

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01



**TEMA:**

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

**MODALIDAD PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Autora:**

Katty Alvarez Campoverde

**TUTOR:** Mgtr. Mabel González Cogliano

**Octubre, 2020**

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

El siguiente trabajo de titulación formó parte del proyecto de investigación PERCEPCIÓN ACERCA DEL APRENDIZAJE EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID 19 EN ECUADOR, propuesto por Mabel González-Cogliano, Rossana Ramírez y Cindy Heredia en la convocatoria de proyectos 2020.

El presente trabajo contiene antecedentes, revisión de la literatura y diseño metodológico tomados del informe grupal de los casos:

PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES ACERCA DE EDUCACIÓN EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID-19 CASO 01

PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES ACERCA DE EDUCACIÓN EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID-19 CASO 03

PERCEPCIÓN DE DOCENTES ACERCA DE EDUCACIÓN EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID-19 CASO 17

## Índice

<b>Introducción</b>	7
<b>Antecedentes</b>	9
Impacto del Covid-19 en la salud	9
Impacto del Covid-19 en el área económica y laboral	11
Impacto del Covid-19 en la Educación	15
<b>Revisión de la literatura</b>	25
1. Educación en línea	25
1.1 Definición de Educación en línea	25
2. Aprendizaje presencial vs. en línea	31
2.1 Definición de aprendizaje presencial	31
2.2 Comparación modalidad presencial con modalidad en línea	32
3. Educación en emergencia (EeE)	36
3.1 Definición de Educación en Emergencia (EeE)	36
3.2 Principios y recomendaciones de EeE	38
4. Ecología de medios y educación	42
4.1 Qué es Ecología de Medios	42
4.2 Aprovechamiento de la Ecología de medios en el campo de la educación	44
<b>Metodología de Investigación</b>	48
Objetivos	48
General	48
Específicos	48
Tipo de estudio y metodología	48
Instrumento	49
Operativización de términos, variables y categorías analíticas	50
Percepción	50
Aprendizaje y enseñanza en línea	50
Recogida, sistematización y análisis de datos	51
<b>Presentación del Caso 01 Percepción de los estudiantes acerca del aprendizaje en línea, en el marco de la emergencia covid-19 en Ecuador.</b>	51
<b>Resultados</b>	52
<b>Discusión de resultados</b>	66

<b>Conclusiones y recomendaciones</b>	67
<b>Referencias Bibliográficas</b>	69
<b>Anexos</b>	80

### Índice de tablas

Tabla 1: Conectivismo	28
Tabla 2: Dimensiones Aprendizaje Presencial - Aprendizaje Virtual	34
Tabla 3: Datos demográficos	53
Tabla 4: Software	54
Tabla 5: Otros recursos	56
Tabla 6: Efectos de la enseñanza en línea	59
Figura 1: Triángulo del e-learning	26
Figura 2: Cierre de Escuelas: desafío que el Covid-19 impuso	41
Figura 3: Modelo TPACK	46
Gráfico 1: Tasa del crecimiento del PIB	13
Gráfico 2: Conectividad	55
Gráfico 3: Otras aplicaciones	56
Gráfico 4: Comparación de aprendizaje	57
Gráfico 5: Carga de trabajo	58
Gráfico 6: Velocidad en el avance de contenidos	59
Gráfico 7: Preferencia de estudio	59
Gráfico 8: Aspectos de la educación en línea	60
Gráfico 9: Estrategias para aprender en línea	62
Gráfico 10: Desafíos, dificultades, problemas que enfrenta estudiando en línea.	63
Gráfico 11: Cómo enseñar a través de plataformas digitales, ha afectado su posición de autoridad ante sus estudiantes.	64
Gráfico 12: Construcción de sus propios saberes y conocimientos.	65
Gráfico 13: Aprender a través de plataformas digitales	65

### Resumen

El presente proyecto aborda la problemática de transición entre la educación presencial y la educación en línea con relación al proceso de enseñanza-aprendizaje en el marco de la emergencia sanitaria COVID-19, basándose en las experiencias de docentes y estudiantes cuyas percepciones aportan de manera significativa en la construcción del sistema educativo. A partir de conceptos como educación en línea, e-learning, el papel que tienen las TIC, establecen una relación entre las teorías del aprendizaje cognitivista, constructivista y de la conectividad, la comprensión de las bases y principios para reducir la brecha digital y de diseño instruccional existente en el ámbito educativo. El estudio presenta, además, una comparación entre las modalidades de educación enseñanza presencial y en línea, observando la interacción que se establece entre docentes y estudiantes, sus formas de enseñar y aprender, así como el soporte necesario para afrontar esta modalidad de estudio emergente. Las nuevas formas de comunicación y la tecnología proponen que el comportamiento de una sociedad evolucione, estas formas funcionan como entornos en donde la participación del usuario es activa favoreciendo la adquisición de competencias generales. Para la recolección de datos se aplicó una encuesta de escala tipo Likert, cuyos resultados principales indican una notable preferencia hacia la modalidad presencial.

**Palabras claves:** educación presencial, educación en línea, conectivismo, interacción.

### **Abstract**

This project addresses the problem of transition between classroom education and online education in relation to the teaching-learning process in the framework of the COVID-19 health emergency, based on the experiences of teachers and students whose perceptions contribute significantly in the construction of the educational system. Based on concepts such as online education, e-learning, the role of ICT, they establish a relationship between the cognitive, constructivist and connectivity theories of learning, the understanding of the bases and principles to reduce the digital divide and existing instructional design in the educational field. The study also presents a comparison between face-to-face and online teaching modalities, observing the interaction that is established between teachers and students, their ways of teaching and learning, as well as the necessary support to face this emerging study modality. New forms of communication and technology propose that the behavior of a society evolve, these forms function as environments where user participation is active favoring the acquisition of general skills. For data collection, a Likert-type scale survey was applied, the main results of which indicate a notable preference towards the face-to-face modality.

**Keywords:** classroom education, online education, connectivism, interaction.

## **Introducción**

Debido a la pandemia originada por el virus COVID-19, en el Ecuador y el mundo se declaró una emergencia sanitaria que, en consecuencia, de las medidas de bioseguridad adoptadas para evitar la propagación del virus, afectó a los sectores productivos, sociales, culturales, y educativos.

Medidas como el aislamiento/distanciamiento social entre otras, ocasionaron que las actividades educativas cambien de presenciales a en línea. El entorno que en modalidad presencial es el aula de clase transmutó a un entorno virtual a través de salas de Zoom, Meet y otras plataformas que servirían para llevar a cabo el proceso de educación, situación que para algunos resultó compleja por diversos factores como: manejo y disponibilidad de recursos, falta de adaptación en la nueva modalidad, entre otros.

Este proyecto de investigación intenta explorar las percepciones que a través de las experiencias en el proceso de transición de modalidad educativa tienen los docentes y estudiantes de las áreas de pregrado y posgrado, en una unidad educativa de nivel superior ubicada en la ciudad de Guayaquil.

Específicamente la investigación apunta a conocer el valor de las condiciones de trabajo a las que se han enfrentado tanto docentes como estudiantes, así como sus experiencias, efectos en la comunicación interpersonal/ interacción social e impacto en aspectos subjetivos como: autoridad, niveles de motivación, idea de docente/estudiante y construcción del conocimiento.

El impacto que ha provocado este cambio de modalidad en las adaptaciones y procesos formativos que afectan a docentes, estudiantes y a la comunidad educativa en general, es de carácter trascendental, por lo tanto, es necesario la percepción de los efectos que producen en los individuos y, proponer recomendaciones que contribuyan a mejorar los aspectos relevantes de la educación emergente en línea.

A través de la revisión de las teorías y conceptos de autores que ya han escrito sobre el tema se podrá relacionar, analizar y discutir los resultados de las percepciones sobre los índices considerados de importancia y que sirvan de apoyo para que posteriores investigaciones desarrollen estrategias que favorezcan al proceso de enseñanza/aprendizaje en línea en situaciones de emergencia.

A propósito, Baron (1997) indica sobre las percepciones que “el proceso por medio del cual estructuramos la entrada de nuestros receptores sensoriales se denomina organización perceptual” (p.125), y ese proceso de organización implica reconocer que las percepciones influyen en la forma de ver las cosas o situaciones y, que generan sensaciones de temor, expectativas, alegría o ansiedad hacia los cambios repentinos que de alguna manera modifican la cotidianidad.

El estudio es de nivel exploratorio-descriptivo se fundamenta en la revisión documental, y responde a una metodología de estudio de caso. Se utilizó como instrumento un cuestionario realizado en Google Forms y enviado por correo electrónico a los participantes, previa validación realizada por dos expertos y la organización de una prueba piloto con 10 participantes. La finalidad del cuestionario no es generalizar estadísticamente el contenido, sino más bien analizar los resultados para extenderlos a otros estudios.

Por una parte, una de las limitaciones que podemos considerar en el estudio radica en el tamaño de la muestra, a pesar de que la investigación no requiere obtener una muestra significativa por ser un estudio de caso, esto no deja de ser un factor limitante al momento de considerarla realmente representativa. Por otra parte, el hecho de que algunos participantes no den respuesta a ciertas preguntas dificulta la identificación de las preferencias hacia los aspectos estudiados



### **Antecedentes**

Coronavirus es el nombre con el que se conoce a la enfermedad que provocó la pandemia que atravesó, y generó una crisis sanitaria en todos los continentes, produciendo así una situación de confinamiento dentro de cada uno de los hogares. Este virus denominado COVID-19 fue notificado por primera vez en Wuhan (China) el 31 de diciembre de 2019 y ha provocado desastres que afectan al sistema económico, político, social y cultural.

Ahora se vive un mundo nuevo, donde todos se encuentran dentro de casa, las actividades recreativas suspendidas, y lo más preocupante dejar de mantener un contacto físico cercano con otros individuos, por miedo al contagio y con esto afectar la salud de la familia.

### ***Impacto del Covid-19 en la salud***

Existen estudios de la OMS que indican que este virus vive en zonas frías y que no soporta el calor, pero también otros expertos confirman que el virus no se mantiene en el aire sino más bien se encuentra en superficies específicas tales como suelo, puertas, vestimenta, entre otros. Aunque la OMS afirma que todavía no se sabe durante cuánto tiempo vive el 2019-nCoV sobre las superficies, si bien la información preliminar apunta a que puede sobrevivir unas horas (OMS,2020).

En un informe preliminar la OPS señala que: el primer caso en el Continente Americano lo confirmó Estados Unidos en enero de 2020, mientras que Brasil reporta el primer caso de la región de América Latina y el Caribe el 26 de febrero de 2020, advierte además que es una enfermedad que aumenta de manera exponencial el número de contagios por la forma en la que se propaga (OPS,2020).

Un grave problema fue el colapso de los hospitales y centros de salud, tanto públicos, como también clínicas y sistema de salud privados, situación que en su mayoría se debió al aumento de personas contagiadas con el virus y que no excluye la

atención de otras patologías. El plan de contingencia y respuesta brindada por la OPS nos indica sobre el mantenimiento de los servicios de salud durante la pandemia:

Aunque la prioridad es prevenir la infección, reducir la transmisión y proporcionar atención y tratamiento adecuados a las personas con COVID-19, las enfermedades no transmisibles (ENT) siguen representando la mayor carga para la salud. En las Américas, se estima que una de cada cuatro personas (220 millones) tienen por lo menos una ENT, como enfermedades cardiovasculares, diabetes, cáncer y enfermedades respiratorias crónicas. Esta población necesita acceso a servicios esenciales para las ENT a fin de mantener la continuidad del manejo de la enfermedad (OPS, 2020 p.38).

Se puede considerar este tema como un indicador de que los chequeos de rutina para mantener la salud integral tuvieron que suspenderse para dar atención a los casos de coronavirus situación que provocó inconformidad, angustia y temor.

La OPS y otras instituciones dieron respuestas a cuestiones de salud mental debido a que las medidas de confinamiento habrían provocado problemas de índole nervioso como insomnio, estrés, etc., manejo de los protocolos de limpieza y medidas de bioseguridad para la operatividad de las empresas.

La emergencia sanitaria generada por el COVID-19, se ha convertido en la mayor de las pruebas para la humanidad. A nivel nacional el impacto ha sido abrumador; la pandemia ha puesto en manifiesto situaciones muy complejas, envolviéndonos en una profunda crisis. El primer caso de COVID-19 se registró en el país el 29 de febrero de 2020, lo informó la Secretaría de Comunicación de la Presidencia.

Tras el primer caso registrado en el país, la epidemia se ha propagado exponencialmente concentrándose en las provincias del Guayas, Pichincha, Manabí, El Oro y Azuay. El mayor impacto y elevado número de casos y decesos por el virus se dieron en la ciudad de Guayaquil, exhibiendo a nivel máximo situaciones de cientos de

familias golpeadas por la pandemia tanto en su nivel socioeconómico como en el afectivo (MSP,2020).

En el momento en que se realiza este estudio, el Ministerio de Salud Pública en su informe de actualización de casos en el Ecuador, indica que a la fecha el Instituto Nacional de Investigación en Salud Pública (INSPI) a nivel nacional ha tomado 534.444 muestras para COVID-19 de las cuales 163.192 resultaron positivas (MSP,2020).

### *Impacto del Covid-19 en el área económica y laboral*

Esta pandemia se propagó tan rápidamente por varios países en donde las personas más vulnerables son su principal objetivo. Sin embargo, no solamente afecta al sistema de salud, sino también al sistema económico y social, dejando grandes pérdidas financieras y desempleo, creando un ambiente de incertidumbre.

Cada día los noticieros informan que la paralización a causa del aislamiento ha detenido la economía a nivel mundial, debido a las medidas que implementa cada gobierno para precautelar nuestra salud las mismas que nos obligan a no salir de casa. Cabe resaltar que, a raíz de este confinamiento, algunas empresas se han visto en la necesidad de reducir su personal como medida de control ante la crisis sanitaria.

Las empresas de muchos sectores económicos se enfrentan a pérdidas catastróficas, que amenazan su solvencia, mientras que millones de trabajadores podrían ser despedidos. El impacto en las actividades generadoras de ingresos es especialmente severo para los trabajadores desprotegidos y los grupos más vulnerables de la economía informal (ONU,2020).

De acuerdo a lo señalado por Ceyla Pazarbasioglu vicepresidenta de Crecimiento Equitativo, Finanzas e Instituciones del Grupo Banco Mundial “Las perspectivas dan mucho que pensar, ya que es probable que la crisis deje cicatrices difíciles de borrar y que plantee complejos desafíos mundiales” (Banco Mundial, 2020).

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

La emergencia sanitaria provocada por el COVID-19 en el contexto latinoamericano, tomó desprevenidos a los habitantes de los diferentes países que conforman la región. El desconocimiento y la ausencia de información sobre los alcances y la magnitud de este virus que se veía tan lejano y difícil que se manifestara en las Américas por tener su origen en otro continente; evidenció la falta de preparación y atención para enfrentar los efectos de la pandemia, al respecto en respuesta a los países que conforman la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC), la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), manifiesta lo siguiente:

La dimensión y la duración de sus efectos, si bien difíciles de cuantificar debido a la incertidumbre, comienzan a ser percibidas con claridad. Será la causa de la mayor crisis económica y social de la región en décadas, con efectos muy negativos en el empleo, el combate a la pobreza y la reducción de la desigualdad (2020a, p.1).

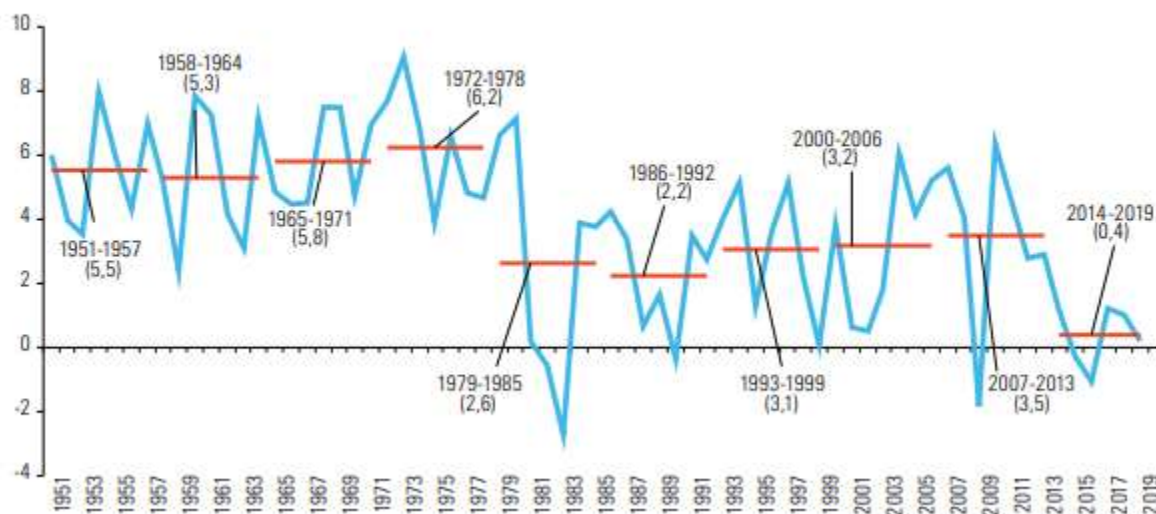
La Comisión Económica para América Latina y el Caribe respecto a la crisis indicada en el párrafo anterior señala un declive en la tasa de crecimiento del PIB que en 2014 empezaba a levantarse pero que en 2019 inició su descenso como se observa en el gráfico No.1.

***Gráfico 1: Tasa del crecimiento del PIB***

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

**América Latina y el Caribe: tasa de crecimiento del PIB real, 1951-2019**

(En porcentajes)



**Fuente:** Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), sobre la base de cifras oficiales.

En cuanto a la economía de los países del área, la pandemia ha causado estragos de magnitud sin precedentes como lo señala la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL):

La región se encuentra hoy en el epicentro de la pandemia y, si bien algunos gobiernos han comenzado a aliviar las medidas de contención, otros han debido continuarlas o incluso intensificarlas ante el persistente aumento de los casos diarios de la enfermedad (2020b, p.8).

De acuerdo a CEPAL los países de Latinoamérica han sufrido un retroceso de 10 años con la caída del Producto Interno Bruto (PIB) estimado en -9,1%, así tenemos que los sectores económicos de producción de bienes y servicios tales como: petrolero, exportador de flores, turístico, entretenimiento, remesas y comercio en general se encuentra en depresión por la situación mundial. Los sectores de agricultura, ganadería y pesca considerados como de primera línea y necesidad han estado al servicio de la demanda interna de los países, pero con preocupación al momento de considerar inversiones extra en materiales de bioseguridad para los empleados de plantas y fábricas. En algunos casos las empresas se han visto obligadas a cerrar sus puertas aumentando así la tasa de desempleo y con ello el incremento en los niveles

de pobreza y desigualdad, situación que ocasiona un aumento de la demanda del trabajo informal.

Por otro lado, el sistema económico de nuestro país antes de la pandemia afrontaba ya una inestabilidad financiera significativa; la presencia de este virus originó que se profundizará más. Las medidas que se tomaron tras la emergencia dieron como resultado el cierre y quiebra de negocios, así como afectaciones en empresas públicas y privadas, lo que provocó la reducción de salarios, despidos y el estancamiento de la producción, a pesar de los decretos existentes para la prohibición de despidos intempestivos, el estudio de la Escuela Politécnica Nacional (EPN) señala:

Las empresas consultadas consideran que enfrentarán un futuro incierto que les puede llevar a decisiones difíciles. El 51% de las consultadas consideran como una posibilidad cerrar definitivamente. El 91% de las empresas tenían deudas pendientes por cancelar al mes de abril de 2020. El 66% de empresas consideran que necesitarán seis meses o más para cancelar sus deudas pendientes (2020).

Respecto a la percepción en el Ecuador sobre los despidos intempestivos y las condiciones laborales futuras en pandemia, el estudio elaborado por la Universidad Andina Simón Bolívar arroja como resultado:

7 de cada 10 personas consultadas indican que en la organización donde laboran no se ha procedido a despedir personal por problemas económicos relacionados a la pandemia del covid-19. La mayoría de las personas consultadas (66%) consideran que las condiciones laborales del país durante el II semestre de 2020 empeorarán, solo un 13% prevé que estas tendrían una mejora (Repositorio, 2020).

Tras la crisis sanitaria, el país adoptó medidas preventivas para evitar la propagación de la enfermedad; la primera de ellas fue el confinamiento social y familiar bajo el lema “Quédate en casa”, dejando como resultado el cierre de terminales, la restricción de transporte público y privado utilizando reglas de

semaforización y circulación de placas que sólo podían transitar en determinados días según la terminación de la misma, así lo indica el informe de situación COVID-19 #30 art.2:

Ante la inobservancia e incumplimiento de las restricciones de movilidad y disposiciones emitidas para precautelar la vida y la salud por el contagio del COVID-19, se dispone a los Ministerios de Salud y Gobierno reformar el respectivo reglamento e incorporar las sanciones que correspondan para que a partir del día miércoles 8 de abril se proceda a la retención del vehículo cuyo conductor incumpla el Toque de Queda, o la restricción de circulación según el último dígito de la placa y aquellos que hagan mal uso o uso fraudulento del salvoconducto (COE, 2020).

Otra de las medidas fue el paro de actividades en el país, dejando activos supermercados y establecimientos de abastecimiento primordiales para la ciudadanía.

### *Impacto del Covid-19 en la Educación*

El sistema educativo dentro de esta crisis sanitaria también ha sido afectado, debido a la amenaza que causa en el progreso de la educación en todos los sectores, sean públicos o privados.

Según las primeras cifras presentadas por la UNESCO reflejaron que 290 millones de personas estuvieron sin clases a causa del COVID-19, provocando el cierre de las instituciones y el abandono de la formación escolar en todos los niveles, por factores que influyen en él. Este es el caso del factor económico que incidió de manera repentina en varias familias por causa de reducciones de sueldo en sus empleos y por despidos intempestivos (UNESCO, 2020a).

A nivel mundial, los docentes se han visto en la necesidad de adaptarse a una nueva fase que tiene como objetivo principal la enseñanza online. Esta fase, ha requerido un mayor esfuerzo para poder satisfacer las necesidades de los estudiantes. Unesco (2020b), indica que más de 1,5 millones estudiantes y jóvenes de todo el planeta están o han sido afectados por el cierre de escuelas y universidades debido a la pandemia.

Este cambio de planificación online, ha requerido mucha interacción en distintas plataformas que ahora utilizan las instituciones para poder continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero, es evidente el agotamiento que ahora posee cada docente frente a esta situación de emergencia, obligándolos a cambiar su rutina laboral de ocho horas diarias por diez o más horas, que, como consecuencia, la salud mental y física se verá afectada por el nivel de exigencia que demanda esta nueva modalidad.

En el terreno de la Educación el impacto provocado por la pandemia cobra igual importancia como en las áreas de salud y economía, debido a que son condiciones que inciden directamente en el contexto educativo, la pandemia afecta no solo físicamente sino también psicológicamente esto lo demuestra la depresión de muchas personas que han perdido familiares, negocios, empleos (plazas ya existentes) y las oportunidades de empleo (las que a futuro puedan darse), por lo tanto debemos aprovechar la incertidumbre generada para reflexionar y repensar ese futuro, con la herramienta más valiosa con la que contamos: la educación.

Y es que, en el área educativa los países latinoamericanos tienen décadas de retraso no sólo entre sí, sino con el resto de países en el mundo. La educación sumada a otras disciplinas como el deporte, las ciencias, el arte y la cultura abren una brecha gigantesca al abordar el tema de las nuevas tecnologías; incorporar los grandes adelantos científicos y tecnológicos en materia educativa se ha convertido en más que un reto, en un desafío para lograr el desarrollo de la región.

Con la aparición del COVID-19 se aceleró lo que se podría decir suponía el gran reto para asegurar la continuidad y el cambio de la educación en esta etapa de crisis, es así como desde organismos regentes en materia educativa se tuvieron que dar respuestas para enfrentar la emergencia y volver los ojos a un modelo de enseñanza a distancia, ahora mediado con nuevas tecnologías, este patrón a seguir se produce en todo el contexto educativo latinoamericano. Al inicio de la pandemia con las medidas de *aislamiento* que obligó al cierre de las escuelas y al uso de diferentes medios para



ofrecer los contenidos escolares. Pero ya se está pensando en el retorno a la escuela regido esta vez por las medidas de distanciamiento social, y que es una realidad común a toda América Latina y el Caribe (Cardini, 2020).

Pensar cómo será ese regreso a la “*nueva normalidad*” desata nuevas angustias, temores y preocupaciones, pues en sí el manejo a distancia dentro del aislamiento y ahora un regreso paulatino y gradual respecto al distanciamiento para retomar las actividades presenciales, desencadena también situaciones estresantes para los procesos administrativos de las instituciones académicas.

Los países latinoamericanos enfrentan diferencias en el campo educativo marcado por el acceso a plataformas tecnológicas, internet, banda ancha y formación docente respecto a las TIC, innovación e investigación, en efecto la Comisión Económica para América Latina y El Caribe advierte (CEPAL):

(...) el hecho de que un grupo importante de países de la región registre grados de conectividad superiores a los esperados según su nivel de ingreso por habitante y de que haya reducido en alguna medida la brecha que los separa de los países líderes en el ámbito de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (TIC), no asegura que en los próximos años quedan automáticamente incorporados a la era digital ni una suficiente difusión de la misma (2002, p.231).

Para educar a distancia y con calidad se propone el uso de recursos educativos digitales abiertos, propuestos por diferentes instituciones como la UNESCO, BID, Mercosur Educativo y Unicef que respaldan la plataforma Seguimos Educando, donde se crean espacios de diálogos sobre educación, escuela y conocimiento en tiempos de pandemia, organismos como El Sistema Económico Latinoamericano y del Caribe (SELA) señala que “En efecto, muchas de esas medidas están dirigidas a intensificar y garantizar la continuidad de operaciones enmarcadas en áreas como la Telesalud, el Teletrabajo, la Teleeducación, el Gobierno y el Comercio electrónicos, entre otras” (2020).

La educación en estos momentos de emergencia, enfrenta grandes desafíos, que invitan a la comunidad educativa a reflexionar sobre el modelo pedagógico que se venía aplicando en el país para darle una nueva mirada. El sistema educativo ecuatoriano se ha visto muy golpeado por la emergencia sanitaria; es innegable que la situación de crisis en la que vivimos actualmente sitúa aspectos en el sistema educativo que se fueron postergando como por ejemplo el uso de las TIC y herramientas tecnológicas que no eran “necesarias” en el modelo tradicional y conductista que se sigue empleando en ciertos niveles e instituciones de educación, en algunos casos por la falta de recursos para la adquisición de equipos tecnológicos, falta de infraestructura, y en otros casos la falta de formación y capacitación del cuerpo docente.

La Unesco, se pronuncia indicando:

Los impactos del Covid-19 han modificado sustancialmente los modos de vida y convivencia, incidiendo de forma sustancial en el ámbito educativo, esencialmente en el acceso a los espacios educativos, la experiencia regular de aprendizaje presencial y el cumplimiento de los programas educativos y el cronograma del año escolar, todos en el marco del derecho a la educación. En este sentido, la comunidad escolar soporta presiones socioeconómicas y emocionales significativas por las medidas necesarias de confinamiento y distancia social, que implican una interrupción abrupta de la normalidad con un alto componente de incertidumbre (2020c, parr.4).

La epidemia cambió no solo el ritmo de vida que llevábamos, también despertó incertidumbres y preocupaciones tanto a las instituciones de formación educativa, como a estudiantes, docentes y padres de familia al no conocer las consecuencias que el confinamiento traería al sistema de educación.

El cambio es rotundo, los establecimientos educativos cerraron sus puertas dejando un ambiente desolador y sin la interacción social que se tenía. La pizarra fue sustituida por pantallas de computadoras, celulares o tabletas, pero la realidad es que

## PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

no todos los aprendices cuentan con estas herramientas tecnológicas y servicios de internet, lo que hace que exista una gran brecha educativa en el Ecuador, tal como lo señala el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), que para el año 2017, el acceso a Internet a nivel nacional se incrementó en 14,7 puntos más que en 2012; al igual que en área urbana, mientras que en la rural crece 11,8 puntos. Según la encuesta Nacional de Empleo Desempleo y Subempleo – ENEMDU (2012 - 2016).

A pesar de los esfuerzos y medidas que se están tomando en el país, otra de las dificultades que se hace latente en el sistema educativo es la falta de dominio de estrategias de enseñanza-aprendizaje que pueden aplicarse en estos momentos de crisis sanitaria, sin embargo, se debe rescatar los esfuerzos que se están haciendo a nivel nacional por lograr capacitar a docentes en la práctica y utilización de estos recursos y estrategias de aprendizaje.

Al implementar la educación virtual en todos los niveles de educación la tecnología constituye un pilar fundamental en el proceso educativo, a pesar de las dificultades que se tienen en estos momentos de aislamiento social, la educación no da tregua se han implementado medidas, estrategias y modelos de enseñanza-aprendizaje que han tenido éxito en ciertos sectores y niveles de educación. Sin embargo, falta mucho por hacer, debido a situaciones socioeconómicas que afectan de manera significativa al desarrollo de la educación, pues no todas las instituciones educativas y hogares cuentan con los recursos tecnológicos suficientes para ejecutar este nuevo plan de educación a distancia, escasez que se evidencia principalmente en áreas rurales y en sectores vulnerables de las ciudades, sin mencionar también el precario servicio de internet que tienen ciertos sectores.

### ***Medidas educativas tomadas en Ecuador durante la emergencia sanitaria Covid-19***

El 16 de marzo de 2020 la Ministra de Educación Monserrate Creamer presentó el Plan Educativo COVID-19 que contiene los lineamientos para la continuidad de los actores educativos mientras dure la emergencia, se comunicó también sobre el portal <https://recursos2.educacion.gob.ec>, donde tanto docentes como estudiantes pueden

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

acceder a más de 840 recursos que servirán de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje precisando además que no se trata de aulas virtuales (Ministerio de Educación del Ecuador, 2020d).

El plan también incluye la elaboración de cuadernillos didácticos para ser entregados a sectores vulnerables que no cuenten con acceso a internet.

MINEDUC, (2020e) activó el Plan Educativo COVID-19; a través de Tele Educación contando con 160 canales de televisión, cable operadoras en horario de 15H00 A 16H00, y en 1000 radios rurales-comunitarias de lunes a domingo 3 horas diarias de transmisión rotativa para los distintos niveles de educación; este plan se socializa por todos los medios comunicacionales del Ministerio de Educación con el Magisterio.

MINEDUC Mediante comunicado oficial de fecha de 01 de abril de 2020 da a conocer que el inicio de clases para régimen Costa 2020-2021 inician el 4 de mayo de 2020. Para régimen Sierra-Amazonía 2019-2020 se mantiene suspendidas la asistencia a clases hasta el 30 de abril de 2020.

El Ministerio de Educación a través de la Subsecretaría de Desarrollo Profesional Educativo, y ante la necesidad de seguir formando a los docentes a fin de que se adquieran competencias para dar asistencia a sus estudiantes en tiempos de crisis por la emergencia sanitaria, ofrece capacitación online en convenio con universidades como: UTI, UTN, UCE, Grupo Eduotec, USFQ y la Escuela Politécnica Nacional (MINEDUC, 2020).

Los temas de los cursos online son: Narrativas Digitales, Mi aula en línea, Microsoft Teams en educación, Formación de tutores virtuales, MOOC ¿Cómo Transformar tus clases presenciales a en línea? y manejo de aulas virtuales en Moodle.

Por otro lado, en asociación con CONADIS<sup>1</sup>, se capacita mediante su plataforma que ofrece cursos abiertos de gestión inclusiva, accesibilidad al medio físico, entre otros.

SENESCYT<sup>2</sup> trabaja en la identificación de profesionales de epidemiología de la academia y coordina la participación de docentes universitarios en actividades como: Atención en salud, modelamiento matemático del progreso de la epidemia, así como diseño de insumos de bioseguridad y respiradores.

Por requerimiento de otras Instituciones como el Comité de Operaciones de Emergencia (COE), el Ministerio de Educación a nivel nacional ha entregado en calidad de préstamo infraestructura educativa: 10 infraestructuras para alojamiento de personal de Fuerzas Armadas, 1 para centro de acopio, 3 para alojamiento de personas de la calle y 2 para operaciones de las Fuerzas Armadas, para lo cual ha requerido de implementar los lineamientos necesarios para salvaguardar estos activos que son patrimonio del estado.

El clúster de Educación en Emergencias, es un espacio amplio, participativo y conformado en condiciones de igualdad por agencias de Naciones Unidas y las ONG's Nacionales e Internacionales, que se reúnen con independencia del gobierno nacional, para analizar evaluar y proponer las iniciativas de incidencia en política pública de Educación en Emergencias a partir de las brechas aún existentes en estos temas.

### ***Investigaciones acerca del Impacto de Covid-19 en Educación***

Al hablar de las percepciones de los docentes en tiempos de emergencia COVID-19 se viene a la memoria un cambio enorme en todo el sentido de la palabra, debido a que la comunidad educativa es un nuevo mundo para los docentes cuyo sistema normalmente era llevado de forma presencial y repentinamente llegó una crisis, donde todo se volvió en línea, adaptándose a cambios que no se imaginaban, en

---

<sup>1</sup> Consejo Nacional para la Integración de la Persona con Discapacidad (CONADIS)

<sup>2</sup> Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación.

este sentido se han realizado diferentes estudios que intentan explorar el fortalecimiento de la educación en emergencia.

La Red Iberoamericana de Neurociencia Cognitiva apoyó un estudio denominado: “Resiliencia en docentes en distanciamiento social preventivo obligatorio durante la pandemia de COVID-19”. El estudio se difundió por redes el 8 de abril y se mantuvo vigente durante 20 días, se trataba de un cuestionario en línea aplicado a docentes de diferentes niveles educativos de distintos países como: Argentina, Colombia, Rep. Dominicana, Ecuador, España, Portugal, Panamá, Paraguay, Puerto Rico y Uruguay, entre otros. El objetivo del estudio era evaluar el impacto de la situación, los pensamientos, las emociones y los comportamientos de los docentes para enfrentar el período de distanciamiento social preventivo durante la pandemia de COVID-19.

Se han realizado estudios en diversos países pertenecientes a la región y que al analizarlos podemos pensar que es un referente común la percepción que sobre la enseñanza en línea tienen los actores de la comunidad educativa: docentes, discentes, padres de familia, etc.

Tenemos en México un estudio denominado: “*Retos educativos durante la pandemia de COVID-19: una encuesta a profesores de la UNAM*” realizado a través de un cuestionario en línea aplicado a una muestra de docentes de los tres niveles educativos bachillerato, pregrado y posgrado de una de las más grandes y prestigiosas universidades del mundo la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). El objetivo del cuestionario era el de identificar los retos a los que se enfrentan los docentes universitarios, al suspenderse las actividades presenciales y el cambio a las actividades en línea debido a la actual pandemia y que fue aplicado el 25 de marzo de 2020.

En el estudio cuantitativo los docentes indican sus percepciones sobre los problemas que enfrentan los estudiantes, se analizó de acuerdo a categorías el tipo de herramienta tecnológica utilizada por los docentes y estudiantes en mayor o menor

medida, mientras que el estudio cualitativo fue realizado en base a las preguntas abiertas y recoge las percepciones acerca de las problemáticas que surgen para aplicar la enseñanza.

Es de suma importancia garantizar el aprendizaje y obtener una educación de calidad sin importar el contexto y las adversidades en las que nos encontremos; se trata de cumplir con el rol que tiene el docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el país se han realizado varios estudios acerca del rol de los docentes frente a la educación virtual:

Se presenta la investigación realizada por Villafuerte et al de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), quienes centran su estudio en las emociones y percepciones de los docentes para enfrentar la emergencia sanitaria, utilizando herramientas de técnicas dialógicas como foros y entrevistas con la finalidad de preparar al docente para que pueda enfrentar emocional y didácticamente la enseñanza no presencial.

Esta investigación la podemos relacionar con el aporte realizado por la revista Polo del Conocimiento “La docencia desde el hogar. Una alternativa necesaria en tiempos del Covid-19”, estudio cualitativo basado en el método de análisis de contenido, donde se revisaron documentos que aportan al manejo y dominio de las TIC y el uso de plataformas para ejercer la docencia desde el hogar (María Daniela García-García, 2020).

Para concluir, el estado de emergencia provocado por la pandemia, causó un grave impacto que afectó a diversos sectores que inciden directamente en el área educativa; estos sectores son los de salud, económico y laboral. La medida de aislamiento implicó violentos cambios, obligando tanto a educadores como a educandos a realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la modalidad virtual para la cual no todos estaban preparados debido a factores como el acceso a internet que debe

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

considerar conexión, costos y conocimientos; situación que se agudiza en los sectores rurales de cada región donde la tecnología es escasa, sobre todo en los países de Latinoamérica.



## Revisión de la literatura

### 1. Educación en línea

#### 1.1 Definición de Educación en línea

En relación a la Educación en línea, Heredia (2015) presenta la siguiente definición: “(...) es el proceso de aprendizaje entre profesores y alumnos en un entorno totalmente digital, donde la tecnología y las técnicas de aprendizaje conforman el modelo educativo” (párr. 1). Es decir, el proceso de enseñanza aprendizaje se da en un entorno virtual, empleando el internet y recursos digitales como: computadoras, dispositivos, Tablet, Notebook, entre otras, y entendiendo a las técnicas de aprendizaje como todas aquellas en las que los estudiantes manifiestan un especial interés: lectura, actividades de flipped classroom, actividades lúdicas, etc.

Ahora bien, Martínez (2008) define lo virtual como “algo que no existe realmente, que no está presente en el lugar, sino solo dentro de un ordenador” (p. 11), por lo que, la Educación en línea sucede virtualmente y, según Estrada et al (2015), conocimiento y sociedad interactúan en un mundo globalizado y constantemente conectado, donde “conectado” significa con acceso libre y disponible, en muchos casos gratuitos, a la red del internet, y que, según Toffler en su libro la Tercera Ola: “nos abren las puertas a fascinantes potencialidades nuevas” (p. 5).

También, la Educación en línea se enmarca en lo que se denomina la Sociedad de la Información y el empleo de las TIC, que reducen muchas barreras como el tiempo y la distancia, lo que efectiviza el acceso de la información mediante un “clic” en beneficio de miles y miles de personas en todo el mundo (García, 2010).

Entonces, al hablar de Educación virtual, se hace referencia a un concepto subordinado a lo que es la Educación a distancia, en cuanto a que emplea el Internet favoreciendo a la Sociedad de la Información mediante las TIC, con recursos digitales como la plataforma ZOOM, por ejemplo. Mientras que la Educación a distancia,

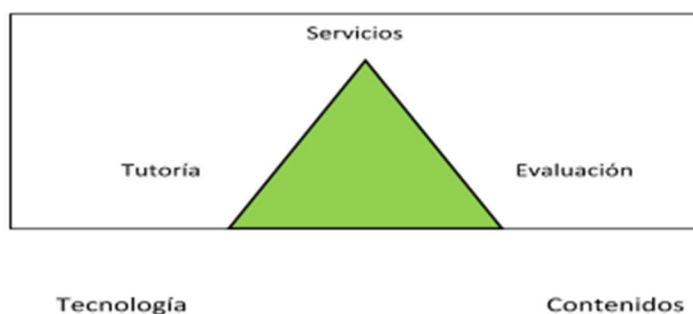
emplea recursos como la TV, radio, video, correo regular e incluye la educación virtual (Martínez, 2008, p. 8).

Siendo entonces, que la Educación en línea es una educación a distancia que emplea recursos electrónicos para el aprendizaje, lo que conduce al aprendizaje e-learning, ya que: “por medio de la red, permite ser actualizado, almacenado, recuperado y distribuido instantáneamente, entregado al usuario a través de ordenadores, utilizando Internet o CD, y que enfoca una visión más amplia del aprendizaje” (Martínez, 2008, p. 9).

Esto quiere decir, que aprovecha al máximo todos los recursos que se ofrecen en las distintas páginas y plataformas web, sean gratuitas o pagadas, pero direccionadas con el campo educativo, con las que los alumnos accedan a una gran cantidad de herramientas didácticas para el trabajo, sea individual como grupal, por ejemplo, COOGLE y Google Drive, y así el aprendizaje “sea más dinámico, fácil de seguir e intuitivo” (Martínez, 2008, p. 16).

Estos son dos conceptos, cuyas definiciones se parecen mucho, y que difieren muy poco. Al respecto Ledesma (2020), sobre las definiciones de cada uno, indica: “la educación e-learning es todo tipo de formación mediada por tecnología; mientras que educación on-line (en línea), es aquella formación que se realiza mediante la Red, con distintos énfasis en las herramientas, procesos y grados de interacción que la caracterizan” (párr. 7).

**Figura 1: Triángulo del e-learning**



**Fuente:** Lozano (2004) citado por Martínez (2008, p.15)

En referencia a la figura No. 1, en la punta que dice Tecnología, se refiere a todas las tecnologías Informáticas que dan soporte a las actividades de aprendizaje (redes, hardware, software y herramientas); en la punta que dice Contenido, son los contenidos o elementos de información que dan lugar a cursos que se desarrollan; por último, la punta superior que dice Servicios, son los servicios conformados por la acción de los tutores y docentes (Martínez, 2008).

### **1.2 Metodología y recursos**

La Educación en línea (EeL), se basa en teorías pedagógicas como el constructivismo y el cognitivism, pero fundamentalmente en lo que se conoce como teoría del conectivismo o llamado también Teoría de aprendizaje para la era digital (Ledesma Ayora, 2015).

Pues el conocimiento no existe solo en una persona, se co-crea en una comunidad, en el compartir de un grupo de personas en áreas determinadas y sociedades (Solórzano y García, 2016).

Por lo tanto, los docentes necesitan capacitarse en metodologías y recursos de Educación en línea para formar conexiones con otros nodos especializados, es decir, personas u objetos de conocimiento, dentro del llamado modelo dialéctico, como lo menciona Martínez (2009) “El mundo en que hoy vivimos se caracteriza por sus interconexiones a un nivel amplio y global en el que los fenómenos físicos, biológicos, psicológicos, sociales y ambientales, son todos recíprocamente interdependientes” (párr. 54).

Puesto que los nodos son entidades externas, que se utilizan para formar una red, pueden ser (a más de personas), organizaciones, bibliotecas, sitios web, base de datos, revistas o cualquier otra fuente de información y que, además, están en constante cambio para ajustarse a nuevos entornos (Ledesma Ayora, 2015). Un claro ejemplo de ello es la utilización de las tecnologías de la información y comunicación como sostienen Izquierdo y Pardo (2007) citados por Riascos et al. “el empleo de las

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

TIC en el proceso docente educativo en la educación superior ha evidenciado la necesidad de transformar el trabajo metodológico y la formación de los profesores y otros sujetos que participan en dicho proceso, para que puedan enfrentar los retos que en cuanto a la formación de los profesionales necesita la sociedad actual” (Riascos et al. 2009, p.135).

Por consiguiente, el acto de aprender, es un acto de creación de una red externa de nodos, donde conectamos y damos forma a fuentes de información y de conocimiento, ya que cada conexión implica contacto y un futuro conocimiento, puesto que, al igual que los docentes, los estudiantes también tienen mayor desempeño con las conexiones digitales en: blogs, redes sociales, páginas web, esto es lo que se denomina actualmente, sociedad de redes (Solórzano y García, 2016).

Y dentro de esta sociedad en redes señalan Hoyos et all (2019), la Educación en línea, mediante el conectivismo, permite a los estudiantes explorar, conectarse, crear y evaluar, desarrollando el pensamiento colaborativo construyendo saberes, redes de conexión, lenguajes y categorías en contextos de aplicación (tabla N°1).

**Tabla 1: Conectivismo**

<b>CONNECTIVISMO</b>			
George Siemens y Stephen Downes:			
Basada en las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo.			
Explica el efecto de la tecnología sobre la manera en que actualmente se vive, se aprende y nos comunicamos.			
SE BASA EN:			
TEORÍAS	WEB 2000	APRENDIZAJE PERSONAL	CONEXIÓN A INTERNET

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

<p>Del Caos; De las Redes; De la Complejidad; De la Auto organización.</p>	<p>Red de aprendizaje: interacción educación-trabajo-hogar Herramientas fáciles de usar.</p>	<p>Aprendizaje relevante y actual. Interacción mediante la participación en una comunidad de aprendizaje. Es un aprendizaje simple y consistente</p>	<p>Depende de las conexiones con otros aprendices. Basado en conversaciones e interacciones, mediante el computador con el resto del mundo.</p>
--	--	--	---

**Fuente:** Hoyos et all (2019).

Por consiguiente, la metodología y recursos dentro de la Educación en línea se fundamentan en la teoría del conectivismo, con aplicaciones de estrategias didácticas provenientes del constructivismo de Piaget, del constructivismo social de Vygotsky y del constructivismo vinculado al aspecto social (Ordoñez, 2004).

Entonces, los recursos digitales asumen nuevas características, que son:

1. Inmaterialidad de la información en diversos códigos y formas (visuales, auditivas, audiovisuales, textuales).
2. Capacidad de interconexión.
3. Calidad de imagen y sonido, con elementos cromáticos, con nitidez y fidelidad.
4. Interactividad, con actividades que hagan del estudiante un procesador activo, consciente y crítico y no un simple receptor pasivo que solo asimile conocimiento.
5. Velocidad, para el acceso inmediato y el rápido intercambio de información, y
6. Automatización, con actividades educativas controladas desde el propio sistema y de manera progresiva (Lexus, 2016, p.391).

Por cuanto, según Rivas (2016), en las actividades mediadas por herramientas tecnológicas, existen tres modalidades principales, que son:

1. Diseño de interacciones tutoriales, con las que el docente realiza análisis de los contenidos de la asignatura a organizar, y propone la estrategia de diseño instruccional adecuada.
2. Diseño de interacciones colaborativas, en la que el docente es un facilitador para que el grupo de clase, asuma la responsabilidad de trabajar en grupo y cumplan los objetivos, y
3. Diseño de materiales digitales, para que los estudiantes realicen actividades innovadoras transformando el conocimiento y no como reproducción (Rivas, 2016, p.1).

En base a lo anterior se considera la importancia que tiene el factor interactividad como señala Ferrer “las claves para garantizar el aprendizaje son la combinación de interactividad, flexibilidad con un itinerario claro, evaluable y la identificación y el acceso a un target concreto de alumnos para garantizar la coherencia del grupo”. (Ferrer, 2010, p.67) y se conecta con las habilidades que a partir de los recursos y metodología el docente debe poseer al respecto Ferrer (2010) señala que los profesores deben:

dominar un conjunto de herramientas (no tan solo la plataforma virtual, sino herramientas que pueden configurar lo que hoy denominamos mundo 2.0), para utilizarlas en uno u otro momento en las necesidades didáctico-pedagógicas que precise su materia. Y profundizar en las habilidades metodológicas vinculadas a los procesos de enseñanza online (moderar y dinamizar espacios colaborativos, provocar la participación de los participantes, diseñar buenas actividades que exijan a los participantes sacar lo mejor de ellos y que aprovechen también las herramientas 2.0 para realizarlas (Ferrer, 2010, p.68).

Por lo tanto, la Educación en línea es una educación que forma y capacita virtualmente a la ciudadanía global sin fronteras geográficas, en tiempos sincrónicos o asincrónicos, fundamentándose en los cuatro pilares de la educación que son:

aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser (Delors, 1994).

Por consiguiente, aporta a la sociedad del conocimiento un enfoque dinámico, ya que logra una mayor autonomía por parte del estudiante en su proceso formativo, además, interactividad entre docentes y estudiantes, apoyo y actividades de aprendizaje estructuradas, seguimientos y retroalimentación (Rivero, 2018).

Puesto que, en la Educación en línea para la nueva sociedad del conocimiento de la era global, muchos estudiantes tienen fácil acceso, no solamente a los contenidos de las asignaturas, sino a recibir una educación de alta calidad por medio de las TIC, que resultan relativamente más económicas, ya que la incorporación de campus virtuales de Universidades extranjeras de reconocida valía y trayectoria de Europa y Centroamérica, en la formación de tercer y cuarto nivel en nuestro país, va a incidir en el futuro inmediato, mejorando la competitividad y calidad de nuestras Universidades.

## **2. Aprendizaje presencial vs. en línea**

### ***2.1 Definición de aprendizaje presencial***

El nuevo escenario de la educación se ha visto afectado por dos grandes sucesos que se relacionan entre sí. En primer lugar, en el aprendizaje presencial se puede ver un cambio constante en los últimos tiempos por razones de la emergencia sanitaria COVID19 y en segundo lugar el aprendizaje en línea que ha emergido ante la misma situación.

Se conoce como aprendizaje presencial a la asistencia del alumnado en el aula para poder participar con una mayor interacción cara a cara para aclarar dudas o explicar alguna situación específica en el mismo ambiente y espacio y que incluso la responsabilidad de enseñanza-aprendizaje recae sobre el docente, sin necesidad de llegar a utilizar la tecnología.

En cambio, el aprendizaje virtual es aquel que obligatoriamente necesita el apoyo de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones en el ámbito educativo.

La Educación virtual posee características que la diferencian en gran medida de la Educación presencial. Por una parte, existe una mayor autonomía e independencia que disfruta el alumnado para el desarrollo de su proceso de aprendizaje, siendo el estudiante quien marca su ritmo de trabajo. Por otra parte, muchos de los estudiantes conceden un carácter más práctico a sus objetivos de aprendizaje, debido a que este tipo de alumno desarrolla una actividad laboral vinculada a sus estudios formales lo que favorece ampliamente su motivación intrínseca (Junta de Andalucía, 2012).

La Educación Virtual se adecúa a la situación de muchos estudiantes, debido, por ejemplo, a su necesidad de compatibilizar su actividad laboral y familiar con su formación y a la posibilidad de desarrollarla en su propio domicilio, motivo muchas veces originado por el alejamiento de los centros de estudio o bien por algún tipo de discapacidad o circunstancia que presente el estudiante (Silvio, 2006).

## ***2.2 Comparación modalidad presencial con modalidad en línea***

Hoy por hoy la educación online se ha convertido en una tendencia debido a que la mayor parte de las personas desean realizar cursos en línea, estudiar un pregrado o un estudio de cuarto nivel, por la facilidad de no tener que movilizarse hacia la institución, sino más bien recibir clases desde la comodidad de su hogar.

Las instituciones han comenzado a implementar esta modalidad en línea en sus programas académicos por la necesidad que ha surgido durante esta emergencia sanitaria, en la cual el reto no es simplemente diseñar un nuevo microcurrículo, sino más bien capacitar a su personal docente en este nuevo campo tecnológico para que puedan adquirir las suficientes competencias digitales necesarias para su formación.

Al hablar de esta nueva modalidad en línea, se puede manifestar que se modificó ante esta emergencia sanitaria y se incluyó obligatoriamente este nuevo sistema educativo, afectando a millones de estudiantes para que puedan adaptarse a



una nueva forma de aprender y de igual modo a los docentes, a una nueva forma de enseñar. Es elemental enfatizar que muchas de las instituciones educativas no estaban preparadas para modificar sus planificaciones acoplándose a una modalidad virtual e innovadora por la que estamos atravesando. Sin embargo, hubo la necesidad de realizar talleres, capacitaciones e instrucciones de forma precipitada para poder cubrir este sistema en todas las instituciones.

La enfermedad del coronavirus es uno de los motivos más poderosos que hizo que acontezcan estos cambios en la vida de cada estudiante y docente, cambios que van en aumento todos los días en muchos ámbitos especialmente en el de educación. Los estudiantes llegan a lograr su objetivo, pero así mismo hay que analizar cuáles son las desventajas que tendrán por esta nueva modalidad virtual. Esto lleva a pensar que día a día hay que enfrentar esta situación que no se ha superado y muchos se preguntan si en realidad los estudiantes y docentes han aprendido después de todo lo acontecido en la parte educativa por el cambio radical por el cual ha tocado adaptarse.

Al realizar una comparación entre estos dos tipos de aprendizaje que se llevan a cabo, es necesario destacar que ambas modalidades ofrecen diferentes dimensiones tanto en un aprendizaje presencial como en el aprendizaje virtual como se observa en la tabla N°2.

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

**Tabla 2: Dimensiones Aprendizaje Presencial - Aprendizaje Virtual**

Dimensiones	Ambiente de aprendizaje tradicional (presencial)	Ambiente de aprendizaje virtual (a distancia)
Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alumnos y docentes conviven por 90 minutos, una o dos veces por semana</li> <li>Alumnos realizan sus tareas en forma independiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alumnos conectados en línea en el momento elegido por ellos mismos</li> <li>Alumnos realizan sus tareas en forma independiente</li> </ul>
Lugar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alumnos y docentes están físicamente en el aula</li> <li>Alumnos completan tareas en casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alumnos conectados en línea, desde su casa, trabajo o laboratorios de cómputo</li> <li>Alumnos completan tareas en casa o laboratorios de cómputo</li> </ul>
Espacio	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente enseña en la clase</li> <li>Alumnos usan sus apuntes para completar sus tareas fuera de clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alumnos usan módulos de enseñanza en línea, que les sirve para completar sus tareas</li> </ul>
Interacción	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alumnos interactúan cara a cara durante la clase</li> <li>Alumnos reciben respuestas inmediatas a sus preguntas</li> <li>Interacción individual limitada entre el docente y algunos alumnos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación a través de medios electrónicos: e-mail, pizarra electrónica</li> <li>Alumnos pueden preguntar en línea, las respuestas no son inmediatas</li> </ul>
Tecnología	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un proyecto/actividad permite al docente demostrar lo que quiere enseñar. Los alumnos están presentes y repiten las tareas desarrolladas por los docentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alumnos acceden al material y a la tecnología de información y comunicación a través del Browser WEB e Internet</li> </ul>
Control del alumno	<p>Alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>no controlan el orden en que los materiales son presentados</li> <li>no pueden salir del tema durante la lección</li> <li>Pueden pedir repetición de conceptos y tópicos, pero casi nunca hay repetición</li> </ul>	<p>Alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>controlan su propio orden para acceder a los materiales</li> <li>son libres de revisar cualquier lección o sus componentes</li> <li>pueden repetir su lección o cualquiera de sus secciones</li> </ul>

**Fuente:** Picoli, Rami y Blake (2001) (traducción e interpretación libre).

La diferencia entre estos dos paradigmas es que ambos tienen diversos conocimientos científicos para desarrollar las potencialidades de las personas.

Clemente y Hernández citados por Ferrer 2010 definen al proceso de interacción como “Se conoce con el término general de interacción la acción conjunta de dos o más elementos de forma que su actuación asociada no es la suma de la acción de los elementos, sino una operación diferente fruto de la acción conjunta de ellos (Clemente y Hernández, 1996).

El momento en que ocurre cada una de ellas es que en educación presencial el aprendizaje ocurre en la interacción sincrónica y su mayor parte de actividades se realizan en este espacio. Mientras que en la educación virtual ocurre en la interacción asincrónica donde el docente solamente especifica qué tipo de actividades son las que va a realizar porque así está diseñado por el docente. Un ejemplo de esto, son los llamados foros donde el estudiante participa dando una opinión o argumentando que

son mínimos. Es decir, la parte asincrónica exige mucho más que la sincrónica porque el estudiante debe realizar más trabajos de manera autónoma sin la presencia del docente guía. Por lo tanto, es necesario que de acuerdo a lo que señalan Blasquez y Alonso (2009) citados por Ferrer: “es necesaria una adecuación del papel y características del docente. Aunque sus funciones parecen no variar, cambia profundamente como desarrollarlas y de ese modo también emerge la necesidad de trabajar sus cualidades” (Ferrer, 2010, p.13).

En cuanto a la dimensión tiempo, los autores Avello-Martínez, Raidell; Marín, Victoria I., señalan que la modalidad de la educación en línea precisa mucho la participación del estudiante que es quien logra sus propósitos en el tiempo que desee y, además, esto favorece a un mejor aprendizaje. En lo que respecta a la interacción, se suele desvalorar el esfuerzo que realizan ambas partes para poder llegar a una buena correlación de enseñanza-aprendizaje durante la educación virtual. Sin embargo, en la educación presencial el resultado es completamente significativo.

Desde el punto de vista constructivista, una de las características que aportan el ajuste pedagógico mutuo a los procesos de enseñanza y de aprendizaje es la naturaleza que puede tomar la interacción por medios telemáticos entre todos los *actores* que participan en la actividad educativa. En primer lugar, es necesario considerar que por interacción no se entiende la posibilidad de poner en contacto diferentes elementos de un sistema informático o tecnológico. Más bien, la interacción se interpreta como un tipo de actividad sociocultural situada o como la actividad relacional y discursiva que se puede desarrollar en un determinado contexto virtual y que puede favorecer, o no, un mayor aprendizaje del estudiante (Barberá, 2000).

Otro punto que es fundamental mencionar es que en la educación presencial el estudiante tiene mucho material impreso para su aprendizaje y este es otro factor que hace que el estudiante lo vea como instrumento para trabajar en clase, en cambio en la educación virtual todo el material es digital como lecturas, videos, etc. y su docente servirá de guía para tutorías cuando así lo requiera el estudiante.

La capacitación no presencial que, a través de plataformas tecnológicas, posibilita y flexibiliza el acceso y el tiempo en el proceso de enseñanza-aprendizaje,

adecuándolos a las habilidades, necesidades y disponibilidades de cada discente, además de garantizar ambientes de aprendizaje colaborativos mediante el uso de herramientas de comunicación síncrona y asíncrona, potenciando en suma el proceso de gestión basado en competencias (García 2005).

En la dimensión de evaluación en la modalidad presencial el docente califica y entrega sus notas con cierto retraso, pero en la modalidad virtual casi la mayor parte de las actividades son evaluadas por sus desempeños que se han realizado en plataformas en el mismo momento para facilitar la comprensión de cada estudiante.

A este respecto se ha comprobado que los resultados de las primeras evaluaciones de los cursos realizados on-line han ido mejorando conforme avanzaba la planificación educativa, lo que hace pensar en una mayor motivación por el aprendizaje a medida que los estudiantes se adentraban en el mundo del aprendizaje virtual y la retroalimentación comenzaba a dar sus frutos (Urbina, 1999).

La infraestructura es otro de los aspectos a considerar dentro de ambas modalidades referente a libros, pago de docentes, plataformas, servicios de limpieza, entre otros. En la modalidad presencial podemos encontrar una biblioteca ubicada en un campus y comprar un libro para que lo lean muchos estudiantes, en cambio en modalidad en línea se compra un libro para que lo lea un solo estudiante y el costo es elevado.

En ambos casos el docente y el estudiante son los protagonistas de este escenario educativo, donde ellos pueden desarrollar sus capacidades intelectuales en cualquier modalidad, ya depende de cada uno de cómo se aprovecha cada situación y para todo esto la acción principal es crear sinergias entre los actores del proceso.

### **3. Educación en emergencia (EeE)**

#### ***3.1 Definición de Educación en Emergencia (EeE)***

Para dejar en claro qué se entiende por “emergencias” es importante acudir a las definiciones que parten desde la ciencia médica y diferenciarlo del concepto “urgencias”. Así, según la Asociación Médica Americana (A.M.A.), emergencia es

“aquella situación urgente que pone en peligro inmediato la vida del paciente o la función de un órgano” (Editorial Médica, 2020, párr. 3).

Sobre el concepto “urgencias”, la Organización Mundial de la Salud (O.M.S.), dice lo siguiente: “la aparición fortuita (imprevista o inesperada) en cualquier lugar o actividad de un problema de causa diversa y gravedad variable que genera la conciencia de una necesidad inminente de atención por parte del sujeto que lo sufre o de su familia” (Editorial Médica, 2020, párr. 5).

Entonces, la Educación en emergencias (en adelante EeE), según el Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC, 2020f), significa: “reanudar la escolaridad, dando un sentido de normalidad a la vida de miles de niños, niñas y adolescentes, directivos y sus familias” (párr. 1), y sucede cuando se produce algún evento fortuito e inesperado, como guerras, desastres naturales, pandemias, conflictos violentos, en las cuales los niños, personas de la tercera edad y con enfermedades de alto riesgo, sufren las peores consecuencias (Unicef, 2020).

Unicef (2020), sobre EeE manifiesta lo siguiente: “En los países afectados por emergencias, los niños suelen perder sus hogares, a miembros de su familia y amigos, su seguridad y su rutina” (párr. 1). Por eso, se toman medidas urgentes para evitar que los niños no pierdan su futuro, en especial se facilita el acceso a la educación.

Para lo cual, la Red interinstitucional para la Educación en situaciones de emergencia (INEE por sus siglas en inglés, 2020), manifiesta lo siguiente: “(...) deben tomarse todos los pasos posibles para aliviar el sufrimiento humano que surge de la calamidad y el conflicto, y que las personas afectadas por desastres tienen derecho a una vida digna” (p. 5). Es decir, se trabaja con la finalidad de que los estudiantes encuentren espacios seguros de aprendizaje, disponibles, adecuados y con servicios básicos, sobre todo, que puedan aprender en esas circunstancias (Unicef, 2020).

Además, según Unicef (2020), la Escuela, bajo situaciones de emergencia, debe ofrecer a los estudiantes:

(...) la estabilidad y el orden que les ayudan a afrontar el trauma que han sufrido. Las escuelas pueden proteger a los niños de los peligros físicos que los rodean, como el abuso, la explotación y el reclutamiento en grupos armados. En muchos

casos, las escuelas también les facilitan otros elementos fundamentales como alimentos, agua, saneamiento y salud (Párr. 12).

Sin embargo, en algunos países donde se aplica la EeE, debido a la crisis en que se vive y sumado al confinamiento, en muchos casos cada profesor tiene en su clase a setenta alumnos, según datos estadísticos (Unicef, 2020).

En nuestro país, el Ministerio de Educación MINEDUC, basado en experiencias chilenas sobre EeE cuando padecieron terremotos, movimientos telúricos e incendios forestales, para enfrentar la pandemia del Covid-19 y aplicar la EeE, elaboró una Guía para el docente sobre comunidad de cuidado de curso y fortalecimiento socioemocional, en la cual da una serie de recomendaciones y sugerencias, en especial que los docentes deben mantenerse en calma, con entereza, demostrar heroísmo, ser modelos de colaboración para despejar dudas a los representantes legales y/o padres de familia, ser guías que promuevan la enseñanza con la responsabilidad de construir ambientes comunitarios seguros y con orden (MINEDUC, 2020h, p. 9).

Como conclusión, se define a la Educación en Emergencias (EeE), como la continuidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en poblaciones golpeadas por situaciones de desastres naturales, pandemias o afectadas por conflictos bélicos o crisis violentas, para lo cual, provee ambientes seguros y de paz, donde los niños y jóvenes se sientan protegidos y puedan continuar con su vida; “con el fin de garantizar sus derechos y ayudarlos para avanzar en el proceso de las Metas de Desarrollo del Milenio de la Organización de las Naciones Unidas” (INEE, 2015, p. 4).

### ***3.2 Principios y recomendaciones de EeE***

La Red interinstitucional para la Educación en situaciones de emergencia, (INEE por sus siglas en inglés), respaldados por la Unesco y otros organismos internacionales, que engloba a más de 100 organizaciones y 800 miembros individuales y se preocupa constantemente por el Derecho a la Educación en situaciones de emergencia y reconstrucción después de una crisis (INEE, 2020), viene trabajando desde el año 2003

en EeE, haciendo énfasis en el Derecho a la Educación para todos, fundamentando sus acciones en dos aspectos, que son:

El reconocimiento de que los individuos no pierden sus derechos a la educación durante las emergencias y que la educación no puede permanecer “fuera” de la corriente principal del debate humanitario; y el deseo y el compromiso para velar por un nivel mínimo de calidad, acceso y responsabilidad para la educación en situaciones de crisis (p. 6).

Por ello, el Ministerio de Educación de nuestro país, en la “Guía para el docente sobre comunidad de cuidado de curso y fortalecimiento socioemocional”, establece que la acción del docente, autoridades y líderes educativos, a más de ser valientes, solidarios y comprometidos, deben: “garantizar la seguridad y la protección escolar en contextos de emergencia, post desastre y reconstrucción” (MINEDUC, 2020, p. 5).

También, en Colombia, Herrera et al (2012) afirman que el derecho a la Educación es uno solo para todos, sin importar si se trata de un pueblo o capital de provincia, por eso aseguran que, luego de cualquier catástrofe acaecida o conflicto bélico, sea en cualquier ciudad o pueblo campesino, la única manera de avanzar en la “garantía plena del Derecho a la Educación a los niños y jóvenes, es reconociendo las particularidades de cada territorio, sus necesidades y potencialidades” (p. 7).

Igual situación sucede en Chile, pues en su “Guía Educación en emergencias: Reconstruir sin ladrillos (Amuchastegui, 2017)”, el principio fundamental en el que se basan para aplicar la EeE, es el Derecho a la Educación, tomando como referencia el Objetivo No. 4 de Desarrollo Sostenible: “garantizar una educación equitativa, inclusiva y de calidad y promocionar oportunidades de aprendizaje a lo largo de toda la vida” (p. 4).

El pueblo chileno, en la Guía, ya citada sobre el sector educativo y luego de sufrir incendios forestales, indica lo siguiente: “Estos fenómenos obstaculizan significativamente el progreso hacia el desarrollo sostenible y ponen en jaque al sector educativo en su tarea de “no dejar a nadie atrás” ni que “nadie quede fuera” debido a una situación de crisis” ( Ministerio de Educación de Chile, 2020, p. 5).

Considerando que el fundamento o principio básico es el Derecho a la Educación para todos, nuestro país Ecuador, siguiendo las normas de Unicef, establece orientaciones y recomendaciones dirigidas a fortalecer las capacidades, asegurar la inclusión de todos, generar contextos de aprendizajes en entornos de paz, bienestar, seguridad, cuidado y protección (MINEDUC, 2020).

Queda claro entonces, que el principio que regula la EeE es el Derecho a la Educación para todos, desde sus inicios en el Foro Mundial de Educación de Dakar en el año 2000 (IEE, 2005), en la cual quedó establecida la Red Interinstitucional para la Educación en Emergencias (INEE por sus siglas en inglés), continuando con varias Consultas Globales sobre Educación en Emergencias, siendo la primera la del año 2004 en Sudáfrica y la última en 2015 en la Cumbre de Oslo (INEE, 2015).

Por lo tanto, Unicef (9 abril del 2020), establece las siguientes recomendaciones dirigidas al gobierno ecuatoriano para que aplique la Educación en Emergencias:

El gobierno debe hacer su máximo esfuerzo para velar por el acceso universal y sin discriminación a la educación de los niños, niñas, adolescentes y adultos que estudian.

No suspender las clases, pues lo contrario implica la interrupción del sentido de normalidad y regularidad que favorece el desarrollo y la estabilidad socioemocional de la población en contextos de crisis.

Los docentes deben continuar con sus clases de manera regular, manteniendo contacto con sus estudiantes y sus respectivas familias, sea de forma presencial o virtual, con el fin de favorecer la cohesión social, prevenir la violencia intrafamiliar y asegurar la continuidad del aprendizaje.

Incrementar la conectividad y acceso a la comunicación de docentes para continuar su labor.

Que los textos educativos sean de calidad y ampliamente difundidos, siguiendo el principio fundamental de Educación en Emergencias, es decir, el Derecho de una Educación para todos.



PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

La relación de dependencia laboral de los docentes, debe ser mantenida bajo todo parámetro y circunstancias, brindándoles las herramientas necesarias para llevar a cabo su trabajo.

Adaptar el proceso educativo hacia una Educación en línea, sea a través de plataformas virtuales, por televisión o por radio, con refuerzo pedagógico y por medio de llamadas telefónicas periódicas dirigidas a los padres de familia o representantes legales.

Permitir que la empresa privada, cualquier ONG o institución religiosa participe de forma activa, para que la Educación en Emergencia se consolide desde una acción común. (Unicef, 9 abril 2020).

**Figura 2: Cierre de Escuelas: desafío que el Covid-19 impuso**



Fuente: <https://blogs.iadb.org/educacion/es/cierredeescuelas/>

Por lo tanto, siendo el principio fundamental de la Educación en Emergencia EeE, el Derecho a la Educación para todos, sumada a las recomendaciones que indica Unicef para que el gobierno ecuatoriano las aplique, queda por decir, en este informe, que los mejores indicadores de acción y que mueven la voluntad humana, siempre serán los valores y virtudes, como: solidaridad, compasión, justicia, honestidad, respeto, empatía, responsabilidad, cuidado de sí (Minsalud, 2020), sin dejar a un lado el aspecto religioso que con sus prácticas piadosas de ayuda al necesitado y defensa del medio ambiente, promueve sin cesar el cumplimiento del principio de la EeE (Martínez, 2020).

#### **4. Ecología de medios y educación**

##### ***4.1 Qué es Ecología de Medios***

La Ecología de Medios es un concepto creado por McLuhan que surge desde la década de los 70's del siglo pasado, y según Postman, citado por Scolari (2015), "(...) el estudio de los medios de comunicación en cuanto a los entornos" (p. 1030).

Para su mejor comprensión, Postman lo describe con un ejemplo:

(...) si dejamos caer una gota de tinta roja en un vaso de agua, se disuelve en el líquido, y colorea cada una de las moléculas. De la misma manera, la emergencia de un nuevo medio no se limita a ser añadido a lo que ya existe: ese medio cambia todo su entorno. (Scolari, 2015, p. 1031).

Es decir, se refiere al impacto que causa en las masas los medios de comunicación al transmitir todo tipo de información, y lo compara con una gota de tinta que tiñe por completo todo el contenido de un vaso, por eso la importancia del estudio de la Ecología de medios, porque de acuerdo a Postman citado por Scolari "despliega una visión ecológica, crítica y ética del sistema de medios" (p.1031) y añade McLuhan que "los seres humanos crean instrumentos de comunicación, pero, en un segundo momento, estos mismos medios les modelan la percepción y cognición, sin que sean realmente conscientes de este proceso" (Scolari, 2015, p. 1032).

Islas (2015) al respecto dice, que el objetivo principal de la Ecología de medios es estudiar los cambios que han producido y producen en las masas el uso de las tecnologías y los medios de comunicación a lo largo de la historia, sobre todo, cómo han impactado en su vida cotidiana.

Carlón (2015) citando a Postman indica que:

"Un medio es una tecnología dentro de la cual crece una cultura; es decir, moldea la política de esa cultura, su organización social y sus formas de pensar habituales" (p. 116), y expone que para comprender los medios de comunicación hay dos metáforas que son: especies y ambientes.

Cuando nos referimos a los ambientes en Ecología de medios, aludimos a los múltiples entornos que rodean a quienes utilizamos la tecnología, además, según Scolari citado por Arroyabe-Cabrera y Miller (2017): “estructuran lo que vemos, decimos y hacemos y también nos asignan roles y nos presionan a jugar con ellos” (párr. 5), siendo que los ambientes afectan a quienes los utilizan, pues son mucho más importantes que los contenidos en sí mismos.

Mientras que las especies hacen referencia a cómo los medios interactúan entre sí, como por ejemplo la radio que cambió, tanto el sentido y la manera de comunicar las noticias como la imagen de las películas sonoras, e incluso, la televisión que produjo impactos y cambios drásticos en la programación de la radio, además agrega McLuhan que “Ningún medio adquiere su significado o existencia solo, sino exclusivamente en interacción constante con otros medios” (La mátrix, 2019, párr. 4).

Arroyabe-Cabrera y Miller (2017) opinan que la Ecología de medios va mucho más allá de la relación entre tecnología y sociedad y que a pesar de que en el concepto se acuña la palabra ecología, ésta no guarda ninguna relación con la naturaleza o con el medio ambiental, pues “las tecnologías han causado un impacto definitivo sobre el planeta (...), con consecuencias serias en los ecosistemas, en los seres vivos y en la sostenibilidad del planeta (párr. 1).

En relación al medio ambiental y el uso de los medios digitales, en el año 2010 se llevó a cabo una reunión en Japón sobre telecomunicaciones y nuevos medios digitales, donde se hace alusión a la sociedad de la ubicuidad, y según Nakamura, citado por Islas (2009) esta noción “permite designar a una sociedad en la que cualquier persona puede disfrutar, en cualquier momento y en cualquier lugar, de una amplia gama de servicios a través de diversos dispositivos terminales y redes de banda ancha (p. 29), sin embargo, se dejó a un lado la discusión sobre el daño que ocasiona al planeta el uso continuo y sistemático de la tecnología, a pesar del notorio cambio del paradigma mecanicista por el paradigma ecológico o sistémico, conocido como el enfoque holístico (Arroyabe-Cabrera y Miller, 2017).

Como conclusión, el término Ecología de medios es el estudio sobre el impacto que ejercen en las personas y por ende en las masas, el uso de la tecnología para transmitir todo tipo de información, creando ambientes mediáticos en los cuales las sociedades se moldean, desarrollan y actúan, dejando como tema secundario de diálogo, debate y estudio el daño que causa al planeta. Considerando las circunstancias debido al confinamiento los educadores deben hacer uso de estos ecosistemas para seguir sosteniendo la EeE.

#### ***4.2 Aprovechamiento de la Ecología de medios en el campo de la educación***

Para relacionar Ecología de medios con Educación, es necesario definir primero el concepto *convergencia*, pues según Henry Jenkins, citado por Scolari (2010), al respecto dice: “La convergencia, desde su perspectiva, es un fenómeno social y colaborativo que lleva a los consumidores a transformarse en productores textuales” (p. 6), es decir, desde la aparición de la WWW asistimos a una explosión de nuevas comunidades del conocimiento, que han transformado de manera radical todas las prácticas del consumo, que son promovidas por el medio digital (Scolari, 2010).

Por eso, cualquier noticia, acontecimiento o historia realizada en un extremo del planeta, terminan en un blog creado por chicos en Brasil, por ejemplo, o en un video producido en Venezuela y colgado en YouTube, de esta manera, la convergencia promueve la re-producción de información en cualquier parte del mundo a través de la red (Scolari, 2010).

Por consiguiente, en la era actual, siglo XXI, el trabajo y las tareas de los seres humanos son modificados hacia nuevas habilidades llamadas *digitales* en las que se privilegian aquellas que implican un pensamiento experto y comunicación compleja, toma de decisiones, solución de problemas y creación de escenarios y situaciones alternativas (Pérez, 2012), esto quiere decir que, tanto los docentes como cualquier profesional en la era digital, deben poseer y desarrollar las habilidades mencionadas, dejando en: “manos de las máquinas, las tareas que consisten fundamentalmente en rutinas cognitivas y operativas de carácter reproductor y algorítmico, que hacen los ordenadores de manera ilimitada, fácil y fiel” (Pérez, 2012, p. 17).

Entonces, para aprovechar la Ecología de medios en Educación, no es suficiente como docentes, contar con un computador y conexión a la red, pues en la era digital hay que desarrollar hábitos intelectuales que preparen para un futuro donde todo es más accesible, complejo, global y cambiante, que sirven para afrontar niveles elevados de creatividad (Pérez, 2012).

Por lo tanto, Robinsón, citado por Pérez, (2012) expone que los profesores deben: “desenvolverse en la ambigüedad y en la incertidumbre como condición de desarrollo creativo de los grupos humanos y personas” (p. 17), por eso al utilizar los medios digitales se procura educar a los estudiantes hacia un nivel superior adaptando el saber a las peculiaridades de cada uno, ya que la Escuela que se ha heredado, es una escuela donde se enfatiza la uniformidad, la repetición, el agrupamiento por edades, la división, el encasillamiento disciplinar, la separación de mente y cuerpo, la razón y emociones, la racionalidad de la creatividad (Pérez, 2012).

Ahora bien, en cuanto a la importancia de las relaciones interpersonales y la comunicación Ferrer apoyado en Cabero, 2010 manifiesta que “se hacen evidentes frente a un descontento nada despreciable de estudiantes en modalidad e-learning en muchos aspectos, tanto de carácter de conocimiento tecnológico por parte del profesor como por el seguimiento, carga lectiva y planificación” (Ferrer, 2012, p. 14); y con respecto a la interacción que se da como estímulo para lograr el aprendizaje el mismo autor expresa que “los alumnos por cada uno de estos canales en un entorno e-learning, perciben si el profesor es consciente de sus necesidades y su situación” (Ferrer, 2012, p.25).

Para la Educación en esta era digital, lo que realmente importa no es el volumen de conocimiento que va acumulando el estudiante al término de su escolaridad, sino lo que es capaz de hacer con ellos cada cual en el contexto donde le toca desenvolverse (Pérez, 2012), de allí que la presentación de los contenidos de saberes a los estudiantes, debe ser adecuada empleando varias estrategias metodológicas y no solamente estrategias de aprendizaje por descubrimiento,

construcción o resolución de problemas, de esta manera, no van a adquirir nuevos significados (Brito, 2013).

López (2008) citando a Castell afirma que: “la educación puede salirse del espacio físico construido por el sistema tradicional, y que el tema fundamental vuelve a la formación de los maestros” (párr. 3). Por lo que la relación entre Ecología de medios y Educación se enfoca directamente en la formación de los docentes, ya que el uso cotidiano de medios digitales por parte de niños y jóvenes es un hecho real y constante, esto quiere decir que “tampoco puede creerse que las nuevas tecnologías sean altamente motivantes por sí mismas, o que aseguren la eficacia didáctica” (Lexus, 2015, p. 390).

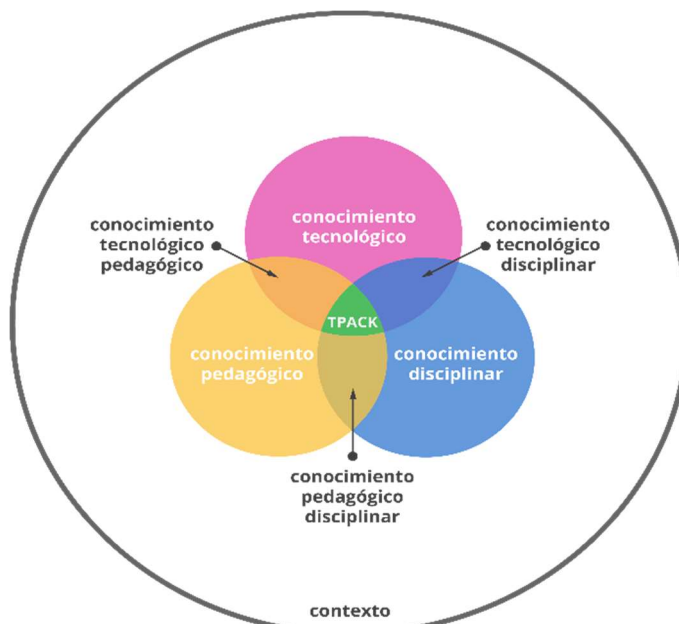
Como consecuencia de esta relación, los docentes utilizan específicamente estrategias didácticas para el aprendizaje basado en la web, es decir, el empleo de Coggle o mapas mentales, Drive, videoconferencias, entre otras, que tienen como denominador común el trabajo grupal colaborativo o cooperativo, fundamentados en las teorías constructivistas, cognitivas o conductistas (López, 2008, párr.21).

Por lo tanto, dentro del amplio abanico de modelos pedagógicos para la era digital que existen actualmente, el modelo TPACK, por sus siglas en inglés “Technology- Pedagogy- and-Content Knowledge” que traducido es: Tecnología-Pedagogía y Contenido, es efectivo por ser creativamente diseñado para áreas particulares en contextos específicos (Gómez, 2018), lo que sugiere integrar la tecnología digital en el ejercicio profesional docente.

Sobre la educación en los medios digitales mediante el modelo TPACK, indica que el docente debe tomar una función investigadora, para crear conocimiento dentro de un campo específico, lo que le lleva a ofrecer propuestas académicas innovadoras que se enmarquen en el contexto de cada sociedad, dando como resultado una continua retroalimentación para reforzar conocimientos que pertenecen a los distintos ámbitos de éste modelo (Barajas y Cueva, 2017).

### ***Figura 3: Modelo TPACK***

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01



Fuente: <http://tpack.org>

De manera holística e integradora, este modelo reúne las dimensiones dentro del contexto muy particular de cada sociedad, con la finalidad de formar al docente en esos conocimientos: pedagógico, disciplinar y tecnológico, puesto que, al estar integrados, resulta poco eficiente el trabajo de un maestro si solo maneja el conocimiento tecnológico, sin relacionarlo con el conocimiento pedagógico, lo que daría como resultado un pobre desempeño en el conocimiento tecnológico-pedagógico, lo mismo se puede afirmar de los demás ámbitos.

Como conclusión, el aprovechamiento de Ecología de medios en el campo de la Educación, va dirigida hacia la formación docente en medios digitales, como ya se ha indicado en este escrito, además de la formación en valores y principios, es decir, la formación ética profesional, que no es otra cosa que la honestidad académica, procurando así ser ejemplo para los educandos y guía certera, pues la ética del Buen Vivir así lo manifiesta: “el proceso educativo debe contemplar la preparación de futuros ciudadanos, con valores y conocimientos para fomentar el desarrollo del país” (MINEDUC, 2020a, párr. 4).

## **Metodología de Investigación**

### **Objetivos**

#### **General**

Explorar la experiencia con el aprendizaje/enseñanza en línea en medio de la crisis sanitaria por el COVID19 en instituciones educativas del Ecuador desde la perspectiva de los estudiantes (NIVEL MEDIO, TERCER Y CUARTO NIVEL) y desde la perspectiva de los docentes (todos los niveles).

#### **Específicos**

1. Conocer la valoración de docentes/estudiantes acerca de los recursos y condiciones de trabajo que tienen disponibles para el proceso de enseñanza-aprendizaje en línea
2. Conocer la valoración de docentes/estudiantes al comparar su experiencia de aprendizaje/enseñanza presencial con su experiencia de aprendizaje/enseñanza en línea
3. Conocer la valoración de docentes/estudiantes acerca de los efectos de la enseñanza en línea en la comunicación interpersonal e interacción social
4. Conocer la valoración de docentes/estudiantes acerca de los impactos en aspectos subjetivos con su experiencia de aprendizaje/enseñanza en línea.

#### **Tipo de estudio y metodología**

El presente estudio es de nivel exploratorio-descriptivo, pues como afirman Hernández y Sampieri (2018) pretende examinar un tema o problema de investigación poco estudiado e identificar sus propiedades, características y elementos importantes.

La metodología a utilizarse será el estudio de caso, que según Hernández-Sampieri citado en el trabajo de Saldaña Contreras, Ruiz Díaz, Nahuat Arreguín, Gaona Tamez & Castillo Camacho, (2017) consiste en:



(...) una investigación que mediante los procesos cuantitativo, cualitativo y/o mixto, se analiza profundamente una unidad integral para responder al planteamiento del problema, probar hipótesis y desarrollar alguna teoría; y citan a Mertens (2005) quien define el estudio de caso como una investigación sobre un individuo, grupo organización, proceso, etc., que es visto y analizado como una entidad. Gerring, (2004), señala que el estudio de caso consiste en la investigación intensiva de un fenómeno con la finalidad de comprenderlo en profundidad. Dicho fenómeno se convierte en la unidad y puede ser una persona, organización, revolución, etc.

Por lo que, a pesar de que se utilizará un cuestionario, la sistematización de los datos no pretenderá tener una generalización estadística, sino analítica, pues aunque las muestras no serán estadísticamente representativas, tendrán que ver, como lo afirman Saldaña et al (2017), con la expansión a otros casos de una teoría o de un modelo que ha permitido analizar (exitosamente) un caso concreto.

Se considerará cada institución analizada, como un caso emblemático, del cual se podrían inferir características comunes, a otras instituciones similares a la analizada.

### **Instrumento**

El cuestionario para los docentes es una adaptación de los cuestionarios de "Remote teaching experience Teacher questionnaire" por Isabelle Sarrade y Roland Tormey del Teaching Support Centre & Centre for Digital Education y el cuestionario para estudiantes, una adaptación de "Effects of Communication Mode on Social Presence, Virtual Presence, and Performance in Collaborative Virtual Environments" por Eva-Lotta Sallnäs (2006). Los cuestionarios finales<sup>[1]</sup>, utilizados para encuestar a docentes y estudiantes fueron desarrollados por el equipo de investigación que elaboró la propuesta general (González-Cogliano, Ramírez, Heredia; 2020). Ambos instrumentos fueron validados por dos expertos y finalmente, se aplicó un cuestionario de prueba a

10 sujetos representantes de cada unidad de análisis (docentes y estudiantes), para validar la terminología utilizada y su claridad.

Ambos cuestionarios tienen un total de 69 ítems (65 de opción múltiple y 4 de respuestas abiertas), organizados en las siguientes seis secciones:

1. Datos demográficos
2. Datos de la institución educativa
3. Recursos y condiciones de trabajo para el aprendizaje en línea
4. Comparación experiencia de aprendizaje presencial con su experiencia de enseñanza en línea
5. Efectos de la enseñanza en línea en la comunicación interpersonal e interacción social
6. Impacto en aspectos subjetivos

### **Operativización de términos, variables y categorías analíticas**

En el presente estudio se entenderán los términos centrales de la investigación como se detalla en las siguientes definiciones

#### **Percepción**

Con respecto a la noción de percepción, se entenderá como la definición de Allport 1974; Cohen, 1973; Coren y Ward, 1979; Ardila, 1980; Day, 1981a; Rock, 1985, compendiada por Vargas (1994) que la define como “(...) proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social”

#### **Aprendizaje y enseñanza en línea**

Se tomará como referencia, para definir el aprendizaje y la enseñanza en línea, lo identificado en el Plan Educativo Covid-19 presentado por Ministerio de Educación del Ecuador (2020b).

- Enseñanza en línea: “Acercamiento con los estudiantes para facilitar actividades escolares, procesos de inducción a las plataformas digitales y acompañamiento en el proceso de integración dentro de la comunidad educativa”
- Aprendizaje en línea “Actividades pedagógicas de refuerzo de aprendizajes previos y espacios de reflexión por medios virtuales y acceso y uso de la Caja de Herramientas con recursos educativos digitales abiertos”

### **Recogida, sistematización y análisis de datos**

Los datos serán recabados usando la plataforma de Google Form. La sistematización de los ítems cuantitativos, se realizará automáticamente en dicha plataforma y además se calculará una media con los resultados de cada ítem. La sistematización de los ítems cualitativos, se realizará manualmente, usando una codificación de categorías de todas las respuestas, para luego ser contabilizada en Excel, usando la fórmula CONTAR.SI.

---

Link al cuestionario de estudiantes <https://forms.gle/wyLa89siiDfomYVJ6>

### **Presentación del Caso 01 Percepción de los estudiantes acerca del aprendizaje en línea, en el marco de la emergencia covid-19 en Ecuador.**

La institución cuenta con aplicaciones digitales de control, como el ingreso continuo a la plataforma digital y el registro de actividad e interacción que realizan. Para la gestión del aprendizaje en línea, la institución ofrece los siguientes recursos tecnológicos: Plataforma Moodle para la discusión y trabajo en línea. Esta ofrece múltiples posibilidades para el trabajo individual y colaborativo: espacio para foros virtuales y discusiones en tiempo real o diferido, herramientas para la creación colaborativa síncrona (zoom) y asíncrona de documentos, bitácoras, juegos pedagógicos, cuestionarios, creación de wikis, construcción de Entornos Personales de Aprendizaje (PLE), creación de comunidades de aprendizaje, gestión de otras plataformas virtuales en la red y en dispositivos móviles, elaboración y tabulación de encuestas, mensajería instantánea grupal e individual.

## Resultados

A continuación, se presentan los resultados que se obtuvieron de las respuestas enviadas por los estudiantes de posgrado luego de completar el instrumento “Percepción de los estudiantes acerca del aprendizaje en línea, en el marco de la emergencia covid-19 en Ecuador”.

De los 81 estudiantes encuestados de posgrado de la Maestría en Educación de la ciudad de Guayaquil, 26 son hombres, correspondientes al 32%, y 55 son mujeres, que corresponden al 68%.

Con respecto a la edad, se observó 26 estudiantes con menos de 30 años; siendo el 32.10% de 30 a 44 años 47 estudiantes, es decir el 58.02% en edad media, de 45 a 64 años están 7 estudiantes que corresponde al 8.64%; y, finalmente, con más de 65 años se encuentra 1 docente que corresponde al 1.23%. Por otra parte, las provincias en las que se encuentran las instituciones educativas donde los estudiantes laboran son en la mayor parte de la provincia del Guayas con un total de 70 respuestas, es decir, el 86.42%, 2 de la provincia del Azuay que corresponde al 2.47%, 3 de Manabí, que corresponde al 3.70%, 1 de la provincia de Chimborazo con el 1.23%, 3 de la provincia de los Ríos con el 3.70% y finalmente 2 de la provincia de Loja con el 2.47%. Estas instituciones están ubicadas 70 en la zona urbana con el 86%, y 11 en la zona rural que corresponde al 14%.

A continuación, se muestran los datos demográficos con los resultados de los de los estudiantes encuestados.

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

**Tabla 3: Datos demográficos**

Datos demográficos	Número	Porcentaje
<b>Masculino</b>	55	32%
<b>Femenino</b>	26	68%
<b>Rango de edad</b>		
<b>12-15</b>	0	
<b>16-18</b>	0	
<b>19-25</b>	3	3.70%
<b>26-29</b>	23	28.40%
<b>30-44</b>	47	58.02%
<b>45-64</b>	7	8.64%
<b>65 y más</b>	1	1.23%
<b>Nivel de educación</b>		
<b>EGB</b>	3	3.70%
<b>Bachillerato</b>	3	3.70%
<b>Pregrado</b>	0	0
<b>IT</b>	1	1.23%
<b>Posgrado</b>	74	91.36%
<b>Provincia</b>		
<b>Guayas</b>	70	86,42%
<b>Azuay</b>	2	2,47%
<b>Manabí</b>	3	3,70%
<b>Chimborazo</b>	1	1,23%
<b>Los Ríos</b>	3	3,70%
<b>Loja</b>	2	2,47%
<b>Zona</b>		
<b>Urbana</b>	70	86%
<b>Rural</b>	11	14%
<b>Tipo de institución educativa</b>		
<b>Privada</b>	62	77%
<b>Pública</b>	18	22%
<b>Unidocente</b>	1	1%
<b>Régimen en el cual estudia</b>		
<b>Costa</b>	56	69%
<b>Sierra</b>	3	4%
<b>No aplica</b>	22	27%

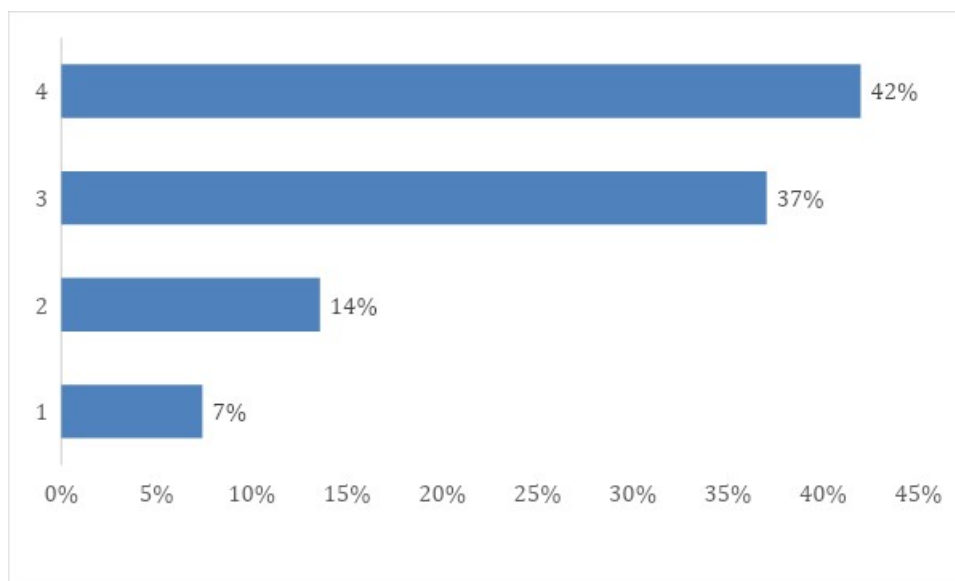
**Fuente:** Basado en la sistematización de respuestas a la encuesta

Según datos de la encuesta, la mayoría de los estudiantes cuentan con una conexión a la Internet lo suficientemente buena para aprender en línea, y de la misma

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

manera el acceso a un sitio web es adecuado para participar de clases en esta misma modalidad. La conectividad y acceso está determinado en el gráfico #2, en base a los resultados obtenidos por parte de los encuestados.

**Gráfico 2: Conectividad**



**Fuente:** Elaboración propia

Se puede evidenciar que hay una diferencia marcada entre la aplicación Zoom y el uso de Facebook para las clases sincrónicas, en el primer caso, hay un uso excesivo de la plataforma Zoom en esta modalidad para la enseñanza aprendizaje; en el segundo caso, hay un irrisorio uso de la aplicación facebook para el aprendizaje en línea.

**Tabla 4: Software**

	Media
Mi computadora tiene word, excel y power point.	3,81
Tengo instalada la aplicación zoom para las clases.	3,84

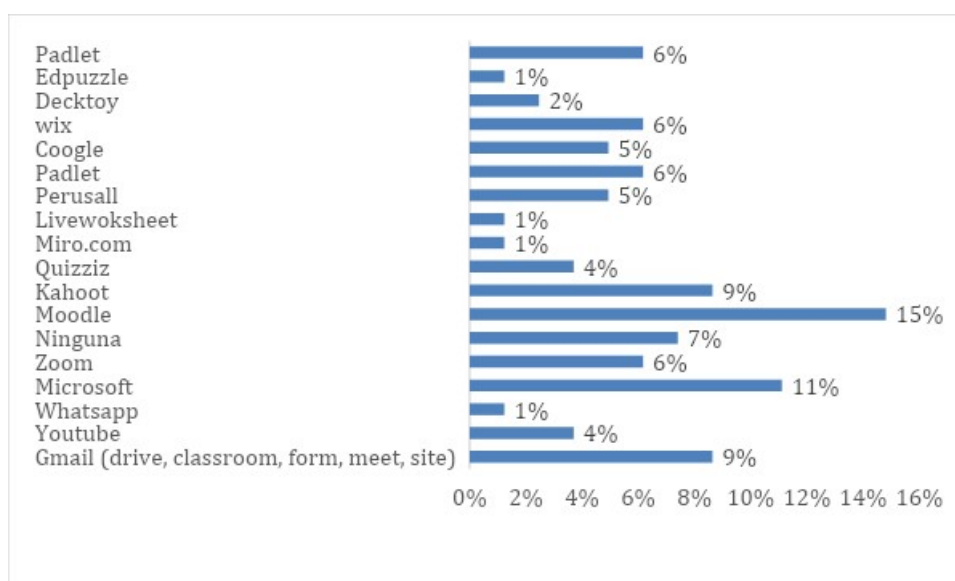
PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

Mi computadora se pone lenta cuando tengo muchas aplicaciones abiertas.	2,96
Uso Whatsapp desde la computadora para gestionar documentos que envío y recibo de los docentes.	3,09
Uso Facebook para la clase.	1,69
Utilizo Google (meet, drive)	3,51
Utilizo otras aplicaciones en clases.	3,47

**Fuente:** Elaboración propia

Dentro de los recursos y condiciones de trabajo para el aprendizaje en línea se ha manifestado que los estudiantes utilizan varias aplicaciones para trabajar en clase en modalidad online. Estas aplicaciones son Gmail, YouTube, Redes Sociales, Zoom, entre otras. Sin embargo, el cuestionario arrojó como resultado más alto que la aplicación Moodle es la que más preeminencia esta modalidad.

**Gráfico 3: Otras aplicaciones**



**Fuente:** Elaboración propia

**Tabla 5: Otros recursos**

En la pregunta abordada de otros recursos, se puede evidenciar que no existe un rango tan amplio entre la plataforma de fácil navegación y el acceso a los textos que necesitan en la clase en línea.

	Media
Tengo acceso a todos los textos que necesito para mi clase en línea.	3.21
Tengo acceso a documentos para mi clase en línea.	3.38
Tengo acceso a varios recursos para mi clase.	3.35
Puedo manejar las aplicaciones tecnológicas para mi clase.	3.22
La plataforma es de fácil navegación.	3.40

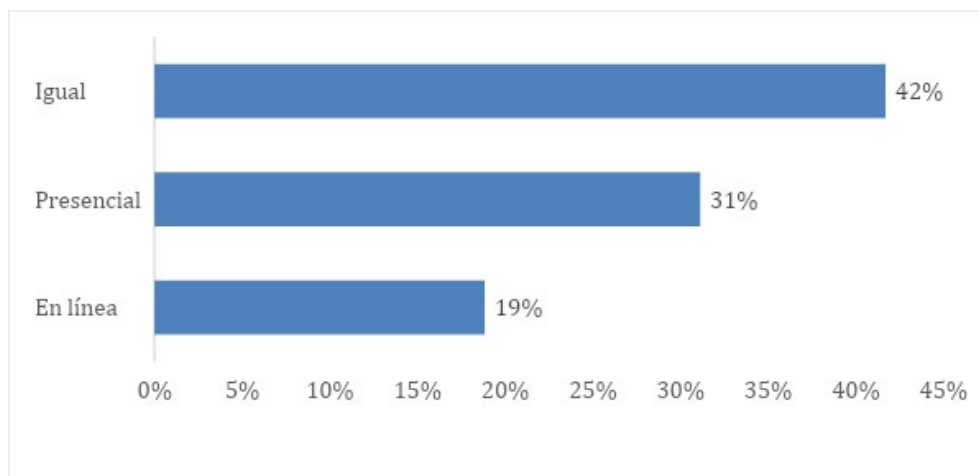
**Fuente:** Elaboración propia

En el gráfico #4 correspondiente a la comparación del aprendizaje presencial y en línea se puede observar que dentro de las respuestas que mencionaron los estudiantes, hay poca diferencia en la carga de trabajo entre la modalidad presencial y online, es decir, en este caso domina un resultado equitativo correspondiente al 42%.

**Gráfico 4: Comparación de aprendizaje**



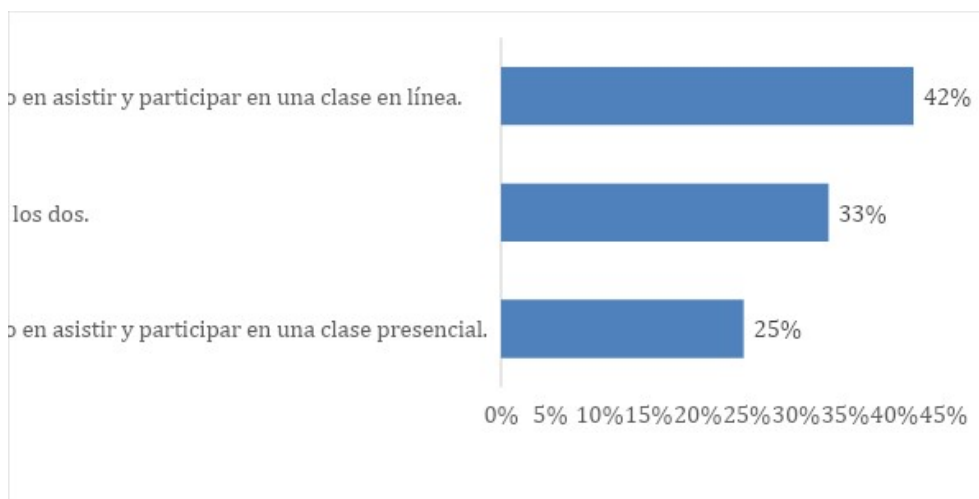
PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01



**Fuente:** Elaboración propia

En lo concerniente a la carga de trabajo que conllevan las clases en línea, se puede observar que hay más trabajo en asistir y participar en la modalidad en línea.

**Gráfico 5: Carga de trabajo**



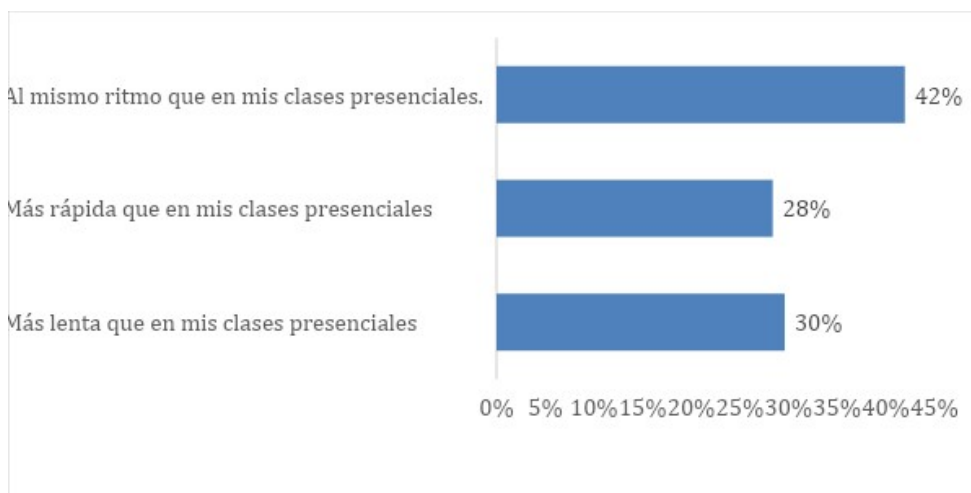
**Fuente:** Elaboración propia

Los valores en cuanto al criterio de la velocidad en el avance de contenidos indican que, en esta nueva modalidad en línea, los estudiantes avanzan al mismo ritmo

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

que las clases presenciales, dando como resultado el 42% como rango más alto en la encuesta realizada.

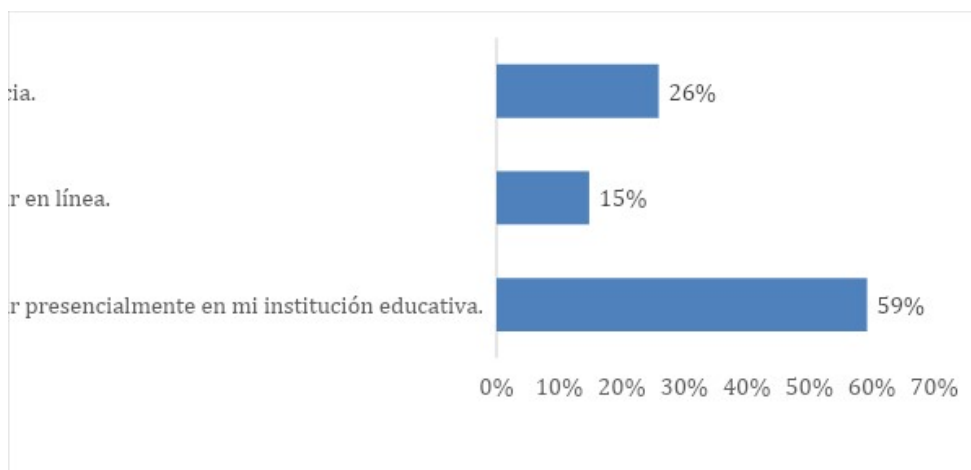
**Gráfico 6: Velocidad en el avance de contenidos**



**Fuente:** Elaboración propia

Con respecto a la preferencia a estudiar presencialmente o en línea, el resultado más relevante según la encuesta realizada, fue que prefieren estudiar presencialmente en su institución dando como resultado el 59%.

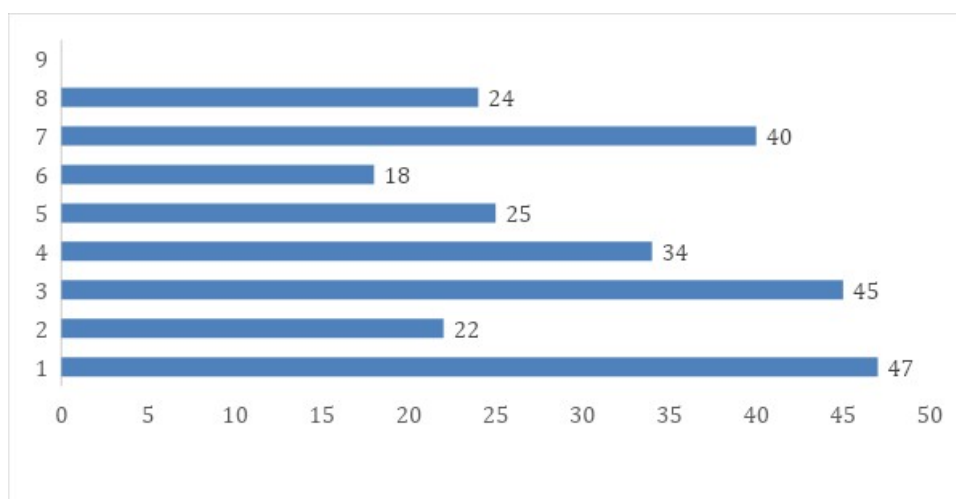
**Gráfico 7: Preferencia de estudio**



**Fuente:** Elaboración propia

Dentro de los tres aspectos más relevantes de la educación en línea, los encuestados consideraron más trascendentales a que los estudiantes tengan explicaciones claras de cómo usar la tecnología, que puedan trabajar en ejercicios que les permita adquirir contenidos y habilidades en clase y finalmente que sus clases sean interactivas para para aprender en línea.

**Gráfico 8: Aspectos de la educación en línea**



**Fuente:** Elaboración propia

Se puede evidenciar en la tabla # 6 que los efectos de la enseñanza en línea en la comunicación interpersonal e interacción social, provoca aspectos positivos al no haber mayores dificultades durante las relaciones interpersonales cuando están conectados en línea, sin embargo, hay un sesgo mínimo en cuanto a la abstención por participar en el entorno virtual de aprendizaje.

**Tabla 6: Efectos de la enseñanza en línea**

	Media
Me sentí muy presente socialmente durante las clases en línea.	3.01

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

---

No se perciben muchas pausas o silencios incómodos durante las clases en línea.	2.96
Es fácil entender las intenciones de mis profesores/compañeros durante las clases en línea.	2.95
Es fácil comprender las reacciones de mis profesores/compañeros durante las clases en línea.	2.90
Es fácil comprender cómo reaccionan mis profesores ante lo que digo o hago durante las clases en línea.	3.05
Es fácil que los estudiantes expresemos nuestras reacciones, durante las clases en línea.	3.01
Es fácil que los estudiantes percibamos las reacciones de los docentes.	2.99
Es fácil expresar emociones durante las clases en línea.	2.76
Sería fácil saber si algún profesor/compañero está enojado durante una clase en línea.	2.56
Sería fácil saber si algún profesor/compañero está aburrido durante una clase en línea.	2.69
Sería fácil saber si algún profesor/compañero está triste durante una clase en línea.	2.49

---

Siento que participo más en una clase presencial que en actividades en línea.	3.05
En las interacciones en línea siento que paso desapercibido	2.53
En las interacciones en línea, noto que consideran que mis comentarios son relevantes	2.66
En las interacciones en línea, siento que tengo visibilidad para mis compañeros de clase.	2.78
Me siento cómodo interactuando en entornos virtuales de aprendizaje	3.01

---

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

---

Cuando estoy en un curso en línea, trabajando en un entorno de aprendizaje virtual, me desconecto del mundo que me rodea.	2.76
Siento que es fácil trabajar individualmente en un entorno de aprendizaje virtual	2.76
Siento que es fácil trabajar en grupo en una clase en línea.	2.77
Cuando estoy en una clase en línea, tengo la sensación de que estoy interactuando más con la computadora que con la gente.	2.71
A veces me siento tan involucrado en una actividad en línea, que pierdo la noción del tiempo.	2.88
Cuando trabajo en línea, siento que pertenezco a un grupo.	2.60
Cuando estoy trabajando en línea me siento solo / aislado	2.37
Los cursos en un entorno de aprendizaje virtual son una excelente manera para que todos puedan aprender.	2.99
Me siento más inhibido para participar en el entorno de aprendizaje virtual que en el aula.	2.33

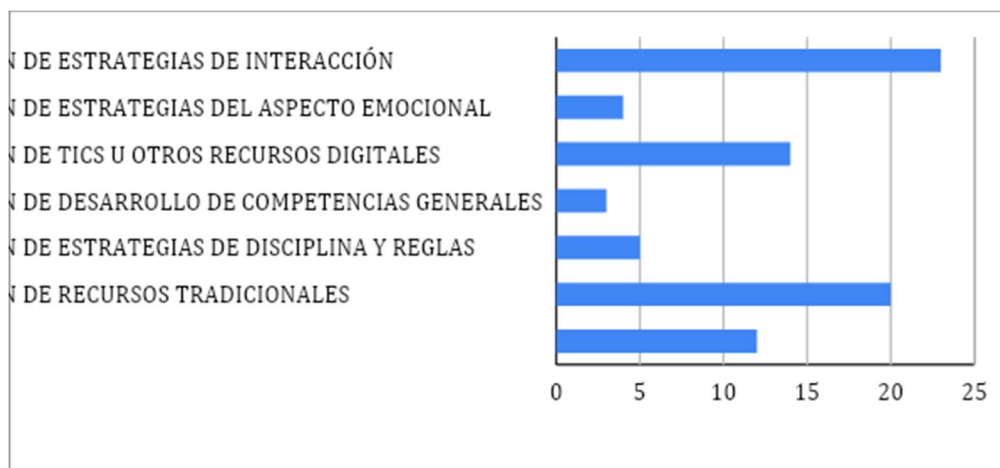
---

**Fuente:** Elaboración propia

Como se puede observar el gráfico a continuación, muchos de los estudiantes que contestaron mencionaron que las estrategias que dan buenos resultados son las de interacción, pero también mencionan que se pueden considerar las estrategias tradicionales.

**Gráfico 9: Estrategias para aprender en línea**

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01



**Fuente:** Elaboración propia

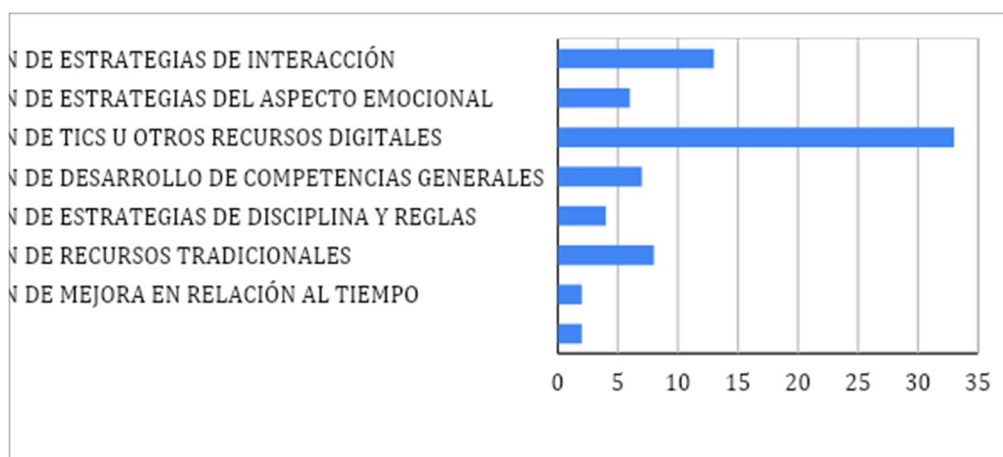
Por ejemplo, en la categoría *Mención de estrategias de interacción* se indica este punto.

“Las clases deben ser mas dinamicas, hacer que los estudiantes interactuen entre si, el uso de la gamificación es una estrategia de aprendizaje excelente”.

(Respuesta a encuesta, 2020)

En el gráfico # 10 se observa que muchos de los estudiantes mencionan las dificultades a las que se enfrentan los estudiantes al momento de estudiar en modalidad en línea en los recursos digitales o TIC y en la interacción.

**Gráfico 10: Desafíos, dificultades, problemas que enfrenta estudiando en línea.**



**Fuente:** Elaboración propia

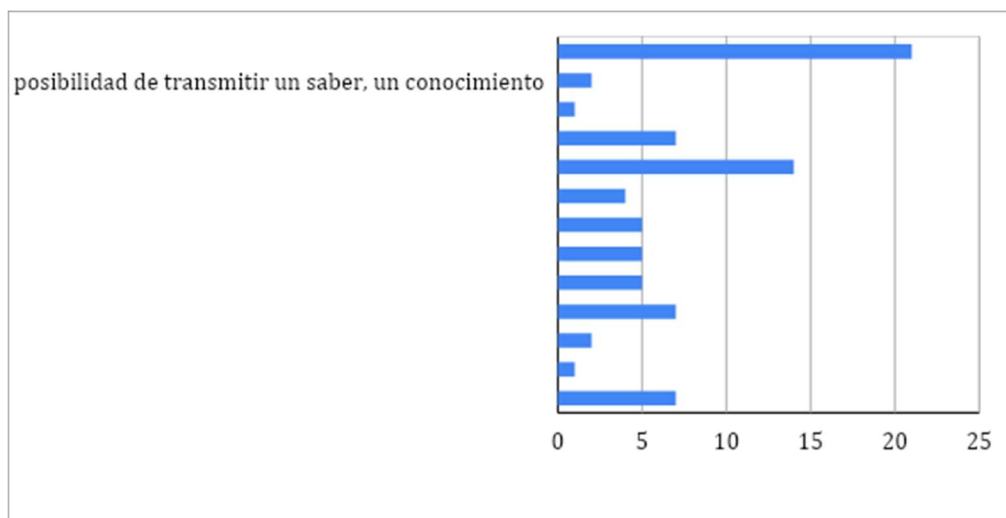
PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

Por ejemplo, en la categoría *Mención de estrategias de interacción*, se mencionó la interacción entre docente y estudiante.

“Mucho tiempo sentado en un ordenador, no se aprecia el contenido con eficacia y la interacción entre el docente y discente es débil.” (Respuesta a encuesta, 2020)

Se puede observar en el gráfico #11 que muchos de los estudiantes que contestaron la encuesta no se han visto afectados en su participación ante esta nueva modalidad y otros mencionan como un grave problema las nuevas metodologías necesarias para el aprendizaje en línea.

**Gráfico 11: Cómo enseñar a través de plataformas digitales, ha afectado su posición de autoridad ante sus estudiantes.**



**Fuente:** Elaboración propia

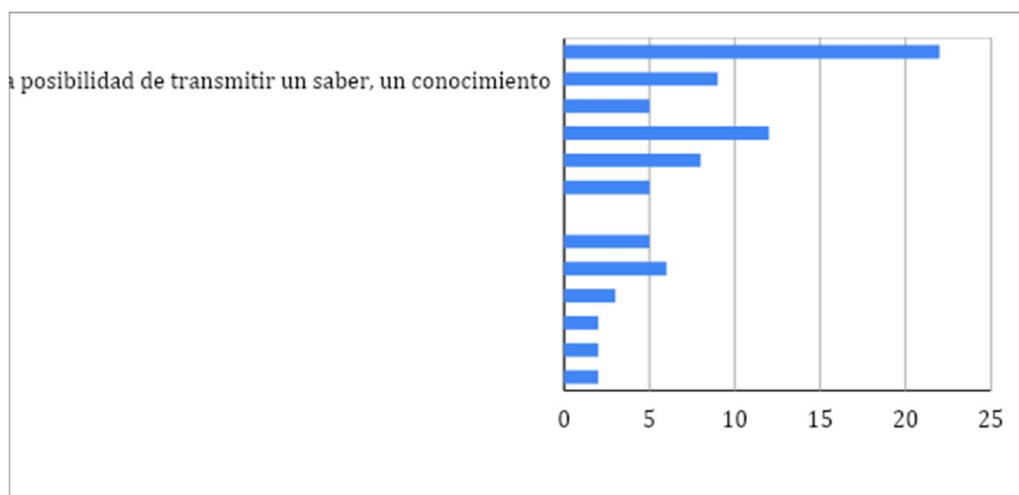
Por ejemplo, en la categoría *Problemas de inhibición para participar, preguntar, interactuar*, se mencionó la afectación en la participación.

“Afectado en el sentido de que es más difícil poder participar por el temor y es más fácil hacerlo de manera presencial.” (Respuesta a encuesta, 2020).

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

Como se puede apreciar en el gráfico a continuación, muchos de los estudiantes que contestaron la encuesta no se han visto afectados en su participación ante esta nueva modalidad y otros mencionan como un grave problema las nuevas metodologías necesarias para el aprendizaje en línea.

**Gráfico 12: Construcción de sus propios saberes y conocimientos.**



**Fuente:** Elaboración propia

Por ejemplo, en la categoría *Problemas con las nuevas metodologías necesarias para el aprendizaje en línea*, se mencionó que no hay la formación docente.

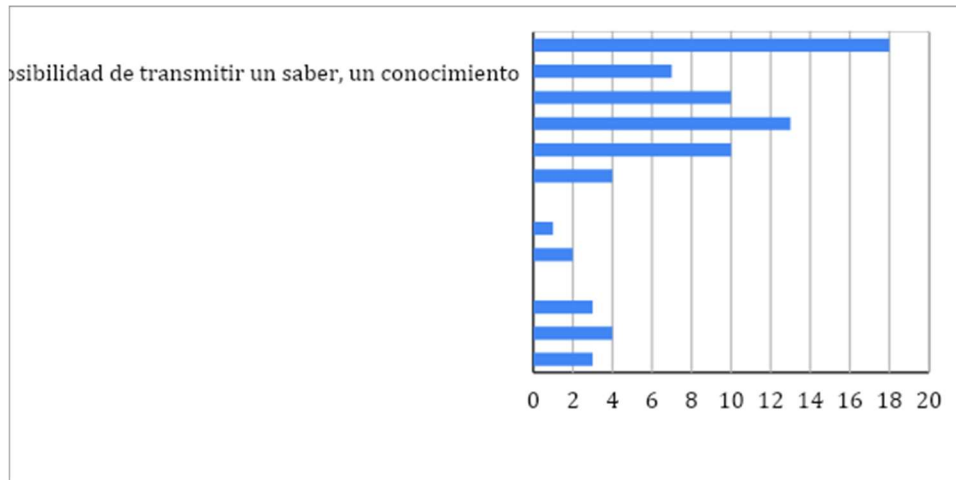
“la formación que ofrece un profesor no es la misma y por ello creo que hay menos oportunidades para enriquecerse de lo que sabe el profesor. Los trabajos en grupo se vuelven mucho más complicados” (Respuesta a encuesta, 2020)

En el gráfico expuesto se puede notar que los estudiantes no se han visto afectados en su participación ante esta nueva modalidad, pero otros mencionan que la interacción sí influye en este tema.

**Gráfico 13: Aprender a través de plataformas digitales**



PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01



**Fuente:** Elaboración propia

Por ejemplo, en la categoría *Problemas con la interacción/comunicación/visibilidad debido a la naturaleza del entorno virtual*, se mencionó que no hay interacción.

“Necesitamos que los estudiantes también interactúen, piensen y sean ellos mismos”  
(Respuesta a encuesta, 2020)

### **Discusión de resultados**

Esta investigación tuvo como objetivo general explorar la experiencia con el aprendizaje/enseñanza en línea en medio de la crisis sanitaria por el COVID19 en instituciones educativas del Ecuador desde la perspectiva de los estudiantes (NIVEL MEDIO, TERCER Y CUARTO NIVEL) y desde la perspectiva de los docentes (todos los niveles). Para este estudio fue necesario elaborar una encuesta y emplearla a una muestra de 81 estudiantes de cuarto nivel de una institución particular de Guayaquil.

Al realizar el informe se pudo evidenciar que las respuestas con respecto a la preferencia de estudiar presencialmente o en línea, el resultado más relevante fue que prefieren estudiar presencialmente en su institución. Esto, dejó como resultado que más de la mitad estaban a favor de que las clases tienen un mejor resultado cuando son de manera presencial. Sin embargo, algunos de los estudiantes encuestados manifestaron que no han sido afectados en su deseo de participar en las actividades en la modalidad en línea ni en el proceso de la clase, porque, además, aprender en plataforma digitales les ha parecido muy interesante cuando los docentes diseñan bien el contenido. Martínez (2008) señala que la Educación en línea es una educación a distancia que emplea recursos electrónicos para el aprendizaje, lo que conduce al aprendizaje e-learning, ya que: “por medio de la red, permite ser actualizado, almacenado, recuperado y distribuido instantáneamente, entregado al usuario a través de ordenadores, utilizando Internet o CD, y que enfoca una visión más amplia del aprendizaje”.

En cuanto a la comparación del aprendizaje presencial y en línea se pudo observar que dentro de las respuestas que mencionaron los estudiantes, había poca diferencia en la carga de trabajo entre la modalidad presencial y online, es decir, en este caso dominó un resultado equitativo que correspondía al 42% del total de los encuestados. Ledesma (2020), sobre las definiciones de cada uno, indica: “la educación e-learning es todo tipo de formación mediada por tecnología; mientras que educación on-line (en línea), es aquella formación que se realiza mediante la Red, con distintos

énfasis en las herramientas, procesos y grados de interacción que la caracterizan” (párr. 7).

Además, dentro de los tres aspectos principales de la educación en línea, los estudiantes encuestados consideraron más significativos a que los estudiantes tengan explicaciones claras de cómo usar la tecnología, que puedan trabajar en ejercicios que les permita adquirir contenidos y habilidades en clase y finalmente que sus clases sean interactivas para para aprender en línea.

Como es evidente, los efectos de la enseñanza en línea en la comunicación interpersonal e interacción social, originó aspectos positivos al no haber mayores dificultades durante las relaciones interpersonales cuando están conectados en línea, sin embargo, existe un sesgo mínimo en cuanto a la abstención por participar en el entorno virtual de aprendizaje. Por lo cual, se puede inferir que la interacción es uno de los factores que influye un poco más dentro de la modalidad en línea, debido a que no se compara con todos los aspectos positivos que se dan dentro de una clase presencial. Barberá (2000) menciona que la interacción se interpreta como un tipo de actividad sociocultural situada o como la actividad relacional y discursiva que se puede desarrollar en un determinado contexto virtual y que puede favorecer, o no, un mayor aprendizaje del estudiante.

### **Conclusiones y recomendaciones**

Como conclusión, cabe recalcar que una de las dificultades más evidentes entre los estudiantes fue el no poseer el conocimiento necesario en el manejo de algunas herramientas tecnológicas durante esta modalidad, sin embargo, con el tiempo si fueron dominando sus competencias tecnológicas a pesar de que algunos docentes no estaban preparados para enfrentar esta nueva modalidad.

Es por esto, que se recomienda tener una capacitación docente previa a dictar una clase en modalidad en línea para que el aprendizaje sea más significativo entre ambas partes tanto docentes como estudiantes. Además, los docentes deben utilizar

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

una metodología constructivista e interactiva que no permita la monotonía en clases por cuanto la conexión a internet es un problema que se presenta constantemente hace perder la continuidad de la clase.

Otro punto muy importante que vale mencionar es que se debe realizar este tipo de encuestas a estudiantes que se encuentren por lo menos en un segundo ciclo de su programa, debido a que algunos no pudieron contestar si aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su idea de lo que significa ser un estudiante y si había afectado su posibilidad de construir sus propios saberes y conocimientos. porque se encontraban en la tercera semana de clases.

### Referencias Bibliográficas

Agencia Andaluza de Evaluación Educativa. (AAEE) y Consejería De Educación. (2012). *Guía de Buenas Prácticas Docentes*. Disponible en: [http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/Contenidos/OEE/planesyprogramas/buenas\\_practicas\\_guias/1357908565556\\_guxa\\_de\\_buenas\\_agave.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/Contenidos/OEE/planesyprogramas/buenas_practicas_guias/1357908565556_guxa_de_buenas_agave.pdf)

Amuchastegui, G., Del Valle, M., & Renna, H. (2017). *Guía Educación en Emergencias E2030*. Chile: Impresores S.A. Recuperado de: [http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Guia\\_1\\_web\\_educacion\\_emergencias.pdf](http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Guia_1_web_educacion_emergencias.pdf)

Anónimo (s.f) *Cluster de Educación en Emergencias*. Recuperado de: <https://www.humanitarianresponse.info/sites/www.humanitarianresponse.info/files/events/minutes/160813%20PRESENTACION%20CLUSTER%20EE.pdf>

Arroyave-Cabrera, J. A. y Miller, T. (2017). De la ecología de medios a la ecología profunda de medios: esclarecer la metáfora y visibilizar su impacto medioambiental. *Palabra Clave*, 20(1), 239-268. Recuperado de: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0122-82852017000100239&lng=en&nrm=iso&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-82852017000100239&lng=en&nrm=iso&tlng=es)

Avello-Martínez, R., & Marín, V. I. (2016). La necesaria formación de los docentes en aprendizaje colaborativo. Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 20(3), 687-713. [https://www.researchgate.net/publication/312039422\\_La\\_necesaria\\_formacion\\_de\\_los\\_docentes\\_en\\_aprendizaje\\_colaborativo\\_The\\_necessary\\_training\\_of\\_teachers\\_in\\_collaborative\\_learning](https://www.researchgate.net/publication/312039422_La_necesaria_formacion_de_los_docentes_en_aprendizaje_colaborativo_The_necessary_training_of_teachers_in_collaborative_learning)

Banco Mundial. (8 de junio, 2020). *La COVID-19 (coronavirus) hunde a la economía mundial en la peor recesión desde la Segunda Guerra Mundial*. Poner link

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

Barajas Alcalá, Lizzet & Cuevas Salazar, Omar. (2017). Adaptación del modelo TPACK para la formación del docente universitario. Congreso Nacional de Investigación Educativa. Recuperado de:

<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2150.pdf>

Barberá, E. (2000). *Study actions in a virtual university*. [Acciones de estudio en una universidad virtual]. *Virtual University Journal*, 3(2), 31-42.

<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4328742/>

Baron, R. A. (1997). *Fundamentos de psicología*. Mexico: Pearson educación.

Brito Albuja, Guillermo. (2013). *Enseñanza y aprendizaje humano*. Quito: Ediciones Líderes.

Cardini, A, Bergamaschi, A, D'Alessandre, A, Torre, E. & Ollivier, A. (Julio, 2020). *Educación en Pandemia: entre el aislamiento y la distancia social*. Recuperado de: <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Educacion-en-pandemia-Entre-el-aislamiento-y-la-distancia-social.pdf>

Carlón, Mario. (2015). La concepción evolutiva en el desarrollo de la ecología de los medios y en la teoría de la mediatización: ¿la hora de una teoría general? *Palabra Clave [en línea]*, 18(4), 1111-1136 [fecha de Consulta 23 de octubre de 2020].

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64942535007>

Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL). (15 de julio de 2020a) *Comunicado de prensa*. Recuperado de: <https://www.cepal.org/es/comunicados/contraccion-la-actividad-economica-la-region-se-profundiza-cause-la-pandemia-caera-91>

Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL). (2002). *Globalización y Desarrollo*. Recuperado de: <https://www.cepal.org/es/comunicados/brecha-digital-podria-ampliarse-america-latina>

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL). (2020b) *Informe COVID-19 N° 2 sobre el impacto económico en América Latina y el Caribe de la enfermedad por coronavirus (COVID-19)*. Recuperado de: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45602/1/S2000313\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45602/1/S2000313_es.pdf)

Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL). (2020c) *Informe especial COVID-19 N° 5 proyecciones.* Recuperado de: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45782/4/S2000471\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45782/4/S2000471_es.pdf)

Comité de Operaciones de Emergencia. (08 de abril de 2020). *Informe de Situación COVID-19 Ecuador #30.* Recuperado de: <https://www.gestionderiesgos.gob.ec/wp-content/uploads/2020/04/Informe-de-Situaci%C3%B3n-No030-Casos-Coronavirus-Ecuador-08042020.pdf>

Delors, Jaques. (1994). Los cuatro pilares de la educación. En *La Educación encierra un tesoro* pp. 91-103. México: Ed. El correo de la UNESCO. Recuperado de: <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf>

Editorial Médica AWW. (2020). *Emergencias/Urgencias.* Recuperado de: [http://www.emawwe.com/mexico/libros/emergencias\\_urgencias](http://www.emawwe.com/mexico/libros/emergencias_urgencias)

Estrada, V., Febles, J., Passailaigue, R, Ortega, E. & León, M. (2015). Retos y perspectiva de la Educación a distancia. Samborondón, Ecuador: Ecotec. Recuperado de: <https://www.ecotec.edu.ec/content/uploads/2017/09/investigacion/libros/educacion-virtual.pdf>

Ferrer Pérez, Francisco Javier. (2012). *Gestión emocional en entorno e-learning y aprendizaje.* Recuperado de: [https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1197/2012\\_12\\_13\\_TFM\\_ESTUDIO\\_DEL\\_TRABAJO.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1197/2012_12_13_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Franco-Crespo, Antonio. (2020). *Impacto económico en las empresas y el empleo por el Covid-19*. Recuperado de: <https://www.epn.edu.ec/impacto-economico-en-las-empresas-y-el-empleo-por-el-covid-19/>

García P., Francisco. (2005). *Estado actual de los sistemas e-learning*. [http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev\\_numero\\_06\\_2/n6\\_02\\_art\\_garcia\\_penalvo](http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_06_2/n6_02_art_garcia_penalvo)

García-García, M. D. (2020). La docencia desde el hogar. Una alternativa necesaria en tiempos del Covid 19. *Polo del Conocimiento*, 5(4), 304-324. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1386>

Gómez, María. (2018). *¿Sabes qué es TPAK y cómo utilizarlo?* Recuperado de [http://elearningmasters.galileo.edu/2018/01/26/sabes-que-es-el-tpack-y-comoimplementarloentus cursos/#:~:text=El%20TPACK%20por%20sus%20siglas,y%20Contenido%2C%20en%20espa%C3%B1ol\).&text=Como%20docentes%20debemos%20comprender%20que,la%20tecnolog%C3%ADa%20en%20el%20aula](http://elearningmasters.galileo.edu/2018/01/26/sabes-que-es-el-tpack-y-comoimplementarloentus cursos/#:~:text=El%20TPACK%20por%20sus%20siglas,y%20Contenido%2C%20en%20espa%C3%B1ol).&text=Como%20docentes%20debemos%20comprender%20que,la%20tecnolog%C3%ADa%20en%20el%20aula).

Heredia, S. (marzo, 4 de 2015) *¿Qué es la educación en línea?* [Mensaje en un blog]. Recuperado de: <https://www.utel.edu.mx/blog/estudia-en-linea/que-es-la-educacion-en-linea/>

Hernández-Sampieri, R., & Torres, C. P. M. (2018). *Metodología de la investigación* (Vol. 4). México^ eD. F DF: McGraw-Hill Interamericana.

Herrera Gil, Luis, Sepúlveda Arango, Isabel & Calderón Serna, Harold. (2012). *Derecho a la Educación en Emergencias: guía para la reflexión y la acción*. Colombia: Ed. Unesco. Recuperado de: [http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/corporacion-region/20170731044101/pdf\\_754.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/corporacion-region/20170731044101/pdf_754.pdf)

Hoyos, H., Osorio, A. & Peres, Z. (2019). *Teorías del aprendizaje para la era digital*. Recuperado de: <https://sites.google.com/site/ambientesvirtuales/teorias-del-aprendizaje-para-la-era-digital>



PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

Instituto de Estudios Interétnicos IEE. (2005). *¿Educación en emergencias: aprendiendo para un futuro pacífico?* Revista Migraciones forzadas Guatemala:

Ed.Oxford.Recuperadode:<https://www.eird.org/herramientas/esp/Documentos/educacionemergencia/emergenciasrevista.pdf>

Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC). (2016). *-Encuesta Nacional de Empleo Desempleo y Subempleo – ENEMDU (2012 - 2016)*.[https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas\\_Sociales/TIC/2016/170125.Presentacion\\_Tics\\_2016.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/TIC/2016/170125.Presentacion_Tics_2016.pdf).

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE). (2015). Red interinstitucional para la Educación en situaciones de emergencia. Consulta global sobre educación en emergencias ¡has escuchar tu voz en esta conversación global! (14 mayo 2015). Recuperado de

[https://inee.org/system/files/resources/INEE\\_Minimum\\_Standards\\_Handbook\\_2010%28HSP%29\\_SP.pdf](https://inee.org/system/files/resources/INEE_Minimum_Standards_Handbook_2010%28HSP%29_SP.pdf)

Islas, Octavio. (2009). La convergencia cultural a través de la ecología de medios. *Comunicar*, 33(17), 25-33.

Recuperadode:[http://dspace.uhemisferios.edu.ec:8080/jspui/bitstream/123456789/418/1/Islas\\_O.\\_2009\\_La\\_convergencia\\_cultural\\_a.pdf](http://dspace.uhemisferios.edu.ec:8080/jspui/bitstream/123456789/418/1/Islas_O._2009_La_convergencia_cultural_a.pdf)

Islas, Octavio. (2015). La ecología de los medios: meta disciplina compleja y sistémica.Recuperadode:<http://www.scielo.org.co/pdf/pacla/v18n4/v18n4a05.pdf?fbclid=IwAR34Deho> Palabra Clave, vol. 18, núm. 4, diciembre, 2015, pp. 1057-1083

La matriz (2019) *La Ecología de los medios: una (nueva) vieja teoría*.Recuperado de: <https://lamatrix.com.ar/la-ecologia-de-los-medios/>

Ledesma Ayora, Marco. (2015). *Del conductismo, cognitivismo y constructivismo al Conectivismo para la Educación*. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/311493264\\_Conectivismo\\_para\\_la\\_educacion](https://www.researchgate.net/publication/311493264_Conectivismo_para_la_educacion)

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

Ledesma, Darío. (6 de febrero de 2020). *Diferencias entre educación a distancia, e-learning y educación on-line*. Tecnológico Nacional IPLACEX. Chile.

Lexus (2015). *Modernas estrategias para la enseñanza*. México: Editorial Euroméxico.

López Ornelas, Maricela (2008). *¿Por qué hablar de usos educativos en las nuevas tecnologías?* REDIE vol.10 no.2 Ensenada nov. 2008 p.136. Recuperado de:[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412008000200011](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000200011)

Martínez Migueles, Miguel. (2009). Hacia una epistemología de la complejidad y transdisciplinariedad. UTOPIA Y PRAXIS LATINOAMERICANA v. 14 n. 46 sep. 2009. Recuperado de: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-52162009000300003](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-52162009000300003)

Martínez Uribe, C. (2008). La educación a distancia: sus características y necesidad en la educación actual. *Educación*, 17(33). Recuperado a partir de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1532>

Martínez, M. (2020). *¿Cómo se repiensa la Iglesia Católica con la llegada de la Covid 19?* Recuperado de:<https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/como-se-repiensa-la-iglesia-catolica-con-la-llegada-de-la-covid-19/>

Melgarejo, L. M. V. (1994). Sobre el concepto de percepción. *Alteridades*, 8, 47-53. <https://alteridades.izt.uam.mx/index.php/alte/article/view/588>

Ministerio de Educación (16 de marzo de 2020b) *Plan Educativo Covid-19* se presentó el 16 de marzo.

Ministerio de Educación (2020c) ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00013-A. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/04/MINEDUC-MINEDUC-2020-00013-A.pdf>

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

Ministerio de Educación (2020d) *Plan Educativo Covid-19*. Recuperado de: <https://mecapacito.educacion.gob.ec/covid-19/>

Ministerio de Educación (MINEDUC). (2020a). *¿Qué es el Buen Vivir?* Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/que-es-el-buen-vivir/>

Ministerio de Educación del Ecuador (2020e). *Plan Educativo Covid-19*. Disponible desde <https://recursos2.educacion.gob.ec/>

Ministerio de Educación MINEDUC. (2020f). *Educación en emergencias*. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/educacion-en-emergencias/>

Ministerio de Educación MINEDUC. (2020g). *Escuela para todos, juntos nos levantamos. Todos conformamos la comunidad educativa: Guía para personal de apoyo*. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/TODOS-CONFORMAMOS-LA-COMUNIDAD-EDUCATIVA.pdf>

Ministerio de Educación MINEDUC. (2020h). *Escuela para todos, juntos nos levantamos. Comunidad de cuidado de curso y fortalecimiento socioemocional: Guía para el docente*. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/COMUNIDAD-DE-CUIDADO-DE-CURSO-Y-FORTALECIMIENTO-SOCIOEMOCIONAL.pdf>

Ministerio de Salud de Colombia Minsalud. (2020). *Valores éticos frente al coronavirus*. Recuperado de: <https://www.minsalud.gov.co/Paginas/Valores-eticos-frente-al-coronavirus.aspx>

Ministerio de Salud Pública del Ecuador. (2020). *Actualización de casos en el Ecuador*. Recuperado de: <https://www.salud.gob.ec/actualizacion-de-casos-de-coronavirus-en-ecuador/>

Ministerio de Salud Pública. (04 de abril 2020). *Informe de Situación COVID-19 Ecuador. Informe N°027*. Recuperado de:

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

[https://www.planv.com.ec/sites/default/files/informe\\_de\\_situacion\\_no027\\_-\\_casos\\_coronavirus-ecuador\\_04042020.pdf](https://www.planv.com.ec/sites/default/files/informe_de_situacion_no027_-_casos_coronavirus-ecuador_04042020.pdf)

Ministerio de Salud Pública. (04 de abril 2020). *Informe de Situación COVID-19 Ecuador. Informe N°027.* Recuperado de: [https://www.planv.com.ec/sites/default/files/informe de situacion no027 - \\_casos coronavirus-ecuador 04042020.pdf](https://www.planv.com.ec/sites/default/files/informe_de_situacion_no027_-_casos_coronavirus-ecuador_04042020.pdf)

Ministerio de Salud Pública. (MSP) (2020). *Actualización de casos de coronavirus en Ecuador. Ministerio de Salud Pública.* Recuperado de: <https://www.salud.gob.ec/actualizacion-de-casos-de-coronavirus-en-ecuador/Libro>  
García, F., (2010). *Docencia.* Recuperado de: <https://repositorio.grial.eu/bitstream/grial/448/1/Cap2-Docencia-VF2.pdf>

Ordoñez, C. (2004). *Pensar pedagógicamente desde el constructivismo. De las concepciones a las prácticas pedagógicas.* Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n19/n19a01.pdf>

Organización de las Naciones Unidas Departamento de Comunicación Global (2020) *La ONU pide medidas para amortiguar el impacto del COVID-19 en el mercado laboral.* Recuperado de: <https://www.un.org/es/coronavirus/articles/impacto-covid-19-mercado-laboral>

Organización Mundial de la Salud (17 de abril de 2020) *Preguntas frecuentes sobre los nuevos coronavirus.* Recuperado de: <https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus-2019/question-and-answers-hub/q-a-detail/q-a-coronaviruses>

Organización Panamericana de la Salud. (5 de agosto de 2020). *Situación de COVID-19 en la Región de las Américas.* Recuperado de: [https://www.paho.org/es/temas/coronavirus/brote-enfermedad-por-coronavirus-covid-19?gclid=EAlaIqobChMIrrDjxrzx6gIVCo\\_ICh2KhgmpEAYASAAEgJAJPD\\_BwE%20](https://www.paho.org/es/temas/coronavirus/brote-enfermedad-por-coronavirus-covid-19?gclid=EAlaIqobChMIrrDjxrzx6gIVCo_ICh2KhgmpEAYASAAEgJAJPD_BwE%20)

Ortuño, Carlos. (2020). *Sistema Económico Latinoamericano y del Caribe SELA 2020 COVID-19 e Inclusión Digital en América Latina y el Caribe: un problema de conectividad y acceso*. Recuperado de:

<http://www.sela.org/es/prensa/articulos/a/64480/covid-19-inclusion-digital-america-latina-y-el-caribe>

Riascos-Eraza, Sandra Cristina y Quintero Calvache, Diana María y Ávila-Fajardo, Gloria Patricia. (2009). *Las TIC en el aula: percepciones de los profesores universitarios. Educación y Educadores*, 12 (3), 133-157. ISSN: 0123-1294. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=834/83412235008>

Rivero, D. (2018). Bloque 1: Actualidad y tendencias de las plataformas digitales educativas. *Colección Ciencias Económicas y Sociales. La nueva comunicación en la nueva sociedad digital* pp. 105-120. Quito: Ed. Portatítulo. Recuperado de:

[https://www.amic.media/media/files/file\\_352\\_1557.pdf](https://www.amic.media/media/files/file_352_1557.pdf)

Román, F, Florés, A, Calandri, I, Guatreaux, R, Antúnez, A, Ordhei, D, Calle, L, Poenitz, V, Luz, K, Torresi, S, Barceló, E, Conejo, M, Allegri, R & Ponnet, V (Julio 2020) *Resiliencia de docentes en distanciamiento social preventivo obligatorio durante la pandemia de COVID-19 Resiliencia docente en COVID-19*. Journal of Neuroeducation. 2020. Vol. 1, N°1 (2020) Recuperado de:

<https://revistes.ub.edu/index.php/ioned/article/view/31727/31846>

Saldaña Contreras, Y., Ruiz Díaz, F. M., Nahuat Arreguín, J. J., Gaona Tamez, L. L., & Castillo Camacho, M. V. (2017). Knowledge Systematization of the Case Study Method to Research the Family Business (Sistematización Del Estudio De Caso Como Método De Investigación Y Disciplina Científica De La Empresa Familiar). *Revista Global de Negocios*, 5(1), 53-64. <http://www.theibfr2.com/RePEc/ibf/rgnego/rgn-v5n1-2017/RGN-V5N1-2017-5.pdf>

Sánchez, M, Martínez, A, Torres, R, Agüero, M, Hernández, A, Benavides, M, Rendón, V & Vergara, C (junio 2020) *Retos educativos durante la pandemia de COVID-19: una*

encuesta a profesores de la UNAM. <https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/a12.pdf>

Secretaría General de Comunicación de la Presidencia (s.f) *Se registra el primer caso de coronavirus en Ecuador*. Recuperado de: <https://www.comunicacion.gob.ec/se-registra-el-primer-caso-de-coronavirus-en-ecuador/>

Silvio, J. (2006). Hacia una educación virtual de calidad, pero con equidad y pertinencia. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 3(1), 1-14. <https://recursos.portaleducoas.org/sites/default/files/2005-03-24197Silvio-Ponencia-VE-2005-Corregida.pdf>

Solórzano Martínez, Fernando & García Martínez, Andrés. (2016). Fundamentos del aprendizaje en red desde el conectivismo y la teoría de la actividad en REVISTA CUBANA DE EDUCACIÓN SUPERIOR vol. 35 no. 3 La Habana sep. – dic. 2016. Recuperado de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142016000300008](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142016000300008)  
FORMATO REVISTA VOL, ED, ETC

Toffler, A. (1980). *La tercera Ola*. Bogotá: Primer Colombiana. Recuperado de: <https://cudeg.com.uy/wp-content/uploads/2017/10/La-tercera-ola.pdf>

Unesco. (04 de marzo 2020a). *290 millones de estudiantes sin clases por el COVID-19: la UNESCO divulga las primeras cifras mundiales y se moviliza para dar respuesta a la crisis*. Recuperado de: <https://es.unesco.org/news/290-millones-estudiantes-clases-covid-19-unesco-divulga-primeras-cifras-mundiales-y-se-moviliza>

Unesco. (04 de marzo 2020b). *UNESCO Quito en la alianza global para superar el COVID-19*.

Unesco. (2020c). *Coalición Mundial para la Educación COVID-19*. Recuperado de: <https://es.unesco.org/covid19/globaleducationcoalition#:~:text=M%C3%A1s%20de%201%2C5%20estudiantes,pandemia%20de%20la%20COVID%2D19.>

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

Universidad Andina Simón Bolívar (2020) *Estudios sobre los efectos del Covid-19 en el empleo y la economía del Ecuador*. Recuperado de: <https://www.uasb.edu.ec/web/observatorio-pyme/contenido?estudio-sobre-los-efectos-del-covid-19-en-el-empleo-y-la-economia-del-ecuador>

Urbina, S. (1999). Informática y teorías del aprendizaje. *Píxel-Bit*, 12. En [https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/45480/file\\_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/45480/file_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Villafuente, J., Bello, J., Panteleón & Bermello. O (2020). *Rol de los Docentes ante la Crisis del Covid-19, Una Mirada desde el Enfoque Humano*. Recuperado de: <http://www.refcale.ulead.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3214>

**Anexos**

**LIBRO DE CÓDIGOS PREGUNTAS ABIERTAS DEL  
CUESTIONARIO**

**PARA PREGUNTAS:**

- **Por favor sugerir estrategias para aprender en línea que le estén dando buenos resultados**
- **Por favor compartir los desafíos, dificultades, problemas que enfrentó/enfrenta estudiando en línea**

CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
301	MENCIÓN DE ESTRATEGIAS DE INTERACCIÓN	Mención de estrategias que apunten a mejor interacción como trabajos en grupos, dinámicas de grupo, grupos más pequeños o tutorías personalizadas
302	MENCIÓN DE ESTRATEGIAS DEL ASPECTO EMOCIONAL	Mención de motivación, empatía, comprensión u otras estrategias del aspecto emocional de una clase
303	MENCIÓN DE TICS U OTROS RECURSOS DIGITALES	Mención de acceso o uso de TICS, redes sociales, plataformas, aplicaciones, herramientas digitales, software o dispositivos especializados
304	MENCIÓN DE DESARROLLO DE COMPETENCIAS GENERALES	Mención de desarrollo de competencias generales que tengan que ver con razonamiento, pensamiento crítico, creatividad, lectura comprensiva, análisis
305	MENCIÓN DE ESTRATEGIAS DE DISCIPLINA Y REGLAS	Mención de estrategias que tengan que ver con disciplina, reglas claras, instrucciones
306	MENCIÓN DE RECURSOS TRADICIONALES	Mención de recursos tradicionales como diapositivas, mapas conceptuales, infografías, imágenes



PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

		(Pero que no ponga énfasis en lo digital, porque de lo contrario debe categorizarse en 303)
307	MENCIÓN DE MEJORA EN RELACIÓN AL TIEMPO	Cuando en la respuesta se mencionan mejoras en relación al tiempo que dura la clase en línea o la presencia sincrónica del docente
101	N.A.	Cuando la respuesta no se puede adjudicar a ninguna otra categoría, ya sea porque no está clara, porque no describe claramente en su texto una respuesta a la pregunta
506	Problemas con la interacción/comunicación/visibilidad debido a la naturaleza del entorno virtual	Cuando la respuesta hace referencia a la imposibilidad de ver, hablar o interactuar con los participante de la clase debido a que es en línea (es decir, porque se lleva a cabo a través de una pantalla, porque se apaga la cámara, porque se apaga el micrófono, etc). Si menciona problemas de conexión, debe categorizarse en
507	Problemas con el control de la clase o control del comportamiento de los alumnos	Cuando en la respuesta se hace mención a situaciones que tienen que ver con no poder controlar o dirigir el comportamiento de los estudiantes de manera general
508	Problemas con actitudes específicas negativas, de indisciplina, boicot, falta de cooperación	Cuando en la respuesta se mencionan comportamientos inadecuados específicamente
509	Mención de estrategias usadas en los nuevos entornos virtuales	Cuando en la respuesta se mencionan maneras o soluciones para enfrentar las limitaciones o desafíos de la clase

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

		en línea
510	Problemas con el tiempo sincrónico disponible para interactuar o trabajar	Cuando en la respuesta se mencionan dificultades debido al poco tiempo que dura la clase en línea
511	Problemas con los recursos disponibles del profesor/alumno para trabajar durante clases en línea	Cuando en la respuesta se mencionan problemas con la calidad de conexión, con los tipos de dispositivo u otro recurso que tenga que ver con llevar a cabo exitosamente la clase en línea
512	Problemas con las nuevas metodologías necesarias para la enseñanza en línea	Cuando en la respuesta se mencionan dificultades para adaptarse a la forma de aprender/enseñar en línea
513	Problemas de motivación, trabajo y compromiso por parte de los estudiantes	Cuando en la respuesta se mencionan como problemas la falta de motivación o compromiso por parte de los estudiantes y/o padres durante la clase o al enviarles tareas o proyectos

**PARA PREGUNTAS:**

- **Por favor escriba aquí cómo, aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su deseo de participar en las actividades y proceso de la clase.**
- **Por favor escriba aquí cómo, aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su posibilidad de construir sus propios saberes y conocimientos.**
- **Por favor escriba aquí cómo, aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su idea de lo que significa ser un estudiante.**

CÓDIGO	CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN
600	No se ha afectado el deseo de participar en las actividades y proceso de la clase.	Cuando la respuesta dice específicamente que no se ha afectado este aspecto. Si solo contesta con una sola palabra como: no, no sé, ninguna, debe categorizarla como "N.A."
601	No se ha afectado la posibilidad de construir sus propios saberes y conocimientos.No se ha afectado la posibilidad de transmitir un saber, un conocimiento	Cuando la respuesta dice específicamente que no se ha afectado este aspecto. Si solo contesta con una sola palabra como: no, no sé, ninguna, debe categorizarla como "N.A."
602	No se ha afectado la idea de lo que significa ser un estudiante.	Cuando la respuesta dice específicamente que no se ha afectado este aspecto. Si solo contesta con una sola palabra como: no, no sé, ninguna, debe categorizarla como "N.A."
102	N.A.	Cuando la respuesta es no se puede adjudicar a ninguna otra categoría, ya sea porque no está clara, porque no describe claramente en su texto una respuesta a la pregunta
603	Problemas con la interacción/comunicación/visibilidad debido a la naturaleza del entorno virtual	Cuando la respuesta hace referencia a la imposibilidad de ver, hablar o interactuar con los participantes de la clase debido a que es en línea (es decir, porque se lleva a cabo a través de una pantalla, porque se apaga la cámara,

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

		porque se apaga el micrófono, etc). Si menciona problemas de conexión, debe categorizarse en
604	Mención de estrategias usadas en los nuevos entornos virtuales	Cuando en la respuesta se mencionan maneras o soluciones para enfrentar las limitaciones o desafíos de la clase en línea
605	Problemas con el tiempo sincrónico disponible para interactuar o trabajar	Cuando en la respuesta se mencionan dificultades debido al poco tiempo que dura la clase en línea
606	Problemas con los recursos disponibles del profesor/alumno para trabajar durante clases en línea	Cuando en la respuesta se mencionan problemas con la calidad de conexión, con los tipos de dispositivo u otro recurso que tenga que ver con llevar a cabo exitosamente la clase en línea
607	Problemas con las nuevas metodologías necesarias para el aprendizaje en línea	Cuando en la respuesta se mencionan dificultades para adaptarse a la forma de enseñar
608	Problemas de inhibición para participar, preguntar, interactuar	Cuando en la respuesta se mencionan dificultades a la hora de hacer preguntas, expresar dudas o participar en la clase en línea
609	Menciona preferencia por modalidad presencial/ rechazo por modalidad en línea	Cuando en la respuesta se mencionan alusiones específicas a la preferencia por la modalidad presencial y/o rechazo a la modalidad en línea
610	Menciona percepción de no estar aprendiendo/ entendiendo/comprendiendo	Cuando en la respuesta se menciona la sensación o percepción de no estar aprendiendo lo mismo que en la modalidad presencial, o incluso de no estar aprendiendo o comprendiendo de la misma manera que en la modalidad presencial
611	Problemas con niveles de motivación o interés o deseo que les producen clases en línea	Cuando en la respuesta se mencionan o describen sensaciones o sentimientos relacionados a niveles de motivación,

PERCEPCIÓN DE LA EXPERIENCIA CON EL APRENDIZAJE/ENSEÑANZA EN LÍNEA EN EL  
MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID19 EN ECUADOR CASO 01

		interés, deseo en las actividades, contenidos o clases en línea en general
--	--	---

**FICHA CATEGORIZACIÓN PREGUNTAS ABIERTAS ESTUDIANTES**

<b>CÓDIGO RESPUESTA</b>	<b>Por favor escriba aquí cómo, enseñar a través de plataformas digitales, ha afectado su posición de autoridad ante sus estudiantes</b>	<b>COD.CAT.</b>	<b>CATEGORÍA</b>

<b>CÓDIGO RESPUESTA</b>	<b>Por favor escriba aquí cómo, enseñar a través de plataformas digitales, ha afectado su posición de autoridad ante sus estudiantes</b>	<b>COD.CAT.</b>	<b>CATEGORÍA</b>

<b>CÓDIGO RESPUESTA</b>	<b>Por favor escriba aquí cómo, enseñar a través de plataformas digitales, ha afectado su posición de autoridad ante sus estudiantes</b>		<b>CATEGORÍA</b>

