Universidad Casa Grande

Dirección de Posgrados

Trabajo de Tesis de Maestría en Desarrollo Temprano y Educación Infantil

Promoción de interacciones familiares por medio de la estrategia cuenta-cuentos y su incidencia en el desarrollo del lenguaje de niños de 3 a 4 años de la Escuela de Educación Básica “Zulima Vaca Rivera” del cantón Pasaje

Maestrante

Nory Susana León Rojas

Tutora

Phd. Bernardita Justiniano

Guayaquil, 22 enero del 2020

Índice

Glosario de abreviaturas y símbolos 5

Resumen 6

Introducción 7

Revisión de la literatura 11

Desarrollo Infantil 11

Interacciones familiares 13

Desarrollo cognitivo 14

Desarrollo del lenguaje 18

Desarrollo Social 21

Relaciones Parentales 25

El cuento como estrategia psicoeducativa 30

Contexto institucional – Situación inicial 31

Beneficiarios 34

Objetivos del proyecto 35

Objetivo de intervención 35

Objetivo específico de intervención 35

Descripción del proyecto 36

Entrevista 36

Encuesta 38

Observación 38

Batería III Woodcock-Muñoz 39

Diseño de estrategia pedagógica 40

Descripción de la Propuesta 41

Metodologia de intervención 42

Metas 43

Productos y Servicios 43
Actividades de Implementación 50
Actividades Pedagógicas 49
Sistematización de la experiencia 51
Pregunta de investigación 51
Objetivo de investigación 51
Objetivos específicos de investigación 52
Metodología de Investigación 52
Técnicas de Recolección de datos 53
Monitoreo y seguimiento: Matriz CREA 53
Evaluación de Resultados 53
Cuestionario 53
Evaluacion de Impacto 53
Prueba de Lenguaje Oral-Navarra (PLON) 57
Carta Grant 58
Descripción del proceso y resultados 60
Participantes 60
Participación 60
Percepción de los cuidadores sobre los cuentos 60
Interacción entre cuidador y niño 66
Escala de Lenguaje PLON 71
Fotos de las sesiones 73
Conclusiones 74
Discusión 76
Recomendaciones 79

Referencias bibliográficas 81

Anexos 88

Anexo 1: Formato de entrevista a directivos 88

Anexo 2: Formato de entrevista a directivos 93

Anexo 3: Formato de encuesta a padres de familia 97

Anexo 4: Observación áulica 101

Anexo 5: Escala de Woodcoock-Muñoz II 103

Anexo 6: Traduccion tablas escala de Woodcoock-Muñoz III 1104

Anexo 7: Consentimiento informado 1125

Anexo 8: Matriz CREA 119

Anexo 9: Cuestionario 120

Anexo 10: Escala PLON 120

Anexo 11: Resultados de la escala PLON 127

Tablas

Tabla 1 17

Tabla 2 18

Tabla 3 20

Tabla 4 21

Tabla 5 24

Tabla 6 25

Tabla 7 32

Tabla 8 34

Tabla 9 44

Tabla 10 47

Tabla 11 66

Tabla 12 67

Tabla 13 67

Tabla 14 70

Glosario de abreviaturas y símbolos

DECE: Departamento de Consejería Estudiantil

MIES: Ministerio de Inclusión Económica y Social

MINEDUC: Ministerio de Educación del Ecuador

UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

CDC: Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades

TGS: Teoría General de Sistemas

ONU: Organización de las Naciones Unidas

INEVAL: Instituto Nacional de Evaluación Educativa

PEI: Proyecto Escolar Institucional

I: Iniciada

EP: En Proceso

A: Adquirida

N/E: No Evaluada

Resumen

En este trabajo se presenta la sistematización de una intervención psicoeducativa que fomenta las interacciones familiares a través de la lectura de cuentos para impulsar el desarrollo del lenguaje de niños en etapa preescolar.

Esta intervención psicoeducativa está enfocada a niños y niñas de 3 a 4 años de la Escuela de Educación Básica “Zulima Vaca Rivera” del cantón Pasaje, cuyos favorecidos directos fueron 16 niños, conducidos de sus padres o representantes legales.

La investigación surge de un análisis situacional de los estudiantes, al observar que había una limitada interacción entre niños y padres para estimular el desarrollo del lenguaje, lo que se traducía en un leve retraso en este aspecto.

Para verificar las conjeturas, se compiló investigaciones de varios autores relacionados a la temática y se empleó algunos instrumentos en un estudio diagnóstico. A partir de esta indagación se diseñó e implementó una estrategia pedagógica para fortalecer las interacciones familiares a través de la lectura de cuentos a los niños, para desarrollar el lenguaje. La experiencia se sistematizó por medio de una evaluación del proceso, de los efectos y del impacto de la estrategia implementada. Los resultados dan cuenta de un aporte significativo de la propuesta y una alta valoración por parte de los cuidadores participantes.

Abstract

This paper presents the systematization of a psychoeducational intervention that encourages family interactions through the reading of stories to promote the development of the language of children in preschool.

This psychoeducational intervention is focused on children from 3 to 4 years of the School of Basic Education "Zulima Vaca Rivera" of the Pasaje city, whose direct beneficiaries were 16 children, led by their parents or legal representatives.

The research arises from a situational analysis of the students, observing that there was limited interaction between children and parents to stimulate language development, which resulted in a slight delay in this aspect.

To verify the conjectures, research was compiled by several authors related to the subject and some instruments were used in a diagnostic study. Based on this inquiry, a pedagogical strategy was designed and implemented to strengthen family interactions through reading stories to children, to develop language. The experience was systematized through an evaluation of the process, the effects and the impact of the strategy implemented. The results show a significant contribution of the proposal and a high assessment by the participating caregivers.

Introducción

Los modelos de educación que los padres aplican, marcan la predisposición que conducirá el camino al desarrollo de los niños, también el cómo se comunican, la disciplina y la forma de brindar cariño a sus hijos establecerán las pautas para un óptimo desarrollo cognitivo, de lenguaje y social del menor, que comprenden la formación de su personalidad, capacidades y habilidades que serán la base para un eficiente rendimiento académico. Los estudios realizados por Henao, Ramírez y Ramírez (2007), manifiestan la importancia de realizar trabajo educativo orientado a los padres con la finalidad de prevenir dificultades de vinculación del niño con la sociedad y un mal desempeño en la etapa escolar.

El trabajo investigativo de Carratalá e Ilieva (2016), realizado en España, buscó determinar la influencia de variables evolutivas en el desarrollo cognitivo y comunicativo, así como el papel activo de la familia en el desarrollo de los niños, considerando estudios realizados previamente en que padres y/o madres son responsables de la educación en el hogar y se considera como la única fuente de influencia que no recibe una preparación

previa para llevar a cabo dicha tarea. De esta forma, se debe propiciar la comprensión de las actividades y, estimular la iniciativa como ejes fundamentales para mejorar el desarrollo del aprendizaje de los niños en la etapa inicial. El docente debe observar las relaciones que tienen padres e hijos y el grado de involucramiento que ellos demuestran en las actividades del proceso de enseñanza aprendizaje para, basados en los resultados de la observación, buscar mecanismo pedagógicos que fortalezcan los lazos entre padres e hijos, mediante la aplicación de estrategias educativas que les permita estrechar los lazos y despertar el sentimiento de responsabilidad de conocer qué aprenden sus niños dentro y fuera de clase para ellos también aportar junto con el docente en el desarrollo integral de ellos.

Cabe mencionar que existen organismos internacionales y decretos que consideran la familia como el centro de la sociedad. La ONU instaura en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1998), en el artículo 16.3 que "la familia es el elemento natural o fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del estado" (ONU, 1948, p.5). La ONU es un organismo que no solo centra su trabajo en defender los derechos humanos, sino que busca las instancias para que estos derechos prevalezcan, y qué mejor manera de hacerlo al brindar la protección a lo fundamental de la sociedad, la familia.

En este sentido, es importante considerar lo expuesto en la Conferencia Internacional de Doha para la Familia (2004), donde se reafirman los compromisos en favor de la familia al plantear que ésta tiene la responsabilidad del cuidado y protección de los hijos desde temprana edad hasta la adolescencia. Los niños deben crecer en un entorno armonioso que les brinde amor y comprensión con la finalidad de lograr el pleno desarrollo de su personalidad. En este aspecto las instituciones deben dar el respaldo y respetar el trabajo de los padres sobre el cuidado de los hijos en un entorno familiar.

Para desarrollar esta sistematización se consideró a la familia como un sistema general, que atraviesa diferentes etapas en su ciclo vital y cada una de ellas necesita y recibe la influencia de sus interacciones con las demás. Es por ello que la Teoría General de Sistemas (TGS) formulada por Bertalanffy en 1968, es el enfoque que se adoptará en la propuesta de intervención, considerando fundamentalmente las interacciones que se establecen dentro de los hogares objeto de estudio.

Las interacciones que se establecen en el seno familiar, definen los comportamientos observables de cada uno de los integrantes y, de acuerdo a la etapa del ciclo vital en que se encuentre el sistema familiar, se modifican o cambian las relaciones. Además, el tipo de interacciones hace que se diferencien unas familias de otras. El tipo de relaciones que se mantengan con cada integrante que conforma la familia, tiene conexión con procesos importantes que aportan de manera significativa en el desarrollo y adquisición de destrezas en la primera infancia (Ministerio de Inclusión Económica Social, 2017).

La presente sistematización se centra en la promoción de interacciones familiares nutritivas que promuevan el lenguaje, por medio de la estrategia cuenta cuentos en niños de 3 a 4 años. La comunidad educativa en la cual se realiza la intervención es la Escuela Fiscal Mixta “Zulima Vaca Rivera”, creada el 16 de mayo de 1963, ubicada en el cantón Pasaje, perteneciente a la provincia de El Oro.

La institución educativa anteriormente mencionada, es una escuela pública que dispone de dos secciones: matutina y vespertina. Dentro de su oferta educativa se encuentra la educación inicial, la general básica y superior, la cual dispone de infraestructura que le permite cumplir con las demandas educativas. El equipo docente está compuesto por 35 maestros y 4 profesionales con carga administrativa, el estudiantado

representa 1020 alumnos y, está conformada de acuerdo a las disposiciones legales del Estado en estructuras bajo la dirección de la principal autoridad y las diferentes comisiones que la integran.

La experiencia como docente me ha permitido interactuar con diferentes tipos de familias y descubrir las relaciones que se establecen con cada integrante, de manera que el contacto y apego que esta construya, se refleja en el desenvolvimiento y desarrollo de los niños. De acuerdo a las situaciones que están presentes en la práctica docente, la familia es un contexto importante en el desarrollo de los niños, el cual se ve influenciado por las relaciones que se establecen entre cada integrante que la conforma (Muñoz, 2005).

El tema de sistematización surge por las situaciones que se suscitan en la jornada escolar del área de Inicial 2, al observar diferentes comportamientos como agresividad, timidez, incumplimiento de normas, que están presentes en los niños, debido a dificultades en su proceso de integración a su nuevo entorno educativo, información que es corroborada con el estudio diagnóstico que se realizó a mediados del proceso académico, donde se encontró que los padres tenían dificultad en las interacciones con hijos, lo que sirvió para plantear una propuesta psicoeducativa de cuenta-cuentos. Esto, considerando que la familia es un espacio de comunicación, valores, normas, disciplina y hábitos que influyen en el comportamiento de cada persona en las diferentes áreas que se desarrolle, siendo importante brindar pautas necesarias para fortalecer los modelos de crianza.

La institución educativa se caracteriza por estar conformada por familias de diversa constitución y al presentar diferentes situaciones en los estudiantes y sus familias, la comunidad educativa cuenta con el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), que presta servicios a través del asesoramiento y seguimiento a cada requerimiento. El propósito de esta sistematización es reconocer la incidencia de una intervención

psicoeducativa con el foco en las interacciones familiares, en el desarrollo infantil con énfasis en el área de lenguaje.

En el estudio diagnóstico se empleó un sondeo de opinión, encuestas, entrevistas y la batería III de Woodcock-Muñoz. A partir de los resultados obtenidos se diseñó e implementó una estrategia pedagógica basada en cuenta cuentos, que buscó abordar la problemática de las limitadas interacciones familiares para el desarrollo del lenguaje en los niños. La experiencia se sistematizó por medio de la evaluación del proceso, los efectos y el impacto de la propuesta desarrollada.

Por medio de la propuesta de intervención psicoeducativa "Volemos nuestra imaginación" los cuidadores contaron con la oportunidad de despertar en los niños el interés por la lectura, fortalecer lazo afectivos con sus hijos y disfrutar de actividades educativas en compañía de los docentes acorde a las necesidades de aprendizaje de sus niños, en un entorno social seguro y confiable que tuvo como objetivo promover el desarrollo del lenguaje de los niños.

Revisión de la literatura

Desarrollo Infantil

El desarrollo infantil está encaminado a potenciar en el ser humano cada una de sus habilidades y destrezas, las cuales se desarrollan en el transcurso de las diferentes etapas de la vida, es por ello que, en la actualidad desde edades tempranas, se realizan actividades que favorecen este proceso. Las concepciones biológicas y culturales están conectadas entre sí, aportando en el proceso de adaptación y a los procesos biológicos, debido a la influencia de prácticas socioculturales desde periodos tempranas que pueden continuar a lo largo de la vida. Una sólida base afectiva le facilita al niño abrirse al mundo físico y social, con seguridad y

confianza, lo que da lugar a una adecuada evolución lingüística y psicosocial (Ramírez, Ferrando y Sainz, 2015).

En los primeros años de vida el desarrollo infantil está ligado a diferentes determinantes, ya que en esta edad el contacto que el niño tiene con sus padres o cuidadores es prioritario y son ellos quienes le proporcionan experiencias que, de una u otra forma, facilitarán la adecuada evolución en el resto de ámbitos. Estudios y reflexiones realizados sobre las pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia enfatizan que se debe sensibilizar a los padres sobre el rol y la responsabilidad que se debe cumplir en el hogar, una optimización en el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales durante la etapa de la infancia, así como la repercusión que tienen los modelos en las familias para el desarrollo de las competencias sociales (Cuervo, 2010).

Al respecto Schoree (1996, citado por Ramírez, Ferrando y Sainz, 2015) señala que los padres tienen un papel clave en el desarrollo de aptitudes sirviendo de modelo de sus hijos, pues las interacciones emocionales con el cuidador, además de fomentar el desarrollo emocional del niño, influyen en la maduración de las partes del cerebro (p. 66).

Los padres cumplen una función importante en el desarrollo y el aprendizaje de sus hijos. El vínculo de apego forma parte del proceso para que el niño sea afectivo y seguro al momento de entrar a la fase del descubrimiento de su entorno y a experiencias enriquecedoras sobre todo para potenciar la acción lingüística.

Frente a este tema, la UNESCO (2014:9) declara que “durante el inicio de la vida, el desarrollo humano temprano es especialmente sensible a experiencias como la nutrición, salud, estimulación temprana, juego y afecto. La calidad de estas experiencias puede tener efectos duraderos en la salud, aprendizaje y comportamiento”.

Es así que el desarrollo infantil es una combinación de factores nutricionales, salud, estimulación, afectividad y juego, cada uno de ellos aportan de manera significativa en los

niños, las experiencias que reciben en edades tempranas pueden tener resultados duraderos en su crecimiento. El Departamento de California expone que el desarrollo de los niños de edades tempranas es originado por los lugares donde se sienten seguros, indagan y manifiestan su motivación para aprender y afianzar sus capacidades. Por lo tanto, es de vital importancia el entorno en el cual se desenvuelven los niños, ya que un ambiente armonioso dentro del ámbito familiar les permitirá desarrollar sus destrezas de forma más sencilla (Departamento de Educación de California, 2010).

Interacciones familiares

La familia cumple un rol fundamental en la etapa de la primera infancia, se encarga de brindar afecto, seguridad, confianza, cuidado, promover la socialización, aspectos que generan un desarrollo saludable e interacciones positivas en el seno familiar. Para Fairlie y Frisancho (1998) en sus diversos estudios sobre interacciones concluyeron que son unidades del sistema relacional familiar, pues estas constituyen la arquitectura de la familia, desde una mirada transaccional.

Las interacciones que se establecen en el seno familiar, definen los comportamientos que son observables de cada uno de los integrantes, y de acuerdo a la etapa del ciclo vital que se encuentre el sistema familiar, se modifican o cambian las relaciones. Además, el tipo de interacciones hace que se diferencien unas familias de otras.

> Es por eso que los estilos de interacción familiar son asumidos como procesos interactivos de naturaleza bidireccional que ocurren de manera continua y compleja, que se refieren a comportamientos de los padres y madres manifestados para guiar a los niños y niñas hacia el alcance de los fines de la socialización (Valencia y Henao, 2012, p. 255).

La interacción contempla a la familia según se dan los roles, afectos, comunicación, cohesión, adaptabilidad, etc., entre sus miembros. Es la manera como cada uno se relaciona y

cómo expresa su sentir frente a diversas situaciones de la familia y el entorno. Espinal citado por (Reyes, 2009) menciona "los miembros de la familia permanecen en contacto entre sí a partir de una serie continua de intercambios que suponen una mutua influencia y no una mera causalidad lineal, sino bidireccional o circular, que tiende a mantenerse estable" (p.5).

El tipo de relaciones que se mantengan con cada integrante que conforma la familia, tiene conexión con procesos importantes que aportan de manera significativa en el desarrollo y adquisición de destrezas en la primera infancia. Estos autores Fairlie y Frisancho (1998), mencionan que cada familia es diferente una de otra y se da por su red interactiva familiar, en la que se descubren componentes psicomotrices, perceptivos, verbales, para verbales, no verbales, afectivos de aproximación, de distanciamiento, de integración, de desorganización y otros.

Desarrollo cognitivo

El desarrollo cognitivo abarca procesos muy importantes en el ser humano, que inician en edades tempranas hasta llegar a la adultez. La adquisición de estas estructuras cognitivas es el resultado de aspectos fisiológicos e interacción con el medio. A medida que el ser humano se desarrolla, estos procesos van adquiriendo mayor complejidad. En las últimas décadas, los estudios realizados en el campo de la psicología han concordado en que las funciones más significativas de la familia, con respecto a las necesidades de los hijos e hijas, son proporcionar la estimulación apropiada que hagan de ellos/as individuos con capacidades cognitivas esenciales para vincularse de modo adecuado con su entorno físico y social (Vargas y Arán-Filippetti, 2014).

Estudios realizados a finales de siglo XX por Jadué (1991; 1996) y Majluf(1993), (citado en Montoya et al., 2014) se centraron en investigar si factores familiares, culturales y sociales influyen más que la propensión hereditaria en las dificultades cognitivas que presentan los niños. Los autores argumentaron que los niveles económicos inciden porque las

necesidades básicas no se encuentran satisfechas, dando como resultado una nutrición ineficiente y precario cuidado de la salud, afectando directamente en el desarrollo de los niños, sumado el bajo nivel académico de los padres, quienes aplican estrategias educativas inadecuadas e inconvenientes que no contribuyen al mejoramiento de las destrezas cognitivas, generando un sentimiento de introspección social (Montoya, Vásquez , Díaz , Forgiarini y Garcia, 2014).

Es importante que la familia proporcione los espacios necesarios para el desarrollo cognitivo, a través de actividades que activen su curiosidad y estimulen su aprendizaje. El entorno en donde se desenvuelve el niño o niña juega un papel preponderante, ya que al estar en contacto con el medio que le rodea, aprende, construye, modela, favoreciendo su área cognitiva (Vargas y Arán-Filippetti, 2014).

En ese contexto, Barudy y Dantagnan, citado por (Vargas y Arán-Filippetti, 2014), mencionan que "tanto las funciones cognitivas y motoras, como las socioemocionales, emergen de la interacción mantenida con los cuidadores y cuidadoras durante los primeros años de vida, que estimulan las sinapsis entre neuronas en las diversas regiones cerebrales" (p. 173).

Autores como Orozco, Sánchez y Cerchiaro (2012), puntualizan que el desarrollo cognitivo se encuentra en función de los cambios que se ejecutan en el niño y le permiten construir sucesivamente diversos tipos de capacidades, estructuras y modalidades de funcionamiento para contestar a las demandas del contexto, es decir, a través de una serie de estadios o de una secuencia jerárquica creciente sofisticada de estructuras mentales. Esto a su vez enlaza con lo expresado por Villegas (2015), quien señala que el funcionamiento cognitivo trata de dar cuenta de la existencia de una constancia o estabilidad en la actuación de los niños en diferentes dominios de contenido.

En edades tempranas el proceso cognitivo se da por el manejo del lenguaje y las ideas que el niño vaya adquiriendo; y por los ambientes de aprendizaje en el que él esté

inmerso, lo que hace que descubra y cree su propia visión del mundo. Tanto los adultos y educadores son responsables del desarrollo cognitivo de los niños, quedando en ellos la capacidad de mejorar su progreso y minimizando las dificultades cognitivas, sociales y emocionales que se derivan de la interacción con el medio social, que a su vez influye en la estimulación y orientación conductual y de actitud (Montoya et al., 2014).

Como lo indica Izquierdo 2007 (citado en Villegas, 2015) los valores representan la imagen de los individuos y son el enunciado del aspecto cultural, moral, social y espiritual definido por el contexto familiar y educativo, de las instituciones y de la sociedad en que interactúan los seres. De esta manera Vila y Gutiérrez 2015 (citado en Villegas, 2015) afirman que el desarrollo cognitivo se produce mediante una serie de facetas y niveles jerárquicos de estructuraciones mentales sofisticadas, lo que da capacidad de estabilidad en el comportamiento de los niños en diferentes entornos.

En las edades de 3-5 años los niños deben adquirir destrezas cognitivas, para ello el Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC) tiene establecido Índices de Desarrollo, los cuales aportan a su progreso en esta área.

Tabla 1.
Índices de Desarrollo de Destrezas Cognitivas.

3 años	4 años	5 años

● Puede operar juguetes con botones, palancas y piezas móviles. ● Juega imaginativamente con muñecas, animales y personas. ● Arma rompecabezas de 3 y 4 piezas. ● Entiende lo que significa “dos”. ● Copia un círculo con lápiz o crayón. ● Pasa las hojas de los libros una a la vez. ● Arma torres de más de 6 bloquecitos. ● Enrosca y desenrosca las tapas o abre la manija de la puerta.	● Nombra algunos colores y números. ● Entiende la idea de contar. ● Comienza a entender el concepto de tiempo. ● Recuerda partes de un cuento. ● Entiende el concepto de “igual” y “diferente”. ● Sabe usar tijeras. ● Dibuja una persona con 2 o 4 partes del cuerpo. ● Juega juegos infantiles de mesa o de cartas. ● Le dice lo que le parece que va a suceder en un libro a continuación.	● Cuenta 10 o más cosas. ● Puede dibujar una persona con al menos 6 partes del cuerpo.

Fuente: Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades, (CDC)

El sistema educativo nacional mantiene objetivos de acuerdo a los ámbitos de enseñanza en los niveles básicos de primaria, los cuales se enmarcan en desarrollar las destrezas de los niños como cumplimiento de los objetivos generales.

Tabla 2.
Destrezas Cognitivas para el MINEDUC.

Área	Destrezas
	• Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones

Relaciones Lógica – Matemáticas. 3-5 años.	espaciales de: arriba/abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos. • Reconocer los colores primarios, el blanco y el negro en objetos e imágenes del entorno. • Ordenar en secuencia lógica sucesos de hasta tres eventos, en actividades de la rutina y en escenas de cuentos. • Identificar características de mañana, tarde y noche. • Identificar figuras geométricas básicas: círculo, cuadrado y triángulo en objetos del entorno y en representaciones gráficas. • Contar oralmente de 1 al 15 con secuencia numérica. • Clasificar objetos con dos atributos (tamaño, color o forma).

Fuente: Currículo de Educación Inicial, MINEDUC 2014, p. 37.

Desarrollo del lenguaje

En la etapa de educación inicial, el desarrollo del lenguaje es de gran relevancia, porque además de permitirle comunicarse y desarrollar su pensamiento, prepara al niño para futuros aprendizajes específicos en que tenga que interpretar las enseñanzas a través de la palabra. La interacción con su docente y compañeros viabiliza el desarrollo y enriquecimiento de su lenguaje oral, permitiéndole que pueda expresar sentimientos, emociones, pensamientos e ideas que, al ser compartidos, le retribuyen momentos de felicidad (Verdugo, 2015).

Dentro del proceso comunicativo verbal, la expresión oral es la de mayor importancia. El desarrollo del lenguaje es un factor clave en el ser humano, puesto que permite expresar sentimientos, emociones y pensamientos. Esa es la manera más indispensable para interactuar unos con otros, construyendo relaciones positivas para su buen desenvolvimiento en el

entorno. Al respecto Pierro de De Luca (1983, citado por Antón, 2014), reflexiona sobre la importancia de la expresión oral sobre la escritura y su importancia a nivel social y humano. Los niños en edades tempranas utilizan diversas formas de comunicarse antes de la aparición del habla y a medida que esto ocurre, los padres o cuidadores son generadores de aprendizaje para el niño. El dominio y destreza del primero es fundamental para desarrollar la destreza del segundo lenguaje que es el escrito.

El lenguaje cumple una significativa función en el ser humano y su desarrollo es un proceso que se inicia en edades tempranas. Está ligado a condiciones biológicas que a su vez tienen la influencia de factores internos y externos, dando lugar a que el niño se inserte en un lenguaje estructurado. En otras palabras, el lenguaje es una vía de comunicación simbólica y convencional, que es asimilado en un contexto social (Quintero, 2005).

Como lo menciona Verdugo (2015), el desarrollo del lenguaje oral tiene seis etapas. Desde el nacimiento, el niño ya emplea el lenguaje al manifestar sus necesidades de supervivencia. Este tiene una conexión con las interacciones que se le ofrezcan al niño, es decir, el contacto que él tenga con su familia y su entorno favorecerá este aprendizaje.

Es así que Verdugo (2015) expone que en la cuarta etapa, la escolar (3 a 6 años), los niños interiorizan el lenguaje. Añade que es quizás la más notable, donde logra hacer sus deducciones sobre las cosas y emitir juicios propios, por la que ya utiliza frases que serán más o menos cortas. Predominan las interrogantes como ¿Por qué?, ¿para qué?, ¿quién?, ¿cómo?, etc.; y con toda esta acumulación de ideas y pensamientos, naturalmente aun elementales, manifestará un desarrollo lingüístico que irá estrechamente unido al desarrollo intelectual del niño. (p.36)

El Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC), tiene establecido los Índices de Desarrollo para niños de 3-5 años, permitiendo avances en el área del lenguaje.

Tabla 3.
Índices de Desarrollo en el Lenguaje.

3 años	4 años	5 años
● Sigue instrucciones de 2 o 3 pasos. ● Sabe el nombre de la mayoría de las cosas conocidas. ● Entiende palabras como "adentro", "arriba" o "debajo". ● Puede decir su nombre, edad y sexo. ● Sabe el nombre de un amigo. ● Dice palabras como "yo", "mi", "nosotros", "tú" y algunos plurales (autos, perros, gatos) ● Habla bien de manera que los desconocidos pueden entender la mayor parte de lo que dice. ● Puede conversar usando 2 o 3 oraciones.	● Sabe algunas reglas básicas de gramática, como el uso correcto de "él" y "ella". ● Relata cuentos. ● Puede decir su nombre y apellido. ● Canta una canción o recita un poema de memoria como "La araña pequeñita" o "Las ruedas de los autobuses".	● Habla con mucha claridad. ● Puede contar una historia sencilla usando oraciones completas. ● Puede usar el tiempo futuro; por ejemplo, "la abuelita va a venir". ● Dice su nombre y dirección.

Fuente: Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades, (CDC).

El Ministerio de Educación ha implementado en su Currículo de Educación Inicial 2014, actividades lingüísticas que de acuerdo a la edad deben de desarrollar y adquirir para tener una educación de calidad que brinde igualdad de oportunidades a todos.

Tabla 4.
Destrezas de Lenguaje para MINEDUC.

Área	Destrezas
	• Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.

Comprensión de Lenguaje 3-5 años.	• Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades. • Contar un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas. • Expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f. • Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa. • Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los sonidos finales de las mismas. • Identificar "auditivamente" el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.

Fuente: Currículo de Educación Inicial, MINEDUC (2014, p. 38)

Desarrollo Social

El desarrollo social tiene una gran influencia en la primera infancia, puesto que esta tiene sus inicios con el apego. Este vínculo permite que el niño establezca relaciones muy cercanas con su familia, cuidador o tutor, favoreciendo su fase de exploración y descubrimiento de su entorno (Cantón, Cortés y Cantón, 2010). Las figuras de apego tienen una importancia central para el comportamiento interpersonal del niño. De acuerdo a Lacunza (2009) el apego se da porque:

> La familia es el contexto principal donde crece el niño y capaz de controlar el entorno social en que vive, proporcionando las oportunidades sociales más idóneas, ya que puede actuar a manera de filtro o llave para la incorporación a otros contextos. (p. 233)
>
> Los lazos que se establecen en el seno familiar determinan el tipo de relaciones sociales que los niños practicarán en los diferentes ámbitos que se desarrollen, puesto que las familias proporcionan las normas de comportamiento, hábitos de cortesía, respeto y un sin número de aprendizajes que facilitan su integración al medio social. Por esta razón, la familia constituye la primera instancia de la socialización en la infancia. Este entorno proporciona el espacio psicosocial en el que se ponen a prueba las particularidades propias de la cultura y las normas sociales que hacen posible la integridad en la sociedad y en ella se establece vínculos, valores, creencias y demás normas de conducta acorde al entorno de la sociedad. (Isaza, 2012, p.2)
>
> Cada uno de los tipos de apego de una u otra forma mantiene el vínculo con la madre o cuidador, brindado una atención segura o en ocasiones teniendo dificultades para interpretar las necesidades del bebé o niño. Estos estilos están presentes en las prácticas parentales que los padres ejercen. En este aspecto, (Isaza, 2012) expresa que los niños no son pasivos se mantienen en constante interacción poniendo así en práctica todos los aspectos socio culturales que vivencian en su contexto familiar, asumiendo a su personalidad una diversidad de conductas como producto de esta socialización.

En los niños con apego seguro se muestra un tipo de interacción recíproca y mutuamente reforzante. Lo más destacado es que la figura de apego es capaz de interpretar y de responder adecuadamente a las señales del niño. Los padres de niños con apego ansioso-ambivalente son afectuosos y se interesan por sus hijos, pero tienen dificultades

para interpretar y responder adecuadamente a las señales del niño, actuando de modo incoherente. El estilo interactivo de los padres de niños esquivos se caracteriza por la irresponsabilidad, la impaciencia y el rechazo. Por su parte, el apego ansioso-desorganizado se ha encontrado en niños víctimas de negligencia y maltrato físico o con figuras de apego seriamente deprimidas (Ortiz, Fuentes y López, 1999, citado por Muñoz, 2005; Valencia y Henao, 2012).

Lacunza (2009) indica que "distintos estudios concluyen que las habilidades sociales inciden en la autoestima, en la adopción de roles, en la autorregulación del comportamiento y en el rendimiento académico, entre otros aspectos, tanto en la infancia como en la vida adulta" (p. 233). El desarrollo de las habilidades sociales, interviene de manera significativa en la personalidad del ser humano y en el área académica.

Desde edades tempranas se va estructurando y se moldea hasta llegar a la vida adulta. Somos seres biopsicosociales y estamos en contacto directo con nuestro mundo exterior, permitiendo interactuar con la familia, pares y sociedad.

De acuerdo a las conclusiones manifestadas por Isaza (2012), en el transcurso de la vida el individuo adquiere habilidades que le permiten adaptarse en el entorno tanto físico como social, en primera etapa es la familia. Entorno en el cual los niños empiezan a percibir los primeros sucesos sociales. Por lo tanto, representa un grupo de participación y exigencias en el que se generan y expresan emociones, en un clima social donde se generan las funciones relacionadas con la socialización.

La socialización en la familia es un proceso de aprendizaje, en el que, a través de un proceso de interacciones con los padres, el niño y la niña asimilan conocimientos, actitudes, valores, costumbres, necesidades, sentimientos y demás patrones culturales que caracterizan para toda la vida su estilo de adaptación al ambiente. (Isaza 2012, p. 2-3)

Para los infantes de 3-5 años, están establecidos parámetros que aportan a su desarrollo y los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC), tienen definido en sus Índices de Desarrollo, variables que son evaluadas para establecer su progreso en esta área.

Tabla 5.
Índices de Desarrollo Social.

3 años	4 Años	5 años
● Copia a los adultos y los amigos. ● Demuestra afecto por sus amigos espontáneamente. ● Espera su turno en los juegos. ● Se preocupa si ve un amigo llorando. ● Entiende la idea de lo que "es mío", "de él" o "de ella". ● Expresa una gran variedad de emociones. ● Se separa de su mamá y su papá con facilidad. ● Se molesta con los cambios de rutina grandes. ● Se viste y desviste.	● Disfruta haciendo cosas nuevas. ● Juega al "papá" o a la "mamá". ● Cada vez se muestra más creativo en los juegos de imaginación. ● Le gusta más jugar con otros niños que solo. ● Colabora con otros niños. ● Generalmente no puede distinguir la fantasía de la realidad. ● Describe lo que le gusta y lo que le interesa.	●Quiere complacer a los amigos. ●Quiere parecerse a los amigos. ●Es posible que haga más caso a las reglas. ●Está consciente de la diferencia de los sexos. ●Puede distinguir la fantasía de la realidad. ●Le gusta cantar, bailar y actuar. ●Es más independiente (por ejemplo, puede ir solo a visitar a los vecinos de al lado) [para esto todavía necesita la supervisión de un adulto. ●A veces es muy exigente y a veces muy cooperador.

Fuente: Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades, (CDC).

El Currículo de Educación Inicial 2014, implementado por el Ministerio de Educación, ha encaminado a desarrollar y adquirir actividades de acuerdo a su edad para tener una educación de calidad que brinde igualdad de oportunidades a todos.

Tabla 6.

Destrezas Sociales para MINEDUC.

Área	Destrezas
Convivencia 3-5 años.	• Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas. • Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas. • Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno. • Proponer juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros. • Respetar las diferencias individuales que existe entre sus compañeros como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros. • Demostrar sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas. • Incrementar su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad.

Fuente: Currículo de Educación Inicial, MINEDUC (2014, p. 40.)

Relaciones Parentales

Las relaciones parentales aportan de manera significativa cuando generan un clima nutritivo y así mismo proporcionan a los padres capacidades y aptitudes, para mantener un

ambiente adecuado, en el que se puedan desarrollar de manera integral los hijos. Conforme se han producido procesos de transformación en otras áreas, la familia ha pasado de tener la figura patriarcal o matriarcal estructurada por los abuelos, tíos, nietos, en donde el rol de la mujer era el cuidado y atención del hogar, los hijos y educación, mientras que los padres proveían y enseñaban a los hijos la profesión de su futuro. Con la modernización sociocultural, la familia es la principal estructura encargada de la educación escolar de los niños (Domínguez, 2010).

Los padres de familia, a través de sus competencias parentales, logran afianzar los lazos afectivos con sus hijos, promueven espacios de diálogo, confianza y valores, siendo importante tener en cuenta que a medida que atraviesan por las diferentes etapas del ciclo vital, las competencias se van reacomodando, rediseñando. En el grupo familiar como núcleo central de socialización, es fundamental el rol que cumple cada integrante. La interacción entre cada uno de los miembros contribuye a potenciar su desarrollo. En el caso de los niños, desarrollan destrezas conforme comprenden y participan de sus actividades culturales, mediante el proceso de educación familiar y las prácticas que ejercen estos para ir moldeando sus conductas acordes a las normas morales y éticas. Estas acciones, que tienen como objetivo definir la formación de sus hijos, toman el nombre de estilos educativos parentales (Capano y Ubach, 2013).

Las familias han adoptado estilos educativos que permiten establecer reglas para efectivizar el desarrollo del niño. Entre los estilos identificados están el democrático, permisivo y autoritario. Al respecto, Palacios, Villavicencio y Mora (2015) mencionan que en la sociedad ecuatoriana, específicamente en la zona de Cuenca, el estilo educativo predominante de las familias es el democrático, el cual se manifiesta en la interacción con los hijos y en el que se valora la expresión, se estimula la iniciativa, se prioriza el juego y se promueve el diálogo en el desarrollo psicológico de los niños, conjugando una serie de

normas y reglas claras en un ambiente de igualdad y democratización de todos los miembros de la familia. Estos patrones favorecen la socialización, mayor autoestima, adecuado bienestar psicológico y mínimos procesos conflictivos entre padres e hijos.

Además, Valencia y Henao (2012) indican que, dependiendo de las expresiones de afecto, espacios o formas de comunicación, sumado a las estrategias de control que los padres emplean para disciplinar la conducta de los hijos, se establece tres estilos: autoritarios en el que se mantienen una actitud impositiva y arbitraria, empleando la intimidación verbal, física y restrictiva; el estilo equilibrado cuyos padres prestan atención a lo que piensa y expresa el niño, demuestran afecto y promueven la comunicación efectiva; y el estilo permisivo, cuyos padres son flexibles, casi ausente, con una comunicación poco efectiva. Las características de las relaciones entre los miembros de familia como el control, afecto y nivel de compromiso en la crianza de los niños se convierten en componentes que definen el desarrollo educativo de los mismos.

Factores biológicos, psicológicos, cognitivos tienen una estrecha conexión con lo social, dando las bases para un desarrollo apropiado en cada una de las etapas por las que atraviesa el ser humano. El Departamento de California Sacramento (2010) pone de manifiesto que "cuando los niños de cero a tres años reciben cuidado de una persona que regularmente satisface sus necesidades físicas y emocionales, dicha relación se convierte en el punto de partida para la exploración y el descubrimiento" (p.3). Las habilidades parentales les brindan a los padres las pautas pertinentes para guiar a los hijos en las actividades de exploración y descubrimiento del entorno y así mismo en comprender y satisfacer sus necesidades biológicas, afectivas y cognitivas.

En el contexto educativo de los padres que no atienden adecuadamente a sus hijos, comprendiéndose especialmente la etapa de escolarización básica, surge la necesidad de recibir orientación e información educativa que en muchos casos exige la

corresponsabilidad entre docentes y padres para desarrollar una acción organizada. Sin embargo, los padres justifican su poca colaboración y/o responsabilidad aduciendo que "no saben", "no pueden" o "no quieren" (Cano y Casado, 2015, p. 17).

La faceta de padres se va adquiriendo con la práctica, en donde se emplea antiguas experiencias de la época infantil. La parentalidad es un proceso cambiante permanentemente que se retroalimenta constantemente de nuevas habilidades en cada etapa, a esto hay que añadir el aporte que brindan los abuelos, familiares, doctores y otros profesionales como aporte a la educación de los hijos. Sin embargo, esto no es suficiente. Formar a los hijos implica responsabilidad y compromiso, lo que conlleva a la búsqueda de nuevas alternativas de comprender y mejorar la crianza de los hijos a través del desarrollo integral (Torres, 2015).

En el proceso de educación en el que intervienen las familias y docentes se observa un mayor énfasis en proteger a los niños de cero a tres años. Se puede llegar a establecer relaciones positivas basadas en un adecuado sistema de comunicación entre la familia y el maestro, al mismo tiempo que le permitirá al maestro atender positivamente a las emociones e intereses de las familias. La aplicabilidad de programas basados en el acercamiento de las relaciones con las familias, permite a los docentes encontrar estados de pertenencia con sus creencias sobre lo más importante en la vida, lo bueno, lo malo, entre otros factores. Para el niño es natural aprender estos valores dentro de la interacción familiar, sin embargo, cuando entra en proceso de formación en programas de cuidado infantil, el aprendizaje se vuelve algo complejo al darse en un entorno multivariado de valores familiares (Departamento de Educación de California, 2010).

Como lo mencionan otros estudios en el contexto actual, el principal obstáculo que enfrentan hoy los padres al momento de ejercer funciones parentales con su hijo/a son factores relacionados a ciertos cuestionamientos que se plantean los padres: ¿cómo educar?

¿El estilo que se asumió en la infancia y adolescencia se encuentra en concordancia con los tiempos actuales? ¿Qué necesidades se deben priorizar? ¿Sus procesos educativos se encuentran en función de las necesidades de sus hijos? Estos planteamientos son importantes de definir, porque es allí donde se produce el distanciamiento entre padres e hijos. Tal es el caso de padres con estilos educativos rígidos, inflexibles, nada relacionado a las necesidades de los chicos o autoritarios. Hay otros estilos en donde los padres han renunciado al control de su autoridad, del protagonismo como padres ante la educación de los hijos delegando las responsabilidades a otros miembros de la familia (Capano y Ubach, 2013).

Entre las pautas de crianza y la prevención de las diferentes dificultades que se presentan en el desarrollo socio-afectivo en la infancia, dados los diferentes estilos de crianza, conlleva una responsabilidad entre los distintos profesionales y actores para lograr un eficiente desarrollo de las habilidades, competencias parentales, habilidades emocionales y conductas sociales en los niños y niñas. Ante situaciones estresantes en el entorno familiar se identifican "cinco prácticas de crianza efectivas: el estímulo, la disciplina, el monitoreo, la solución de problemas y el involucramiento positivo con atención y cuidado. Estas prácticas orientan el diseño de propuestas de prevención e intervención con familias y cuidadores" (Cuervo, 2010, p. 117-118).

En un estudio realizado en España, cuyo objetivo fue explorar la relación existente entre los diferentes estilos de crianza parental y el desarrollo de comportamientos disruptivos en niños de 3 a 6 años de edad, se concluyó que existe una correlación significativa entre los estilos de crianza, especialmente en las subescalas de disciplina y afecto. En este contexto, los padres que no son estrictos en la disciplina de sus niños tienden a experimentar comportamientos hiperactivos, tienen problemas de atención y de sueño, mayor conducta agresiva y menores habilidades sociales con sus hijos, que aquellos

padres que aplican la disciplina. En el caso de lo emocional de los niños, también se encontraron efectos significativos en aquellos padres que aplican baja disciplina. Por su parte, se percibe mayor agresividad, depresión, retraimiento, somatización, reactividad emocional y ansiedad en aquellos padres que aplicaron alta disciplina (Franco, Pérez y De Dios, 2014).

En otra investigación realizada en Buenos Aires para estudiar la percepción que tienen los niños con relación a sus padres y de la empatía de sus padres, relacionándolo con la conducta prosocial en la infancia, se concluye que existe asociación positiva entre la aceptación parental y la sociabilidad de los hijos. La percepción de los niños, de que sus padres los aceptan, respetan sus opiniones y se encuentran orgullosos de ellos, incide en su autoestima, pues aumenta la seguridad permitiéndoles explorar el ambiente, establecer relaciones positivas y altruistas con los demás. Además, señalan que el excesivo control de los padres puede cohibir las interacciones sociales de los hijos, generando resentimientos que afectan el contacto del niño con los demás. Los padres restrictivos imponen reglas que limitan el desenvolvimiento de los niños en la elección de sus actividades y en sus propias decisiones (Richaud, Lemos y Mesurado, 2011).

El cuento como estrategia psicoeducativa

El cuento en los niños proporciona el espacio para desarrollar interacciones positivas con sus padres y así mismo el progreso de sus habilidades lingüísticas, esta actividad genera que ellos enriquezcan y adquieran un vocabulario más sofisticado y, por último, les da la oportunidad para hablar y no solo escuchar. Leer libros es efectivo, más efectivo incluso que enseñar a los adultos nuevas formas de hablar o solicitarles que hablen más con los niños. ¿Por qué?

La razón radica en cómo al compartir un libro las interacciones entre adultos y niños son transformadas. Compartir un libro con un niño pequeño tiende a producir en los adultos

interacciones lingüísticas que sabemos que son positivas para su desarrollo. (Strasser y Vergara p.9)

El estar en contacto con los libros le proporciona al niño un contexto privilegiado para adquirir y enriquecer nuevos significados. Para Villalón, Bedregal, Strasser y Ziliani (2005), en cuanto a la lectura de cuentos como un recurso de aula, también hay mucha evidencia sobre los efectos positivos de esta práctica en el lenguaje de los niños y su alfabetización emergente, en especial cuando se trata de enfoques que se basan en leer repetidamente un mismo texto, interactuar con los niños en torno a preguntas de alta demanda cognitiva, dar explicaciones del nuevo vocabulario y permitir a los niños que interactúen libremente con los libros en algún momento del período.

Los cuentos permiten generar lazos entre adulto y niños al entablar diálogos sobre los personajes del cuento, permite al niño ponerse en el papel de los personajes y desarrollar la empatía además de ser educativo y lúdico nos incita al juego convirtiéndose en un vehículo importante de aprendizaje.

Contexto institucional – Situación inicial

Para efectuar la sistematización es importante contar con la participación de actores claves de la comunidad educativa como docentes, padres de familia y estudiantes, que intervendrán de manera directa en el desarrollo de la propuesta psicoeducativa, para garantizar la realización de este proceso se solicitó y se obtuvo la aprobación de los directivos de la institución.

La institución educativa donde se llevará la sistematización es la Escuela Fiscal Mixta Zulima Vaca Rivera. Inició sus labores el 16 de mayo de 1963. Su inauguración oficial fue el 10 de agosto de 1963. Se rige por las normas legales en su estructura con una autoridad que es la directora, también hay la Junta de Profesores, el Consejo Técnico, las Comisiones especiales y las escolares, todos quienes tienen que cumplir con su rol de acuerdo a los niveles señalados en la legislación:

1. Nivel Ejecutivo: máxima autoridad representada por la directora.
2. Nivel Asesor: La Junta de Maestros y Consejo Técnico.
3. Nivel Operativo: personal docente, dicente y Comité de Padres de Familia.
4. Nivel Auxiliar y de Apoyo: sector de servicio que es el conserje y guardián.

En lo administrativo están las personas que se desempeñan como auxiliar y de secretaria contratado.

Con respecto a la institución donde se aplicará el proyecto de sistematización es una escuela pública de sección matutina y vespertina. En este periodo lectivo, la dirección a cargo oferta educación inicial, educación general básica y superior, con una infraestructura acorde a los requerimientos educativos, conformada por 35 docentes y 4 profesionales con carga administrativa y 1020 estudiantes.

Las prácticas docentes implican organizar reuniones para planificar clases y actividades extracurriculares que complementan los temas tratados. Los lineamientos que se considera para las evaluaciones tienen como objetivo fundamental que se oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y ayudarlo al desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño y el propósito del aprendizaje que involucra a su vez el área cognitiva y afectiva, cuyos niveles de complejidad se van incrementando paulatinamente. Para el nivel inicial y preparatoria, el proceso de evaluación tiene como referente la siguiente escala:

Tabla.7

Escala empleada para proceso de evaluación.

Escala	Significado	Características de los Procesos
I	Inicio	El niño o niña está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades.
EP	En proceso	El niño o niña está en proceso para lograr los aprendizajes para lo cual requiere acompañamiento del docente y del representante legal durante el tiempo necesario.

A	Adquirida.	El niño o niña evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
N/E	No evaluado	Este indicador no ha sido evaluado en el quimestre.

Fuente: Instructivo para la aplicación de la Evaluación- MINEDUC, pag.7

En los subniveles: elemental, medio y superior, la evaluación está fundamentada en los resultados de la prueba aplicada por el INEVAL, y las pruebas estandarizadas aplicadas internamente en el año lectivo 2015 y 2016, en las que los resultados obtenidos están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos.

La escuela mantiene una estrecha relación con los padres de familia, al tener sus representantes en el comité general de padres. Para llevar este proceso, se hace la elección en cada grado. El comité, junto con los directivos, vela por el buen desenvolvimiento de la comunidad educativa.

La participación de la familia es activa en los procesos de aprendizaje como en la integración de actividades donde es indispensable su colaboración. Por tal razón, las autoridades establecen un vínculo de respeto y cordialidad para atender cada una de las situaciones que se pueden presentar con sus representados y, así mismo, acoger de manera favorable las sugerencias para el bienestar de la comunidad.

Las actividades que se plantean, se realizan mediante gestión conjunta con los padres de familia; se han implementado en los salones de clases con los materiales y recursos que son necesarios para el proceso de enseñanza y aprendizaje, además es importante mencionar que los docentes aportan con autogestión para adecuar cada uno de los rincones de aprendizaje. De acuerdo al proceso de autoevaluación institucional, se ha desarrollado un FODA que se encuentra plasmado en el proyecto educativo y representa las ideas de los integrantes de la institución escolar sobre cada una de las situaciones que favorecen o impiden el funcionamiento de la comunidad educativa.

Análisis FODA

Tabla 8.
Análisis FODA de la institución educativa

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
● Se elaboró el PEI, con la participación del Gobierno escolar. ● Se aplica el Código de Convivencia. ● Desarrollo de Manuales de procedimientos. ● Se aplica Plan de Reducción de Riesgos. ● Promoción de trabajo colaborativo para planificación e intercambio de estrategias.	● Redes de trabajo con instituciones escolares, circuito, otras. ● Vinculación con instituciones de educación superior, empresas públicas-privadas, asociaciones apoyo técnico.
DEBILIDADES	**AMENAZAS**
● No se implementan los planes de desarrollo. ● No se efectúan las adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales. ● No se realiza el acompañamiento a los estudiantes con necesidades educativas especiales de acuerdo a sus planes. ● Ausencia de estrategias para acompañar en el proceso de integración de los niños a su nuevo entorno educativo. ● Familias monoparentales, disfuncionales o reconstruidas que cumplen sus responsabilidades de forma parcial.	● Delincuencia. ● Consumo de sustancias psicotrópicas. ● Accidentes de tránsito.

Fuente: Proyecto Educativo Institucional, Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera", 2013 páginas 44, 45.

Beneficiarios

Los beneficiarios del proyecto de intervención son 16 niños de 4 años con sus respectivos padres de familia o cuidadores, estudiantes del nivel inicial 2 de una institución fiscal mixta, las cualidades presentes en ellos son la espontaneidad, comunicación activa, creatividad, solidaridad, compañerismo, exploradores, inteligentes, etc. El comportamiento que los niños manifiestan de forma regular en clases es predisposición y atención para cumplir con cada una de las actividades que se programan en la jornada de trabajo.

Las actividades que les agradan son pintar, grafomotricidad, armar rompecabezas-torres, describir imágenes, seguir patrones, saltar, brincar, ejercicios de motricidad gruesa, cada una de las acciones mencionadas son del interés de cada uno de los niños y las realizan con los compañeritos que tienen afinidad.

Los padres de familia tienen un rol activo en la institución, pues son los responsables en la educación de los niños, el compromiso que asumen es de entregarlos y retirarlos de la sala de clases, es una forma segura de tener contacto con ellos y comunicar cualquier inquietud de su representado. Además, es importante la participación dinámica en las diferentes actividades que se desarrollan dentro del aula, así como fuera de ella. Algo muy fundamental es la asistencia del representante o cuidador a las reuniones de padres de familia que cita la docente para definir puntos clave tanto del proceso de aprendizaje de los niños como plantear posibles soluciones a temas relevantes de sus educandos. Las ocupaciones que desarrollan los padres están entre quehaceres domésticos, ingenieros comerciales, docentes, agente de ventas, agricultores, además se encargan de actividades recreativas con sus hijos como ir al parque, río, visita a familiares, juegos como la cocinadita, futbol, carros, entre otras, que fortalecen sus lazos familiares.

Objetivos del proyecto

Objetivo de intervención.

Implementar una intervención psicoeducativa dirigida a niños, madres y padres de familia del nivel inicial de la Escuela de Educación Básica “Zulima Vaca Rivera”, que aporte al desarrollo del lenguaje, por medio de la promoción de interacciones parentales.

Objetivos específicos de intervención.

- Diseñar una intervención psicoeducativa, que aporte al desarrollo del área de lenguaje en los niños, por medio de la promoción de las interacciones parentales.

- Implementar una intervención psicoeducativa, que aporte en el desarrollo del área de lenguaje en los niños, por medio de la promoción de las interacciones parentales.

Descripción del proyecto

La presente intervención busca mejorar el lenguaje fomentando las interacciones familiares a través de la lectura de cuentos entre cuidadores y niños, por medio de la participación en actividades diseñadas e implementadas por la docente en aula. El proceso involucró un estudio diagnóstico, un diseño de la estrategia pedagógica y la sistematización de la experiencia.

Se comenzó el estudio con la revisión de literatura en el tema y la indagación de los comportamientos, percepciones de los padres, directivos y docentes para obtener información a través de la aplicación de instrumentos que se enumeran a continuación, dando lugar a especificar las condiciones en las que se realizaría la intervención, utilizando la lectura de cuentos en los ámbitos familiar y escolar, estrategia a emplear para mejorar las interacciones familiares y con ello el desarrollo del lenguaje de los niños beneficiarios.

El desarrollo de la propuesta está compuesto por los siguientes momentos:

Estudio diagnóstico: En cuanto al tema relacionado con la promoción de las interacciones familiares y su incidencia en el desarrollo del lenguaje, se efectuó un estudio diagnóstico en la Escuela de Educación Básica “Zulima Vaca Rivera”. En esta fase se contó con la participación de 9 niños de los cuales 5 fueron niñas y 4 varones acompañados de sus respectivos padres de familia o cuidadores, a lo cual se aplicaron los siguientes instrumentos y técnicas:

Entrevista: Esta se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (entrevistador) y otra (entrevistado), se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema (Troncoso y Amaya, 2017). En esta técnica de recolección de datos se distinguen diferentes tipos de entrevistas: estructuradas,

semiestructuradas y abiertas (Hernández R, Fernández C y Baptista M, 2010). Para el desarrollo de la presente sistematizacion se empleará la entrevista abierta, la que se fundamenta en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla (él o ella es quien maneja el ritmo, la estructura y el contenido).

Al realizar la entrevista a la directora del plantel y la jefa de área del nivel inicial se pudo conocer la labor que vienen cumpliendo para lograr el bien de la institución y así mismo el contacto que se mantiene con los padres de familia y la manera de solucionar situaciones que se pueden presentar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Ver Anexo 1,2).

Encuesta: La encuesta es un método de obtención de información mediante preguntas orales o escritas, planteadas a un universo o muestra de personas que tienen las características requeridas por el problema de investigación (Borrell y Rodríguez , 2008). Los datos que se pretenden obtener con el cuestionario es información de datos objetivos (hechos, cogniciones). La elaboración del cuestionario estará compuesta por preguntas abiertas y cerradas: las preguntas cerradas incluyen una selección de respuestas, que pueden ser dicotómicas, es decir, de dos respuestas (ej. "sí / no"); o múltiples, o sea, un abanico de más de 2 posibilidades. Las preguntas abiertas no incluyen respuesta (Hueso Andrés y Cascant Ma. José, 2012). La aplicación de esta técnica al grupo de 21 padres de familia fue útil, el formato de preguntas es estandarizado, dando la facilidad que sea contestado por el padre o la madre del niño, así mismo sirvió para conocer las actividades que realizan junto a sus hijos, y el tipo de interacciones que se mantienen en la familia (Ver Anexo 3).

Observación: Esta técnica implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como la reflexión permanente (Campos y Coviarrubias , 2012). Para los autores Hernández, Fernández y Baptista (2010) los propósitos esenciales de la observación en la inducción cualitativa son:

a) Explorar ambientes, contextos, subculturas y la mayoría de los aspectos de la vida social.

b) Describir comunidades, contextos o ambientes; asimismo, las actividades que se desarrollan en éstos, las personas que participan en tales actividades y los significados de las mismas.

c) Comprender procesos, vinculaciones entre personas y sus situaciones o circunstancias, los eventos que suceden a través del tiempo, los patrones que se desarrollan, así como los contextos sociales y culturales en los cuales ocurren las experiencias humanas.

d) Identificar problemas.

e) Generar hipótesis para futuros estudios.

Al aplicar este instrumento a 23 estudiantes del nivel inicial 2, se recopiló información muy importante al observar a la docente realizando sus actividades con el grupo de infantes, ver su predisposición y la interacción que existe entre la maestra-niños. (Ver Anexo 4).

Batería III Woodcock-Muñoz: La batería de pruebas Woodcok-Muñoz III está constituido por dos baterías de evaluación: Test de habilidades cognitivas que mide la comprensión verbal, formación de conceptos, pareo visual e inversión de números y el test de habilidades de aprovechamiento que evalúa identificación de letras y palabras, problemas aplicados, conceptos cuantitativos y conocimientos académicos. Además, en la estructura de las habilidades cognitivas, esta herramienta se conforma de tres niveles: la inteligencia fluida, la inteligencia cristalizada y la inteligencia visual o procesamiento visual. De acuerdo a las adaptaciones realizadas en diferentes investigaciones la batería Woodcock Muñoz proporciona alta comprensión para evaluar estados cognitivos en trabajos realizados con familias de bajos recursos económicos y con niños que presentan problemas nutricionales (Morales , Romero, Moreno y Díaz , 2014).

Libro de pruebas, es un anillado que tiene dos secciones: la primera sección que contiene las pruebas de la Batería de las Habilidades Cognitivas (comprensión verbal, formación de conceptos, pareo visual e inversión de números) y la segunda sección contiene la Batería de Aprovechamiento (Identificación de letras y palabras, problemas aplicados, conceptos cuantitativos y conocimientos académicos). Cada sub-prueba está identificada por una pestaña en la parte inferior con el número y nombre de la misma (Schrank F., McGrew K., Ruef M., Alvarado C., Muñoz A. y Woodcock R., 2005).

La escala de Woodcoock ha sido empleada en varias investigaciones para evaluar los niveles cognitivos de los niños. Tal es el caso del estudio realizado en México que se aplicó con la finalidad de describir la relación entre los niveles socioeconómicos, las

habilidades intelectuales y la desnutrición de niños indígenas que viven en condiciones de marginación. En la evaluación cognitiva se empleó la batería Woodcock-Muñoz, la misma que fue adaptada de una versión de Woodcock-Johnson. Este instrumento permitió evaluar la habilidad intelectual general, habilidades cognitivas específicas, aptitudes y metas académicas (Morales, Romero, Moreno y Díaz-Barriga, 2014).

Se realizó la aplicación de esta batería a nueve niños, datos que sirvieron como referencia para proponer una intervención psicoeducativa dirigida a padres y niños (Ver Anexo 5 y 6).

Consideraciones éticas

Los participantes de esta investigación fueron los padres de familia y representantes, los cuales firmaron un consentimiento informado, documento que permite establecer la participación voluntaria en este proceso investigativo (Ver Anexo 7).

Diseño de estrategia pedagógica

La propuesta de intervención radica en ejecutar como estrategia metodológica la lectura de cuentos con la participación de padres de familia, niños y exposición-acompañamiento de la docente. Se considera que el desarrollo del lenguaje oral en la edad preescolar representa un indicativo de los resultados académicos a futuro, especialmente lo relacionado con la lectura y escritura. Como lo manifiesta Strasser y Vergara (2017), el logro académico y éxito en el desarrollo de la inteligencia de los niños en edad preescolar dependen del empleo de instrumentos eficaces, en este aspecto los libros infantiles constituyen unos de los recursos más eficientes, permitiendo a los niños desarrollar la capacidad de hablar y comprender el lenguaje hablado, esto a su vez conduciría a la destreza en la lectura y escritura.

Para Villalon, Bedregal, Strasser y Ziliani (2007), “la lectura compartida de cuentos infantiles es una de las actividades que han recibido más atención de los investigadores en

relación con el desarrollo del lenguaje y la alfabetización en preescolares" (p. 9). Los estudios se han llevado a cabo tanto en ámbitos familiares como educativos, es así que aquellos padres que desarrollan una alta frecuencia de la lectura dentro del hogar presentan efectos positivos en el lenguaje oral de sus hijos, desarrollo de la conciencia fonológica y conocimiento del alfabeto. Además, estos estudios también están centrados en la forma como los padres leen a sus hijos, presentando resultados positivos en cuanto a estrategias de lectura, diálogo fluido y alto interés cognitivo. La lectura compartida ha demostrado tener efectos directos sobre factores relacionados con procesos de alfabetización.

Luego de la revisión de la metodología de intervención a implementar en la propuesta se detalla a continuación cada una de las actividades a realizar en las sesiones.

Descripción de la Propuesta

La presente propuesta estuvo dirigida por tres investigadoras y una guía, en la que se compartió el trabajo en diferentes niveles y contextos, permitiendo su implementación en cada una de las instituciones donde se solicitó la apertura. Las instituciones donde se intervino fueron el Jardín "Quince de Octubre" del cantón Santa Rosa, la Escuela de Educación Básica "Luis Amando Ugarte Lemus" del cantón Machala y la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera" del cantón Pasaje.

Dando continuidad a este proceso se ejecutó una intervención psicoeducativa "Volemos nuestra imaginación", la cual estuvo encaminada a la construcción de cuentos compartidos por los niños beneficiarios de esta sistematización, con el propósito de fortalecer el desarrollo del lenguaje, para lo cual se elaboró en compañía de los padres de familia carpetas lúdicas denominadas "El duendecito viajero", donde transportaron los cuentos que luego contaron en su hogar a sus hijos, quienes disfrutaron de esta experiencia

y compartieron su cuento con los demás compañeros del aula en compañía de la maestra y valiéndose del kamishibai.

Para su efecto se trabajó con un grupo de 16 niños, de los cuales a 9 se les aplicó un pretest con la finalidad de evaluar sus capacidades intelectuales en el área de lenguaje. Al culminar este proceso y para definir su efectividad se realizó un post-test y seguimiento a cada uno de los participantes de esta sistematización.

Se detalla las actividades que se llevaron a cabo con la implementación de la propuesta.

Metodología de intervención

La práctica de compartir libros con los niños a edad temprana ha contribuido en el mejoramiento del lenguaje, así lo demuestran las investigaciones y experimentos efectuados en el transcurso de los últimos años. La lectura de cuentos a edad temprana mejora el vocabulario, la sintaxis, proporciona habilidades para reconocer el alfabeto y dominar los sonidos del habla, posteriormente los niños tienen un desarrollo de la habilidad para pronunciar las palabras en edad escolar inicial y la comprensión lectora, incluso contribuye en aquellos niños que presentan dificultades en el lenguaje (Strasser K. y Vergara D., 2017).

La nueva tendencia para fomentar el desarrollo del aprendizaje en niños de inicial ha puesto en vigencia el llamado “Lectura Dialógica” considerada una estrategia que implica una transformación en la lectura tradicional dirigida por el adulto hacia el niño. En este enfoque el adulto incentiva al niño a convertirse en el relator de la historia, en la cual ocupa el rol de oyente en vez de leer la historia. Además, el adulto proporciona información, elabora preguntas e incentiva al niño a dar argumentos y detalles más complejos (Villalon, Bedregal, Strasser y Ziliani, 2007).

Al hablar del ambiente de aula, las investigaciones están enfocadas en la capacidad imaginativa, el potencial creativo, trabajo cooperativo y solidario. Estosd factores influyen en el clima rutinario, en la rigidez que se caracterizan los sistemas tradicionales, los mismos que tienen un impacto directo en la salud y bienestar de quienes integran la comunidad educativa. Factores como el ambiente aulístico, la etnografía holística y la interacción son ámbitos educativos de gran importancia para la investigación, ya que proporcionan una descripción, interpretación y comprensión de los fenómenos que se presentan en el entorno escolar (Quintero J., Munevar R. y Munevar F., 2015).

Metas.

Lograr que la aplicación de la propuesta involucre de manera activa a los padres de familia a interactuar con sus hijos a través de la estrategia psicoeducativa cuenta-cuentos a realizarse en 5 sesiones y así potenciar las habilidades de lenguaje de los niños de 3-4 años del nivel Inicial de la Escuela de Educación Básica “Zulima Vaca Rivera”.

Productos y Servicios

Productos:

1. Carpeta Duende Viajero.
2. Selección de cuatro impresos para leer en casa entre niños y cuidadores.

Servicios:

1. Realización de un taller de cuatro sesiones, de cuenta cuentos con cuidadores y niños.
2. Realización de cuatro sesiones en aula con los estudiantes beneficiarios de la intervención.
3. Realización de evaluación de resultados y de impacto de la intervención.

A continuación, se presenta una tabla con la descripción de las actividades de cada sesión de taller con padres y niños.

Tabla 9.
Planificación de las sesiones con los padres de la Propuesta Psicoeducativa "Volemos nuestra imaginación".

Primera sesión de padres:	Segunda sesión con los padres:	Tercera sesión con los padres:	Cuarta sesión con los padres:	Quinta sesión con padres y niños:
1. Bienvenida y socialización de la propuesta con los padres e hijos.	En esta sesión sólo se trabajará con los padres.	En esta sesión sólo se trabajará con los padres.	En esta sesión sólo se trabajará con los padres.	1. Bienvenida y dinámica entre padres e hijos.
2. Entrega de carpetas "*El Duendecito Viajero*".	1. Bienvenida y dinámica.	1. Bienvenida y dinámica.	1. Bienvenida y dinámica.	2. Entrega de materiales (fotos, papelotes, marcadores, cinta masking) para realizar collage
3. Se motiva a la interacción de padres e hijos para proponer un nombre al personaje de la carpeta.	2. Comentar acerca de la experiencia de la lectura del cuento El cumpleaños del señor león.	2. Comentar acerca de la experiencia de la lectura del cuento ¡Porque te quiero tanto!	2. Comentar acerca de la experiencia de la lectura del cuento "Choco encuentra una mamá".	3. Realizar collage de los cuentos narrados.
4. Entrega de tarjetas para que plasmen el nombre.	3. Conversar sobre una matriz CREA escogida al azar.	3. Conversar sobre una matriz CREA escogida al azar.	3. Conversar sobre una matriz CREA escogida al azar.	4. Compartir experiencias de la propuesta plasmada en el collage.

5. Tomar una fotografía del trabajo realizado en aula.	4. Involucrar a un representante en la lectura del cuento ¡Porque te quiero tanto! con el apoyo de un kamishabai (maletín mágico)	4. Narración del cuento "Choco encuentra una mamá" por parte de la investigadora con el apoyo de un kamishabai (maletín mágico)	4. Narración del cuento "Mi día de suerte" por parte de la investigadora con el apoyo de un kamishabai (maletín mágico)	5. Refrigerio
6. Invitar a los niños a una actividad recreativa.	5. Entregar tarjetas para que en una palabra describan cómo sus niños se sienten después de que les narren el cuento ¡Porque te quiero tanto!	5. Entregar un globo y plasmar una emoción de cómo se sintió como padre al escuchar el cuento.	5. Recordar una vivencia de su infancia relacionada a cuentos, historias, relatos o leyendas con sus padres.	6. Agradecimiento
7. Obtener información de los padres sobre sus prácticas y rutinas diarias.	6. Explicar por qué eligió esa emoción.	6. Dialogar acerca de la actividad anterior.	6. Dialogar y hacer énfasis en las interacciones y las prácticas parentales	7. Despedida
8. Lectura del cuento "El cumpleaños del señor León" a los padres con el apoyo de un kamishabai (maletín mágico)	7. Refrigerio.	7. Refrigerio.	7. Refrigerio.	

9. Realizar preguntas de reflexión: ¿Qué le pareció el cuento? ¿Ud. lee cuentos a su niño? ¿Con qué frecuencia?	8. Despedida.	8. Despedida.	8. Despedida.
9. Entrega del cuento que se narrará en casa y de una matriz de evaluación denominada CREA que el padre tiene que evaluar al término de la narración del cuento, donde la C significa Crear, la R significa Reducir, la E significa Eliminar y A significa Aumentar. (Ver Anexo 9)	Revisar la matriz CREA para la elección del cuento que se utilizará en la tercera sesión tomando en cuenta las sugerencias del padre de familia.	Revisar la matriz CREA para la elección del cuento que se utilizará en la cuarta sesión tomando en cuenta las sugerencias del padre de familia.	
10. Tomar una fotografía del trabajo realizado en casa.			
11. Indicaciones u orientaciones para aplicar la lectura del cuento en casa.			

12. Explicar que el Duendecito viajero regresa a la escuela con la matriz CREA el siguiente lunes.	
13. Refrigerio.	
14. Despedida.	
Revisar la matriz CREA para la elección del cuento que se utilizará en la segunda sesión tomando en cuenta las sugerencias del padre de familia.	

Tabla 10.

Planificación de las sesiones de la Propuesta Psicoeducativa con los niños "Volemos nuestra imaginación".

Primera sesión niños	Segunda sesión niños	Tercera sesión niños	Cuarta sesión niños
1. Socializar las experiencias compartidas con sus padres en el momento de la lectura del cuento "El cumpleaños del señor León".	1. Socializar las experiencias compartidas con sus padres en el momento de la lectura del cuento ¡Porque te quiero tanto!	1. Socializar las experiencias compartidas con sus padres en el momento de la lectura del cuento "Choco encuentra una mamá".	1. Socializar las experiencias compartidas con sus padres en el momento de la lectura del cuento "Mi día de suerte".

2. La investigadora relata el cuento con el apoyo de un kamishabai (maletín mágico).	2. La investigadora relata el cuento con el apoyo de un kamishabai (maletín mágico).	2. La investigadora relata el cuento con el apoyo de un kamishabai (maletín mágico).	2. La investigadora relata el cuento con el apoyo de un kamishabai (maletín mágico).
3. Realizar preguntas relacionadas al cuento.	3. Realizar preguntas relacionadas al cuento.	3. Realizar preguntas relacionadas al cuento.	3. Realizar preguntas relacionadas al cuento.
4. Cierre.	4. Cierre.	4. Cierre.	5. Cierre.

Actividades de Implementación: Para llevar a cabo y sea efectiva la ejecución de la propuesta de intervención se requirió desarrollar actividades administrativas y pedagógicas que se detallan a continuación:

Actividades Administrativas

1. Presentación a la directora de la escuela de educación básica "Zulima Vaca Rivera", la propuesta de intervención con el respectivo cronograma, para su aprobación y coordinación de fechas y horario de trabajo compartido con los participantes.
2. Realización de un registro, organización, sistematización de los datos y elaboración de un archivo digital y físico, con las actividades ejecutadas en la implementación de la propuesta de intervención.
3. Entrega al directivo de la institución educativa, de las memorias de los resultados del proceso de intervención, incluyendo datos, fotografías y testimonios.

Actividades Pedagógicas

1. Adecuación del espacio físico y preparar los materiales para el desarrollo de las sesiones en la lectura de cuentos con padres y niños.
2. Coordinación con los padres de familia, con la finalidad de socializar los pasos para realizar la narración del cuento escogido, utilizando el personaje "duendecito viajero", que es transportado en el sobre viajero por el estudiante.
3. Aplicación de la matriz CREA al final de la narración de cada cuento que los padres implementaron en sus casas con sus hijos, estableciendo horarios, actividades y registro de evidencias.
4. Con el apoyo del material Kamishibai (teatrillo japonés), instrumento que se empleara para la exposición de leer los cuentos, en el que se incluira un momento anterior que es un espacio para indagar y favorecer la expresión libre; uno durante, donde se

trabajará con el tono de voz, imitando cada personaje para llamar la atención de padres y niños y un después para ejercitar su comprensión.

Sistematización de la experiencia

Desde un enfoque mixto, esta investigación irá acompañada de un estudio de investigación basada en diseño, que nos permitirá reconocer la situación inicial, para dar cuenta del aporte del contexto en el que se va a trabajar.

Según Cabero, 2004; Driscoll y Dick, 1999; Martínez, 1994 (citado en De Benito y Salinas, 2016), no se trata tanto de una investigación empírica, cuantitativa orientada a la generalización de resultados, sino de una investigación con implicaciones sobre la práctica, cuyo énfasis es la solución de problemas y la construcción de conocimiento dirigido al diseño, desarrollo y evaluación del proceso educativo, así como a desarrollar principios y orientaciones para futuras investigaciones y que cada día acumula mayor respaldo

Pregunta de investigación

¿Cómo incide la mejora de las interacciones familiares a través de la lectura de cuentos en el desarrollo del lenguaje en niños de 3-4 años del Nivel Inicial de la Escuela de Educación Básica "*Zulima Vaca Rivera"*?

Objetivo de investigación

Reconocer la incidencia de la mejora de las interacciones familiares a través de la lectura de cuentos en el desarrollo del lenguaje de niños de 3-4 años del nivel inicial de la Escuela de Educación Básica "*Zulima Vaca Rivera"*.

Objetivos específicos de investigación

1. Monitorear el desarrollo de una intervención basada en la lectura de cuentos en niños de 3-4 años del Nivel Inicial de la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera", en las interacciones familiares.
2. Evaluar los resultados de una intervención basada en la lectura de cuentos en niños de 3-4 años del nivel inicial de la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera", en las interacciones familiares.
3. Evaluar el impacto de la propuesta "Volemos Nuestra Imaginación", en el desarrollo del lenguaje en niños de 3-4 años del Nivel Inicial, de la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera".

Metodología de Investigación.

La metodología a emplear en el desarrollo de la sistematización es una investigación basada en diseño. Su mayor énfasis está en los problemas reales identificados por profesionales en la práctica. Tiene como objetivo mejorar los procesos del diseño educativo, desarrollo y evaluación.

Este método de investigación ha sido figurado entre dos etapas: el estudio del proceso y su ejecución. La investigación basada en el diseño no solo se enfoca en el análisis, ajuste o aprobación de aquello que es factible en los procesos de enseñanza-aprendizaje, va más allá al tener un enfoque realista en comparación con aquellas teorías más amplias que en muchos casos no coinciden con las realidades particulares de las circunstancias al momento de ser aplicadas. La segunda fase corresponde a procesos innovadores, el mismo permite contrastar la teoría sobre la práctica. Sin embargo, también contempla el trabajo coordinado entre profesionales, en que se co-construye conocimientos que permiten afrontar dificultades comunes que se presentan en la enseñanza y aprendizaje (De Benito y Salinas, 2016).

El Design-Based Research Collective (2003) señala cuatro áreas en las que los métodos de investigación basados en diseño presentan mayores perspectivas: Pretende indagar las posibilidades para crear entornos nuevos de enseñanza-aprendizaje; se desarrolla teorías de instrucción y aprendizaje basadas en el entorno; facilita el avance y fortalecimiento del conocimiento sobre el diseño didáctico; e incrementa la capacidad para la innovación educativa.

De esta manera la presente sistematización se centra en la investigación de diseño en la que se analizó la teoría y la situación inicial para identificar la problemática de la situación sobre las interacciones familiares y su incidencia en el desarrollo del lenguaje de los niños.

Técnicas de Recolección de datos

Monitoreo y seguimiento: Matriz CREA.

Para evaluar este proceso se utilizó la matriz CREA, instrumento que permitió realizar los ajustes necesarios de acuerdo a las sugerencias mencionadas por los padres.

Además, se elaboró un collage de fotos de cada una de las sesiones ejecutadas con los padres y niños en sus hogares, reflejando los aprendizajes alcanzados y la predisposición que mostraron en la experiencia de la lectura de cuento en casa.

El instrumento CREA fue utilizado para conocer las apreciaciones de los padres hacia los cuentos narrados, teniendo en cuenta las cuatro categorías: Crear, Reducir, Eliminar y Aumentar. Dando un espacio de sugerencias para modificar cada historia escogida según las categorías de la matriz.

Esta matriz aplicada luego de la implementación de la lectura de cuentos, permitió que la investigadora escogiera los nuevos cuentos, considerando cada una de las sugerencias que los padres mencionaron en este instrumento. (Ver anexo 8)

Evaluación de Resultados:

Cuestionario.

Su construcción es más bien la expresión de la experiencia del investigador y de su sentido común. Debe comenzar con preguntas generales simples, al alcance de cualquier persona, con el fin de establecer un clima favorable, de armonía entre el entrevistado y el entrevistador. Las preguntas deben organizarse en una secuencia lógica, como siguiendo el hilo de una conversación (Briones, 1996).

Esta técnica se la utilizó al inicio y después de la implementación de la propuesta de intervención, obteniendo datos relevantes sobre las interacciones que mantenían los padres con sus hijos. (Ver anexo 9)

Evaluación de Impacto:

Prueba de Lenguaje Oral- Navarra (PLON): Considerada un instrumento de evaluación que permite de fácil manera la valoración e interpretación y que a su vez ayuda a superar dificultades individuales en el ámbito lingüístico. El objetivo de esta metodología es detectar alumnos en riesgo en el desarrollo del lenguaje y que requieren ser identificados individualmente para actuar de forma compensatoria. Evaluar inicialmente aspectos fundamentales del lenguaje para posibilitar una programación acorde a los resultados logrados y conducir el futuro trabajo pedagógico en esas áreas.

Por las características y fines que promueven la aplicación de esta prueba al inicio del ciclo escolar se considera un test de rastrilleo, aunque también puede ser utilizada al final del ciclo escolar con la finalidad de valorar el avance de los estudiantes después del periodo de actividades instructivas de las programaciones curriculares.

Este instrumento fue elaborado para valorar el desarrollo de lenguaje en los niños de 4, 5 y 6 años en el área fonológica, morfología-sintaxis, contenido y uso del lenguaje.

De esta manera se plantean dos apartados que incluyen en la prueba: fonología y morfología y sintaxis.

Con el primer apartado se busca identificar niños que tienen trastornos fonológicos, entendiendo que la fonología se refiere a los aspectos lingüísticos de la estructura del sonido se valora la articulación de sonidos en imitación basada en la relación de imágenes que acompañan a las palabras.

Con respecto a la morfología y sintaxis se fundamenta en el estudio de sufijos o morfemas verbales derivadas de las variaciones del léxico y frases expresadas por el niño.

La prueba de PLON contiene los criterios de puntuación y valoración en la forma que contempla: la fonología y morfología-sintaxis; el contenido que contiene el léxico, identificación de colores, relaciones espaciales, opuestos, necesidades básicas conocimiento social; y uso que contempla la expresión espontánea ante una lámina y expresiones espontáneas durante una actividad de manipulación como el rompecabezas (Aguinaga, Armentia, Fraile, Olangua y Uriz, 1988).

El mecanismo en niños de 4 años se plantea en la siguiente estructura:

FORMA

I.- Fonología

Objetivo a evaluar: el niño pronuncia los fonemas correspondientes a su edad, en imitación diferida.

Material: Cuadernillo de imágenes de color

Consigna: Se nombra cada fonema sin artículo, se muestran a la vez cada una de las imágenes.

Anotación: registrar literalmente las respuestas erróneas en la hoja de respuestas

Puntuación: valorar de 1 a 0.

II.- Morfología sintaxis

a) Repetición de frases

b) Expresión verbal espontánea

II. CONTENIDOS

I. Léxico

Objetivo a evaluar: El niño conoce palabras del vocabulario usual y es capaz de nombrar otras a nivel comprensivo y expresivo.

II. Identificación de colores

Objetivo a evaluar: el niño identifica los cuatro colores fundamentales.

III. Relaciones espaciales

Objetivo a evaluar: el niño conoce los conceptos espaciales encima, debajo, delante, al lado, detrás.

IV. Opuestos

Objetivo a evaluar: el niño expresa palabras de significado contrario a otras dadas.

Necesidades básicas conocimiento social

Objetivo a evaluar: el niño expresa verbalmente la solución de cuatro problemas personales sencillos.

V. USO

I. Expresión espontánea ante una lámina

Objetivo a evaluar: análisis del nivel funcional de lenguaje utilizado por el niño en situaciones muy habituales. El niño realiza relato.

II. Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: rompecabezas

Objetivo a evaluar: estudio de conductas verbales comunicativas del niño ante una situación habitual de actividad manipulativa. El niño solicita información, pide ayuda o autorregula su acción verbalmente. (Ver anexo 10, 11)

Carta Grant

A continuación, se detalla cada una de las actividades con sus respectivos tiempos de ejecución.

Carta Grant

ACTIVIDAD	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO			
	SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Presentación y aprobación de tema para proceso de titulación.	X																																										
Asesoramiento con Dra. Marcela Santos y Dra. Louisa Boyce sobre Escala Woodcock-Muñoz.			X																																							
Solicitud de permiso a las instituciones educativas para aplicación proyecto. Asignación de tutora				X																																						
Reunión de asesoramiento con tutora PHD. Bernardita Justiniano								X																																			
Revisión de la literatura y redacción del primer avance.									X	X	X	X																																
Entrega a tutora del avance 1													X																														
Coordinación con tutora en Universidad Casa Grande														X																													
Aplicación de Escala Woodcock-Muñoz, encuestas, entrevistas y consentimientos.																		X	X	X																								
Retroalimentación avance 1.																							X																				
Descripción del proyecto: Metodología.																								X																				

Diagnóstico de la aplicación de Escala Woodcock.																								X	X																			
Elaboración de propuesta.																										X	X																	
Aplicación de propuesta de intervención.																												X	X	X	X	X	X	X										
Retest																																				X	X	X						
Presentación de informe final																																								X				

Descripción del proceso y resultados

Participantes

El número de participantes beneficiarios de la intervención fueron 10 hombres y 6 mujeres, dando un total de 16 niños. Su participación estuvo acompañada por un cuidador/a por niño/a. Quince fueron sus madres y una fue la abuela. La edad de los niños fue en promedio de 4.5 años, oscilando entre los 4 y 6 años. Los niños participantes asisten al nivel Inicial 1 de la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera", a cargo de la docente investigadora y nivel Preparatoria, a cargo de la Lic. María Illescas y Lic. Patricia León.

Participación

El promedio de asistencia de los participantes cuidadores fue de 4,69 sesiones de las 5 sesiones realizadas en total. Once de ellos asistieron a las cinco sesiones; y cinco participantes acudieron a cuatro sesiones.

Las sesiones con los niños se planeó realizarlas en horario escolar y en días con asistencia completa, para contar con la presencia de todos.

Percepción de los cuidadores sobre los cuentos

Para analizar la percepción de los cuidadores sobre los cuentos leídos durante la intervención, en cada sesión se evaluó el cuento leído utilizando la matriz CREA: en la cual los cuidadores indicaron sus criterios y recomendaron *Crear, Reducir, Eliminar o Aumentar* algún aspecto del cuento leído.

En la primera sesión, los cuidadores plantearon algunas ideas respecto al cuento leído, que incluyen las siguientes categorías: contenido, extensión, ilustración, texto, acción, nada, incoherencia entre texto e imagen, interacción y diseño.

Con respecto a Crear, surgen variantes a los contenidos e ilustración del cuento, como las siguientes:

Algunos de los cuidadores (4) propusieron más ilustración para el cuento, por ejemplo, ellos manifestaron *"Que agreguen más dibujos con muchos colores, la carita del león cuando se enteró de la fiesta, cuantos años cumplía el león"*. Ocho sugieren nuevo contenido, por ejemplo: *"Se debería agregar en la fiesta concursos de juegos, los años que cumple el león, premios y un personaje que haga de payaso, y más contenido".* Finalmente, un cuidador expresó que no crearía nada, al considerar que "*le parece que está muy bien, colorido y ni largo ni corto*".

En el punto de Reducir emergieron las siguientes categorías: nada, más extensión y menos ilustración, manifestadas por los participantes como se detalla a continuación:

La mayoría de ellos (10) opinaron que no era necesario disminuir nada, por ejemplo: *"Nada ya que la historia es muy bonita, interesante y corta"*. Dos participantes proponen *"reducir nada, más bien agregar".* Por último, un cuidador manifiesta *"reduciría a los dibujos para colocar mucha más historia interesante".*

En Eliminar, los participantes dieron sus opiniones en torno a categorías como: nada, diseño y menos contenido, donde se puntualiza:

Once participantes consideraron que no se debe quitar ningún aspecto. Uno piensa que se debe mejorar el diseño, al proponer que *"Se debería eliminar el color de las letras y el*

tamaño, por unas letras más grandes y de un color llamativo". Finalmente, un cuidador indicó que debe tener menos contenido, al mencionar "*Eliminaríamos, mucho de celebración".*

Para culminar, los participantes proponen que Aumentar algunos aspectos como: contenido, ilustración, extensión y nada. A continuación, se especifica algunos ejemplos de respuesta:

Cinco cuidadores proponen más contenido, por ejemplo "*Alargar un poco más la historia y tratar de jugar más con la imaginación y sumergirnos en el mundo de nuestros pequeños para ver la vida de otro color*". Cuatro de ellos sugieren sobre la ilustración al decir que se "*Debería aumentar más hojas con gráficos de todos los animales de la selva de acuerdo a cada párrafo y actividad".* Dos opinan que no se debe aumentar ningún aspecto. Un participante cree que se debe tomar en cuenta la extensión al solicitar *"Incrementar más cosas"*. Y, por último, uno pide nuevo contenido, al expresar *"Ponerles nombre a los demás animalitos ya que solo el mono lo tiene".*

En la segunda sesión, los participantes formularon algunas ideas en torno a las siguientes categorías: contenido, extensión, ilustración, texto, acción, incoherencia entre texto e imagen, interacción, coherencia entre texto e imagen, sentimiento, valores, vocabulario, preguntas, colores, diseño y nada. A continuación, se detalla algunas respuestas:

Para Crear, las respuestas estuvieron relacionadas con ilustración, contenido, interacción, valores, acción, preguntas y nada. Exponen lo siguiente:

Cinco participantes no mencionan crear nada sobre el cuento. Cuatro se expresan sobre la ilustración al referir "*Que hubiera muchos más osos y nieve, para que haya más diversión".* Dos personas solicitan nuevo contenido, al mencionar "*Anécdotas de la mamá*

cuando era un bebé". Un cuidador propone valores: "*Un cuento con más valores cotidianos de la vida, como la honradez, puntualidad, hablar con la verdad"*. Así mismo, un cuidador propone interacción "*Este cuento nos gustó más, pero como todo niño es curioso preguntaba y dónde está la casa de los osos, cómo era y dónde está papá oso y como se llamaba"*. Un cuidador desea más acción al pronunciar "*Un poco emocionante y atractivo".* Y, para finalizar, un cuidador hace mención a *"Más curiosidad para los niños/as".*

En Reducir, nueve padres opinan nada: *"No porque ahí está bien para los niños mientras más pequeño sea el cuento es mejor"*. Cuatro personas sugieren menos contenido al manifestar*: "Reducir los párrafos en vista que son muy largos y así poder entender y comprender mejor"*. Uno manifiesta sobre los colores: *"Un poco el color azul"*. Por último, un cuidador indica menos ilustración: *"Me gustaría reducir un poco las imágenes me parecen demasiado grandes y pocos personajes".*

Con respecto a Eliminar, catorce cuidadores indican que no sacarían nada, al expresar*: "Es casi perfecto, no hay nada de eliminar"*. Y un solo cuidador pide menos contenido: *"Cuando hace mucho viento y el frío era como que le cortaba".*

Para finalizar, en Aumentar, cuatro participantes indicaron sobre el diseño: *"Más colores que llamen la atención".* Así mismo, cuatro de ellos piden nuevo contenido al manifestar: *"Que hubiese tenido un papá y un hermano*". Tres cuidadores no mencionan nada. Dos solicitan más ilustración: *"Aumentar más color dar un poco más de vida agregándole más dibujos que resalten la historia".* Así mismo, dos cuidadores sugieren extensión: *"Más personajes e historia para que sea más emocionante"*.

Los cuidadores en la tercera sesión expusieron algunas opiniones sobre los cuentos leídos, las que fueron agrupadas en las siguientes categorías: contenido, extensión, ilustración,

texto, acción, incoherencia entre texto e imagen, interacción, coherencia entre texto e imagen, sentimientos, valores, vocabulario, diseño, claridad texto y nada.

Iniciando con Crear, se identificaron las categorías de diseño, valores, ilustración, contenido, extensión y nada, puntualizando lo siguiente:

Nueve participantes expresaron que no crearían nada. Un participante se refirió al diseño al decir: *"Más claridad en las letras"*. Otro cuidador señaló sobre valores al manifestar: *"Que siga así porque se ve que todos necesitan amor y cariño".* De igual forma, otro cuidador pidió más ilustración al indicar: *"Bueno a este cuento pondríamos más colores, más dibujos".* Un cuidador sugiere más extensión al señalar: *"Nos gustaría mucho más animalitos y mucha más historia".* Concluyendo, un cuidador propone nuevo contenido al mencionar: "*Le agregaríamos a este cuento que la señora Osa lo lleva a Choco a buscar a su mamá donde hubieran pajaritos, y Choco volaría alto para ver si entre esas aves encontraría a su verdadera madre".*

Los participantes en cuanto a reducir plantearon los siguientes aspectos: sentimientos, contenido y nada, donde se detalla:

Once participantes indicaron que no hay nada que reducir, al indicar *"Nada es muy creativo, todo está en su lugar"*. Un participante hace referencia a los sentimientos, al expresar: *"Quizás la tristeza".* De igual forma un participante solicita menos contenido al señalar: *"Un poco porque los niños tienen que poner en práctica y mientras más pequeño sea el cuento más se aprenden"*. Para concluir, otro participante sugiere nuevo contenido: *"Hubiera sido mejor que Choco juntara a todos los animalitos en un mismo lugar y así ver si se parecían a él y no perder tanto tiempo preguntándoles una por una"*.

De acuerdo a las opiniones de los cuidadores respecto a Eliminar, trece mencionan que no se debe suprimir nada: "*No necesitamos eliminar nada porque nos enseñan valores y mucho amor"*. Solo un cuidador indica que se debe omitir cierto contenido como: "*Podríamos eliminar del cuento a la Sra. Morsa ya que es negativa y no desea ayudar a Choco de ninguna manera".*

Para concluir, en Aumentar los participantes consideran los siguientes aspectos: claridad de texto, diseño, sentimientos, extensión, contenido y nada.

Ocho no desean aumentar nada del cuento: *"No nada porque ahí está todo bien no necesita aumentar nada".* Dos participantes se refieren al diseño: "*Que está muy tierno y hermoso y podemos ver que en este cuento existe la igualdad"*. Un participante menciona que agregaría sobre sentimientos: *"Más alegría"*. Otro participante considera que se complementaría en extensión al mostrar: *"Que haya más diversión y más ilustraciones".* De igual forma otro participante solicita nuevo contenido al plantear: *"Deseamos incrementar en este cuento que todos los animales se unieran a la búsqueda de la madre de Choco y así no hubiera estado tan solo y triste y la encontraría más rápido"*. Por último, un participante propone claridad en el texto al pedir: "*Solamente un poquito más de claridad en los textos del cuento"*.

Los cuidadores en la cuarta sesión expresaron las siguientes ideas respecto a los cuentos leídos, las que se agruparon en las siguientes categorías: contenido, extensión, ilustración, texto, acción, incoherencia entre texto e imagen, interacción, coherencia entre texto e imagen, sentimientos, valores, vocabulario y nada.

En Crear, once cuidadores no desean crear nada e indican: *"Para mi gusto está bien tiene todo para mantener interesado al niño, no le agregaría nada"*. Dos cuidadores solicitan

más ilustración al referirse: *"Que haya más zorros, animalitos, más cerditos"*. Un padre pide sentimientos al comentar que le gustaría: *"Un poco de emoción"*. Por último, un cuidador menciona sobre la extensión del cuento al indicar: *"Me hubiera gustado que la historia continuara para saber si el cerdito tendría la misma suerte que tuvo con el zorro"*.

En cuanto a Reducir, catorce cuidadores manifestaron que no hay nada de disminuir: *"Nada, considero que el cuento está bien"*. Pero uno solicita nuevo contenido al mencionar: "*La parte en que el zorro cocina tantas delicias al cerdito en vez de disfrutarlas el mismo"*.

En Eliminar, quince cuidadores no desean borrar nada del cuento al comentar: *"No deseo eliminar nada ya que esta historia deja volar nuestra imaginación con la astucia del cerdito y lo fácil que el zorro se deja engañar".*

En Aumentar, nueve cuidadores no desean agregar nada al decir: *"El cuento está bien nos gustó a mí y a mi hija".* Dos cuidadores sugieren más contenido al comentar: *"La escena del oso quedo inconclusa"*. Por otro lado, un cuidador pide nuevo contenido al expresar: *"Me gustaría aumentar que al llegar a la casa del oso el cerdito recibiera una lección para que así dejara de aprovecharse de la ingenuidad de los demás".* Así mismo, un cuidador desea más acción al manifestar: *"Que haya más diversión*". Solo uno se refiere a la extensión al pronunciarse: *"Un poco pequeño".* Y para finalizar, un cuidador pide más ilustración: "*Debería aumentar más dibujos y más colores".*

Interacción entre cuidador y niño

El efecto de la intervención en la interacción entre cuidadores y niños se evaluó por medio de un cuestionario aplicado a los cuidadores previamente al inicio de la intervención y posteriormente a su término. Los ítems abordados en este cuestionario fueron de respuesta

cerrada y abordaron la frecuencia con que cuidadores y niños comparten determinadas prácticas. A continuación, se presentan tres tablas con un resumen de las respuestas obtenidas. En la primera de ellas se puede apreciar las respuestas a la primera aplicación del cuestionario; en la segunda, las respuestas de la segunda aplicación; y en la tercera tabla se presenta la comparación entre las dos aplicaciones, expresadas en promedios. Si bien el resultado de la tercera tabla no nos arroja un dato interpretable en sí mismo, nos permite ponderar la variación de la frecuencia con que se realiza cada una de las prácticas por parte de los beneficiarios de la intervención, previa y posteriormente a la intervención.

Tabla 11.
Respuestas de Cuestionario a cuidadores aplicación previa a la intervención

RESPUESTAS DE CUESTIONARIO A CUIDADORES. APLICACIÓN PREVIA A LA INTERVENCIÓN.	CANTIDAD DE RESPUESTAS				
	0	1	2	3	4
¿Conversamos con el niño/a sobre cosas que pasaron en el día?	0	0	0	0	16
¿Le cuento historias de familiares o amigos al niño/a?	1	0	4	8	3
¿Le cuento al niño/a historias que han ocurrido en nuestra ciudad, país, continente o el mundo?	3	2	7	3	1
¿Le cuento al niño/a historias que le ocurrieron a un personaje inventado?	4	1	3	6	2
¿Le leo cuentos al niño/a?	1	0	3	8	4
¿El niño mira ilustraciones o cuentos impresos por cuenta propia (no tablet ni smartphone)?	1	0	3	7	5
¿El niño/a me cuenta cosas sobre imágenes o cuentos impresos que ha mirado?	0	0	3	3	10
0 = no lo realiza					
1 = más de una vez al año					
2 = más de una vez al mes					
3 = más de una vez por semana					
4 = todos los días					

Tabla 12.

Respuestas de cuestionario a cuidadores aplicación posterior a la intervención

RESPUESTAS DE CUESTIONARIO A CUIDADORES. APLICACIÓN POSTERIOR A LA INTERVENCIÓN.	CANTIDAD DE RESPUESTAS				
	0	1	2	3	4
¿Conversamos con el niño/a sobre cosas que pasaron en el día?	0	0	0	0	16
¿Le cuento historias de familiares o amigos al niño/a?	1	0	2	9	4
¿Le cuento al niño/a historias que han ocurrido en nuestra ciudad, país, continente o el mundo?	2	0	6	5	3
¿Le cuento al niño/a historias que le ocurrieron a un personaje inventado?	3	0	1	7	5
¿Le leo cuentos al niño/a?	0	0	0	6	10
¿El niño mira ilustraciones o cuentos impresos por cuenta propia (no tablet ni smartphone)?	1	0	1	5	9
¿El niño/a me cuenta cosas sobre imágenes o cuentos impresos que ha mirado?	0	0	2	4	10

0 = no lo realiza

1 = más de una vez al año

2 = más de una vez al mes

3 = más de una vez por semana

4 = todos los días

Tabla 13.

Promedio de frecuencia de interacciones con el niño a su cargo, declarado por los cuidadores

PROMEDIO DE FRECUENCIA DE INTERACCIONES CON EL NIÑO A SU CARGO, DECLARADO POR LOS CUIDADORES	PRE	POST	PROMEDIO DE VARIACIÓN
¿Conversamos con el niño/a sobre cosas que pasaron en el día?	4,0	4,0	0,0
¿Le cuento historias de familiares o amigos al niño/a?	2,8	2,9	0,2
¿Le cuento al niño/a historias que han ocurrido en nuestra ciudad, país, continente o el mundo?	1,8	2,4	0,6
¿Le cuento al niño/a historias que le ocurrieron a un personaje investigado?	2,1	2,7	0,6
¿Le leo cuentos al niño/a?	2,9	3,6	0,8
¿El niño mira ilustraciones o cuentos impresos por cuenta propia (no tablet ni smartphone)?	2,9	3,3	0,4
¿El niño/a me cuenta cosas sobre imágenes o cuentos impresos que ha mirado?	3,4	3,5	0,1

0 = no lo realiza

1 = más de una vez al año

2 = más de una vez al mes

3 = más de una vez por semana

4 = todos los días

En la interacción de los cuidadores con los niños se aprecia de manera general un leve incremento.

La rutina que más se desarrolló fue la de leer cuentos al niño, con un aumento de 0,8 en promedio, lo que significa que antes de la intervención un cuidador no realizaba lectura con su niño; tres lo hacían más de una vez al mes; ocho leían más de una vez por semana y, por último cuatro leían todos los días. Después de la intervención, seis cuidadores realizan la lectura de cuentos más de una vez por semana; y diez lo hacen todos los días. Esta práctica en los beneficiarios aumentó en frecuencia a medida que los cuidadores empezaron a realizarla con sus niños durante el transcurso de la intervención.

La siguiente práctica en la que se percibe un leve incremento fue la de contar un cuento al niño/a historias que le ocurrieron a un personaje inventado, con un aumento de frecuencia de 0,6 en promedio. Antes de la intervención, cuatro cuidadores no les contaban historias de personajes a los niños; un cuidador lo hacía más de una vez al año; tres lo realizaban más de una vez por mes; seis lo efectuaban más de una vez por semana y, para finalizar, dos le contaban todos los días. Después de la intervención, tres cuidadores no contaban historias de personajes; uno lo hacía más de vez al mes; siete lo efectuaban una vez por semana; y cinco lo realizaban todos los días. En esta rutina empleada por los padres con los niños, se notó el aumento en la frecuencia.

La siguiente práctica con igual desarrollo que la anterior fue la de contar al niño/a historias que han ocurrido en nuestra ciudad, país, continente o el mundo, con un incremento de frecuencia de 0,6 en promedio. Esto significa que antes de la intervención, tres cuidadores no contaban historias a los niños; dos lo hacían más de una vez al año; siete lo efectuaban más de una vez al mes; tres lo realizaban más de una vez por semana; y uno todos los días.

Después de la intervención, dos cuidadores no contaban historias a los niños; seis lo realizaban más de una vez al mes; cinco lo practicaban más de una vez por semana; y tres lo hacían todos los días. Este aumento en la frecuencia comenzó a realizarse entre cuidadores y niños beneficiarios de la intervención.

En la práctica que se visualiza un leve incremento fue en la observación por parte del niño, de ilustraciones o cuentos impresos por cuenta propia (no Tablet, ni Smartphone), con un aumento de 0,4 en promedio. Esto da cuenta que antes de la intervención un cuidador no miraba ilustraciones por su cuenta; tres lo realizaban más de una vez al mes; siete lo hacían más de una vez por semana; y, por último, cinco lo efectuaban todos los días. Después de la intervención, un cuidador no miraba ilustraciones por su cuenta; uno lo hacía más de una vez al mes; cinco miraban ilustraciones más de una vez por semana; y nueve miraban ilustraciones todos los días. Se evidencia el aumento de la frecuencia con que esta práctica se emplea entre cuidadores y niños beneficiados de la intervención.

Un leve incremento presentó la práctica de contar historias de familiares o amigos al niño/a con un aumento de frecuencia de 0,2 en promedio. Esto quiere decir que antes de la intervención, un cuidador no contaba historias de familiares al niño, cuatro contaban más de una vez al mes; ocho lo hacían más de una vez por semana; y tres lo efectuaban todos los días. Después de la intervención, un cuidador no le contaba historias de familiares al niño; dos lo realizaban más de una vez al mes; nueve les contaban más de una vez por semana; y cuatro les contaban historias de familiares todos los días. Esto significa que hubo un leve aumento en la frecuencia con que esta rutina fue implementada entre los cuidadores y niños beneficiarios de la intervención.

Continuando con la rutina siguiente, se presentó un leve aumento en la frecuencia con que los niño/a les cuentan cosas a los cuidadores sobre imágenes o cuentos impresos que han mirado, con un incremento de frecuencia de 0,2 en promedio. Se aprecia que antes de la intervención, tres cuidadores escuchaban lo que les contaban los niños sobre lo que han mirado más de una vez al mes; tres lo hicieron más de una vez por semana; y diez lo efectuaron todos los días. Después de la intervención, dos cuidadores escuchaban lo que les contaban los niños sobre lo que han mirado más de una vez al mes; cuatro lo hacían una vez por semana; y diez se mantuvieron realizándolo todos los días. Lo que se estima es que existe un leve incremento en la frecuencia de esta rutina se instaló entre cuidadores y niños beneficiarios de la intervención.

Finalmente, en la rutina de conversar con el niño/a sobre cosas que pasaron en el día, se visualiza que no hubo un incremento en la frecuencia, manteniéndose activa antes y después de la intervención esta práctica entre los cuidadores y los niños beneficiarios de la intervención.

Escala de Lenguaje PLON

La escala PLON, fue aplicada a una muestra de 9 niños/ niñas, y permite evaluar el impacto de la estrategia implementada en el desarrollo del lenguaje de los participantes.

Tabla 14.
Resultados escala PLON

	Pretest					
Lenguaje	Retraso	%	Necesita mejorar	%	Normal	%
Forma	2	22,22	0		7	77,78
Contenido	5	56	2	22	2	22
Uso	0	0	2	22	7	78

Puntuación total de la prueba	2	22.22	4	44.44	3	33.33
Postest						
Lenguaje	Retraso	%	Necesita mejorar	%	Normal	%
Forma	2	22,22	0		7	77,78
Contenido	1	11	3	33	5	56
Uso	2	22			7	78
Puntuación total de la prueba	2	22			7	78

Antes de iniciar y después de culminada la propuesta se realizó su aplicación, obteniendo los siguientes datos como se observa en la tabla n°14:

En la *evaluación de forma (fonología, morfología - sintaxis)* previa a la intervención, el 58.33% de los participantes alcanzó un puntaje normal y el 17% presentó un retraso. En la aplicación posterior a la intervención, los valores se mantuvieron con un 58.33% un resultado normal y 17% con retraso en este ámbito.

En la *evaluación de contenido (léxico, identificación de colores, relaciones espaciales, opuestos y necesidades básicas)*, el 17% obtuvo un puntaje normal, 17% necesita mejorar y el 42% presentó un retraso en ese ámbito. En la evaluación posterior, el 42% obtuvo un puntaje normal, 25% necesitan mejorar y el 8% retraso.

En cuanto a la *evaluación de uso del lenguaje (expresión espontanea lámina, expresión espontanea rompecabezas)*, el 58% de los niños obtuvo un puntaje normal y el 17% retraso. En la prueba posterior, se mantuvieron los mismos puntajes 58% normal y 17% retraso.

En conclusión, la implementación de la estrategia aportó significativamente al desarrollo del lenguaje de los niños en cuanto a Contenido. En cambio, los valores de Forma y Uso del Lenguaje se mantuvieron sin progresión en el pre y post test.

Fotos de las sesiones

Conclusiones

La sistematización se realizó con el propósito de promocionar las interacciones familiares a través de la intervención psicoeducativa “Volemos nuestra imaginación” y su incidencia en el desarrollo del lenguaje, la cual se llevó a cabo con la aplicación de la estrategia del cuenta-cuentos, la cual fue innovadora, lúdica, empleando el Kamishibai, y siguiendo las orientaciones para su realización de la lectura en la escuela y en la casa, se logró la participación activa en las cinco sesiones con de los padres de familia o cuidadores y los niños. En dicha estrategia se evidenció la expresión oral de los niños, ya que se dio la posibilidad que no solo escuchen, sino que se expresen, dato que es corroborado en los cuestionarios donde los padres manifestaron que dedican un espacio a la lectura de cuentos, actividad que antes de la propuesta no realizaban, fomentando además la cultura de la lectura tanto a padres como a los niños.

Al inicio se realizó un estudio diagnóstico obteniendo información relevante de las limitaciones que los niños tenían en el desarrollo del lenguaje por medio de las interacciones familiares. Además al recabar información bibliográfica se evidenció que el contexto escolar y familiar, son los más idóneos para potencializar el lenguaje a edades tempranas en los niños. Adicional a ello la participación y compromiso de los actores principales de la comunidad educativa (docentes-padres de familia y niños) cumple un rol fundamental al momento de diseñar e implementar la intervención educativa, que de acuerdo a lo planificado en cada una de las sesiones se cumplió con las actividades, facilitando la consecución de los objetivos propuestos y de esa forma demostrar el impacto que tuvo con los representantes y niños, él cuenta-cuentos, la carpeta lúdica “duendecito viajero” y el empleo del kamishibai. Para realizar la intervención se coordinó cada una de las actividades con los actores estratégicos de

la institución y obtener el permiso respectivo para ingresar al establecimiento educativo y efectuar el proceso de sistematización e intervención , teniendo la apertura se organizaron las actividades con el propósito de obtener información sobre el contexto de estudio y de esa manera crear cambios de actitud en las interacciones familiares como se lo tenía establecido en la intervención, que estuvo encaminada a orientar y fortalecer las relaciones entre padres e hijos.

Las fortalezas que se pueden mencionar en la realización de la intervención fueron: la planificación previa de cada una de las cinco sesiones de aproximadamente una hora, en la que la investigadora cuidó de cada detalle para que el ambiente sea acogedor; además el nivel de dominio de la estrategia de intervención, al emplear técnicas y recursos que hicieron efectivo su implementación y se logró la asistencia en cada una de las sesiones por parte de los padres de familia y niños; así mismo la selección acertada de los cuentos infantiles no tradicionales, lo que tuvo como consecuencia que cada uno de los participantes disfrute del cuenta-cuentos.

Una de las situaciones que se presentó en el desarrollo de esta sistematización fue el cambio de autoridades y la asignación como integrante del equipo gestor en la elaboración de Proyecto Educativo Institucional- PEI, a lo cual la máxima autoridad pidió dar mayor énfasis a las actividades encomendadas, y por ese motivo no se inició en la fecha que se había establecido la intervención, siendo un obstáculo para la investigadora.

El seguimiento efectuado a la estrategia basada en la lectura de cuentos en niños de 3 a 4 años del nivel Inicial de la Escuela de Educación Básica “Zulima Vaca Rivera”, probó la eficacia de la intervención psicoeducativa, experiencia que permitió fortalecer el vínculo entre padres e hijos, y del mismo modo influyó en el desarrollo de las habilidades lingüísticas y

sociales, esto se logra por la utilización de la matriz CREA, instrumento que favoreció la expresión de los participantes y fue la mejor manera para optimizar la selección de los cuentos para cada una de las sesiones.

En cuanto a los resultados obtenidos de los cuestionarios, estos revelan un cambio considerable en los niños, de manera que actividades sencillas como dialogar, leer un cuento y observar ilustraciones han sido acogidas en cada una de las familias, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y las interacciones familiares, así mismo con la aplicación de la batería PLON se encontró avances en cada uno de los niños investigados, lo que permite concluir que la intervención tuvo su efectividad y es conveniente su implementación en los subniveles de educación general básica.

La propuesta "Volemos nuestra imaginación" con su estrategia del cuenta-cuentos para el desarrollo del lenguaje y la promoción de las interacciones familiares en los niños de 3 a 4 años del nivel Inicial de la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera", reflejó el interés en los participantes y docente, al considerarla como un planteamiento innovador, tuvo el impacto esperado al potenciar en los niños sus habilidades lingüísticas a través del deleite por la lectura al narrar los cuentos que sus padres les han relatado.

Discusión

Para la compresión de los modelos de crianza, es importante tomar en cuenta la preparación que los progenitores han recibido o necesitan adquirir, para generar espacios de aprendizaje y sean experiencias positivas para sus hijos, por tal razón el tema de las relaciones parentales tiene un nexo importante en el desarrollo infantil. Por medio de la revisión de literatura y el trabajo de campo, se pudo argumentar la influencia que tienen las interacciones

familiares sobre el lenguaje y así mismo en las áreas cognitivas y sociales. En ese contexto, Barudy y Dantagnan, citado por Vargas-Rubilar y Aran-Filippetti (2014), mencionan que "tanto las funciones cognitivas y motoras, como las socioemocionales, emergen de la interacción mantenida con los cuidadores y cuidadoras durante los primeros años de vida, que estimulan las sinapsis entre neuronas en las diversas regiones cerebrales" (p. 173).

Ejecutar la intervención psicoeducativa "Volemos nuestra imaginación", con su estrategia del cuenta-cuentos, se sustentó en la importancia que se debe dar al desarrollo integral en los niños, al mencionar que en los primeros años de vida el desarrollo infantil está ligado a diferentes determinantes, ya que en esta edad el contacto que el niño tiene es prioritario con sus padres o cuidadores y son ellos quienes le proporcionan experiencias que, de una u otra forma, facilitarán la adecuada evolución en el resto de ámbitos (Cuervo, 2010).

El entorno en el que se desenvuelve el niño lo dispone al descubrimiento y exploración, de esta forma encontramos niños capaces de interactuar con sus padres y compañeros, es por tal razón que, en la etapa de educación inicial, el desarrollo del lenguaje es de gran relevancia, porque además de permitirle comunicarse y desarrollar su pensamiento, prepara al niño para futuros aprendizajes específicos en que tenga que interpretar las enseñanzas a través de la palabra y los convertirá en adultos seguros y capaces de resolver los problemas cotidianos de la vida. La interacción con su docente y compañeros permite el desarrollo y enriquecimiento de su lenguaje oral, permitiéndole que pueda expresar sentimientos, emociones, pensamientos e ideas que, al ser compartidos, le retribuyen momentos de felicidad (Verdugo, 2015).

Los lazos que se establecen en el seno familiar determinan el tipo de relaciones sociales que los niños practicarán en los diferentes ámbitos que se desarrollen, puesto que las

familias proporcionan las normas de comportamiento, hábitos de cortesía, respeto y un sin número de aprendizajes que facilitan su integración al medio social. Por esta razón, la familia constituye la primera instancia de la socialización en la infancia. Este entorno proporciona el espacio psicosocial en el que se ponen a prueba las particularidades propias de la cultura y las normas sociales que hacen posible la integridad en la sociedad y en ella se establece vínculos, valores, creencias y demás normas de conducta acorde al entorno de la sociedad (Isaza, 2012).

Así mismo las competencias parentales, son recursos que facilitan un clima armónico en la familia generando interacciones entre padres e hijos, brindando la confianza y seguridad que necesitan para explorar y descubrir su entorno, promoviendo espacios de diálogo, pero de acuerdo a las diferentes etapas del ciclo vital, las competencias se van reacomodando, rediseñando. La interacción entre cada uno de los miembros de familia contribuye a potenciar su desarrollo. En el caso de los niños, desarrollan destrezas conforme comprenden y participan de sus actividades culturales, mediante el proceso de educación familiar y las prácticas que ejercen los padres para ir moldeando sus conductas acordes a las normas morales y éticas. Estas acciones, que tienen como objetivo definir la formación de sus hijos, toman el nombre de estilos educativos parentales (Capano y Ubach, 2013).

Llevar a cabo esta experiencia del cuenta-cuentos en niños de 3 a 4 años y sus padres, brindó la oportunidad en cada sesión de compartir vivencias sobre los logros adquiridos en su lenguaje, ya que la familia genera espacios de aprendizaje para el niño, y así mismo dio como resultado mejorar y afianzar las interacciones con cada integrante de la familia. El “leer libros es efectivo, porque al compartir un libro las interacciones entre adultos y niños son transformadas, además este tipo de actividades rompió el paradigma de la falta de hábito de la lectura y permitió fomentar la lectura tanto en el padre de familia como en el niño. Compartir

un libro con un niño pequeño tiende a producir en los adultos interacciones lingüísticas que sabemos que son positivas para su desarrollo" (Strasser K. y Vergara D., S/D).

Concluyendo señalamos que con la propuesta piscoeducativa se involucró a padres de familia y docentes a través de la enseñanza de estrategias psicoeducativas de cuenta cuento y se logró que el padre se comprometa y conozca más sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos y de los efectos positivos que genera el hecho de que el padre se involucre en conjunto con el docente para desarrollar las potencialidades de lenguaje del niño de acorde a la etapa de desarrollo que está atravesando.

Recomendaciones

La sistematización en la promoción de las interacciones familiares y su incidencia en el desarrollo del lenguaje, surgió como una problemática que se evidenció en el grupo de niños de edades de 3 a 4 años, de cómo las relaciones que se mantienen en la familia influyen de manera significativa en su desarrollo, y de esa forma se planteó una intervención psicoeducativa "Volemos nuestra imaginación", con la estrategia del cuenta-cuento y el uso de la carpeta lúdica "duendecito viajero" y el kamishibai, facilitando experiencias enriquecedoras para los niños y sus padres.

A futuros investigadores que deseen continuar en la misma línea de intervención se sugiere abordarlo desde una perspectiva sistémica, en que se involucre al núcleo familiar, y para su aplicación se debe considerar necesario contar con actores estratégicos que den su aprobación y aceptación de las actividades planteadas para este proceso, a fin de alcanzar el fortalecimiento del lenguaje en niños y en las familias y que se modifiquen sus interacciones, sus prácticas y rutinas de convivencia.

La selección de textos se debe realizar de acuerdo a las características del grupo de niños a intervenir, ya que el conocer sus intereses da la facilidad de escoger de manera adecuada y sobre todo que active su imaginación y fortalecer su lenguaje, y para cumplir con esto se utilizó de manera eficaz la matriz CREA, recurso que compartieron padres e hijos dando como resultado la expresión y participación activa de estos actores importantes en esta sistematización.

Además, se recomienda la utilización de la escala PLON previo y después de la propuesta de intervención, ya que fue una herramienta imprescindible al obtener información de manera cuantitativa y cualitativa en el desarrollo del lenguaje, al apreciar un notable avance en el contenido, siendo conveniente su manejo a nuestro contexto de estudio, al permitirnos encaminar la labor docente al desarrollo de fonología, léxico, relaciones espaciales y necesidades básicas.

El tiempo en que se realice las actividades programadas de la agenda de cada una de las sesiones, debe ser de 45´ a 60´ minutos, espacio que se empleó para informar sobre la importancia de mantener una interacción saludable con sus hijos y que mejor a través de la actividad de la lectura de cuentos.

Finalmente se resalta la importancia de que los directivos de los establecimientos educativos permitan a los docentes desarrollar estrategias psicoeducativas acorde a los estudios diagnósticos, necesidades y circunstancias del grupo de niños con el que estén trabajando año a año, debido a que cada grupo es diferente y atraviesa por diferentes limitaciones que deben ser superadas con ayuda de los padres de familia o representantes legales para desarrollar a cabalidad el potencial de los niños apegados a la etapa de desarrollo cognitivo por el que estén atravesando.

Referencias bibliográficas

Aguinaga, G., Armentia, M., Fraile A., Olangua P. y Uriz N. (1988). *Prueba de Lenguaje Oral Navarra. México*: Departamento de Educación y Cultura de Navarra.

Antón, L. (2014). *La influencia del entorno familiar en el desarrollo de la competencia comunicativa*. España: Facultad de Educación de Palencia, Departamento de Lengua española.

Borrell, C., y Rodríguez , M. (2008). Aspectos metodológicos de las encuestas de salud por entrevista:aportaciones de la Encuesta deSalud de Barcelona 2006. *Rev Bras Epidemiol*, 11(1), 46-57. Obtenido de https://www.scielosp.org/pdf/rbepid/2008.v11suppl1/46-57/es

Briones, G. (1996). Metodologia de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales. En D. Bogoya, Especialización en teoria, métodos y técnicas de investigación social (pág. 219). Bogota, Colombia.

Campos, G., y Coviarrubias , N. (2012). "LA OBSERVACIÓN, UN MÉTODO PARA EL ESTUDIO DE LA REALIDAD". Xihmai, VII(13), 45-60. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972

Cano, R., y Casado, M. (2015). Escuela y familia. Dos pilares fundamentales para unas buenas prácticas de orientación educativa a través de las escuelas de padres. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18(2), 15-27. doi: http://dx.doi.org/10.6018/reifop.18.2.219491

Cantón, J., Cortés, M., y Cantón, D. (2010). Apego, Seguridad en el Sistema Familiar y actitudes ante la vida. *International Journal of Developmental and Educational Psychology,* 2(1), 251-258. Obtenido de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832325025

Capano, Á., y Ubach, A. (2013). Estilos parentales, parentalidad positiva y formación de padres. *Ciencias Psicológicas*, *VII*(1), 83-95. Obtenido de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212013000100008

Carratalá, E., y Ilieva, K. (2016). Variables familiares relacionadas con el desarrollo cognitivo y comunicativo en el primer ciclo de educación infantil. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 3(1), 31-36. Obtenido de http://www.revistapcna.com/sites/default/files/carratala_y_ilieva_2016_desarollo_cognitivo_y_comunicativo.pdf

Conferencia Internacional de Doha para la Familia. (diciembre de 2004). Declaración Doha DIIFSD. Obtenido de www.unav.edu/matrimonioyfamilia/observatorio/.../11259_DOHA-Declaration-2004.

Cuervo, Á. (enero-junio de 2010). Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia. Diversitas: *Perspectivas en Psicología*, 6(1), 111-121. Obtenido de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67916261009

De Benito, B y Salinas, J. (2016). La Investigación Basada en Diseño en Tecnología Educativa. *Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa (RIITE)*, 44-59. Obtenido de http://dx.doi.org/10.6018/riite/2016/260631

Departamento de Educación de California. (2010). Guías para programas de aprendizaje y desarrollo infantil. California: División para el Desarrollo del Niño del Departamento de Educación de California y el Centro para Estudios del Niño y la Familia de WestEd.

Domínguez,S. (2010). La Educación, cosa de dos: La escuela y la familia. (F. d. Enseñanza, Ed.) *Temas para la educación*(8), 1-15.

Fairlie, A., y Frisancho, D. (1998). Teoría de las interacciones familiares. *IPSI Revista de Investigacion en Psicologia*, 1(2), 41-74.

Franco, N., Pérez, M., y De Dios, M. (julio de 2014). Relación entre los estilos de crianza parental y el desarrollo de ansiedad y conductas disruptivas en niños de 3 a 6 años. (U. M. España, Ed.) *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 1(2), 149-156. Obtenido de http://www.revistapcna.com/sites/default/files/6-rpcna_vol.2.pdf

Henao, G., Ramírez, C. y Ramírez, L. (2007). Las prácticas educativas familiares como facilitadoras del proceso de desarrollo en el niño y niña. Medellín, Colombia: Universidad de San Buenaventura Seccional Medellín. Obtenido de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=407748997003

Hernández R., Fernández C. y Baptista M. (2010). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill/Interamericana Editores S.A.

Hueso A. y Cascant M. (2012). Metodologías y Técnicas Cuantitativas de Investigación. Grupo de Estudios en Desarrollo, Cooperación y Ética. España: Departamento de Proyectos de Ingeniería, Universitat Politécnica de Valencia.

Isaza, L. (junio de 2012). El contexto familiar: un factor determinante en el desarrollo social de los niños y niñas. *Revista Electrónica de Psicología Social* «Poiésis»(23), 1-6. Obtenido de http://wwwfunlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/index

Lacunza A. (2009). Las habilidades sociales como recursos para el desarrollo de fortalezas en la infancia. *Revista Psicodebate 10. Psicología, Cultura y Sociedad*, 231-248.

Ministerio de Inclusión Económica Social. (12 de 10 de 2017). Ministerio de Inclusión Económica Social. Obtenido de http://www.inclusion.gob.ec/mies-promueve-el-fortalecimiento-de-los-vinculos-al-interior-de-la-familia/

Montoya, D., Vásquez , N., Díaz , L., Forgiarini, R., y Garcia, A. (junio-diciembre de 2014). Características cognitivas, emocionales y conductuales de niños preescolares del programa buen comienzo en el noroccidente de Medellín. El Ágora USB, 14(2), 637-645. Obtenido de http://www.scielo.org.co/pdf/agor/v14n2/v14n2a15.pdf

Morales, R., Romero, S., Moreno, R., y Díaz , F. (2014). Habilidades intelectuales de niños indígenas de las etnias Tenek y Nahúa que viven en condiciones de pobreza y desnutrición. Summa Psicológica UST, 11(2), 57-68. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/326898656

Muñoz A. (2005). La familia como contexto de desarrollo infantil. Dimensiones de análisis relevantes para la intervención educativa y social. México: Portularia.

ONU. (2015). Universal Declaration Human Rights. Organización de las Naciones Unidad. Obtenido de http://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/

Orozco, M., Sánchez, H., y Cerchiaro, E. (2012). Relación entre desarrollo cognitivo y contextos de interacción familiar de niños que viven en sectores urbanos pobres. *Revista Unirvesitas Psychologica*, 427-440. Obtenido de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64723241007

Quintero, M. (2005). El desarrollo del lenguaje. *Revista Digital "INVESTIGACION Y EDUCACION"*, 3(20), 1-9.

Quintero-Corzo J., Munevar-Molina R. y Munevar-Quintero F. (2015). Ambientes escolares saludables. S/N: Salud Pública.

Ramírez, A., Ferrando, M., y Sainz, A. (2015). Influyen los estilos parentales y la inteligencia emocional de los padres en el desarrollo emocional de sus hijos escolarizados en 2° ciclo de educación infantil. *Revista Acción Psicológica*, 65-78.

Reyes, B. (2009). Proceso terapeutico de enfoque sistemico. Universidad de Técnica de Machala, Centro de Estudios de Postgrado.

Richaud, M., Lemos, V., y Mesurado, B. (diciembre de 2011). Relaciones entre la percepción que tienen los niños de los estilos de relación y de la empatía de los padres y la conducta prosocial en la niñez media y tardía. (U. d. Rosario, Ed.) *Avances en Psicología Latinoamericana*, 29(2), 330-343. Obtenido de https://revistas.urosario.edu.co/index.php/apl/article/view/1363

Schrank F., McGrew K., Ruef M., Alvarado C., Muñoz A. y Woodcock R. (2005). *Overview and technical supplement*. (B. I.-M. Bulletin, Ed.) R.P. Company, Ed.

Strasser K. y Vergara D. (S/D). Estrategias de desarrollo del lenguaje oral basadas en libros para niños en el aula parvularia. Chile: Vicerrectoría de Investigación de la Pontificia Universidad Católica.

Torres, K. (Enero-marzo de 2015). La familia como ente educativo y su papel en el desarrollo de la estimulación temprana de los niños de cero a un año. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación, VI*(1), 191-204. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6629857

Troncoso, C., y Amaya, A. (2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *Revista de la Facultad de Medicina*, 65(2), 329-332. doi:https://doi.org/10.15446/revfacmed.v65n2.60235

UNESCO (2014). Assessment of the quality of education child development. UNESCO. Obtenido de http://www.unesco.org/new/es/santiago/press-room/newsletters/newsletter-laboratory-for-assessment-of-the-quality-of-education-llece/n13/child-development-assessments/

Valencia, L., y Henao, G. (enero-diciembre de 2012). Influencia del clima sociofamiliar y estilos de interacción parental sobre el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas. Persona(15), 253-271. Obtenido de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=147125259015

Vargas, J., y Arán-Filippetti, V. (2014). Importancia de la parentalidad para el desarrollo cognitivo infantil: Una revisión teórica. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, Niñez y Juventud, 171-186. Obtenido de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77330034010

Verdugo M. (2015). La importancia de los títeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial "Luis Cordero" del cantón Cuenca durante el año lectivo 2014-2015. Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana sede Cuenca.

Villalón M., Bedregal P., Strasser K. y Ziliani M. (2005). Lectura compartida: Una estrategia educativa para la infancia temprana. Chile: Paidos.

Villegas H. (2015). Los valores familiares en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de tercer año de educación básica de la escuela fausto molina del cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, año 2015. Quevedo, Ecuador: Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación.

Anexos

Anexo 1: Formato de entrevista a directivos

Universidad Casa Grande

ESCUELA DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN DESARROLLO TEMPRANO Y EDUCACIÓN INFANTIL

ENTREVISTA A LOS MAESTROS Y DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN

La siguiente entrevista tiene como fin recopilar información en función de establecer la incidencia de las interacciones familiares en el desarrollo cognitivo, habilidades sociales y lenguaje de niños de 3-5 años del Nivel Inicial de la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera" del cantón Pasaje, y esto a su vez permita elaborar y ejecutar una planificación de actividades dirigidas a niños y padres de familia a través de sesiones de trabajo que aporten al desarrollo cognitivo, habilidades sociales y de lenguaje así como el desarrollo integral de cada uno de los integrantes de las familias.

La información que usted proporcione tendrá un tratamiento confidencial, y en ningún caso se revelará ningún dato que conteste en esta encuesta.

En Pasaje a 26 de Enero del 2018.

Datos personales:

Nombre: Lic. Susana Maruri Arévalo.

Cargo: Directora

Años de experiencia: 8 Años.

1. ¿En qué espacios de la vida escolar participan los padres?

Buenos días, bueno los padres participan en todo el proceso educativo, ya que ellos deben estar inmersos en el mismo, porque de eso depende pues que los resultados que sean óptimos de sus representados en este caso de sus hijos.

2. ¿Cómo directivo o docente de la institución, que esperan de los padres o representantes?

Bien, nosotros como institución pues, esperamos que siempre haya una buena comunicación entre docentes, directivos y padres de familia, ya que de eso depende que en transcurso del año lectivo tengamos mayor aceptación no ocurra ningún problema, y si llegara a suceder algún inconveniente pues de esa forma lo podemos resolver de la mejor manera, llegando acuerdos para que no lleguemos a más problemas.

3. ¿Qué cree usted que esperan los padres de la escuela o centro?

Bien esta pregunta es muy compleja, ya que los padres tienen una percepción muy diferente a la nuestra, siempre el docente es el malo por así decirlo, es por eso que dicen que la sociedad esta así por culpa de nosotros los docentes, entonces los padres siempre exigen más de lo que ellos dan, y lo que más pues siempre están pidiendo, exigiendo es que nosotros seamos más comprometidos con nuestro trabajo, que la labor como docente sea más allá incluso que un docente muchas veces tenemos que hacer el rol de un padre y hacer de todo no solo de docente sino enfermero, de cuidarlo en fin, el padre exige mucho más de lo que da.

4. ¿Por qué vías se comunican con los padres de la escuela?

Bueno gracias a Dios en la actualidad pues todos sabemos que la tecnología ha dado pasos agigantados en esto, entonces tenemos muchas vías, tanto la vía oral, escrita, también por medio del teléfono, correos electrónicos, pero lo que más pues nosotros manejamos dentro de la institución como docentes es la convocatoria, citaciones y en forma también pues directamente con el padre de familia en este caso.

5. ¿Cómo puede describir el lenguaje de los niños/as de la institución?

En este sentido pues los niños se manejan muy bien, ya que con la ayuda de las docentes, no todos quisiéramos que inicien de esta forma porque lamentablemente hay niños, más se ve los casos en los niños pequeños, que vienen con dificultades en esa área que es de lenguaje, entonces ahí si hay un poquito de inconvenientes, pero de ahí la mayoría pues tienen una forma

fluida, directa muy bien que se lo puede entender, interpretar y de esa forma pues hay la mayor relación entre docente y estudiante.

6. ¿Cómo pueden describir la respuesta emocional de los niños/as de la institución?

Como todos sabemos pues el docente tiene una parte del área psicológica, y nosotros nos sabemos dar cuenta cuando un niño está pasando por una situación de una crisis emocional, porque nosotros al compartir tan solo con mirarlo, nosotros ya sabemos cómo vino el niño de casa entonces en el transcurso del día nosotros podemos verificar el estado del niño, y para de esa forma pues impartir la clase, y si vemos, o notamos que el niño no está con todo su estado emocional como es normal, entonces nosotros pues tomamos las correcciones o las estrategias necesarias para poderlo ayudar.

7. ¿Qué actividades disfrutan especialmente los niños/as de la institución?

Bien los niños como todos sabemos la parte pues recreativa es la que ellos más disfrutan, eso todos los sabemos y nosotros como docentes lo disfrutamos igual con ellos, ya que dentro de las horas pedagógicas también hay momentos de cultura física, de educación artística, los proyectos escolares y el receso pues, y más aún los programas que hoy en el Ministerio de Educación ha insertado muchos programas dentro de los cuales se disfruta como es la lectura, el día del medio ambiente, entonces para el estudiante todos los días si es un disfrute, porque eso depende también de la maestra que hasta la clase sea de disfrute para ellos.

8. Mencione tres desafíos que identifiquen como docentes, con los niños/as de la institución.

Bueno como desafíos nosotros como institución, pienso que es un deber para nosotros enseñarles a leer y escribir que salgan con todas las directrices y con todas las destrezas bien este desarrolladas, pero también seria mentir decir que se cumple con ese objetivo, pero un desafío nuestro, es que el niño salga de nuestra institución siendo un niño capaz de poder resolver sus problemas a la medida de su edad también, a la edad cronológica que él tiene pues y que él sepa desenvolverse en todos los campos y por ende haga quedar muy bien a la institución a donde el perteneció

¡Gracias por su colaboración!

Firma

Nory León Rojas

Firma del entrevistado

La entrevista será grabada con audio para mayor facilidad.

Anexo 2: Formato de entrevista a directivos

ESCUELA DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN DESARROLLO TEMPRANO Y EDUCACIÓN INFANTIL

ENTREVISTA A LOS MAESTROS Y DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN

La siguiente entrevista tiene como fin recopilar información en función de establecer la incidencia de las interacciones familiares en el desarrollo cognitivo, habilidades sociales y lenguaje de niños de 3-5 años del Nivel Inicial de la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera" del cantón Pasaje, y esto a su vez permita elaborar y ejecutar una planificación de actividades dirigidas a niños y padres de familia a través de sesiones de trabajo que aporten al desarrollo cognitivo, habilidades sociales y de lenguaje así como el desarrollo integral de cada uno de los integrantes de las familias.

La información que usted proporcione tendrá un tratamiento confidencial, y en ningún caso se revelará ningún dato que conteste en esta encuesta.

En Pasaje a 27 de enero del 2018.

Datos personales:

Nombre: Lic. Neyi Vega de la Cruz

Cargo: Jefa de Área de Educación Inicial

Años de experiencia: 20 Años.

1. ¿En qué espacios de la vida escolar participan los padres?

Los padres de familia en todo momento participan dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos, porque ellos son los primeros profesores, los primeros que tienen que dar el buen ejemplo para que el niño venga acá también a dar sus buenos ejemplos, en todo momento es la participación de los padres de familia.

2. ¿Cómo directivo o docente de la institución que esperan de los padres o representantes?

Que ayuden, porque el proceso de educación es un triángulo donde va el niño, el padre de familia y el docente, es un triángulo y si el padre falla pues, entonces está fallando el niño también, porque la responsabilidad no solamente es del profesor, un tanto por ciento lo pone el padre de familia y el profesor también lo completa ahí.

3. ¿Qué cree usted que esperan los padres de la escuela o centro?

Como docentes lo sepamos guiar al niño en conocimientos, para que siga el niño desarrollando su proceso integral dentro de lo que es la educación.

4. ¿Por qué vías se comunican con los padres de la escuela?

Todos los días personalmente, todos los días, porque ellos vienen a dejar a sus niños y ahí cualquier cosita les comunicamos a ellos para la mejora del niño

5. ¿Cómo pueden describir el lenguaje de los niños/as de la institución?

El lenguaje pues que cada día ellos lo van desarrollando, mediante la interacción con sus pares, con las docentes y todas las personas que estamos dentro de la institución y en casa también le ayudan

6. ¿Cómo pueden describir la respuesta emocional de los niños/as de la institución?

De acuerdo a las actividades, de acuerdo al bienestar de cómo se sienten los niños aquí, ya que la educación hoy en día es en calidad y calidez y aquí debemos dar, hacer sentir que el niño sienta esa calidez aquí dentro de la institución y en casa también debe de existir esa misma calidez también.

7. ¿Qué actividades disfrutan especialmente los niños/as de la institución?

Todas, una de ellas es el juego trabajo porque ahí el niño se integra totalmente desarrollando todas sus capacidades cognitivas, psicomotoras y socioafectivas, si en todo momento hay la integración del niño ahí.

8. Mencione tres desafíos que identifiquen como docentes, con los niños/as de la institución.

Uno de los desafíos aquí es desarrollar en el niño destrezas, la integración y la participación libre y espontánea del niño que se identifique como persona mediante el desarrollo de las destrezas

¡Gracias por su colaboración!

Firma

Nory León Rojas

Firma del entrevistado

La entrevista será grabada con audio para mayor facilidad.

Anexo 3: Formato de encuesta a padres de familia

ESCUELA DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN DESARROLLO TEMPRANO Y EDUCACIÓN INFANTIL

CUESTIONARIO DE ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

La siguiente encuesta tiene como fin recopilar información en función de establecer la incidencia de las interacciones familiares en el desarrollo cognitivo, habilidades sociales y lenguaje de niños de 3-5 años del Nivel Inicial de la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera" del cantón Pasaje, y esto a su vez permita elaborar y ejecutar una planificación de actividades dirigidas a niños y padres de familia a través de sesiones de trabajo que aporten al desarrollo cognitivo, habilidades sociales y de lenguaje así como el desarrollo integral de cada uno de los integrantes de las familias.

La información que usted proporcione tendrá un tratamiento confidencial, y en ningún caso se revelará ningún dato que conteste en esta encuesta.

En _____ a ___ de _____ 2018.

Datos personales:

Nombre: _____

Tipo de relación con el niño/a: _____

A continuación, se presentan unas preguntas de carácter subjetivo, en la que usted debe responder según considere conveniente.

1. Actividades habituales que realiza el niño en un día normal de la semana:

Actividad	Horario	Con quién lo realiza	Dónde lo realiza

2. Actividades habituales que realiza el niño en un día de fin de semana:

Actividad	Horario	Con quién lo realiza	Dónde lo realiza

3. Enumere tres (3) características que valoran de su hijo/a:

_____

_____

_____

4. Indique qué es lo que más le gusta a su hijo/a:

_____

_____

5. Indique qué es lo que menos le gusta a su hijo/a:

_____

_____

_____

6. ¿Cuál es su reacción cuando su hijo logra algo o responde de forma esperada ante la maestra / cuidadores?

_____

_____

_____

7. ¿Qué hacen cuando su hijo desobedece o no consigue lo que busca?

_____

_____

_____

8. ¿Cuéntenos un recuerdo significativo con su hijo/a?

_____

_____

_____

_____.

9. ¿Qué actividades desarrolla en conjunto con su hijo/a?

_____

_____

_____

10. ¿Cómo considera su participación en las actividades de la escuela?

Parcial _____ Total _____

11. ¿En qué tipo de actividades culturales participa el niño/a, muy aparte de las desarrolladas en la escuela?

_____

_____

_____

13. ¿Quién es la persona responsable del cuidado del niño/a y que tiempo le dedica?

_____

_____

_____

¡Gracias por su colaboración!

_____ _____

Firma

Nory León Rojas

Firma del encuestado

Anexo 4: Observación áulica

ESCUELA DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN DESARROLLO TEMPRANO Y EDUCACIÓN INFANTIL

OBSERVACION AÚLICA

En la observación que se realizó a la docente del nivel Inicial 2 paralelo “B”, inicio sus labores con el recibimiento y saludo de bienvenida a los niños, luego dio indicaciones para jugar con los legos al solicitar que creen algo bonito con lo que deseen jugar.

Se dirigió a cada niño con un tono adecuado, cálido, les dio el tiempo necesario y motivo para que se integre en la actividad, les pregunto a cada uno que fue lo que crearon: castillos, casa, cuadrados, dinosaurio, carro, maquina, así mismo a los niños que estuvieron tímidos se acercó a ellos y guio para que pudieran cumplir la tarea.

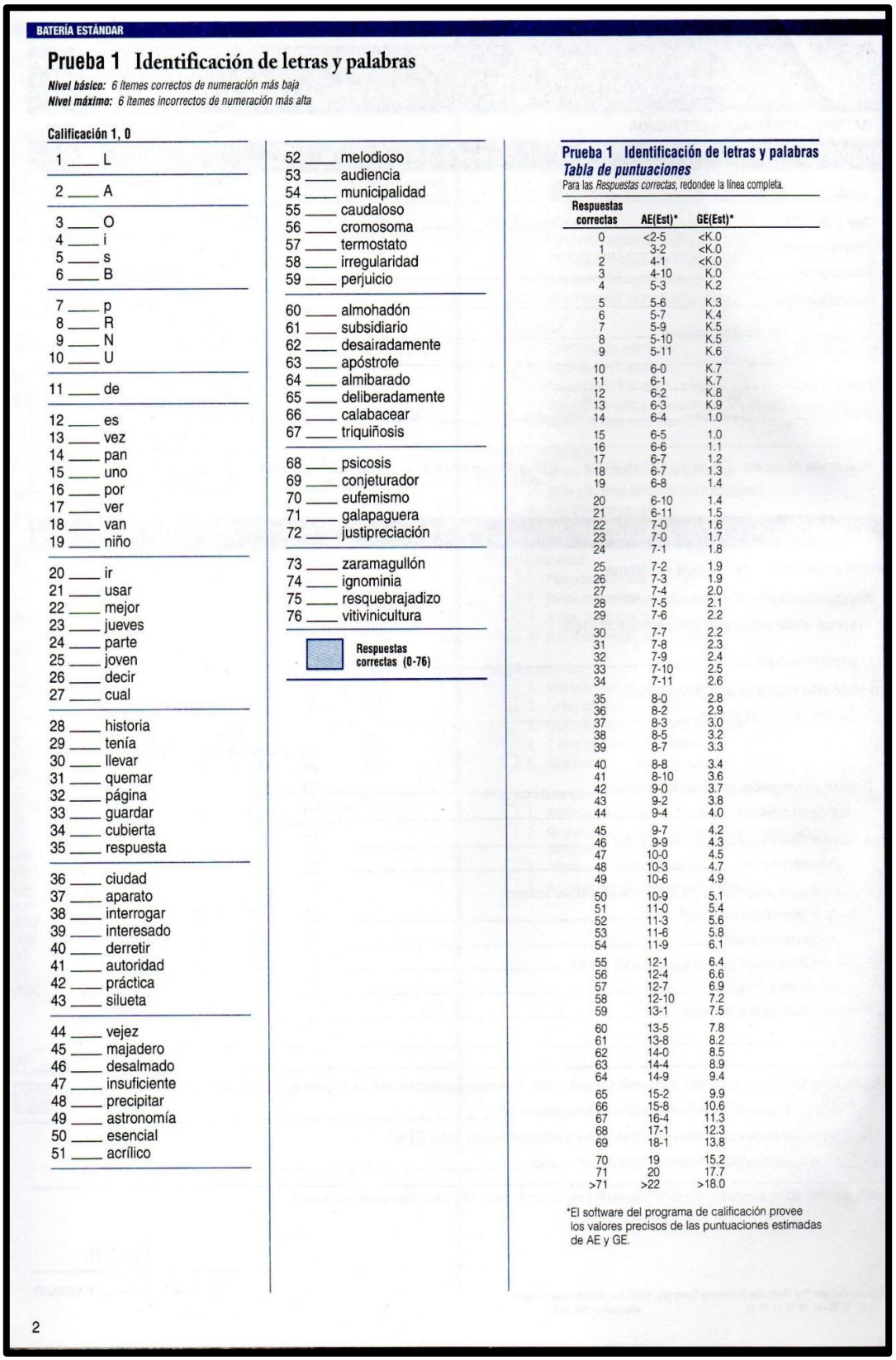
Realizo preguntas sobre el mes que estaba en curso para introducir el tema obteniendo la participación de los estudiantes, luego de eso planteo la interrogante ¿qué celebraciones tenemos en el mes de febrero?, a lo que respondieron el Día de la Amistad y Carnaval, de esas respuestas surgió de qué manera celebran en sus casas el carnaval, indicando que ellos se van al rio, piscina, juegan con carioca, etc.

La maestra les indico que en cada familia celebran de diferentes maneras el carnaval, así mismo es en nuestro país y tomo como ejemplo a la cuidad de Cuenca para comentarle el tipo de

festejo que realizan y luego menciono al cantón Pasaje y les invito a participar en las actividades que realizan por estas fechas. Además, les indico la importancia de poner en práctica algunas normas para evitar accidentes y problemas de salud para lo cual los niños con sus experiencias reforzaron lo que la maestra le menciono.

Luego de las explicaciones les hizo escuchar la canción de Carnavalito y los niños muy contentos bailaron, culminado eso se prepararon para servirse el refrigerio.

Anexo 5: Escala de Woodcoock-Muñoz III



BATERÍA ESTÁNDAR

Prueba 1 Identificación de letras y palabras

Nivel básico: *6 ítemes correctos de numeración más baja*
Nivel máximo: *6 ítemes incorrectos de numeración más alta*

Calificación 1, 0

1 ____ L

2 ____ A

3 ____ O
4 ____ i
5 ____ s
6 ____ B

7 ____ p
8 ____ R
9 ____ N
10 ____ U

11 ____ de

12 ____ es
13 ____ vez
14 ____ pan
15 ____ uno
16 ____ por
17 ____ ver
18 ____ van
19 ____ niño

20 ____ ir
21 ____ usar
22 ____ mejor
23 ____ jueves
24 ____ parte
25 ____ joven
26 ____ decir
27 ____ cual

28 ____ historia
29 ____ tenía
30 ____ llevar
31 ____ quemar
32 ____ página
33 ____ guardar
34 ____ cubierta
35 ____ respuesta

36 ____ ciudad
37 ____ aparato
38 ____ interrogar
39 ____ interesado
40 ____ derretir
41 ____ autoridad
42 ____ práctica
43 ____ silueta

44 ____ vejez
45 ____ majadero
46 ____ desalmado
47 ____ insuficiente
48 ____ precipitar
49 ____ astronomía
50 ____ esencial
51 ____ acrílico

52 ____ melodioso
53 ____ audiencia
54 ____ municipalidad
55 ____ caudaloso
56 ____ cromosoma
57 ____ termostato
58 ____ irregularidad
59 ____ perjuicio

60 ____ almohadón
61 ____ subsidiario
62 ____ desairadamente
63 ____ apóstrofe
64 ____ almibarado
65 ____ deliberadamente
66 ____ calabacear
67 ____ triquiñosis

68 ____ psicosis
69 ____ conjeturador
70 ____ eufemismo
71 ____ galapaguera
72 ____ justipreciación

73 ____ zaramagullón
74 ____ ignominia
75 ____ resquebrajadizo
76 ____ vitivinicultura

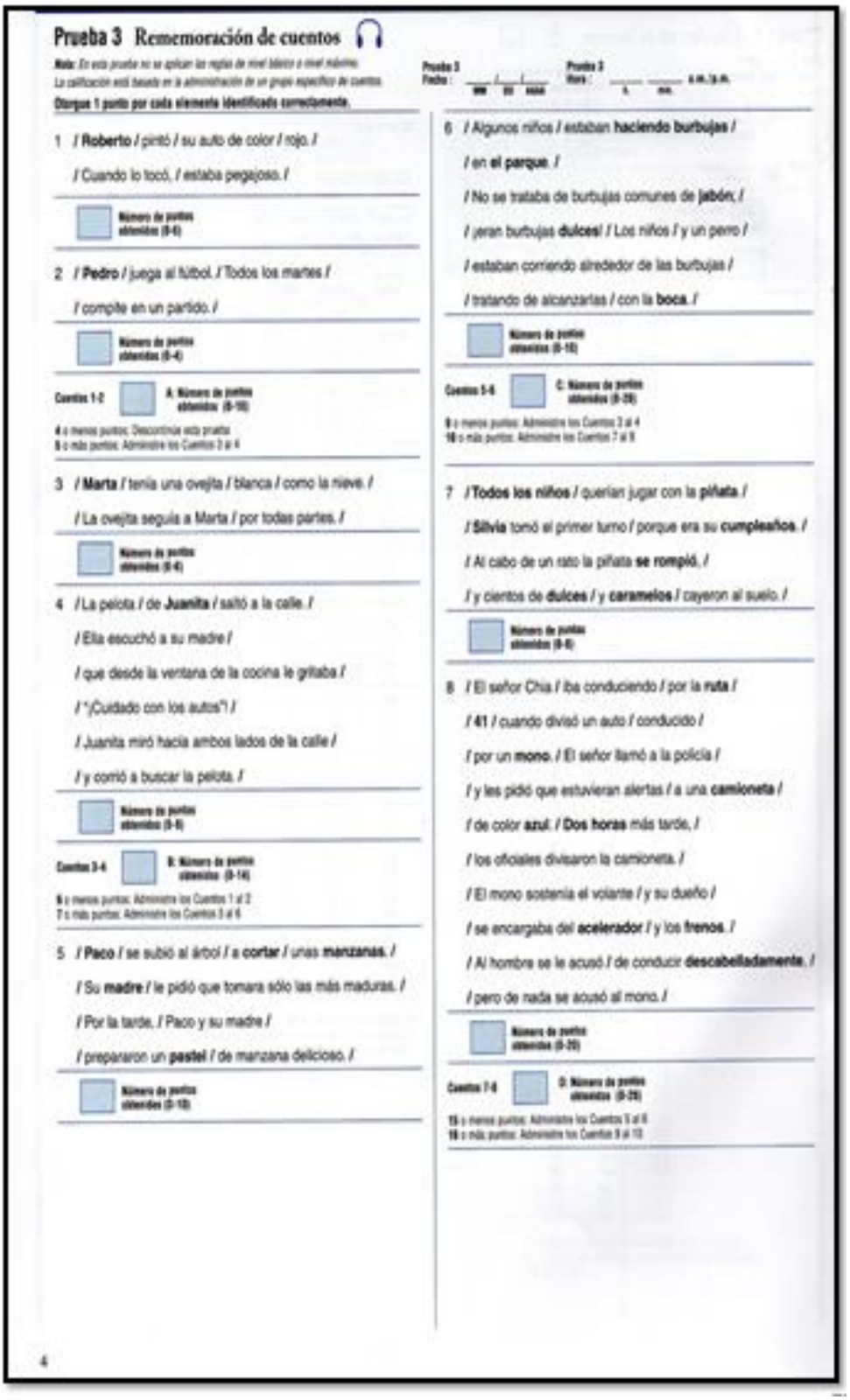
Respuestas correctas (0-76)

Prueba 1 Identificación de letras y palabras
Tabla de puntuaciones
Para las *Respuestas correctas*, redondee la línea completa.

Respuestas correctas	AE(Est)*	GE(Est)*
0	<2-5	<K.0
1	3-2	<K.0
2	4-1	<K.0
3	4-10	K.0
4	5-3	K.2
5	5-6	K.3
6	5-7	K.4
7	5-9	K.5
8	5-10	K.5
9	5-11	K.6
10	6-0	K.7
11	6-1	K.7
12	6-2	K.8
13	6-3	K.9
14	6-4	1.0
15	6-5	1.0
16	6-6	1.1
17	6-7	1.2
18	6-7	1.3
19	6-8	1.4
20	6-10	1.4
21	6-11	1.5
22	7-0	1.6
23	7-0	1.7
24	7-1	1.8
25	7-2	1.9
26	7-3	1.9
27	7-4	2.0
28	7-5	2.1
29	7-6	2.2
30	7-7	2.2
31	7-8	2.3
32	7-9	2.4
33	7-10	2.5
34	7-11	2.6
35	8-0	2.8
36	8-2	2.9
37	8-3	3.0
38	8-5	3.2
39	8-7	3.3
40	8-8	3.4
41	8-10	3.6
42	9-0	3.7
43	9-2	3.8
44	9-4	4.0
45	9-7	4.2
46	9-9	4.3
47	10-0	4.5
48	10-3	4.7
49	10-6	4.9
50	10-9	5.1
51	11-0	5.4
52	11-3	5.6
53	11-6	5.8
54	11-9	6.1
55	12-1	6.4
56	12-4	6.6
57	12-7	6.9
58	12-10	7.2
59	13-1	7.5
60	13-5	7.8
61	13-8	8.2
62	14-0	8.5
63	14-4	8.9
64	14-9	9.4
65	15-2	9.9
66	15-8	10.6
67	16-4	11.3
68	17-1	12.3
69	18-1	13.8
70	19	15.2
71	20	17.7
>71	>22	>18.0

*El software del programa de calificación provee los valores precisos de las puntuaciones estimadas de AE y GE.

2



Prueba 3 Rememoración de cuentos

Nota: *En esta prueba no se aplican las reglas de nivel básico o nivel máximo. La calificación está basada en la administración de un grupo específico de cuentos.*

Otorgue 1 punto por cada elemento identificado correctamente.

Prueba 3 Fecha : ___ / ___ / ___ (mm / dd / aaaa)

Prueba 3 Hora : ___ : ___ a.m./p.m. (h / min)

1 / **Roberto** / pintó / su auto de color / rojo. /

/ Cuando lo tocó, / estaba pegajoso. /

Número de puntos obtenidos (0-6)

2 / **Pedro** / juega al fútbol. / Todos los martes /

/ compite en un partido. /

Número de puntos obtenidos (0-4)

Cuentos 1-2 ☐ A. Número de puntos obtenidos (0-10)

4 o menos puntos: Descontinúe esta prueba
5 o más puntos: Administre los Cuentos 3 al 4

3 / **Marta** / tenía una ovejita / blanca / como la nieve. /

/ La ovejita seguía a Marta / por todas partes. /

Número de puntos obtenidos (0-6)

4 / La pelota / de **Juanita** / saltó a la calle. /

/ Ella escuchó a su madre /

/ que desde la ventana de la cocina le gritaba /

/ "¡Cuidado con los autos"! /

/ Juanita miró hacia ambos lados de la calle /

/ y corrió a buscar la pelota. /

Número de puntos obtenidos (0-8)

Cuentos 3-4 ☐ B. Número de puntos obtenidos (0-14)

6 o menos puntos: Administre los Cuentos 1 al 2
7 o más puntos: Administre los Cuentos 3 al 4

5 / **Paco** / se subió al árbol / a **cortar** / unas **manzanas.** /

/ Su **madre** / le pidió que tomara sólo las más maduras. /

/ Por la tarde, / Paco y su madre /

/ prepararon un **pastel** / de manzana delicioso. /

Número de puntos obtenidos (0-10)

6 / Algunos niños / estaban **haciendo burbujas** /

/ en **el parque**. /

/ No se trataba de burbujas comunes de **jabón**; /

/ ¡eran burbujas **dulces**! / Los niños / y un perro /

/ estaban corriendo alrededor de las burbujas /

/ tratando de alcanzarlas / con la **boca**. /

Número de puntos obtenidos (0-10)

Cuentos 5-6 ☐ C. Número de puntos obtenidos (0-20)

8 o menos puntos: Administre los Cuentos 3 al 4
10 o más puntos: Administre los Cuentos 7 al 8

7 / **Todos los niños** / querían jugar con la **piñata**. /

/ **Silvia** tomó el primer turno / porque era su **cumpleaños**. /

/ Al cabo de un rato la piñata **se rompió**. /

/ y cientos de **dulces** / y **caramelos** / cayeron al suelo. /

Número de puntos obtenidos (0-8)

8 / El señor Chia / iba conduciendo / por la **ruta** /

/ **41** / cuando divisó un auto / conducido /

/ por un **mono**. / El señor llamó a la policía /

/ y les pidió que estuvieran alertas / a una **camioneta** /

/ de color **azul**. / **Dos horas** más tarde, /

/ los oficiales divisaron la camioneta. /

/ El mono sostenía el volante / y su dueño /

/ se encargaba del **acelerador** / y los **frenos**. /

/ Al hombre se le acusó / de conducir **descabelladamente**. /

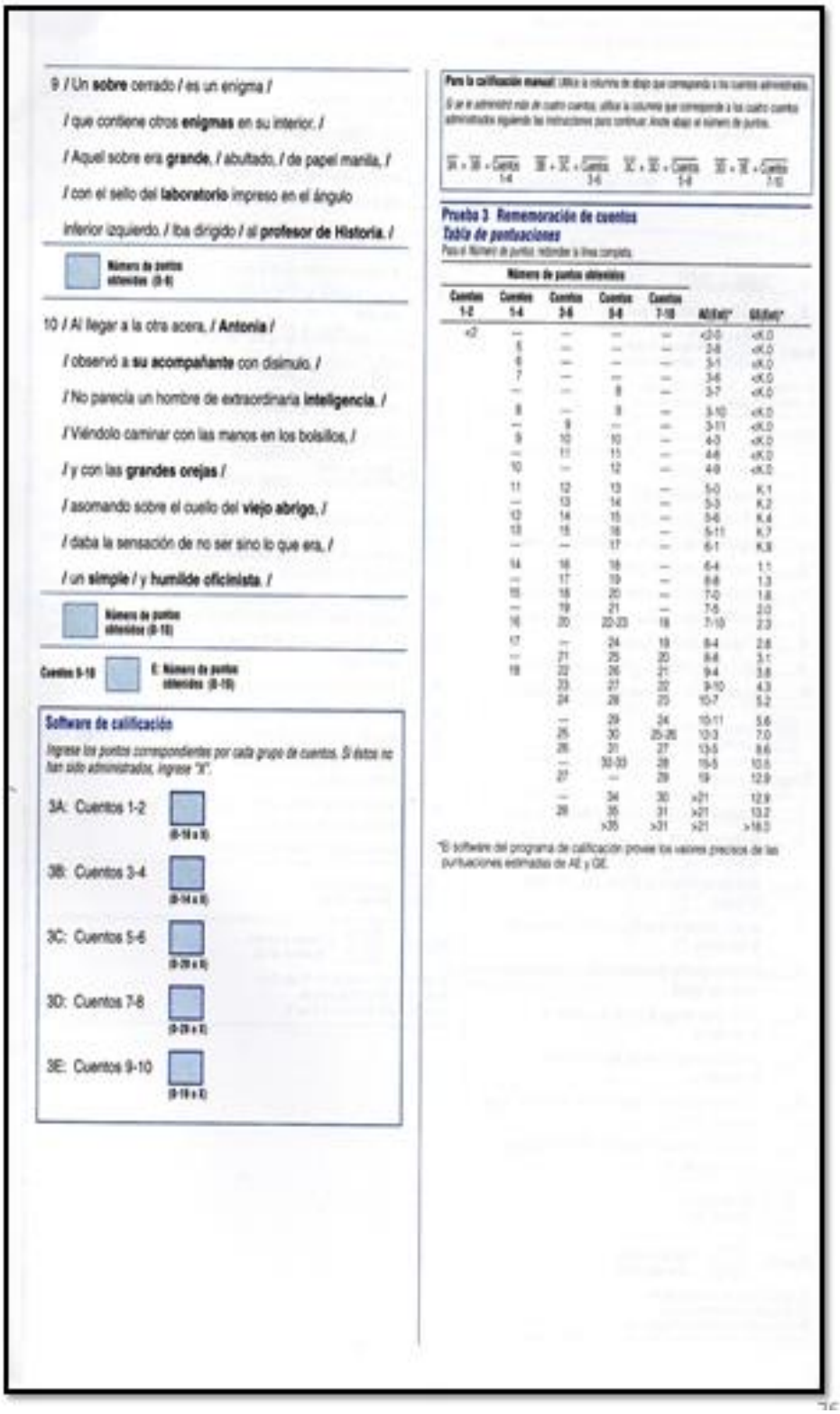
/ pero de nada se acusó al mono. /

Número de puntos obtenidos (0-20)

Cuentos 7-8 ☐ D. Número de puntos obtenidos (0-28)

15 o menos puntos: Administre los Cuentos 5 al 6
18 o más puntos: Administre los Cuentos 9 al 10

4



9 / Un **sobre** cerrado / es un enigma /

/ que contiene otros **enigmas** en su interior. /

/ Aquel sobre era **grande**, / abultado, / de papel manila, /

/ con el sello del **laboratorio** impreso en el ángulo

inferior izquierdo. / Iba dirigido / al **profesor de Historia**. /

Número de puntos obtenidos (0-9)

10 / Al llegar a la otra acera, / **Antonia** /

/ observó a **su acompañante** con disimulo. /

/ No parecía un hombre de extraordinaria **inteligencia**. /

/ Viéndolo caminar con las manos en los bolsillos, /

/ y con las **grandes orejas** /

/ asomando sobre el cuello del **viejo abrigo**, /

/ daba la sensación de no ser sino lo que era, /

/ un **simple** / y **humilde oficinista**. /

Número de puntos obtenidos (0-10)

Cuentos 9-10 — E. Número de puntos obtenidos (0-19)

Software de calificación

Ingrese los puntos correspondientes por cada grupo de cuentos. Si éstos no han sido administrados, ingrese "X".

3A: Cuentos 1-2 (0-19 o X)

3B: Cuentos 3-4 (0-14 o X)

3C: Cuentos 5-6 (0-29 o X)

3D: Cuentos 7-8 (0-29 o X)

3E: Cuentos 9-10 (0-19 o X)

Para la calificación manual: Utilice la columna de abajo que corresponda a los cuentos administrados.

Si se administró más de cuatro cuentos, utilice la columna que corresponda a los cuatro cuentos administrados siguiendo las instrucciones para continuar. Anote abajo el número de puntos.

3A + 3B = Cuentos 1-4 | 3B + 3C = Cuentos 3-6 | 3C + 3D = Cuentos 5-8 | 3D + 3E = Cuentos 7-10

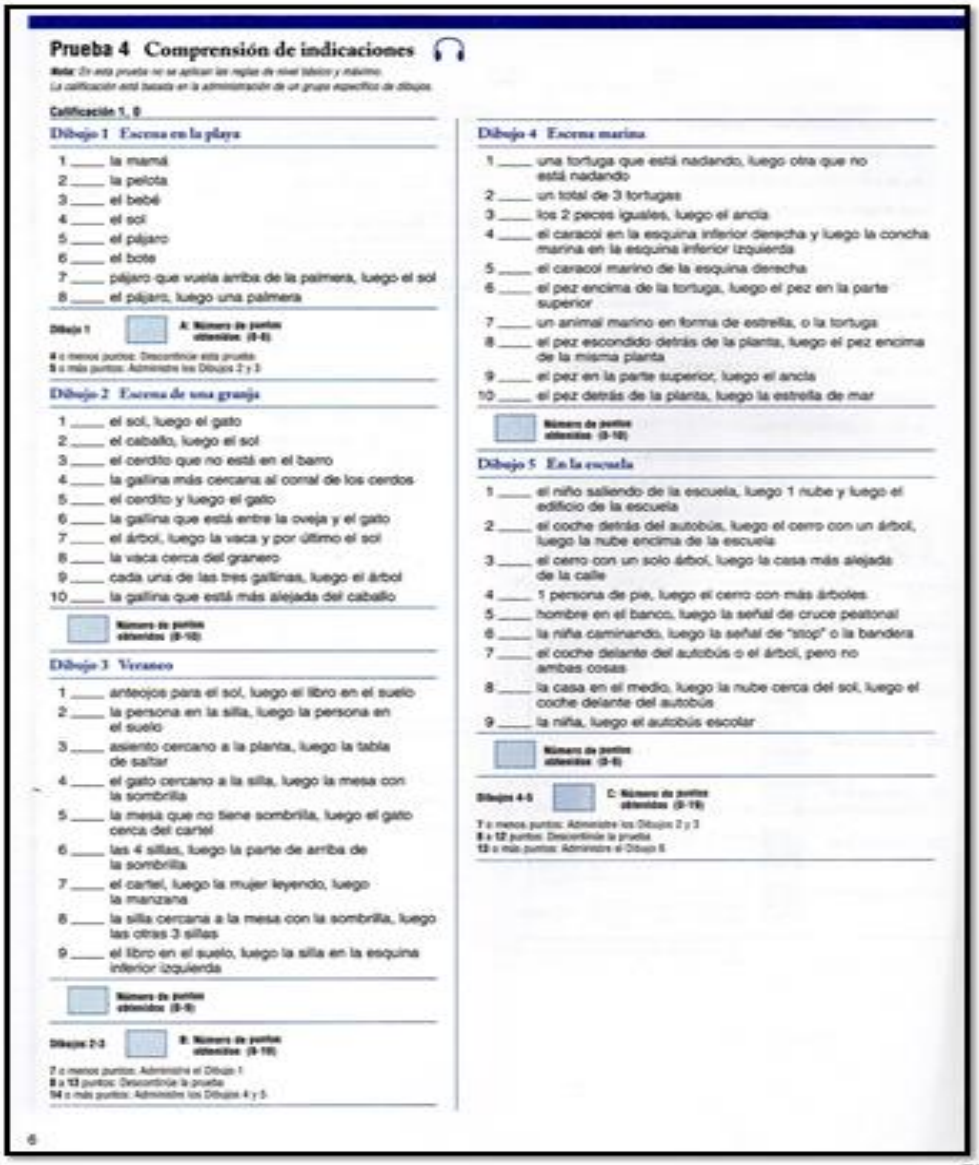
Prueba 3 Rememoración de cuentos

Tabla de puntuaciones

Para el Número de puntos, rellenar la línea completa.

Número de puntos obtenidos						
Cuentos 1-2	Cuentos 1-4	Cuentos 3-6	Cuentos 5-8	Cuentos 7-10	AE(Est)*	GE(Est)*
<2	—	—	—	—	<3-0	<K.0
	5	—	—	—	3-8	<K.0
	6	—	—	—	3-1	<K.0
	7	—	—	—	3-6	<K.0
	—	—	9	—	3-7	<K.0
	8	—	9	—	3-10	<K.0
	—	9	—	—	3-11	<K.0
	9	10	10	—	4-0	<K.0
	—	11	11	—	4-6	<K.0
	10	—	12	—	4-9	<K.0
	11	12	13	—	5-0	K.1
	—	13	14	—	5-3	K.2
	12	14	15	—	5-6	K.4
	13	15	16	—	5-11	K.7
	—	—	17	—	6-1	K.8
	14	16	18	—	6-4	1.1
	—	17	19	—	6-8	1.3
	15	18	20	—	7-0	1.6
	—	19	21	—	7-5	2.0
	16	20	22-23	18	7-10	2.3
	17	—	24	19	8-4	2.8
	—	21	25	20	8-8	3.1
	18	22	26	21	9-4	3.8
		23	27	22	9-10	4.3
		24	28	23	10-7	5.2
		—	29	24	10-11	5.6
		25	30	25-26	12-3	7.0
		26	31	27	13-5	8.6
		—	32-33	28	15-5	10.5
		27	—	29	19	12.9
		—	34	30	>21	12.9
		28	35	31	>21	13.2
			>35	>31	>21	>16.0

*El software del programa de calificación provee los valores precisos de las puntuaciones estimadas de AE y GE.



Prueba 4 Comprensión de indicaciones

Nota: *En esta prueba no se aplican las reglas de nivel básico y máximo.*
La calificación está basada en la administración de un grupo específico de dibujos.

Calificación 1, 0

Dibujo 1 Escena en la playa

1 ____ la mamá
2 ____ la pelota
3 ____ el bebé
4 ____ el sol
5 ____ el pájaro
6 ____ el bote
7 ____ pájaro que vuela arriba de la palmera, luego el sol
8 ____ el pájaro, luego una palmera

Dibujo 1 ☐ **A: Número de puntos obtenidos (0-8)**

4 o menos puntos: Descontinúe esta prueba.
5 o más puntos: Administre los Dibujos 2 y 3.

Dibujo 2 Escena de una granja

1 ____ el sol, luego el gato
2 ____ el caballo, luego el sol
3 ____ el cerdito que no está en el barro
4 ____ la gallina más cercana al corral de los cerdos
5 ____ el cerdito y luego el gato
6 ____ la gallina que está entre la oveja y el gato
7 ____ el árbol, luego la vaca y por último el sol
8 ____ la vaca cerca del granero
9 ____ cada una de las tres gallinas, luego el árbol
10 ____ la gallina que está más alejada del caballo

☐ **Número de puntos obtenidos (0-10)**

Dibujo 3 Veraneo

1 ____ anteojos para el sol, luego el libro en el suelo
2 ____ la persona en la silla, luego la persona en el suelo
3 ____ asiento cercano a la planta, luego la tabla de saltar
4 ____ el gato cercano a la silla, luego la mesa con la sombrilla
5 ____ la mesa que no tiene sombrilla, luego el gato cerca del cartel
6 ____ las 4 sillas, luego la parte de arriba de la sombrilla
7 ____ el cartel, luego la mujer leyendo, luego la manzana
8 ____ la silla cercana a la mesa con la sombrilla, luego las otras 3 sillas
9 ____ el libro en el suelo, luego la silla en la esquina inferior izquierda

☐ **Número de puntos obtenidos (0-9)**

Dibujos 2-3 ☐ **B: Número de puntos obtenidos (0-19)**

7 o menos puntos: Administre el Dibujo 1
8 a **13** puntos: Descontinúe la prueba
14 o más puntos: Administre los Dibujos 4 y 5

Dibujo 4 Escena marina

1 ____ una tortuga que está nadando, luego otra que no está nadando
2 ____ un total de 3 tortugas
3 ____ los 2 peces iguales, luego el ancla
4 ____ el caracol en la esquina inferior derecha y luego la concha marina en la esquina inferior izquierda
5 ____ el caracol marino de la esquina derecha
6 ____ el pez encima de la tortuga, luego el pez en la parte superior
7 ____ un animal marino en forma de estrella, o la tortuga
8 ____ el pez escondido detrás de la planta, luego el pez encima de la misma planta
9 ____ el pez en la parte superior, luego el ancla
10 ____ el pez detrás de la planta, luego la estrella de mar

☐ **Número de puntos obtenidos (0-10)**

Dibujo 5 En la escuela

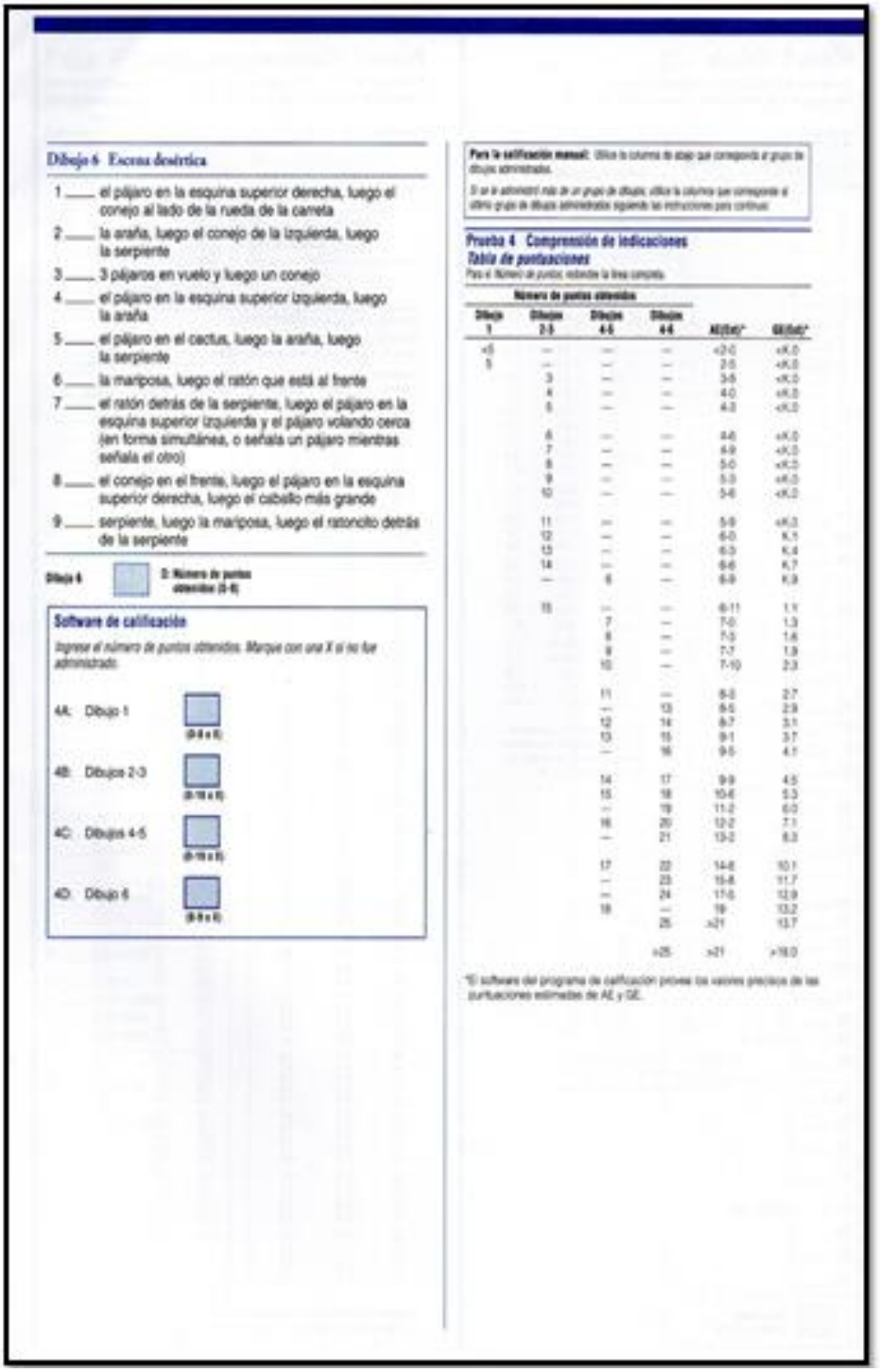
1 ____ el niño saliendo de la escuela, luego 1 nube y luego el edificio de la escuela
2 ____ el coche detrás del autobús, luego el cerro con un árbol, luego la nube encima de la escuela
3 ____ el cerro con un solo árbol, luego la casa más alejada de la calle
4 ____ 1 persona de pie, luego el cerro con más árboles
5 ____ hombre en el banco, luego la señal de cruce peatonal
6 ____ la niña caminando, luego la señal de "stop" o la bandera
7 ____ el coche delante del autobús o el árbol, pero no ambas cosas
8 ____ la casa en el medio, luego la nube cerca del sol, luego el coche delante del autobús
9 ____ la niña, luego el autobús escolar

☐ **Número de puntos obtenidos (0-9)**

Dibujos 4-5 ☐ **C: Número de puntos obtenidos (0-19)**

7 o menos puntos: Administre los Dibujos 2 y 3
8 a **12** puntos: Descontinúe la prueba
13 o más puntos: Administre el Dibujo 5

6



Dibujo 6 Escena doméstica

1 ____ el pájaro en la esquina superior derecha, luego el conejo al lado de la rueda de la carreta

2 ____ la araña, luego el conejo de la izquierda, luego la serpiente

3 ____ 3 pájaros en vuelo y luego un conejo

4 ____ el pájaro en la esquina superior izquierda, luego la araña

5 ____ el pájaro en el cactus, luego la araña, luego la serpiente

6 ____ la mariposa, luego el ratón que está al frente

7 ____ el ratón detrás de la serpiente, luego el pájaro en la esquina superior izquierda y el pájaro volando cerca (en forma simultánea, o señala un pájaro mientras señala el otro)

8 ____ el conejo en el frente, luego el pájaro en la esquina superior derecha, luego el caballo más grande

9 ____ serpiente, luego la mariposa, luego el ratoncito detrás de la serpiente

Dibujo 6 ☐ 0: Número de puntos obtenidos (0-6)

Software de calificación

Ingrese el número de puntos obtenidos. Marque con una X si no fue administrado.

4A: Dibujo 1 ☐ (0-6 o X)

4B: Dibujos 2-3 ☐ (0-10 o X)

4C: Dibujos 4-5 ☐ (0-10 o X)

4D: Dibujo 6 ☐ (0-6 o X)

Para la calificación manual: Utilice la columna de abajo que corresponda al grupo de dibujos administrados.

Si se ha administrado más de un grupo de dibujos, utilice la columna que corresponda al último grupo de dibujos administrados siguiendo las instrucciones para continuar.

Prueba 4 Comprensión de indicaciones
Tabla de puntuaciones

Para el Número de puntos, redondee la línea completa.

Número de puntos obtenidos					
Dibujo 1	Dibujos 2-3	Dibujos 4-5	Dibujo 6	AE(Est)*	GE(Est)*
<5	–	–	–	<2.0	<K.0
5	–	–	–	2.0	<K.0
	3	–	–	3.0	<K.0
	4	–	–	4.0	<K.0
	5	–	–	4.3	<K.0
	6	–	–	4.6	<K.0
	7	–	–	4.9	<K.0
	8	–	–	5.0	<K.0
	9	–	–	5.3	<K.0
	10	–	–	5.6	<K.0
	11	–	–	5.9	<K.0
	12	–	–	6.0	K.1
	13	–	–	6.3	K.4
	14	–	–	6.6	K.7
	–	6	–	6.9	K.9
	15	–	–	6.11	1.1
		7	–	7.0	1.3
		8	–	7.3	1.6
		9	–	7.7	1.9
		10	–	7.10	2.3
		11	–	8.0	2.7
		–	13	8.5	2.9
		12	14	8.7	3.1
		13	15	9.1	3.7
		–	16	9.5	4.1
		14	17	9.9	4.5
		15	18	10.6	5.3
		–	19	11.2	6.0
		16	20	12.2	7.1
		–	21	13.2	8.3
		17	22	14.6	10.1
		–	23	15.6	11.7
		–	24	17.6	12.9
		18	–	19	13.2
			25	>21	13.7
			>25	>21	>18.0

*El software del programa de calificación provee los valores precisos de las puntuaciones estimadas de AE y GE.

Prueba 10 Problemas aplicados

Nivel básico: *El ítems correctos de numeración más baja*
Nivel máximo: *El ítems incorrectos de numeración más alta*

Calificación 1, 0

1 ____ un solo dedo
2 ____ dos dedos

3 ____ 1
4 ____ 1
5 ____ 1

6 ____ 2
7 ____ 2
8 ____ 3

9 ____ 3
10 ____ 1 y 3
11 ____ 2

12 ____ 2
13 ____ 4
14 ____ 3

15 ____ 5
16 ____ 4
17 ____ 4
18 ____ 7
19 ____ 9

20 ____ 7
21 ____ 5
22 ____ 7
23 ____ 7 horas y 50 minutos
24 ____ 5

25 ____ lápiz y dulces
26 ____ 2
27 ____ 5
28 ____ 9:30
29 ____ ambas

30 ____ 12 dólares
31 ____ 5
32 ____ $1.30
33 ____ 6
34 ____ $5.75

35 ____ 70 hojas
36 ____ 10
37 ____ 100
38 ____ $1,440 dólares
39 ____ 42 dólares

40 ____ 5
41 ____ 11 horas y 30 minutos
42 ____ 30
43 ____ 75 alfileres
44 ____ 4 y −2

45 ____ 8
46 ____ 370
47 ____ 100 dólares
48 ____ 5
49 ____ 25

50 ____ $6.75
51 ____ 240 dólares
52 ____ $\frac{3}{8}$
53 ____ $\frac{3}{4}$ de taza
54 ____ 80.5

55 ____ 50 centímetros
56 ____ 5
57 ____ 5 y 3
58 ____ $y = 4 - 2x$
59 ____ entre 226 y 226.3 pulgadas cúbicas

60 ____ $11,025
61 ____ $16\sqrt{3}$
62 ____ .048

Respuestas correctas (0-62)

Prueba 10 Problemas aplicados
Tabla de puntuaciones

Para las Respuestas correctas, redondee la línea completa.

Respuestas correctas	AE(Est)*	DE(Est)*
<2	<2-0	<K.0
2	2-1	<K.0
3	2-5	<K.0
4	2-9	<K.0
5	3-0	<K.0
6	3-2	<K.0
7	3-5	<K.0
8	3-8	<K.0
9	3-11	<K.0
10	4-2	<K.0
11	4-5	<K.0
12	4-8	<K.0
13	4-11	<K.0
14	5-1	K.1
15	5-4	K.3
16	5-6	K.4
17	5-9	K.6
18	5-11	K.8
19	6-1	K.9
20	6-3	1.1
21	6-6	1.2
22	6-8	1.4
23	6-10	1.6
24	7-1	1.7
25	7-4	1.9
26	7-6	2.1
27	7-9	2.4
28	8-1	2.6
29	8-4	2.8
30	8-7	3.1
31	8-10	3.3
32	9-2	3.6
33	9-5	3.8
34	9-8	4.1
35	10-0	4.4
36	10-3	4.6
37	10-7	4.9
38	10-11	5.3
39	11-3	5.6
40	11-7	6.0
41	11-11	6.4
42	12-4	6.8
43	12-9	7.3
44	13-3	7.9
45	13-9	8.6
46	14-5	9.5
47	15-1	10.7
48	15-11	12.3
49	16-11	13.0
50	18-3	13.1
51	20	13.6
52	23	14.7
>52	>28	>18.0

*El software del programa de calificación provee los valores precisos de las puntuaciones estimadas de AE y DE.

Prueba 14 Vocabulario sobre dibujos

Nivel básico: *6 ítemes correctos de numeración más baja*
Nivel máximo: *6 ítemes incorrectos de numeración más alta*

Calificación 1, 0

Primer ensayo	Última ensayo	
A		auto

1 _____ tenedor

2 _____ mano
3 _____ ojo

4 _____ estufa

5 _____ cuchara
6 _____ pescado
7 _____ estrella

8 _____ mesa
9 _____ pantalón
10 _____ luna

11 _____ mariposa
12 _____ sapo
13 _____ sol

14 _____ cerdo
15 _____ martillo
16 _____ helicóptero

17 _____ abeja
18 _____ tiburón
19 _____ canguro

20 _____ pulpo
21 _____ seta
22 _____ palmera

23 _____ pedal
24 _____ raqueta
25 _____ cheque(s)

26 _____ microscopio
27 _____ nudos
28 _____ caja registradora

29 _____ llama
30 _____ armónica
31 _____ África

32 _____ bambú
33 _____ estetoscopio
34 _____ torniquete

35 _____ mortero
36 _____ góndola
37 _____ Partenón

38 _____ San Basilio
39 _____ manivela
40 _____ barquilla

41 _____ pedestal
42 _____ fuelle
43 _____ clave

44 _____ petroglifo
45 _____ plinto
46 _____ marioneta

Respuestas correctas (0–46)

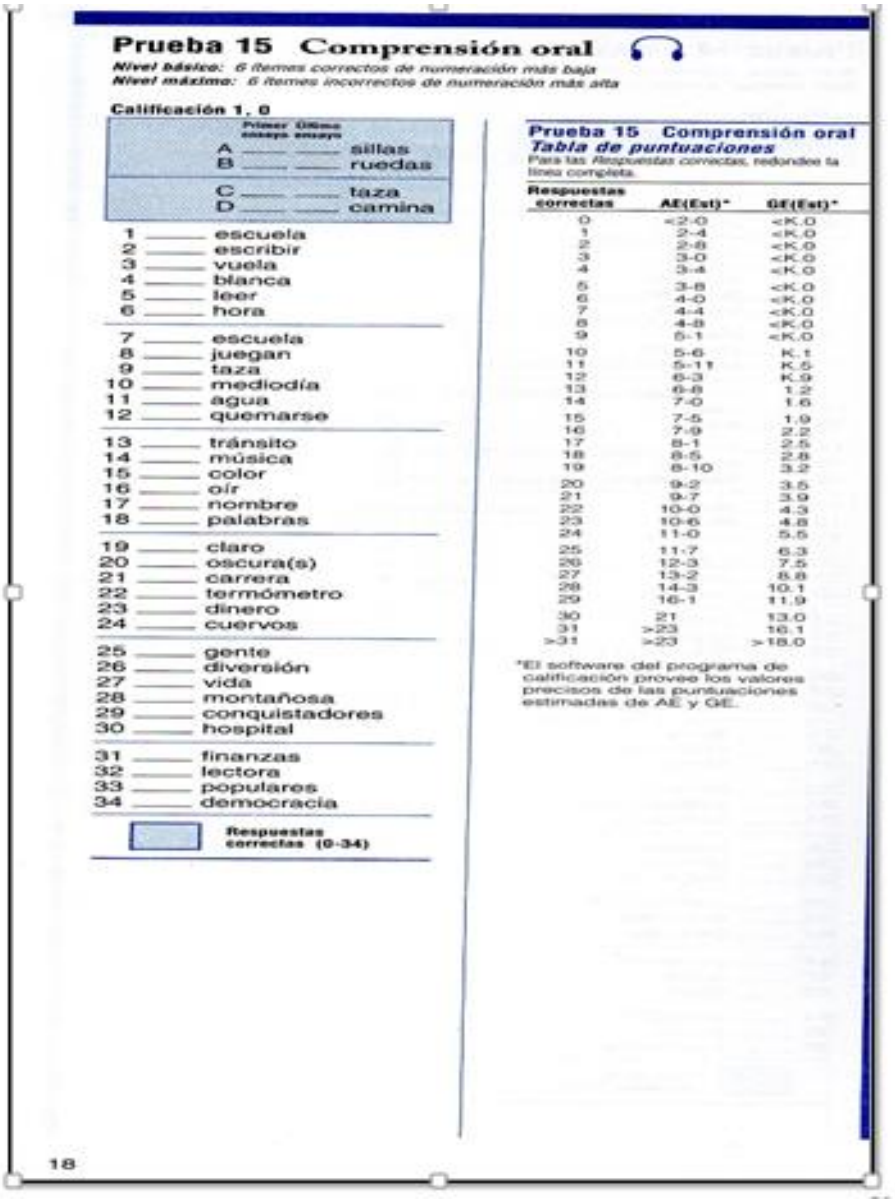
Prueba 14 Vocabulario sobre dibujos

Tabla de puntuaciones

Para las *Respuestas correctas*, redondee la línea completa.

Respuestas correctas	AE(Est)*	GE(Est)*
<5	<2-0	<K.0
5	2-1	<K.0
6	2-2	<K.0
7	2-4	<K.0
8	2-5	<K.0
9	2-6	<K.0
10	2-8	<K.0
11	2-10	<K.0
12	2-11	<K.0
13	3-1	<K.0
14	3-3	<K.0
15	3-5	<K.0
16	3-8	<K.0
17	3-11	<K.0
18	4-4	<K.0
19	4-10	<K.0
20	5-7	K.4
21	6-5	1.1
22	7-5	1.9
23	8-4	2.7
24	9-2	3.5
25	10-0	4.3
26	10-9	5.1
27	11-7	6.0
28	12-6	7.0
29	13-7	8.1
30	14-8	9.3
31	16-0	10.6
32	17-7	12.0
33	19	14.1
34	22	16.0
35	27	>16.0
36	36	>16.0
37	46	>16.0
>37	>61	>16.0

*El software del programa de calificación provee los valores precisos de las puntuaciones estimadas de AE y GE.



Prueba 15 Comprensión oral

Nivel básico: *6 ítemes correctos de numeración más baja*
Nivel máximo: *6 ítemes incorrectos de numeración más alta*

Calificación 1, 0

	Primer ensayo	Último ensayo	
A			sillas
B			ruedas
C			taza
D			camina

1 _____ escuela
2 _____ escribir
3 _____ vuela
4 _____ blanca
5 _____ leer
6 _____ hora

7 _____ escuela
8 _____ juegan
9 _____ taza
10 _____ mediodía
11 _____ agua
12 _____ quemarse

13 _____ tránsito
14 _____ música
15 _____ color
16 _____ oír
17 _____ nombre
18 _____ palabras

19 _____ claro
20 _____ oscura(s)
21 _____ carrera
22 _____ termómetro
23 _____ dinero
24 _____ cuervos

25 _____ gente
26 _____ diversión
27 _____ vida
28 _____ montañosa
29 _____ conquistadores
30 _____ hospital

31 _____ finanzas
32 _____ lectora
33 _____ populares
34 _____ democracia

Respuestas correctas (0-34)

Prueba 15 Comprensión oral
Tabla de puntuaciones

Para las *Respuestas correctas*, redondee la línea completa.

Respuestas correctas	AE(Est)*	GE(Est)*
0	<2-0	<K.0
1	2-4	<K.0
2	2-8	<K.0
3	3-0	<K.0
4	3-4	<K.0
5	3-8	<K.0
6	4-0	<K.0
7	4-4	<K.0
8	4-8	<K.0
9	5-1	<K.0
10	5-6	K.1
11	5-11	K.5
12	6-3	K.9
13	6-8	1.2
14	7-0	1.6
15	7-5	1.9
16	7-9	2.2
17	8-1	2.5
18	8-5	2.8
19	8-10	3.2
20	9-2	3.5
21	9-7	3.9
22	10-0	4.3
23	10-6	4.8
24	11-0	5.5
25	11-7	6.3
26	12-3	7.5
27	13-2	8.8
28	14-3	10.1
29	16-1	11.9
30	21	13.0
31	>23	16.1
>31	>23	>16.0

*El software del programa de calificación provee los valores precisos de las puntuaciones estimadas de AE y GE.

18

Anexo 6: Traducción tablas escala de Woodcook-Muñoz III

Table 1.

Batería III COG

Nombre de la prueba	Habilidades amplias / estrechas medidas	Breve descripción de la prueba
Prueba 1: Comprensión verbal	Comprensión - conocimiento (Gc) *Conocimiento léxico* *Desarrollo del lenguaje*	Mide aspectos del desarrollo del lenguaje en español, como el conocimiento de vocabulario o la capacidad de razonar utilizando el conocimiento léxico (palabra)
Prueba 2: Aprendizaje visual-auditivo	Recuperación a largo plazo (Glr) *Memoria asociativa*	Mide la capacidad de aprender, almacenar y recuperar una serie de representaciones pictográficas de palabras
Prueba 3: Relaciones espaciales	Pensamiento Visual-Espacial (Gv) *Visualización* *Relaciones espaciales*	Mide la capacidad de identificar las dos o tres piezas que forman una figura completa
Prueba 4: Integración de sonidos	Procesamiento auditivo (Ga) *Codificación fonética*	Mide la habilidad para sintetizar sonidos del lenguaje (fonemas) mediante el proceso de escuchar una serie de sílabas o fonemas y luego combinar los sonidos en una palabra
Prueba 5: Formación de conceptos	Razonamiento fluido (Gf) *Inducción*	Mide la capacidad de razonamiento categórico y la flexibilidad en el pensamiento
Prueba 6: Pareo visual	Velocidad de procesamiento (Gs) *Velocidad Perceptual*	Mide la velocidad para hacer discriminaciones de símbolos visuales
Prueba 7: Inversión de números	Memoria a corto plazo (Gsm) *Memoria de trabajo*	Mide la capacidad de mantener un lapso de números en la conciencia inmediata (memoria) mientras se realiza una operación mental sobre ella (invirtiendo la secuencia)
Prueba 8: Palabras incompletas	Procesamiento auditivo (Ga) *Codificación fonética*	Mide el análisis y cierre auditivo, aspectos de conciencia fonémica y codificación fonética
Prueba 9: Memoria de trabajo auditiva	Memoria a corto plazo (Gsm) *Memoria de trabajo*	Mide la capacidad de mantener la información en la conciencia inmediata, dividir la información en dos grupos y proporcionar dos nuevas secuencias ordenadas
Prueba 10: Memoria diferida – Aprendizaje visual-auditivo	Recuperación a largo plazo (Glr) *Memoria asociativa*	Mide la facilidad de volver a aprender una tarea previamente aprendida
Prueba 11: Información general	Comprensión-Conocimiento (Gc) *Información verbal*	Mide el conocimiento verbal general
Prueba 12: Fluidez de recuperación	Recuperación a largo plazo (Glr) *Fluidez ideacional*	Mide la fluidez de la recuperación del conocimiento almacenado
Prueba 13: Reconocimiento de dibujos	Pensamiento Visual-Espacial (Gv) *Memoria visual*	Mide la memoria visual de objetos o imágenes
Prueba 14: Atención auditiva	Procesamiento auditivo (Ga) *Discriminación del habla y el sonido* *Resistencia a la distorsión del estímulo auditivo*	Mide la capacidad de superar los efectos de la distorsión auditiva en la discriminación de los sonidos del habla

Prueba 15: Análisis-Síntesis	Razonamiento fluido (Gf) *Razonamiento secuencial general*	Mide la capacidad de razonar y sacar conclusiones a partir de condiciones dadas
Prueba 16: Rapidez en la decisión	Velocidad de procesamiento (Gs) *Velocidad de procesamiento semántico*	Mide la capacidad de tomar decisiones conceptuales correctas rápidamente
Prueba 17: Memoria para palabras	Memoria a corto plazo (Gsm) *Capacidad de memoria*	Mide el lapso de la memoria auditiva a corto plazo
Prueba 18: Rapidez en la identificación de dibujos	Velocidad de procesamiento (Gs) *Facilidad de nombrar*	Mide la velocidad de recuerdo directo de nombres a partir de conocimiento adquirido
Prueba 19: Planeamiento	Pensamiento Visual-Espacial (Gv) *Escaneo espacial* *Razonamiento fluido (Gf)* *Razonamiento secuencial general*	Mide el uso de la previsión para determinar, seleccionar o aplicar soluciones a una serie de problemas presentados como acertijos visuales
Prueba 20: Cancelación de pares	Velocidad de procesamiento (Gs) *Atención y concentración*	Mide la capacidad de controlar las interferencias, mantener la atención y concentrarse en la tarea de forma vigilante ubicando y marcando un patrón repetido lo más rápido posible
Prueba 21: Memoria para nombres	Recuperación a largo plazo (Glr) *Memoria asociativa*	Mide la capacidad de aprender asociaciones entre estímulos auditivos y visuales no familiares
Prueba 22: Integración visual	Pensamiento Visual-Espacial (Gv) *Velocidad de cierre*	Mide la capacidad de identificar una imagen de un objeto a partir de un dibujo o representación parcial
Prueba 23: Configuración de sonidos — Vocalizada	Procesamiento auditivo (Ga) *Discriminación sonora*	Mide la discriminación de sonidos del habla (si pares de patrones de sonidos complejos similares, que difieren en tono, ritmo o contenido de sonido, son iguales o diferentes)
Prueba 24: Series numéricas	Razonamiento fluido (Gf) *Razonamiento cuantitativo*	Mide la capacidad de razonar con conceptos que dependen de las relaciones matemáticas completando secuencias de números
Prueba 25: Números matrices	Razonamiento fluido (Gf) *Razonamiento cuantitativo*	Mide la capacidad de razonamiento cuantitativo completando visualizaciones bidimensionales de números
Prueba 26: Tachar	Velocidad de procesamiento (Gs) *Velocidad Perceptual*	Mide la capacidad de escanear y comparar información visual rápidamente
Prueba 27: Memoria para frases	Memoria a corto plazo (Gsm) *Lapso de memoria auditiva* *Capacidad de escuchar*	Mide la capacidad de recordar y repetir palabras sueltas, frases y oraciones
Prueba 28: Rotación de bloques	Pensamiento Visual-Espacial (Gv) *Visualización* *Relaciones espaciales*	Mide la capacidad de ver un patrón tridimensional de bloques y luego identifica los dos conjuntos de bloques que coinciden con el patrón, aunque su orientación espacial esté rotada
Prueba 29: Configuración de sonidos — Musical	Procesamiento auditivo (Ga) *Discriminación sonora*	Mide la capacidad de indicar si los pares de patrones musicales son iguales o diferentes
Prueba 30: Memoria diferida — Memoria para nombres	Recuperación a largo plazo (Glr) *Memoria asociativa*	Mide la capacidad de recordar asociaciones que se aprendieron previamente
Prueba 31: Comprensión verbal bilingüe — español/inglés	Comprensión-Conocimiento (Gc) *Conocimiento léxico* *Desarrollo del lenguaje*	Mide aspectos del desarrollo del lenguaje en inglés, como el conocimiento del vocabulario o la capacidad de razonar utilizando el conocimiento léxico (palabra)

Tabla 3.

Batería III APNUV

Nombre de la prueba	Habilidades amplias / estrechas medidas	Breve descripción de la prueba
Prueba 1: Identificación de letras y palabras	Lectura-Escritura (Grw) *Lectura por decodificación*	Mide la capacidad de identificar letras y palabras
Prueba 2: Fluidez en la lectura	Lectura-Escritura (Grw) *Velocidad de lectura*	Mide la capacidad de leer oraciones simples rápidamente
Prueba 3: Reconocimiento de cuentos	Comprensión-Conocimiento (Gc) *Desarrollo del lenguaje* *Capacidad de escuchar*	Mide aspectos de la capacidad del lenguaje oral, incluido el desarrollo del lenguaje y la memoria significativa
Prueba 4: Comprensión de indicaciones	Comprensión-Conocimiento (Gc) *Capacidad de escuchar* *Desarrollo del lenguaje*	Mide la capacidad de escuchar una secuencia de instrucciones y luego seguir instrucciones
Prueba 5: Cálculo	Matemáticas (Gq) *Logro de matemáticas*	Mide la capacidad de realizar cálculos matemáticos
Prueba 6: Fluidez en matemáticas	Matemáticas (Gq) *Logro de matemáticas* *Instalación numérica*	Mide la capacidad de resolver operaciones simples de suma, resta y multiplicación de forma rápida
Prueba 7: Ortografía	Lectura-Escritura (Grw) *Habilidad de ortografía*	Mide la capacidad de escribir palabras presentadas de forma oral, correctamente
Prueba 8: Fluidez en la escritura	Lectura-Escritura (Grw) *Velocidad de escritura*	Mide la habilidad para formular y escribir oraciones simples rápidamente
Prueba 9: Comprensión de textos	Lectura-Escritura (Grw) *Comprensión lectora* *Comprensión del lenguaje lectivo*	Mide la capacidad de comprender lo que se lee durante el proceso de lectura
Prueba 10: Problemas aplicados	Matemáticas (Gq) *Razonamiento cuantitativo* *Logro de matemáticas* *Conocimiento matemático*	Mide la capacidad de analizar y resolver problemas matemáticos
Prueba 11: Muestras de redacción	Lectura-Escritura (Grw) *Capacidad de escritura*	Mide la habilidad para escribir respuestas a una variedad de demandas
Prueba 12: Memoria diferida – Reconocimiento de cuentos	Recuperación a largo plazo (Gr) *Memoria significativa*	Mide aspectos del desarrollo del lenguaje y la memoria significativa utilizando historias presentadas anteriormente
Prueba 13: Análisis de palabras	Lectura-Escritura (Grw) Procesamiento auditivo (Ga) *Decodificación de lectura* *Codificación fonética*	Mide la habilidad en la aplicación de análisis fónico y estructural
Prueba 14: Vocabulario sobre dibujos	Comprensión-Conocimiento (Gc) *Desarrollo del lenguaje* *Conocimiento léxico*	Mide el desarrollo del lenguaje oral y el conocimiento de palabras
Prueba 15: Comprensión oral	Comprensión-Conocimiento (Gc) *Capacidad de escuchar*	Mide las habilidades de escucha, razonamiento y vocabulario
Prueba 16: Corrección de	Lectura-Escritura (Grw)	Mide la habilidad para identificar y corregir errores en

textos	*Desarrollo del lenguaje* *Uso de español*	pasajes escritos, como puntuación o mayúsculas incorrectas, uso inadecuado de la palabra o errores ortográficos
Prueba 17: Vocabulario de lectura	Lectura-Escritura (Grw) *Comprensión del lenguaje textual* *Conocimiento léxico*	Mide la habilidad para leer palabras y proporcionar significados apropiados
Prueba 18: Conceptos cuantitativos	Matemáticas (Gq) *Conocimiento matemático* *Razonamiento cuantitativo*	Mide el conocimiento de conceptos matemáticos, símbolos y vocabulario
Prueba 19: Conocimientos académicos	Comprensión-Conocimiento (Gc) *Información general* *Información científica* *Información cultural* *Habilidades de Geografía*	Mide el conocimiento en las ciencias, historia, geografía, gobierno, economía, arte, música y literatura
Prueba 20: Análisis de sonidos	Procesamiento auditivo (Ga) *Habilidad de ortografía* *Codificación fonética*	Mide la capacidad de deletrear, particularmente las habilidades de codificación fonológica y ortográfica
Prueba 21: Discernimiento de sonidos	Procesamiento auditivo (Ga) *Codificación fonética*	Mide el conocimiento de fonología
Prueba 22: Puntuación y mayúsculas	Lectura-Escritura (Grw) *Uso de español*	Mide la capacidad de puntuar y capitalizar correctamente

Anexo 7: Consentimiento informado

ESCUELA DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN DESARROLLO TEMPRANO Y EDUCACIÓN INFANTIL

PROYECTO DE TITULACIÓN

"Las interacciones familiares y su incidencia en el desarrollo cognitivo, de habilidades sociales y de lenguaje de los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera", del Cantón Pasaje.

CONSENTIMIENTO Y ASENTIMIENTO INFORMADO

Presentación general del estudio

Institución Educativa: *Escuela de Educación Básica "Zulima Vaca Rivera".*

Investigadora responsable: *Nory Susana León Rojas.*

Objetivo: Reconocer la incidencia de las interacciones familiares en niños de 4-5 años del Nivel Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Zulima Vaca Rivera”.

La investigación se efectuará con la recopilación de la información de la familia a través de la técnica de la encuesta y la aplicación de la Batería III Woodcock.

Las que se aplicaran por el maestrante Nory Susana León Rojas.

Procedimientos

El estudio consiste en aplicar la batería antes mencionada en la institución al infante y realizar la encuesta al padre, madre o representante del infante: para conocer las interacciones de acuerdo al desarrollo cognitivo, habilidades sociales y lenguaje de los niños de 4 a 5 años.

Participantes

Los participantes tendrán que estar en edades de 4 a 5 años de edad y contar con el consentimiento de los padres o representantes.

Beneficios

Se le informará de manera personal y confidencial los resultados de este estudio.

Consecuencias y posibles riesgos

No presente ningún riesgo para el bienestar de las familias ni para sus hijos. Si por alguna circunstancia usted (es) se sienten que han sido perjudicados pueden dar por terminada su participación en la investigación.

Costos y compensaciones

No tendrá ningún costo ni tampoco se pagará por la participación a este estudio.

Confidencialidad de la información

Los datos se guardarán con códigos y no con nombres, para que los resultados en caso de ser publicados, no se muestre ninguna información que permita la identificación de sus participantes o de las personas que participan.

Participación y retiro voluntario

Su decisión a participar y autorizar la participación de su hijo es libre y voluntaria. Puede retirarse en cualquier momento.

Contacto

Si usted tiene preguntas sobre algunos aspectos éticos del estudio, puede llamar a mi teléfono celular 0997734184 o si cree que ha sido tratado de manera injusta puede comunicarse con la oficina de Posgrados en la Universidad Casa Grande teléfono 042202180.

Declaración de asentimiento o consentimiento

Declaro libre y voluntariamente que mi hijo participe en este estudio, comprendo que cosas pueden pasar si participa en el proyecto, también entiendo el que puede decidir no participar aunque yo haya aceptado y que puede retirarse del estudio en cualquier momento. Recibiré copia firmada de este consentimiento.

_____	_____
F. Padre o madre representante	Investigadora
Nombres:_____	Nombres:_____
CI: _____	C.I._____
Fecha:_____	Fecha:_____

Anexo 8: Matriz CREA

MATRIZ DE EVALUACIÓN CREA	
Aspectos	**Descripción y/o justificación de las decisiones tomadas de mutuo acuerdo**
Crear (C) Que le gustaría agregar a este cuento o actividad.	
Reducir (R) (Qué consideran que sería bueno reducir del cuento o de la actividad)	
Eliminar (E) (Aspectos que recomiendan eliminar del cuento o actividad)	
Aumentar (A) (Partes que recomiendan incrementar del cuento o actividad)	

Anexo 9: CUESTIONARIO A REPRESENTANTES

ESCUELA DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN DESARROLLO TEMPRANO Y EDUCACIÓN INFANTIL

CUESTIONARIO A REPRESENTANTES

Estimado representante,

Le agradecemos contestar estas preguntas pensando en lo que realiza con su hijo o hija (o con el niño / niña a su cuidado) que asiste a preescolar.

Esta información no será evaluada ni afectará de ninguna forma la participación del niño /niña en la escuela. Sólo nos servirá de información para la actividad en la que está participando.

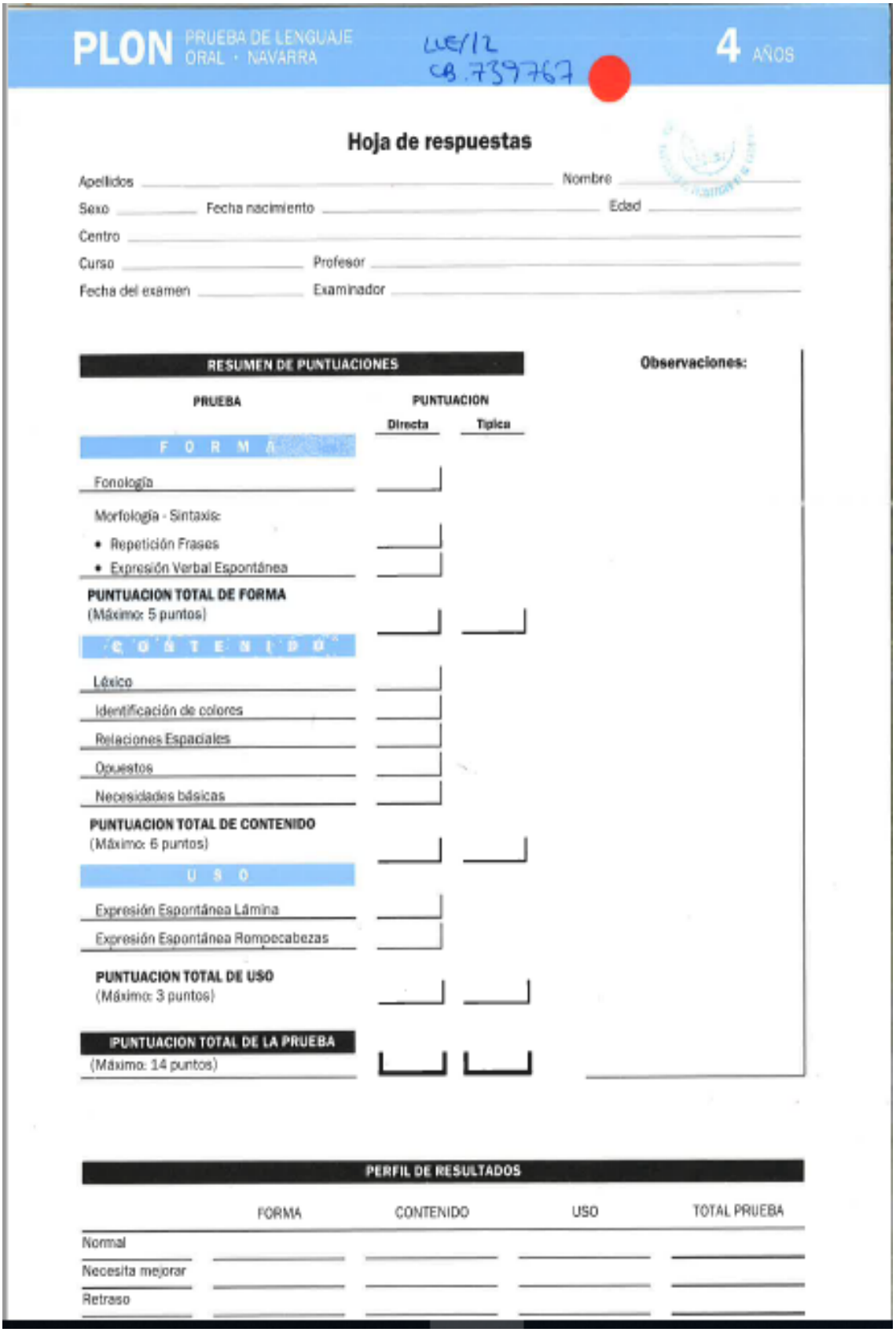
Le pedimos responder con sinceridad y confianza.

Muchas gracias

¿Con qué frecuencia realiza las siguientes actividades con su hijo (o con el niño / niña a su cuidado) que asiste a preescolar?

	Todos los días	**Más de una vez por semana**	**Más de una vez al mes**	**Más de una vez al año**	**No lo realizo**
¿Conversamos con el niño/a sobre cosas que pasaron en el día?					
¿Le cuento historias de familiares o amigos al niño/a?					
¿Le cuento al niño/a historias que han ocurrido en nuestra ciudad, país, continente o en el mundo?					
¿Le cuento al niño/a historias que le ocurrieron a un personaje inventado?					
¿Le leo cuentos al niño/a?					
¿El niño/a mira ilustraciones o cuentos impresos por cuenta propia? (no en Tablet o Smartphone)					
¿El niño/a me comenta cosas sobre imágenes o cuentos impresos que ha mirado?					

Anexo 10: Escala PLON



PLON PRUEBA DE LENGUAJE ORAL · NAVARRA

LUE/12
CB.739767

4 AÑOS

Hoja de respuestas

Apellidos _____ Nombre _____

Sexo _____ Fecha nacimiento _____ Edad _____

Centro _____

Curso _____ Profesor _____

Fecha del examen _____ Examinador _____

RESUMEN DE PUNTUACIONES

PRUEBA	PUNTUACION Directa	PUNTUACION Típica
FORMA		
Fonología		
Morfología - Sintaxis:		
• Repetición Frases		
• Expresión Verbal Espontánea		
PUNTUACION TOTAL DE FORMA (Máximo: 5 puntos)		
CONTENIDO		
Léxico		
Identificación de colores		
Relaciones Espaciales		
Opuestos		
Necesidades básicas		
PUNTUACION TOTAL DE CONTENIDO (Máximo: 6 puntos)		
USO		
Expresión Espontánea Lámina		
Expresión Espontánea Rompecabezas		
PUNTUACION TOTAL DE USO (Máximo: 3 puntos)		
PUNTUACION TOTAL DE LA PRUEBA (Máximo: 14 puntos)		

Observaciones:

PERFIL DE RESULTADOS

	FORMA	CONTENIDO	USO	TOTAL PRUEBA
Normal				
Necesita mejorar				
Retraso				

F O R M A

I. FONOLOGIA

Puntuación

MATERIAL:
Cuadernillo de imágenes de color **azul.**

CONSIGNA:
"Mira, voy a enseñarte las fotos de... ¿Qué es esto?".

ANOTACION:
Registrar sólo las respuestas erróneas transcribiendo literalmente la producción verbal.

4 AÑOS, nivel inferior

Fonema	Palabra	Producción verbal
b	bota	
	cubo	
ch	chino	
	coche	
k	casa	
	pico	
m	mano	
	cama	
n	nube	
	cuna	
	tacón	
p	pato	
	copa	
t	tubo	
	pata	
le	pie	
ue	huevo	
ua	agua	
st	cesta	
sp	espada	
sk	mosca	

4 AÑOS

Puntuación

Fonema	Palabra	Producción verbal
d	dedo	
	nido	
f	foca	
	café	
g	gato	
	bigote	
l	luna	
	pala	
	sol	
z	zapato	
	taza	
	lápiz	
la	plano	
j	jaula	
	tijera	
ll	llave	
	pollo	
r	pera	
s	silla	
	vaso	
	manos	
ñ	niño	
y	payaso	

PUNTUACION:

- 1 punto: Ningún error en los fonemas de su edad.
- 0 puntos: Cualquier error en los fonemas de su edad. No se computa como error el yeísmo o sustitución de /ll/ por /y/.

F O R M A

II. MORFOLOGIA - SINTAXIS

Puntuación

1. Repetición de frases

CONSIGNA:

"Ahora yo digo una frase y tú la repites".

ITEM DE ENTRENAMIENTO:

"Me gusta ver la tele".

FRASES:

a) "El gato cazó un ratón en el patio".

Producción verbal _____

_____

_____

Número de elementos ☐

b) "La maestra tiene cuentos para los niños".

Producción verbal _____

_____

Número de elementos ☐

(La producción verbal se anota si hay errores).

PUNTUACION (para cada frase):

- 1 punto: Seis o más elementos repetidos.
- 0 puntos: Cinco o menos elementos repetidos.

2. Expresión verbal espontánea

Puntuación

MATERIAL:

Lámina "El parque 1".

CONSIGNA:

"Ahora te voy a enseñar un dibujo. Fíjate bien y te me cuentas todo lo que pasa aquí."

Producción verbal _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Número de frases ☐

PUNTUACION:

- 2 puntos: Dos o más frases.
- 1 punto: Una frase.
- 0 puntos: Ninguna frase

Total Morfología-Sintaxis _____

TOTAL FORMA _____

C O N T E N I D O

I. LEXICO

Puntuación

1. Nivel comprensivo

MATERIAL:
Lámina 1.

CONSIGNA:
"Pon el dedo en el/la...".

ANOTACION:

cortina	+	−
serpiente	+	−
nido	+	−
semáforo	+	−
tenedor	+	−
cohete	+	−

(rodear)

2. Nivel expresivo

MATERIAL:
Lámina 2.

CONSIGNA:
"Dime qué es esto..." **(Al mismo tiempo se van señalando los siguientes dibujos).**

ANOTACION:

guitarra	+	−
botas	+	−
pera	+	−
puente	+	−
rana	+	−
jaula	+	−
plancha	+	−

(rodear)

PUNTUACION (para cada ítem):

- 1 punto: Cinco o más aciertos.
- 0 puntos: Cuatro o menos aciertos.

II. IDENTIFICACIÓN DE COLORES

Puntuación

MATERIAL:
Cuatro fichas de colores: rojo, verde, amarillo y azul.

CONSIGNA:
"Coge la ficha de color...". (Revolverlas siempre, después de cada intento del niño.).

ANOTACION:

rojo	+	−
verde	+	−
amarillo	+	−
azul	+	−

(rodear)

PUNTUACION

- 1 punto: Cuatro aciertos.
- 0 puntos: Tres o menos aciertos.

III. RELACIONES ESPACIALES

MATERIAL:
Ficha y coche pequeño.

CONSIGNA:

ANOTACION:

encima del coche	+	−
debajo del coche	+	−
delante del coche	+	−
al lado del coche	+	−
detrás del coche	+	−

(rodear)

PUNTUACION:

- 1 punto: Cuatro o cinco aciertos.
- 0 puntos: Menos de cuatro aciertos.

CONTENIDO

IV. OPUESTOS

Puntuación

CONSIGNA:
"Ahora vamos a decir una frase entre los dos. Yo la empiezo y tú la terminas".

ITEM DE ENTRENAMIENTO:
"Un hombre es un niño, una hormiga es...".

ANOTACION:

Un gigante es grande, un enano es _____	+	−
La sopa está caliente, el helado está _____	+	−
Nos levantamos por la mañana, nos acostamos por la _____	+	−
La empuja es blanda, la piedra es _____	+	−

(rodear)

PUNTUACION:

- 1 punto: Tres o cuatro aciertos.
- 0 puntos: Menos de tres aciertos.

V. NECESIDADES BASICAS. CONOCIMIENTO SOCIAL

CONSIGNA:
¿"Qué hacen cuando tienen ...?"

ANOTACION:

sueño	+	−
hambre	+	−
sed	+	−
frío	+	−

(rodear)

PUNTUACION:

- 1 punto: Cuatro aciertos.
- 0 puntos: Cualquier error.

USO

I. EXPRESION ESPONTANEA ANTE UNA LAMINA

Puntuación

ANOTACION:
Se valora el nivel de expresión del relato hecho por el niño en el apartado II de Morfología-Sintaxis, punto 2. (Ver criterios de corrección).

Denomina	+
Describe	+
Narra	+

(rodear)

PUNTUACION:

- 2 puntos: Describe o narra
- 1 punto: Denomina.
- 0 puntos: No denomina.

II. EXPRESION ESPONTANEA DURANTE UNA ACTIVIDAD MANIPULATIVA: ROMPECABEZAS

MATERIAL:
Un sobre conteniendo un rompecabezas de cinco piezas.

CONSIGNA:
"Ahora vamos a hacer este rompecabezas. A ver si eres listo".

ANOTACION:

solicita información	+
pide atención	+
autorregula su acción	+

(rodear)

TIEMPO: De uno a tres minutos.

PUNTUACION:

- 1 punto: Una o más respuestas de las señaladas.
- 0 puntos: Ninguna respuesta verbal.

OBSERVACIONES GENERALES

1. Articulación espontánea:

2. Uso espontáneo del lenguaje a lo largo de la prueba:

3. Conducta global ante la prueba:

Anexo 11: Resultados de Prueba PLON

ÍTEM		PRE												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9				
Fonología		0	0	1	0	1	0	1	0	0				
Morfología - Sintaxis	Repetición de frases	2	1	2	2	2	2	2	2	2				
	Expresión verbal espontánea	2	0	2	2	2	0	2	2	2				
Puntuación total de forma	Directa	4	1	5	4	5	2	5	4	4	PRE FORMA	N°	NIVEL	PORCENTAJE
	Típica	50	13	70	50	70	25	70	50	50	49,8	7	normal	77,78
Desarrollo de lenguaje		NORMAL	RETRASO	NORMAL	NORMAL	NORMAL	RETRASO	NORMAL	NORMAL	NORMAL		0	necesita mejorar	0
Léxico		0	0	2	2	2	1	1	2	1		2	retraso	22,22
Identificación de colores		1	0	1	1	1	1	1	1	1				
Relaciones espaciales		1	0	1	1	1	0	1	0	0				
Opuestos		0	0	1	0	1	0	0	1	0				
Necesidades básicas		1	0	1	0	1	1	0	1	1				
Puntuación total de contenido	Directa	3	0	6	4	6	3	3	5	3	PRE CONTENIDO	N°	NIVEL	PORCENTAJE
	Típica	22	7	67	33	67	22	22	47	22	34,3	2	normal	22
Desarrollo de lenguaje		RETRASO	RETRASO	NORMAL	NECESITA MEJORAR	NORMAL	RETRASO	RETRASO	NECESITA MEJORAR	RETRASO		2	necesita mejorar	22
Expresión espontánea lámina		2	1	2	2	2	1	2	2	2		5	retraso	56
Expresión espontánea rompecabezas		1	1	1	1	1	1	1	1	1				
Puntuación total de uso	Directa	3	2	3	3	3	2	3	3	3	PRE USO	N°	NIVEL	PORCENTAJE
	Típica	59	39	59	59	59	39	59	59	59	54,6	7	normal	78
Desarrollo de lenguaje		NORMAL	NECESITA MEJORAR	NORMAL	NORMAL	NORMAL	NECESITA MEJORAR	NORMAL	NORMAL	NORMAL		2	necesita mejorar	22
PUNTUACIÓN TOTAL DE LA PRUEBA	Directa	10	3	14	11	14	7	11	12	10		0	retraso	0
	Típica	39	1	80	45	80	20	45	59	39	45,3	3	normal	33.33
Desarrollo de lenguaje		NECESITA MEJORAR	RETRASO	NORMAL	NECESITA MEJORAR	NORMAL	RETRASO	NECESITA MEJORAR	NORMAL	NECESITA MEJORAR		4	necesita mejorar	44.44

											TOTAL PRE	2	retraso	22.22
ÍTEM		POST												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9				
Fonología		0	0	1	1	1	0	1	0	1				
Morfología - Sintaxis	Repetición de frases	2	1	2	2	2	2	2	2	2				
	Expresión verbal espontánea	2	0	2	2	2	0	2	2	2				
Puntuación total de forma	Directa	4	1	5	5	5	2	5	4	5	POST FORMA	N°	NIVEL	PORCENTAJE
	Típica	50	13	70	70	70	25	70	50	70	54,2	7	normal	77,78
Desarrollo de lenguaje		NORMAL	RETRASO	NORMAL	NORMAL	NORMAL	RETRASO	NORMAL	NORMAL	NORMAL			necesita mejorar	0
Léxico		2	0	2	2	2	2	2	2	2		2	retraso	22,22
Identificación de colores		1	1	1	1	1	1	1	1	1				
Relaciones espaciales		1	0	1	1	1	1	1	1	0				
Opuestos		1	0	1	1	1	0	0	1	0				
Necesidades básicas		1	1	1	1	1	1	1	1	1				
Puntuación total de contenido	Directa	6	2	6	6	6	5	5	6	4	POST CONTENIDO	N°	NIVEL	PORCENTAJE
	Típica	67	16	67	67	67	47	47	67	33	53,1	5	normal	56
Desarrollo de lenguaje		NORMAL	RETRASO	NORMAL	NORMAL	NORMAL	NECESITA MEJORAR	NECESITA MEJORAR	NORMAL	NECESITA MEJORAR		3	necesita mejorar	33
Expresión espontánea lámina		2	1	2	2	2	1	2	2	2		1	retraso	11
Expresión espontánea rompecabezas		1	1	1	1	1	1	1	1	1				
Puntuación total de uso	Directa	3	2	3	3	3	2	3	3	3	POST USO	N°	NIVEL	PORCENTAJE
	Típica	59	39	59	59	59	39	59	59	59	54,6	7	normal	78
Desarrollo de lenguaje		NORMAL	NECESITA MEJORAR	NORMAL	NORMAL	NORMAL	NECESITA MEJORAR	NORMAL	NORMAL	NORMAL		2	necesita mejorar	22
PUNTUACIÓN TOTAL DE LA PRUEBA	Directa	13	5	14	14	14	9	13	13	12			retraso	0
	Típica	65	9	80	80	80	27	65	65	59	58,9	7	normal	78
Desarrollo de lenguaje		NORMAL	RETRASO	NORMAL	NORMAL	NORMAL	RETRASO	NORMAL	NORMAL	NORMAL			necesita	0

													mejorar	
											TOTAL POST	2	retraso	22
ÍTEM		PROGRESO												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9				
Fonología		0	0	0	1	0	0	0	0	1				
Morfología - Sintaxis	Repetición de frases	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
	Expresión verbal espontánea	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
Progreso de forma		0	0	0	1	0	0	0	0	1	PROGRESO FORMA			
											4,4			
Léxico		2	0	0	0	0	1	1	0	1				
Identificación de colores		0	1	0	0	0	0	0	0	0				
Relaciones espaciales		0	0	0	0	0	1	0	1	0				
Opuestos		1	0	0	1	0	0	0	0	0				
Necesidades básicas		0	1	0	1	0	0	1	0	0				
Progreso de contenido		3	2	0	2	0	2	2	1	1	PROGRESO CONTENIDO			
											18,8			
Expresión espontánea lámina		0	0	0	0	0	0	0	0	0				
Expresión espontánea rompecabezas		0	0	0	0	0	0	0	0	0				
Progreso de uso		0	0	0	0	0	0	0	0	0	PROGRESO USO			
											0,0			
PROGRESO TOTAL DE LA PRUEBA		3	2	0	3	0	2	2	1	2				
											13,6	TOTAL PROGRESO		