



TEMA:

**PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES ACERCA DE
EDUCACIÓN EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA
EMERGENCIA SANITARIA
COVID-19 CASO 05**

MODALIDAD INVESTIGACIÓN

AUTOR:

JOSE LUIS RODRÍGUEZ ORDOÑEZ

TUTOR:

CINDY VERÓNICA HEREDIA SILVA

ENERO, 2021.

Nota:

El siguiente trabajo de titulación formó parte del proyecto de investigación PERCEPCIÓN ACERCA DEL APRENDIZAJE EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID 19 EN ECUADOR, propuesto por Mabel González-Cogliano, Rossana Ramírez y Cindy Heredia en la convocatoria de proyectos 2020.

El presente trabajo contiene antecedentes, revisión de la literatura y diseño metodológico tomados del informe grupal de los casos:

PERCEPCIÓN DE DOCENTE ACERCA DE LA EDUCACIÓN EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID-19 CASO 001.

PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES ACERCA LA DE EDUCACIÓN EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID-19 CASO 05.

PERCEPCIÓN DE DOCENTE ACERCA DE LA EDUCACIÓN EN LÍNEA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA COVID-19 CASO 008.

ÍNDICE

Tabla de contenido

TEMA:	1
ÍNDICE	3
ÍNDICE DE TABLAS	5
ÍNDICE DE FIGURAS	6
ABSTRACT	7
I. INTRODUCCIÓN	8
II. ANTECEDENTES Y REVISIÓN DE LA LITERATURA	10
2.1. Antecedentes	10
2.2. Revisión de Literatura.....	12
2.2.1. Educación en línea.....	12
2.2.2. Contraste de la educación en línea con la educación presencial	14
2.2.3. El papel de la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje	15
2.2.4. Educación en contextos de emergencia.....	16
2.2.5. Ecología de medios.....	17
III. Metodología de Investigación	18
3.1. Objetivos.....	18
3.2. Tipo de estudio y metodología.....	18
3.3. Instrumento.....	19
3.4. Operativización de términos, variables y categorías analíticas.....	20
3.5. Percepción.....	20
3.6. Aprendizaje y enseñanza en línea.....	21

3.7. Recogida, sistematización y análisis de datos	21
IV. Presentación del Caso 05 del Estudio Percepción de Estudiantes Acerca de Educación en Línea en el Marco de la Emergencia Sanitaria COVID-19.....	22
V. RESULTADOS.....	22
5.1. Descripción de resultados cuantitativos.....	22
5.2. Descripción de resultados cualitativos	25
VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	30
6.1. Recursos y condiciones para el aprendizaje enseñanza en línea	30
6.2. Experiencia de aprendizaje presencial con su experiencia de enseñanza en línea.....	30
6.3. Aspectos más relevantes de la Educación en Línea.....	31
6.4. Estrategias para aprender en línea que le estén dando buenos resultados.	31
6.5. Dificultades, problemas que enfrentó/enfrenta estudiando en línea.	31
6.6. Aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su deseo de participar en las actividades y proceso de la clase.....	32
6.7. Aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su posibilidad de construir sus propios saberes y conocimientos.....	32
VII. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	33
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	36

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Recursos y condiciones	22
Tabla 2. Comparación de experiencias.....	23
Tabla 3. Aspectos relevantes	24

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Estrategias para aprender	25
Figura 2. Dificultades.....	26
Figura 3. Deseo de participar	27
Figura 4. Posibilidad de construir sus propios conocimientos	28
Figura 5. Significado ser estudiante.....	29

ABSTRACT

El presente estudio expone la perspectiva de los estudiantes acerca de la educación en línea en el marco de la emergencia sanitaria COVID-19. En donde, se conocerán los recursos, condiciones y experiencias de trabajo que han desarrollado durante el proceso de enseñanza aprendizaje en línea en el 2020. Además, de presentar un contraste en la valoración de la educación presencial y virtual, así como el papel de la motivación en este contexto de emergencia. El estudio es de nivel exploratorio-descriptivo y tiene como objetivo abordar las percepciones de los estudiantes de una unidad educativa fiscal, ubicada en el cantón Naranjal, provincia del Guayas. El estudio de caso presenta una muestra de 59 estudiantes quienes fueron voluntarios para participar en esta investigación. Se utilizó como instrumento el cuestionario desarrollado por el equipo de investigación de la Maestría en Educación de la Universidad Casa Grande, que elaboró la propuesta general. Esta investigación aporta una perspectiva real del sistema educativo nacional en medio de la pandemia, donde las teorías acerca de las ventajas de la educación en línea se enfrentan a las afirmaciones de los estudiantes como usuarios de las nuevas tecnologías. El estudio plantea recomendaciones que involucran a todos los actores de la comunidad educativa con el fin de plantear mejoras en el ámbito académico y emocional de estudiantes y docentes.

Palabras clave: Percepción - Enseñanza en línea - Aprendizaje en línea - Aprendizaje presencial – Motivación – Emergencia – COVID19

This research is exploratory-descriptive, the objective of which is to explore the perceptions of the students in a public school located in Naranjal, Guayas province. The case study has a research sample of 59 students, who participated voluntarily. The research instrument was developed by the research team of the Master of Education at Casa Grande University, who prepared the study proposal. This research provides a real perspective on the national education system in the midst of the pandemic. Theories about the advantages of online education are confronted with the claims of students as users of new technologies. This study presents recommendations that involve all actors of the school community in order to propose improvements in the academic and emotional environment of students and teachers.

Key words: Perception - Online Teaching - Online Learning - Face-to-face Learning - Motivation - Emergency - COVID19

I. INTRODUCCIÓN

El Ministerio de Educación del Ecuador ha enfrentado uno de los más grandes desafíos educativos, a raíz de la pandemia COVID-19, con determinadas limitaciones económicas y tecnológicas al implementar y adaptar el plan educativo general “Quédate en casa”. Las disposiciones y medidas oficiales tomadas a raíz de esta emergencia han llevado a la incorporación de actividades académicas dentro de un plan educativo denominado “Aprendamos juntos en casa”; el cual, ha transformado de forma radical, el modo de vida y trabajo de todos los actores del sistema educativo.

Es pertinente mencionar la realidad económica y social, en la que viven muchos docentes y estudiantes de zonas rurales que no cuentan con la conectividad necesaria para el desarrollo de las actividades que conlleva la educación en línea. Los docentes del sector público de educación han limitado sus funciones en cuanto a la forma de enseñar, pues durante este período escolar han trabajado la guía “Trabajemos Juntos en Casa” a través de herramientas virtuales; algunas de ellas son aplicaciones que no han sido diseñadas para la enseñanza-aprendizaje, como el servicio de mensajería instantánea: WhatsApp. Este escenario ha provocado malestar entre docentes, estudiantes y padres de familia, pues se trata de una situación para la cual no se consideraban preparados.

En este contexto nace la necesidad de investigar cuál es la percepción de los estudiantes acerca de la educación en línea en el marco de la emergencia sanitaria Covid-19. El objetivo general de este estudio es explorar la experiencia con el aprendizaje en línea en medio de la crisis sanitaria por el Covid-19 en instituciones educativas del Ecuador desde la perspectiva de los estudiantes.

El presente estudio da a conocer la valoración de estudiantes acerca de los recursos y condiciones de trabajo que tienen disponibles para el proceso de enseñanza-aprendizaje en línea. Asimismo, comparar su experiencia de aprendizaje

presencial con la nueva modalidad, además de explorar los efectos de la enseñanza en línea en la comunicación interpersonal e interacción social.

Esta es una investigación de nivel exploratorio-descriptivo cuya metodología es el estudio de casos. Como instrumento se utiliza el cuestionario elaborado por el equipo de investigación que elaboró la propuesta general (González-Cogliano, Ramírez, Heredia; 2020) y validado por expertos. Ambos cuestionarios tienen un total de 69 ítems (65 de opción múltiple y 4 de respuestas abiertas).

Los aportes de este estudio radican en el análisis de las percepciones de docentes y estudiantes acerca del impacto que tiene la migración a una nueva modalidad de aprendizaje, que se da en el marco de una emergencia sanitaria mundial. Al explorar el impacto subjetivo de este escenario, se da pie a la discusión sobre políticas públicas que contemplen la posibilidad de que una nueva crisis como esta puede suceder. Además, de brindar una nueva perspectiva sobre lo que significa velar por el derecho a la educación de los niños y adolescentes.

Finalmente, durante el desarrollo de la investigación se pudo evidenciar algunas limitaciones por causa del escaso manejo de la tecnología de los participantes, sumado al escaso acceso a herramientas tecnológicas (laptops, celulares, tablets) y problemas de conectividad. Por lo cual, el investigador se vio en la obligación de transportarse a diferentes puntos de la localidad llevando estos recursos que permitan recabar la información necesaria para el desarrollo de este estudio.

II. ANTECEDENTES Y REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

La pandemia ha creado una situación sin precedentes para todas las organizaciones del mundo, incluidas las instituciones educativas, que se vieron obligadas a suspender actividades académicas presenciales y adoptar la utilización de la tecnología como medio para la educación en línea (Sanz, Saínez y Capilla, 2020). Paidá et al. (2020) considera que la cultura digital seguirá existiendo; por lo tanto, la transición de la educación presencial a la virtual será un punto positivo para la educación.

La experiencia de algunos sistemas educativos, como el mexicano, a través del estudio de Fernández et al. (2020) menciona que, la educación en línea no siempre resulta ser la mejor opción; por lo que, hay retos académicos que no se pueden atender en esta modalidad. Igualmente, Álvarez et ál. (2020) indican que, estos retos estarán enfocados en los aprendizajes, en la escolarización, la deserción y la promoción estudiantil. También afirman que, estos han afectado aún más a aquellos estudiantes pobres y de clase media vulnerable.

Mientras que, en estudios realizados con respecto a la percepción de los docentes y estudiantes frente a la educación en línea en el marco del COVID–19, Paidá et al. (2020) manifiestan que debido a la presencia de la pandemia, los docentes han transformado sus rutinas diarias y los resultados indican que al enfrentarse a un entorno de teletrabajo, la percepción de agrado depende de las condiciones en las que se realicen sus clases virtuales, con qué medios cuentan y las metodologías pedagógicas a desarrollar. (Ramírez et al. 2020).

Igualmente, Picón et al. (2020) indican que, asumieron repentinamente cursos no presenciales como un compromiso profesional inevitable y creen que el colapso de las plataformas digitales es la mayor dificultad. Además, que a menudo intentan mantener la experiencia de aprendizaje cara a cara en estas plataformas. Por otro lado, la percepción de los estudiantes descrita por Ramírez et al. (2020)

pone en manifiesto que, no son buenas, debido a varios factores que deben superarse, entre los que se debe destacar lo económico, la deficiente conectividad, las metodologías y medios de enseñanza.

En cuanto al uso de herramientas digitales, según un estudio realizado a la Universidad Valle del Cauca, indica que el 62% de los estudiantes poseen una empatía en la utilización de la plataforma Zoom. Además el 96% de ellos han experimentado problemas no técnicos en el desarrollo de las clases. Por otro lado, los docentes indican que utilizan las herramientas Google (77%), Zoom (71.8%), WhatsApp o Messenger (46.4%), Microsoft Teams (17.2%). Como dato relevante se puede indicar que el 1.5% de los profesores consultados no realizó clases sincrónicas (Segura et al. 2020).

En cuanto al Ecuador, Vivanco (2020) utilizando datos del INEC, muestra una relación del equipamiento tecnológico en los hogares ecuatorianos, se puede decir “que sólo el 24,5% cuenta con un computador de escritorio; el 24,2% un computador portátil, y apenas el 11,2% cuenta con un computador de escritorio y un portátil, es decir, dos dispositivos” (2020, p. 4).

Cabe resaltar, que las diferentes investigaciones demuestran que los docentes deben trabajar y adaptarse a un ambiente nuevo, enfocados en desarrollar otras habilidades en sus estudiantes que les permita la auto formación. Mientras que, los alumnos deben enfocarse en no perder de vista lo que significa ser un estudiante.

2.2. Revisión de Literatura

2.2.1. Educación en línea

La educación en línea nace como respuesta a una serie de cambios en busca de mejoras; en donde, el Internet juega un papel importante en las nuevas formas de ofrecer educación, pues en conjunto con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) y su versatilidad, puede llegar a miles de personas sin importar el lugar en donde se encuentren (Chao, 2014); esta se presenta como una forma de enseñanza fuera de las aulas que utiliza como base el internet y medios como páginas, foros , video , correos y demás herramientas con las que mediante la guía de un tutor se busca interactuar a fin de superar retos, solventar dudas e impartir conocimiento en un ambiente seguro tanto para el docente como para el estudiante. El uso de tecnologías en línea aporta una serie de facilidades que no están disponibles para el estudiante en los ambientes tradicionales de la educación, las posibilidades de acceso a las cursos desde cualquier lugar y tiempo, y la capacidad de retorno de comentarios y discusiones que ayudan a la construcción del aprendizaje por el propio alumno (Dorrego, 2016).

La educación en línea es una oportunidad no solo de motivar, sino también de guiar y acompañar a los estudiantes en sus proyectos y evaluaciones (Peralta, 2015). El autor afirma que esta modalidad involucra un conjunto de desafíos a superar, pues se debe considerar un conjunto de factores como la motivación, innovación y empatía de parte de los profesionales encargados de impartir su materia, pues se requiere de entendimiento y paciencia para afrontar las dificultades que involucra la enseñanza virtual. Considerando que el ser humano está acostumbrado al contacto físico y emocional que brinda un aula de clases al momento de aprender, la educación virtual muestra que es el momento de asumir una educación con calidad, una educación acorde con los tiempos y con las habilidades digitales de las nuevas generaciones.

El uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones influye de forma significativa en la metodología en el aprendizaje, pues la disminución del costo de acceso a las tecnologías, así como a la conexión a internet, han superado algunas de las barreras para la adopción de las TIC por parte de todos los actores de la educación, y les han abierto nuevas posibilidades e intereses (Avello y Duart, 2016). De allí la importancia en desarrollar destrezas por parte de la docencia para responder a esta nueva modalidad de enseñanza que exige preparación y capacitación constante aplicando creatividad y participación activa en la creación de conocimiento.

Como reconoce Feyen (2020) los maestros cambian las prácticas educativas mediante el uso de cursos híbridos, instrucción personalizada, nuevos modelos de colaboración y una amplia gama de estrategias de aprendizaje innovadoras y atractivas, es por ello que el rol del docente en este contexto de aprendizaje virtual surge como protagonista, ellos son los responsables de impartir y hacer que el conocimiento llegue donde se necesite.

La educación con esta modalidad tiene como eje central al alumno, por lo que exige compromiso y predisposición al aprender, considerando la flexibilidad en relación a lo impartido en las aulas, se hace necesario reforzar los términos de autogestión, disciplina y responsabilidad para alcanzar los objetivos a cumplir y superar barreras propias de aprender a distancia, pues como hacen referencia Barrera y Gualpi (2018) actualmente en los modelos didácticos, toma fuerza el aprendizaje colaborativo, en donde se deja de centralizar la labor del docente frente a los estudiantes, convirtiendo al estudiante como la figura central en el aula de clase, facilitando la construcción del conocimiento, la interacción y la evaluación.

Este aprendizaje colaborativo exige la retroalimentación y asesoría permanente mediante chat, video llamadas, correos electrónicos, como hace alusión Lizcano et al. (2019) “el diseño creativo de contenidos, aplicaciones integradas como la habilitación de correo electrónico y el uso del muro de redes sociales se

presentan como recursos innovadores en entornos de colaboración educativa” (p. 16), esta colaboración educativa debe ir de la mano con docentes que dominan su materia dispuestos a resolver dudas e inquietudes de sus estudiantes lo más rápido posible con paciencia y participación activa en el desarrollo de la cátedra.

La interacción profesor-alumno utilizando recursos tecnológicos resulta un mecanismo nuevo, por consiguiente, se constituye un reto para el equipo educativo; el abordaje pedagógico se debe reorientar hacia la virtualidad (Argandoña et al. 2020). El aula virtual proporciona al docente, la posibilidad de incursionar en un campo dinámico y de vanguardia en el desarrollo tecnológico, permitiéndole desarrollar, aplicar y evaluar los resultados de una nueva metodología de enseñanza (Sánchez et al. 2016).

2.2.2. Contraste de la educación en línea con la educación presencial

Tanto la educación en línea como la educación presencial presentan aspectos tanto positivos como negativos que las hacen únicas, irremplazables e importantes, ambas coexisten potenciándose mutuamente (Martínez, 2017). De acuerdo con Barrera y Gualpi (2018) la educación en línea invita a innovar y a estar atento a los cambios que la tecnología demande para ofrecer nuevas alternativas que promuevan la interacción y que los estudiantes sean los protagonistas de su formación, es decir que desarrollen el aprendizaje autónomo. Mientras que, la educación presencial requiere a un maestro guía que se comunique de forma directa con el alumnado.

Sin embargo, el proceso de transición a esta nueva modalidad representa un conjunto de retos; considerando que los avances tecnológicos se producen con un ritmo de crecimiento exponencial y con un alcance global que dan lugar a respuestas adaptativas y proactivas (García y Seoane, 2015). Por el contrario, la educación presencial a pesar del uso de medios tecnológicos representa aún la mejor opción de aprendizaje para muchos, pues al estar frente del docente se presenta una especie de conexión, interacción y cercanía física asociada con la socialización por parte del alumnado, esta interacción aporta el hecho enriquecedor

del contacto socializador, de la expresión corporal de sensaciones, anhelos y emociones, imposibles de emular a distancia (Martínez, 2017).

Asimismo, se cree que esta tiene mejor respuesta y mayor compromiso ya que involucra el sentido de pertenencia emocional entre el docente y sus estudiantes al mantener contacto diario a diferencia de la modalidad en línea, por ello Hernández (2015) reconoce “que el hecho de que el estudiante aprenda, no depende solamente de él, sino del grado en que las contribuciones del profesor se ajusten al nivel que muestra en cada tarea de aprendizaje” (p.63). De allí, la importancia del docente ya que este garantiza eficiencia en la transmisión y eficiencia en la adquisición de conocimientos.

Abreu (2020) manifiesta que, con la educación en línea, se deja atrás la metodología tradicional de enseñanza pues es más modernizada y didáctica; esta modalidad tiene el potencial de ser atractiva y hecha a la medida para adaptarse al horario de casi cualquier persona, siempre y cuando se gestione correctamente.

“Uno de los componentes de las estrategias más atractivos para un educador es la que alude a la creación de una cultura del aprendizaje, y que incluye la motivación y la participación de todos los implicados en el proceso educativo” (Belando, 2017, p. 224). Es allí donde, la motivación toma un papel relevante en la práctica, ya que ambas formas de estudio requieren de ganas y predisposición considerando que el desarrollo del aprendizaje a lo largo de la vida es relativa a la motivación hacia el aprendizaje.

2.2.3. El papel de la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje

A pesar de que los diferentes sistemas educativos a nivel mundial se han volcado a la virtualidad no se debe olvidar, que existe una dimensión afectiva que influye en los procesos de aprendizaje de los alumnos (Núñez, 2020). El autor menciona que la motivación no es una cualidad inherente al individuo, sino que es

un estado emocional que moldearse y reforzarse si se utilizan las estrategias correctas.

Por su parte, García-Aretio (2019) considera que la motivación puede desarrollarse en un entorno de aprendizaje basado en el diálogo, donde se incluye una dimensión social y emocional que hacen referencia a diferentes líneas de comunicación entre los diferentes actores de la comunidad escolar: estudiantes, docentes, padres y directivos.

Cicek-Senturk y Selvi (2019) manifiestan que los estudios realizados en entornos escolares han demostrado que el proceso de enseñanza, las habilidades del maestro, la atención de los alumnos, el entorno de aprendizaje en línea y la gestión del tiempo inciden en la motivación del aprendizaje, destacando así la necesidad de fortalecer la comunicación y la colaboración. Además, consideran que es esencial el trabajo de profesores entusiastas y cursos planificados.

2.2.4. Educación en contextos de emergencia

En palabras de González y Cabrera (2017) a través de la educación los sujetos adquieren las capacidades y condiciones que necesitan para vivir en sociedad. Por lo tanto, en situaciones de emergencia se requiere tomar acciones inmediatas que prevengan el deterioro del tejido social. Para los autores, el derecho a la educación proporciona estructura a la vida de los niños y los adolescentes, que en situaciones de emergencia pueden ser víctimas de traumas y violencia; frente a ese escenario la escuela es el lugar de respuesta para la protección y recuperación psicosocial de los afectados.

Soto (2020) expresa que frente a la situación provocada por la crisis sanitaria del COVID-19, las instituciones deben tener cuidado de no saturar a los estudiantes con actividades académicas, si no llevarlos si no llevarlos a aprender cosas nuevas que los ayuden a sobrellevar la crisis. Además, sostiene que los centros de estudio deben trabajar en el diseño de planes a largo plazo para la recuperación de los alumnos y prever posibles escenarios similares en el futuro.

Bajo la misma premisa Cabrera Pérez (2020) afirma que durante y después de la pandemia la prioridad de las instituciones es la capacitación continua de alumnos, docentes, tutores y administrativos. En cuanto a los contenidos curriculares, la autora afirma que la prioridad durante esta crisis es desarrollar competencias relacionadas a la convivencia, aunque sea en la distancia social. De igual forma, también manifiesta que al pensar en el retorno a la presencialidad se debe tomar en primordial consideración el reforzar las habilidades sociales y el trabajo colaborativo en docentes y estudiantes.

2.2.5. Ecología de medios

Los nuevos entornos digitales son el símil de un ecosistema que genera medios de comunicación con la capacidad de evolucionar al igual que una especie (Scolari, 2015). La ecología de medios es una disciplina que responde a un nuevo paradigma de la comunicación, en la que se desarrollan nuevos fenómenos mediáticos que invitan a repensar la relación entre los sujetos y las nuevas tecnologías (Islas, 2015).

Este nuevo entorno plantea nuevas formas de alfabetización, puesto que los individuos producen contenidos mediáticos a través de las plataformas digitales, por lo que Scolari (2018) plantea que el profesor tiene un nuevo rol: involucrar a los estudiantes en un proceso de aprendizaje participativo en el que los jóvenes desarrollen nuevas habilidades como prosumidores críticos del entorno digital. A esto se lo conoce como: competencias transmedia. De acuerdo con el autor, la alfabetización tradicional se ha sustentado en la lingüística, mientras que el alfabetismo transmedia se sustenta en estudios culturales, donde el maestro actúa como negociador entre el aula, los estudiantes y la ecología mediática que ellos crean.

III. Metodología de Investigación

3.1. Objetivos

General

Explorar la experiencia con el aprendizaje/enseñanza en línea en medio de la crisis sanitaria por el COVID19 en instituciones educativas del Ecuador desde la perspectiva de los estudiantes (NIVEL MEDIO, TERCER Y CUARTO NIVEL) y desde la perspectiva de los docentes (todos los niveles).

Específicos

1. Conocer la valoración de docentes/estudiantes acerca de los recursos y condiciones de trabajo que tienen disponibles para el proceso de enseñanza-aprendizaje en línea.
2. Conocer la valoración de docentes/estudiantes al comparar su experiencia de aprendizaje/enseñanza presencial con su experiencia de aprendizaje/enseñanza en línea.
3. Conocer la valoración de docentes/estudiantes acerca de los efectos de la enseñanza en línea en la comunicación interpersonal e interacción social.
4. Conocer la valoración de docentes/estudiantes acerca de los impactos en aspectos subjetivos con su experiencia de aprendizaje/enseñanza en línea.

3.2. Tipo de estudio y metodología

El presente estudio es de nivel exploratorio-descriptivo, pues como afirman Hernández y Sampieri (2018) pretende examinar un tema o problema de investigación poco estudiado e identificar sus propiedades, características y elementos importantes.

La metodología a utilizarse será el estudio de caso, que según Hernández-Sampieri citado en el trabajo de Saldaña Contreras, Ruiz Díaz, Nahuat Arreguín, Gaona Tamez & Castillo Camacho, (2017) consiste en

(...) una investigación que, mediante los procesos cuantitativo, cualitativo y/o mixto, se analiza profundamente una unidad integral para responder al planteamiento del problema, probar hipótesis y desarrollar alguna teoría; y citan a Mertens (2005) quien define el estudio de caso como una investigación sobre un individuo, grupo organización, proceso, etc., que es visto y analizado como una entidad. Gerring, (2004), señala que el estudio de caso consiste en la investigación intensiva de un fenómeno con la finalidad de comprenderlo en profundidad. Dicho fenómeno se convierte en la unidad y puede ser una persona, organización, revolución, etc. (pág.57).

Por lo que, a pesar de que se utilizará un cuestionario, la sistematización de los datos no pretenderá tener una generalización estadística, sino analítica, pues, aunque las muestras no serán estadísticamente representativas, tendrán que ver, como lo afirman Saldaña et al (2017), con la expansión a otros casos de una teoría o de un modelo que ha permitido analizar (exitosamente) un caso concreto.

Se considerará cada institución analizada, como un caso emblemático, del cual se podrían inferir características comunes, a otras instituciones similares a la analizada.

3.3. Instrumento

El cuestionario para los docentes es una adaptación de los cuestionarios de "Remote teaching experience Teacher questionnaire" por Isabelle Sarrade y Roland Tormey del Teaching Support Centre & Centre for Digital Education y el cuestionario para estudiantes, una adaptación de "Effects of Communication Mode on Social Presence, Virtual Presence, and Performance in Collaborative Virtual Environments"

por Eva-Lotta Sallnäs (2006). Los cuestionarios finales, utilizados para encuestar a docentes y estudiantes fueron desarrollados por el equipo de investigación que elaboró la propuesta general (González-Cogliano, Ramírez, Heredia; 2020). Ambos instrumentos fueron validados por dos expertos y finalmente, se aplicó un cuestionario de prueba a 10 sujetos representantes de cada unidad de análisis (docentes y estudiantes), para validar la terminología utilizada y su claridad.

Ambos cuestionarios tienen un total de 69 ítems (65 de opción múltiple y 4 de respuestas abiertas), organizados en las siguientes seis secciones:

1. Datos demográficos.
2. Datos de la institución educativa.
3. Recursos y condiciones de trabajo para el aprendizaje en línea.
4. Comparación experiencia de aprendizaje presencial con su experiencia de enseñanza en línea.
5. Efectos de la enseñanza en línea en la comunicación interpersonal e interacción social.
6. Impacto en aspectos subjetivos.

3.4. Operativización de términos, variables y categorías analíticas

En el presente estudio se entenderán los términos centrales de la investigación como se detalla en las siguientes definiciones.

3.5. Percepción

Con respecto a la noción de percepción, se entenderá como la definición de Allport 1974; Cohen, 1973; Coren y Ward, 1979; Ardila, 1980; Day, 1981a; Rock, 1985, compendiada por Vargas (1994) que la define como “(...) proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para

la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social”.

3.6. Aprendizaje y enseñanza en línea

Se tomará como referencia, para definir el aprendizaje y la enseñanza en línea, lo identificado en el Plan Educativo Covid-19 presentado por Ministerio de Educación del Ecuador (2020).

- Enseñanza en línea: “Acercamiento con los estudiantes para facilitar actividades escolares, procesos de inducción a las plataformas digitales y acompañamiento en el proceso de integración dentro de la comunidad educativa”.
- Aprendizaje en línea “Actividades pedagógicas de refuerzo de aprendizajes previos y espacios de reflexión por medios virtuales y acceso y uso de la Caja de Herramientas con recursos educativos digitales abiertos”.

3.7. Recogida, sistematización y análisis de datos

Los datos serán recabados usando la plataforma de Google Form. La sistematización de los ítems cuantitativos, se realizará automáticamente en dicha plataforma y además se calculará una media con los resultados de cada ítem. La sistematización de los ítems cualitativos, se realizará manualmente, usando una codificación de categorías de todas las respuestas, para luego ser contabilizada en Excel, usando la fórmula CONTAR.SI.

IV. Presentación del Caso 05 del Estudio Percepción de Estudiantes Acerca de Educación en Línea en el Marco de la Emergencia Sanitaria COVID-19

La investigación fue llevada a cabo en una institución fiscal del cantón Naranjal, provincia del Guayas perteneciente a la Región Costa. La muestra de este estudio corresponde a 59 estudiantes con edades que oscilan entre 16 a 18 años. El género masculino participó en un 71,19%, seguido del femenino con el 27,12%. Por otro lado, el 76,27% de la población estudiantil vive en la zona urbana. Mientras que, el 23,73% en zonas rurales. Con relación a su nivel de estudio se puede indicar que los participantes se encuentran cursando el Bachillerato.

V. RESULTADOS

5.1. Descripción de resultados cuantitativos

Tabla 1.

Recursos y condiciones para el aprendizaje enseñanza en línea

Indicadores	Media
Mi conexión a internet es lo suficientemente buena para aprender en línea de manera efectiva	2,66
Tengo acceso a un sitio adecuado para participar de mis clases en línea	2,91
Tengo acceso a todos los textos que necesito para mi clase en línea.	3,35
Tengo acceso a documentos para mi clase en línea.	3,26
Puedo manejar las aplicaciones tecnológicas para mi clase.	3,07
La plataforma es de fácil navegación.	3,07

Nota. La tabla presenta una codificación en la que 4 corresponde a la valoración (totalmente de acuerdo), 3 a (algo de acuerdo) y 2 a (algo de desacuerdo). Los estudiantes afirman tener un sitio adecuado para sus clases en línea; en donde, su

conexión a internet es buena, por lo que les permite tener acceso a los documentos necesarios.

Elaborado por José Rodríguez.

Con respecto a los recursos utilizados por los participantes mencionan que sus computadoras cuentan con los programas básicos (Paquete de Office, Zoom, Teams); pero, se vuelve lenta a medida que utiliza muchas aplicaciones. Dentro de las aplicaciones más usadas se tiene a Zoom, Teams y WhatsApp.

Tabla 2.

Comparación entre experiencia de aprendizaje presencial con su experiencia de enseñanza en línea

Indicadores	Media
Siento que hay más tareas.	1,95
Siento que en las clases solo nos dan instrucciones.	1,95
Mis padres me ayudan con las clases.	2,89
Realizo actividades grupales en clase.	2,62

Nota. La tabla presenta una codificación en la que 3 corresponde a la valoración (totalmente de acuerdo), 3 a (algo de acuerdo) y 2 a (algo de desacuerdo).

Elaborado: José Rodríguez

Con respecto a la carga de trabajo que conlleva realizar sus clases en línea los estudiantes mencionan que en general hay más trabajo en asistir y participar en una clase en línea, que en una presencial. En cuanto a la velocidad de avance en los contenidos creen que es más lenta que la presencial. Y por último, con respecto a su preferencia indican que prefieren estudiar de forma presencial en su institución educativa

Tabla 3.

Aspectos más relevantes de la Educación en Línea.

Indicadores	ft
Que los estudiantes tengan explicaciones claras de cómo usar la tecnología para aprender en línea	36
Que los estudiantes puedan hacer preguntas al equipo docente.	12
Que los estudiantes pueden trabajar en ejercicios que les permitan adquirir el contenido y habilidades de clase.	19
Que los estudiantes tengan la grabación de las clases para que puedan acceder a ellas fuera de los períodos programados.	23
Que los estudiantes tengan una indicación clara de lo que deben poder hacer al final del curso.	24
Que las clases en línea proporcionen suficiente oportunidades a los estudiantes para interactuar con sus otros compañeros.	18
Que las clases en línea sean interactivas y motivantes.	21
Que los estudiantes puedan ver su avance en las habilidades que están desarrollando.	16
Que los estudiantes puedan seguir las clases en línea en el horario establecido.	10

Nota. Los estudiantes manifiestan que tienen una falta de explicación clara de cómo usar la tecnología para aprender en línea.

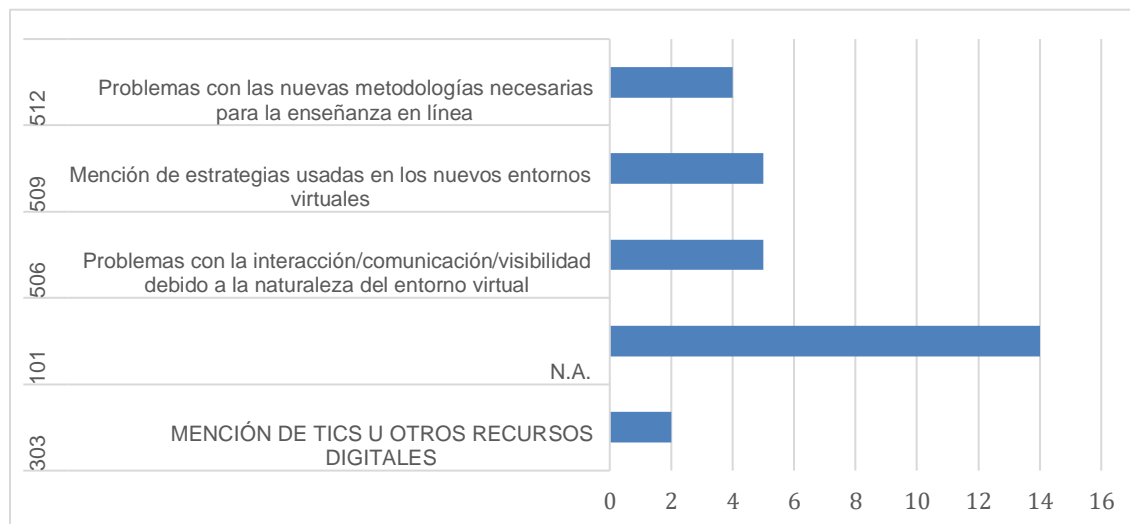
Elaborado por José Rodríguez.

Con relación a los efectos en el aprendizaje en línea en la comunicación interpersonal e interacción social, los participantes manifiestan que sería fácil saber si algún profesor o compañero está aburrido y que no se perciben muchas pausas o silencios incómodos durante las clases en línea. En cuanto a la interacción, sientes que participan más en una clase presencial; además, cuando están en una clase en línea, tienen la sensación de que están interactuando más con la computadora que con la gente.

5.2. Descripción de resultados cualitativos

Figura 1.

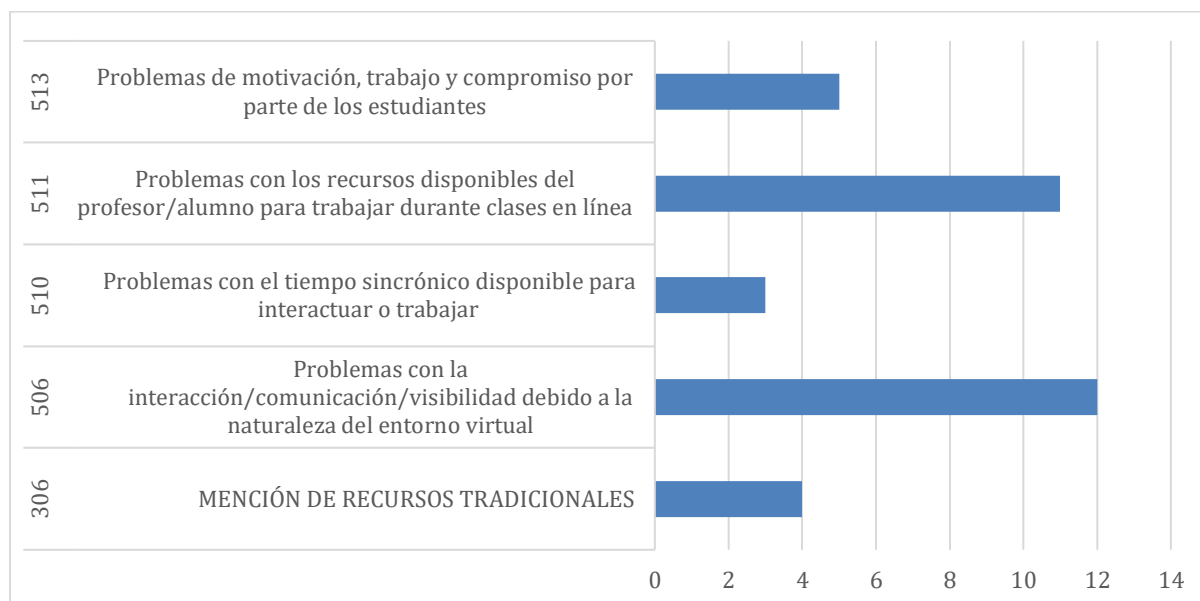
Estrategias para aprender en línea que le estén dando buenos resultados.



Nota: Los participantes hacen mención de estrategias usadas en los nuevos entornos virtuales. *“Que se permita más interacción y se tomen el tiempo de tener más recursos por ejemplo un pizarrón o en Word para que sean más interactivas.”* (Respuesta a encuesta PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL APRENDIZAJE EN LÍNEA, EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA COVID-19 EN ECUADOR, 2020)

Figura 2.

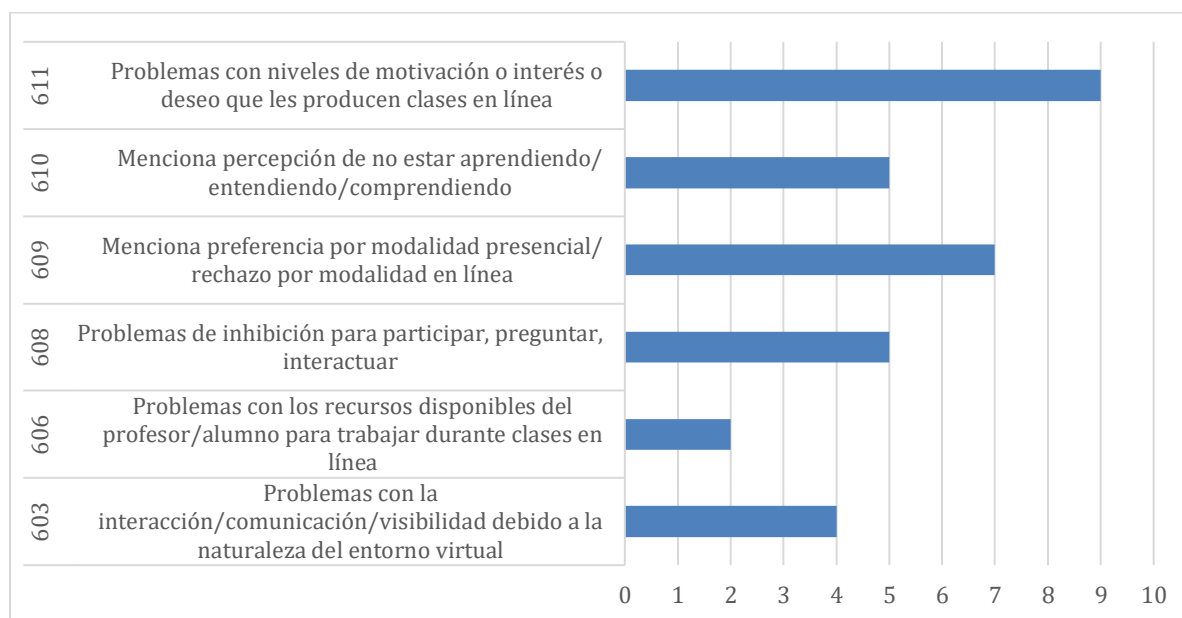
Dificultades, problemas que enfrentó/enfrenta estudiando en línea



Nota: Sobre las dificultades que enfrentan los estudiantes, los participantes identifican problemas con la interacción/comunicación/visibilidad debido a la naturaleza del entorno virtual.” *Seguir estudiando en línea hasta el día de hoy no me ha servido para nada las clases en línea no me dan ningún buen resultado no he aprendido nada en este año escolar*”. (Respuesta a encuesta PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL APRENDIZAJE EN LÍNEA, EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA COVID-19 EN ECUADOR, 2020).

Figura 3.

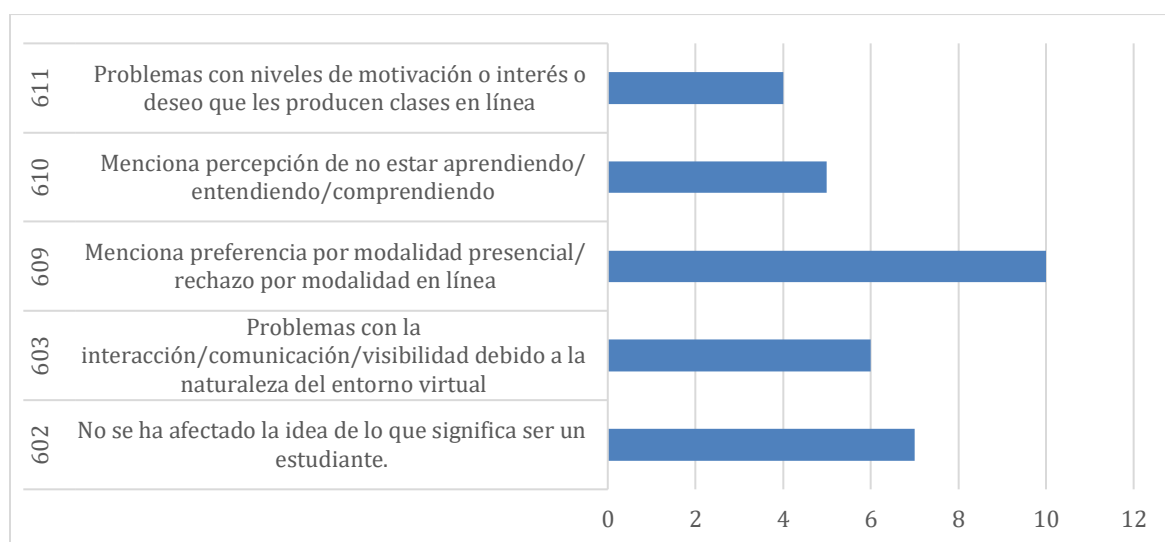
Aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su deseo de participar en las actividades y proceso de la clase.



Nota: A pesar de la dificultad con la interacción los estudiantes afirman que existe problemas con niveles de motivación o interés o deseo que les producen clases en línea. *“cada vez mi interés y ganas de participar en clases desaparece”*. (Respuesta a encuesta PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL APRENDIZAJE EN LÍNEA, EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA COVID-19 EN ECUADOR, 2020).

Figura 4.

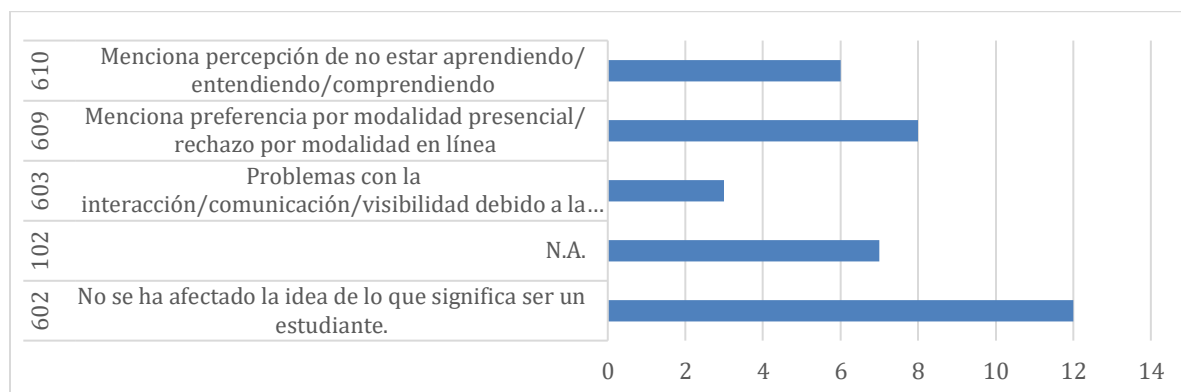
Aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su posibilidad de construir sus propios saberes y conocimientos.



Nota: Ha afectado su posibilidad de construir sus propios saberes y conocimientos los estudiantes menciona preferencia por modalidad presencial/rechazo por modalidad en línea “La verdad es que no entiendo bien, en clases presenciales se explicaba mucho mejor que en clases virtuales”. (Respuesta a encuesta PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL APRENDIZAJE EN LÍNEA, EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA COVID-19 EN ECUADOR, 2020).

Figura 5.

Aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su idea de lo que significa ser un estudiante.



Nota: Los participantes mencionan que no se ha afectado la idea de lo que significa ser un estudiante. “No me afectado mucho ya que estoy convencido de que cuando tienes ganas de estudiar no hay impedimento.”. (Respuesta a encuesta PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES ACERCA DEL APRENDIZAJE EN LÍNEA, EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA COVID-19 EN ECUADOR, 2020).

VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En esta sección se analizan las respuestas a las preguntas referidas en el cuestionario de Percepción de los Estudiantes acerca del Aprendizaje en Línea, en el marco de la Emergencia COVID-19, teniendo en cuenta los objetivos planteados en la investigación.

6.1. Recursos y condiciones para el aprendizaje enseñanza en línea

Los estudiantes manifiestan que cuentan con un espacio físico dentro de sus hogares para participar de sus clases en línea; además, tienen acceso a los documentos necesarios. Por otra parte, su conexión a internet es un problema que se evidencia en un gran porcentaje. Para Ramírez et al. (2020) en un estudio sobre la percepción de los estudiantes frente a la educación virtual, menciona que, no son buenas debido a varios factores que deben superarse, entre los que se debe destacar lo económico, la deficiente conectividad, las metodologías y medios de enseñanza. Este escenario refleja una planificación docente que no toma en cuenta el escaso acceso a internet o dispositivos y que el uso de estas herramientas o aplicaciones deben cumplir requisitos mínimos de conexión.

6.2. Experiencia de aprendizaje presencial con su experiencia de enseñanza en línea

Los resultados demuestran que gran parte de los estudiantes sienten que solo reciben instrucciones por parte de los docentes, por lo cual sus padres los ayudan con las actividades dando sensación de que tienen más tarea que en las clases presenciales. Hernández (2015) reconoció que el hecho de que un alumno aprenda no solo depende de él, sino que también depende de la medida en que la contribución del docente se ajuste al nivel mostrado en cada tarea de aprendizaje. De ahí la importancia de escoger correctamente la plataforma virtual a utilizar en las clases debido a que esta debe ayudar en la interacción entre alumno-docente. Además, que permita llevar un registro de cada explicación en varios formatos: escrito o visual, que le facilite al estudiante analizar más a fondo cada explicación dada. Es por esto que es importante reflexionar acerca del cómo el docente diseña

la tarea; de tal forma que, se construya el aprendizaje y las instrucciones que se envían sean realistas a las circunstancias que estamos viviendo.

6.3. Aspectos más relevantes de la Educación en Línea.

Los estudiantes manifiestan que no les dan indicaciones claras de cómo usar las tecnologías para aprender en línea. Además, les gustaría contar con las grabaciones de cada clase para poder acceder a ellas en cualquier momento. Abreu (2020) manifiesta que, con la educación en línea, se deja atrás la metodología tradicional de enseñanza pues es más modernizada y didáctica; esta modalidad tiene el potencial de ser atractiva y hecha a la medida para adaptarse al horario de casi cualquier persona, siempre y cuando se gestione correctamente. No obstante, la falta de capacitación docente influye en la elección de herramienta que se utilizan en las clases virtuales. Se enfocan más en enviar imágenes o mensajes de texto mediante WhatsApp que enviar información que verdaderamente sea interactiva para el aprendizaje del estudiante.

6.4. Estrategias para aprender en línea que le estén dando buenos resultados.

Los estudiantes han manifestado problemas con la interacción, comunicación y visibilidad debido a la naturaleza del entorno virtual. Para Ramírez et al. (2020) la percepción de agrado depende de las condiciones en las que se realicen sus clases virtuales, con qué medios cuentan y las metodologías pedagógicas a desarrollar. Esta situación es manejable si los docentes dedican más tiempo a su planificación, para poder identificar que recursos pueden beneficiar la interrelación en los diferentes entornos virtuales.

6.5. Dificultades, problemas que enfrentó/enfrenta estudiando en línea.

Los resultados de la encuesta ponen en manifiesto problemas con los recursos disponibles del profesor y alumno para trabajar durante las clases en línea. Para Dorrego (2016) el uso de tecnologías en línea aporta una serie de facilidades

que no están disponibles para el estudiante en los ambientes tradicionales de la educación, como las posibilidades de acceso a los cursos desde cualquier lugar y tiempo, y la capacidad de retorno de comentarios y discusiones que ayudan a la construcción del aprendizaje por el propio alumno. El docente debe aprovechar cada recurso disponible y este debe ser multifuncional, que le permita ser utilizado en cualquier dispositivo con el que cuente el alumno con el fin de mejorar su experiencia de aprendizaje.

6.6. *Aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su deseo de participar en las actividades y proceso de la clase.*

Los resultados reflejan problemas con los niveles de motivación o interés que les producen las clases en línea. Para Peralta (2015) la educación en línea es una oportunidad no solo de motivar, sino también de guiar y acompañar a los estudiantes en sus proyectos y evaluaciones. Mientras que García-Aretio (2019) considera que la motivación puede desarrollarse en un entorno de aprendizaje basado en el diálogo, donde se incluye una dimensión social y emocional que hacen referencia a diferentes líneas de comunicación entre los diferentes actores de la comunidad escolar: estudiantes, docentes, padres y directivos. La falta de comunicación o la improvisación puede llevar a los estudiantes cada vez a disminuir su interés y participación en clase. Por lo que, una opción viable es la creación de espacios en donde se intercambien ideas con sus alumnos, permitiéndoles trabajar su ámbito emocional.

6.7. *Aprender a través de plataformas digitales, ha afectado su posibilidad de construir sus propios saberes y conocimientos.*

Los resultados indican que existe una preferencia por la modalidad presencial y un rechazo por la modalidad en línea debido a que las explicaciones dadas no son lo suficiente para el entendimiento de un tema. Para Fernández (2020) la educación en línea no siempre resulta ser la mejor opción; por lo que, hay retos académicos que no se pueden atender en esta modalidad. Dicho de otro modo, si el estudiante ve interrumpido su escenario virtual de aprendizaje, esta dificultad puede llevarlo a tomar la decisión de desertar del sistema escolar.

VII. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El presente estudio ha abierto la puerta a una profunda reflexión sobre la perspectiva de los estudiantes acerca de su aprendizaje en línea en medio de la emergencia sanitaria provocada por el COVID-19. Por otra parte, los resultados encontrados permiten analizar también el ámbito social, afectivo y emocional de los estudiantes, dejando en evidencia que se tiene una visión equivocada de los contenidos que se deben impartir en estos tiempos.

En relación con los efectos de la enseñanza en línea en la comunicación interpersonal e interacción social, los resultados revelan que la interacción entre docentes y estudiantes es muy limitada debido a las herramientas implementadas desde el Ministerio de Educación para el desarrollo de las clases virtuales. Por otra parte, esto puede acarrear una desmotivación por la falta de creación de espacios en donde se intercambien ideas, permitiéndoles trabajar su ámbito emocional y evitar la deserción escolar.

Con respecto a la comparativa que realizan los estudiantes sobre su experiencia de aprendizaje presencial con su experiencia de aprendizaje en línea, se puede indicar que en las clases virtuales, los alumnos tienen la sensación de que solo están recibiendo instrucciones por parte del docente, las cuales no logran entender a cabalidad y en la mayoría de ocasiones solicitan ayuda a sus padres. Por otra parte, también sienten que están recibiendo más actividades que las clases presenciales y esto produce una preferencia por la experiencia educativa que tenía en la modalidad de enseñanza-aprendizaje presencial.

Acerca de los impactos en aspectos subjetivos con la experiencia de aprendizaje en línea, se puede decir que la preferencia por la modalidad presencial se debe a que, esta permite que el docente les trasmita de mejor manera los conocimientos; por lo que, en el ámbito virtual están teniendo malas experiencias debido a la falta de conectividad. El MINEDUC ha colocado varios recursos en su plataforma pero la escasa conectividad a internet por parte del alumno dificulta su utilización. El docente al ver esto ha buscado la manera de mejorar esta experiencia

enviando mensajes, capturas de pantalla, audios o video explicativos de cada temática a tratar. En muchos de los casos, los padres se han convertido en sus mentores, pero su falta de preparación dificulta este trabajo.

En relación a la valoración de los estudiantes acerca de los recursos y condiciones de trabajo, el estudio realizado encontró que cuentan con espacios dedicados para sus clases en línea; pero en la gran mayoría de los casos no cuentan con los recursos y dispositivos necesarios para enfrentar una educación en línea y a esto le sumamos la mala conexión a internet que afecta directamente su aprendizaje.

El malestar acerca de este escenario de aprendizaje se incrementa debido a las malas experiencias vividas, como la falta de conectividad, planificación, capacitación docente, falta de recursos, problemas familiares o desmotivación. Es por esta razón que desde el máximo organismo de educación deberá realizar un análisis profundo, reestructurarse y enfocarse en puntos relevantes para la actualidad que son la parte emocional de estudiantes y docentes.

El contexto social y educativo que atraviesa el país urge al Ministerio de Educación la implementación de políticas de trabajo en las comunidades con problemas de conexión, trasladando personal docente a que capacite a estudiantes y padres de familia sobre el trabajo a realizar y dar apoyo emocional si es necesario. Además, gestionar la implementación de infocentros en estas zonas

Además, en este cambio también debe involucrarse a las universidades en formar docentes en ámbitos académico-tecnológicos y preparados para dar contención emocional cuando sus estudiantes lo requieran. Así mismo, las instituciones deberán crear espacios de diálogo con la comunidad educativa, con el fin de generar un ambiente de confianza que le permita trabajar el ámbito socioemocional con los padres de familia.

El docente es el miembro fundamental para crear estos espacios de diálogo, con el fin de generar una relación docente-estudiante que le permita identificar

posibles casos de problemas emocionales, sociales y académicos para evitar posibles deserciones. Además, sus planificaciones deben estar enfocadas a la utilización de multiplataformas que le permita al estudiante revisarlas en el momento que ellos consideren.

Para finalizar, se puede acotar que este proceso investigativo deja en evidencia la importancia que se debe dar en estos tiempos a la parte emocional de todos los miembros de la comunidad educativa (docentes, estudiantes y padres de familia). Así mismo, el rol que juega la elección de un recurso educativo al momento de implementarlo en clases. Para futuras investigaciones sobre temas relacionados se recomienda profundizar en el ámbito familiar y explorar las múltiples dificultades económicas, sociales, culturales e incluso digitales que atraviesan los hogares ya que esto afecta directamente al estudiantado.

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abreu J. (2020). Tiempos de Coronavirus: La Educación en Línea como Respuesta a la Crisis. *Daena: International Journal of Good Conscience*, 15(1),1-15.
[http://www.spentamexico.org/v15-n1/A1.15\(1\)1-15.pdf](http://www.spentamexico.org/v15-n1/A1.15(1)1-15.pdf)

Argandoña-Mendoza, García-Mejía, Ayón-Parrales y Zambrano-Zambrano (2020). *Investigación e innovación educativa: Reto escolar por COVID-19 en el Ecuador*, EPISTEME KOINONIA, vol. 3.

Avello, R., y M.Duart, J. (2016). *Nuevas tendencias de aprendizaje colaborativo en e-learning. Claves para su implementación efectiva*. Estudios Pedagógicos XLII, 271-282.

Álvarez, H., Arias, E., Bergamaschi, A., López, A., Noli, A., Ortiz, M., Pérez, M., Rieble- Aubourg, S., Rivera, M., Scannone, R., Vásquez M., y Viteri, A. (2020). *La educación en tiempos del coronavirus: Los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante el COVID-19*. Banco Interamericano de Desarrollo. <https://bit.ly/3gxEaiD>

Barrera , V., y Guapi, A. (2018). *La importancia del uso de las plataformas virtuales en la educación superior*. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo, 1-9.

Belando-Montoro (2017). *Aprendizaje a lo largo de la vida. Concepto y componentes*. Revista Iberoamericana de Educación. Vol. 75, pp. 224.

Cabrera Pérez, S. A. (2020). *Reflexiones sobre la continuidad educativa ante situaciones de emergencia*. Universidad Iberoamericana de Puebla

Chao González M. (2014). *El rol del profesor en la educación virtual*. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo. ISSN 2007 - 7467

- Cicek-Senturk, O., y Selvi, M. (2019). *The Development of Environmental Motivation Scale at Secondary Schools and Analysis of Different Variables of Students' Motivation towards Environment*. Educational Policy Analysis and Strategic Research, 14(4), 218-236.
- Dorrego (2016). *Educación a distancia y evaluación del aprendizaje*, RED. Revista de Educación a Distancia. Núm. 50. Art. 12. 15-Jul-2016.Pag. 5, <http://www.um.es/ead/red/50/dorrego.pdf>
- Fernández, M., Herrera, L., Hernández, D., Nolasco, R., & De la Rosa, R. (2020). *Lecciones del Covid-19 para el sistema educativo mexicano*. Nexos. Distancia por tiempos. Blog de educación. Consultado el 10 de noviembre del 2020. <https://educacion.nexos.com.mx>.
- Feyen (2020). *¿Logrará la COVID-19 acelerar la transición del aprendizaje pasivo a la educación activa?*, MASKANA, Vol. 11, No. 1, 1-4, Consultado el 10 de noviembre.<https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/maskana/article/view/3254>)
- García Aretio, L. (2019). *Necesidad de una educación digital en un mundo digital*. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 22(2), 9-22.
- Islas, O. (2015). *La ecología de los medios: metadisciplina compleja y sistémica*. Palabra Clave, 18(4), 1057-1083.
- Lizcano-Dallos, A., Barbosa-Chacón, J., y Villamizar-Escobar, J. D. (2019). *Aprendizaje colaborativo con apoyo en TIC: concepto, metodología y recursos*. Revista Internacional de Investigación en Educación.
- Martínez V. (2017). *Educación presencial versus educación a distancia*. La cuestión universitaria, 9, 108-116. <https://bit.ly/35wfmprk>

Núñez-Urbica, A. (2020). *La educación en línea y el rol de la motivación*. Revista Transdigital, 1-14.

Paida, M. I. I., Herrera, D. G. G., Salazar, A. Z. C., & Álvarez, J. C. E. (2020). *Educación y Covid-19: Percepciones docentes para enfrentar la pandemia*. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 5(1), 310-331.

Peralta (2015). *La plataforma virtual como herramienta de enseñanza*. Revista Vinculando.

Picón, G.A., Gonzales de Caballero, K., y Paredes, N. (2020). *Desempeño y formación docente en competencias digitales en clases no presenciales durante la pandemia COVID-19*. Universidad Privada María Serrana. <https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.778>

Ramírez I., Jaliri C., Méndez Roca B., y Orlandini I. (2020). *Percepciones universitarias sobre la educación virtual*. Red de docentes IB, 3 (1), 1-6.

Sánchez, Moreno, Córdova y Aguilar (2016). *Ambientes Virtuales de Aprendizaje como apoyo de la educación presencial*. Reencuentro: Usos apropiados de las Tics en la educación | 72 |

Sanz, I., Sainz, J., y Capilla A., (2020). *Efectos de la crisis del coronavirus en la Educación*. Informe de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <https://bit.ly/2YGhMh4>

Segura, M. y Osorio, J. (2020). *Sobre la obligada “Virtualización” de los programas académicos en tiempos de pandemia: percepciones desde los programas de Ingeniería Industrial del Valle del Cauca y Cauca. La formación de Ingenieros un compromiso para el desarrollo y la sostenibilidad*. Consultado el 20 de noviembre del 2020. <https://www.acofi.edu.co/eiei2020/>

Soto, G. (16 de abril del 2020). Revista educarnos. Obtenido de *El regreso a clases virtual, la incongruencia*: <https://revistaeducarnos.com/el-regreso-a-clases-virtual-la-incongruencia/>

Scolari, C. A. (Ed.). (2015). *Ecología de los medios: entornos, evoluciones e interpretaciones*. Editorial Gedisa.

Scolari, C. A. (2018). *Adolescentes, medios de comunicación y culturas colaborativas. Aprovechando las competencias transmedia de los jóvenes en el aula*. Universidad Pompeu Fabra. Barcelona.

Vivanco (2020). *Teleducación en tiempos de COVID-19: brechas de desigualdad*, *CienciAmérica* (2020) Vol. 9(2), Enero –Junio 2020, <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.307>.

IX. ANEXOS

9.1 Categorías y Códigos

CÓD. CAT.	CATEGORÍAS	FRECUENCIA
301	Mención de Estrategias de Interacción	
302	Mención de Estrategias del Aspecto Emocional	
303	Mención de Tics u Otros Recursos Digitales	
304	Mención de Desarrollo de Competencias Generales	
305	Mención de Estrategias de Disciplina y Reglas	
306	Mención de Recursos Tradicionales	
101	N.A.	
506	Problemas con la Interacción/ Comunicación/ Visibilidad Debido a la Naturaleza del Entorno Virtual	
507	Problemas con el Control de la Clase o Control del Comportamiento de los Alumnos	
508	Problemas con Actitudes Específicas Negativas, de Indisciplina, Boicot, Falta de Cooperación	
509	Mención de Estrategias Usadas en los Nuevos Entornos Virtuales	
510	Problemas con el Tiempo Sincrónico Disponible para Interactuar o Trabajar	
511	Problemas con los Recursos Disponibles del Profesor/Alumno para Trabajar Durante Clases en Línea	
512	Problemas con las Nuevas Metodologías Necesarias para la Enseñanza en Línea	
513	Problemas de Motivación, Trabajo y Compromiso por parte de los Estudiantes	

CÓD. CAT.	CATEGORÍAS	FRECUENCIA
600	No se ha Afectado el Deseo de Participar en las Actividades y Proceso de la Clase.	
601	No se ha Afectado la Posibilidad de Construir sus Propios Saberes y Conocimientos. No se ha Afectado la Posibilidad de Transmitir un Saber, un Conocimiento	
602	No se ha Afectado la Idea de lo que Significa ser un Estudiante.	
102	N.A.	
603	Problemas con la Interacción/Comunicación/ Visibilidad Debido a la Naturaleza del Entorno Virtual	
604	Mención de Estrategias Usadas en los Nuevos Entornos Virtuales	
605	Problemas con el Tiempo Sincrónico Disponible Para Interactuar o Trabajar	
606	Problemas con los Recursos Disponibles del Profesor/Alumno Para Trabajar Durante Clases en Línea	
607	Problemas con las Nuevas Metodologías Necesarias Para el Aprendizaje en Línea	
608	Problemas de Inhibición Para Participar, Preguntar, Interactuar	
609	Menciona Preferencia por Modalidad Presencial/ Rechazo por Modalidad en Línea	

- 610 Menciona Percepción de no Estar Aprendiendo/
Entendiendo/Comprendiendo
- 611 Problemas con Niveles de Motivación o Interés o
Deseo que les Producen Clases en Línea
-

9.2 Sistematización de datos cuantitativos

	Código	En línea	Presencial	Igual	No aplica
Puedo terminar los ejercicios de mis clases.					
Puedo interactuar lo suficiente con mis compañeros durante mis clases.					
Me concentro en la computadora o dispositivo electrónico, tanto como sea necesario para mi clase.					

Escala de Likert

Frecuencia	Código
Total desacuerdo	1
Algo de desacuerdo	2
Algo de acuerdo	3
Totalmente de acuerdo	4