox"/>	3.1 <input type="checkbox"/>	5.1 <input type="checkbox"/>	7.1 <input type="checkbox"/>
1.2 <input type="checkbox"/>	3.2 <input type="checkbox"/>	5.2 <input type="checkbox"/>	7.2 <input type="checkbox"/>
	3.3 <input type="checkbox"/>	5.3 <input type="checkbox"/>	7.3 <input type="checkbox"/>
		5.4 <input type="checkbox"/>	

A. Calificación de la Sub-escala (Items 38 - 43) \_\_\_

B. Número de ítems calificados \_\_\_

Puntaje promedio para PADRES Y PERSONAL (A + B) \_\_\_

Calificaciones totales y promedios

	Puntaje total	Nº de ítems calificados	Puntaje promedio
Espacio y Muebles	14	8	1,75
Rutina del Cuidado	12	6	2,00
Lenguaje-Razonamiento	10	4	2,50
Actividades	18	10	1,80
Interaccion	27	5	5,40
Estructura del Programa	_____	_____	_____
Padres y Personal	_____	_____	_____
TOTAL	_____	_____	_____

Comentarios y Planes: