



**Facultad de  
Administración y  
Ciencias Políticas**

**UNIVERSIDAD CASA GRANDE**

**FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN Y CIENCIAS POLÍTICAS**

**“Sentido del voto y la participación  
política: la mirada de las mujeres  
indígenas de la comunidad Vencedores”**

Elaborado por:

**Mónica Denise Orellana Montalvo**

**GRADO**

Trabajo de Investigación Formativa previo a la obtención del Título de:

**Licenciada en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales**

Guayaquil, Ecuador  
Noviembre, 2018





**Facultad de  
Administración y  
Ciencias Políticas**

# **“Sentido del voto y la participación política: la mirada de las mujeres indígenas de la comunidad Vencedores”**

Elaborado por:

**Mónica Denise Orellana Montalvo**

## **GRADO**

Trabajo de Investigación Formativa previo a la obtención del Título de:

**Licenciado en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales**

**DOCENTES INVESTIGADORAS**  
Estefanía Luzuriaga Uribe

Ingrid Ríos Rivera

Guayaquil, Ecuador  
Noviembre, 2018

### **Resumen**

La participación de la mujer indígena en la política reviste de interés a la investigación decolonial e indigenista. Este trabajo se propuso conocer el sentido del voto y la participación política desde la mirada de las mujeres de la comunidad Vencedores, cantón Puyo, provincia de Pastaza, Ecuador. El enfoque de la investigación fue cualitativo. Se hizo un trabajo de campo en la comuna en julio de 2018, donde se entrevistó a profundidad a mujeres lideresas. Las mujeres les dan relevancia al voto y participación comunitarios, a diferencia del político electoral, que es vista como una formalidad. Los valores de ayuda y familia movilizan su quehacer comunitario. También se encuentran representaciones hacia el líder definidas por su capacidad organizativa, destrezas sociales y de ayuda.

**Palabras clave:** mujeres indígenas, voto, participación, comunidad, decolonialidad.

**Abstract**

The participation of indigenous women in politics is of interest to decolonial and indigenist research. This work was proposed to know the meaning of the vote and political participation from the perspective of the women of the community Vencedores, cantón Puyo. The focus of the research was qualitative. Field work was done in the commune in July 2018, where in-depth interviews were conducted with women leaders. Women give importance to community voting and participation, unlike the electoral politician, who is seen as a formality. The values of help and family mobilize their community work. There are also representations towards the leader defined by their organizational capacity, social skills and help.

**Keywords:** indigenous women, vote, participation, community, decoloniality.

**Tabla de contenidos**

<b>Introducción</b>	<b>6</b>
Planteamiento del problema y justificación	8
<b>Antecedentes</b>	<b>10</b>
<b>Revisión de la literatura</b>	<b>16</b>
Marco teórico	16
Pensamiento decolonial	16
Representación social	20
Participación social	20
Cultura política	21
Cultura política indígena	22
Clivaje político	23
Estado del arte	26
<b>Objetivos</b>	<b>32</b>
<b>Metodología</b>	<b>32</b>
Enfoque de la investigación	32
Técnicas y herramientas	32
Muestra	34
Objeto de estudio	35
<b>Resultados</b>	<b>38</b>
Formas de participación	38
Voto obligatorio y comunitario	38
Participación con los órganos del estado	41
Participación comunitaria	43
Componentes de afinidad	46
Nacionalidad y familia	46
Ayuda	48
Representaciones sociales de las organizaciones políticas	49
<b>Discusión</b>	<b>52</b>
<b>Conclusiones y recomendaciones</b>	<b>56</b>
<b>Referencias</b>	<b>59</b>
<b>Anexos</b>	<b>64</b>

### **Nota Introductoria**

El trabajo que contiene el presente documento integra el Proyecto Interno de Investigación Semillero CONSTRUCCIÓN DEL VOTO DE LA MUJER INDÍGENA DESDE LAS IDENTIDADES COLECTIVAS, propuesto y dirigido por las Docentes Investigadoras Estefanía Luzuriaga e Ingrid Ríos docentes de la Universidad Casa Grande.

El objetivo del Proyecto de Investigación Semillero es COMPRENDER LAS CONSTRUCCIONES DE IDENTIDAD INDIVIDUAL, COLECTIVA Y POLÍTICA QUE TIENEN LAS MUJERES INDÍGENAS DE LOS PUEBLOS O NACIONALIDADES ECUATORIANAS QUE VIVEN EN LA REGIÓN AMAZÓNICA A PARTIR DE LA IMPLEMENTACIÓN DE MÉTODOS CUALITATIVOS INDIGENISTAS. El enfoque del Proyecto es CUALITATIVO. La investigación se realizó en la comuna Vencedores, ubicada en la ciudad del Puyo, provincia de Pastaza, Ecuador. Las técnicas de investigación que se usaron para recoger la información fueron entrevistas abiertas y observación participante.

## Introducción

Las comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas son sujetos de derechos colectivos. El artículo 57 de la Constitución del Ecuador (2008) les reconoce el libre ejercicio de sus identidades culturales, la capacidad de organizarse políticamente y su participación en los planes y políticas que sean concernientes a ellos. De aquí se encuentra un tema que ha cobrado cada vez mayor presencia en investigaciones cualitativas sobre las nacionalidades indígenas: el significado que le dan las mujeres indígenas al voto y a la participación política en general. El presente estudio buscó conocer la construcción de este significado a través de una metodología decolonial en la comuna Vencedores, ubicada en la ciudad del Puyo, provincia de Pastaza en el año 2018.

En América Latina y el Caribe, se estima que entre el 8 y 10% de la población de la región es de identidad indígena. Aproximadamente existen más de 650 pueblos indígenas que representan entre 40 y 50 millones de personas en América Latina y el Caribe (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y Agricultura, 2018). Las mujeres indígenas en Ecuador representan el 6,8% de la población (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, 2010).

Vencedores es una de las 131 comunidades kichwas de Pastaza. Esta nacionalidad conforma un aproximado de 20 mil habitantes y su localización está en las cuencas hidrográficas de los ríos Curaray, Arajuno, Bobonzada, Pindo, Anzu y Puyo (Gálvez, 2002). Vencedores se ubica en las afueras de la ciudad del Puyo, posee menos de 200 habitantes y su principal fuente de ingresos es el turismo comunitario, a través de dos centros turísticos: la Comunidad Wayuri Comunidad Sacha Wasi (Luzuriaga y Ríos, 2018). Debido a su atractivo turístico, Vencedores es de fácil acceso para la población ecuatoriana y extranjera.



Las investigaciones decoloniales sobre la vida indígena no son nuevas. El estudio de Restrepo y Rojas (2010) sugiere que el trabajo de Orlando Fals Borda es fundacional porque entiende al conocimiento como instrumento de colonialismo intelectual que adoctrina a la población. Asimismo, la sociología crítica decolonial ha sido una de las tres vertientes de estudios sociológicos sobre la población indígena latinoamericana desde 1990 (Sandoval, 2015). El autor antes mencionado distingue a lo decolonial por su afán de (re)construir conceptos para ajustarse a las tradiciones, prácticas e ideas de los pueblos indígenas.

El movimiento decolonial latinoamericano se ha vuelto popular y no es algo nuevo ni desconocido en las ciencias sociales. El estudio de Maldonado-Torres (2008) argumenta que su vigencia no solo se da por la difusión de estudios, sino por los procesos políticos actuales ante la presencia de chicanos, puertorriqueños, afrodescendientes e indígenas en contextos locales y migratorios. Es decir, es un tema políticamente vigente que motiva la investigación académica.

La Universidad Casa Grande, a través de las docentes Estefanía Luzuriaga e Ingrid Ríos, ha emprendido desde el 2017 investigaciones cualitativas de carácter decolonial e indigenista en la comunidad Vencedores. Todas han tenido como sujeto de estudio a la mujer kichwa, y su interés ha sido conocer el proceso de construcción de sus identidades desde una mirada que renuncia a lo occidental. Esta investigación continúa el aporte comenzado en 2017. Decidió profundizar en la generación de conocimientos decoloniales y respetuosos con la visión indígena.

La investigación respondió a la siguiente pregunta: ¿Cuál es el significado que las mujeres indígenas kichwas de la comunidad Vencedores le atribuyen al voto y la participación política? Se adoptó un enfoque cualitativo con una metodología decolonial e indigenista. A través de entrevistas a profundidad, se escogió como muestra a mujeres indígenas que tengan una participación política significativa en la comunidad.

### **Planteamiento del problema y justificación**

El propósito de esta investigación de enfoque cualitativo, con una mirada decolonial y desde los conceptos de cultura política y clivaje, fue entender los sentidos que las mujeres indígenas kichwas de la comunidad Vencedores dan al voto y la participación política en general. Se habló con mujeres kichwas adultas, quienes tengan facilidad en el idioma español, y realicen acciones de participación política o comunitaria, incluyendo votar. Como instrumento de recolección de los datos se utilizó la entrevista a profundidad, que denote el conjunto de visiones, creencias y acciones que constituyen los sentidos hacia el voto y la participación política.

Se estableció una definición preliminar de sentido hacia el voto y la participación política. El término refiere a las maneras en que las mujeres indígenas entienden las acciones de votar en sufragios de todo tipo, como también a la participación organizada para tratar temas de interés público o comunitario. La decolonialidad, como visión teórica crítica que revaloriza los saberes indígenas desde una renuncia activa a perspectivas eurocéntricas (Quijano, 2001; Garzón, 2013), es la principal herramienta para entender los sentidos del voto y la participación política. También se interpretó el tema de estudio desde el concepto de la cultura política indígena, o las orientaciones individuales hacia determinadas acciones y actitudes frente a lo político que emergen de la condición étnica (Almond y Verba, 2001;

Tejera, 2009; Gutiérrez y Gálvez, 2017). Por otra parte, se utilizó la definición de clivaje político como herramienta de interpretación, que se refiere a las escisiones frente a los temas de carácter político que surgen en razón de los discursos que se emplean para entenderlos (Lipset y Rokkan, 2001; Chávez, 2016; Martí y Puig, 2014).

A la luz de la mirada decolonial, la cultura política indígena y el clivaje, se conoció a fondo las creencias, actitudes, concepciones que tienen las mujeres sobre la participación política en general. Revalorizó los saberes y sentires indígenas, a través del enfoque cualitativo y decolonial. Además, permitió identificar posibles maneras para fomentar y enriquecer la participación política del sujeto de estudio, ya sea desde sus roles en la comunidad hasta el asumir cargos institucionales de elección popular.

La justificación de revalorar la visión de la mujer indígena kichwa se argumenta desde las escasas posibilidades que tienen en relación a los hombres de poder escalar en dignidades políticas (Pérez, 2018). Picq (2009) menciona que rol de la mujer es de conservar valores y tradiciones de la cultura indígena, pero la aleja de la participación y discusión económica, cultural y política. Además, Brown (2018) recoge opiniones de mujeres indígenas quienes piensan que se necesitan de más mujeres para lograr acciones políticas tangibles. Estas limitaciones dentro de las oportunidades políticas de las mujeres indígenas justifican la necesidad de conocer cómo entienden el voto y la participación política. Además, la doble desigualdad étnica y de género que atraviesan las mujeres indígenas (SENPLADES, 2013) las hace un sujeto de estudio del que importa conocer y revalorizar su visión.

### **Antecedentes**

La población indígena del Ecuador es de 1,018,176 personas para el año 2010, lo que representa el 7,23% del total de 14,483,499 habitantes ecuatorianos (CEPAL, 2014). El 50,9% de los indígenas ecuatorianos son mujeres (Pérez y Pinchulef, 2015). Este grupo étnico se componen en trece nacionalidades, que geográficamente predominan en las regiones andina y amazónica (Chisaguano, 2006). Dentro de estas nacionalidades está la Kichwa, la más grande en relación a cantidad de miembros, expansión territorial y números de pueblos con sus propias denominaciones y organización (Chisaguano, 2006). Vencedores es parte de los pueblos kichwas que viven en la Amazonía, y se localiza en la provincia de Pastaza.

Pérez y Pinchulef (2015) describen que 79% de las mujeres indígenas del Ecuador están radicadas en zonas rurales. El 23,6% del total de mujeres residen en la Amazonía, en las provincias de Morona Santiago y Napo. En cambio, 68,7% viven en la Sierra rural, concretamente en Chimborazo, Pichincha, Imbabura y Cotopaxi. Si bien hay mujeres indígenas que residen en zonas urbanas como también las hay migrantes, son pocas en relación a las que viven en las regiones andina y amazónica.

El Atlas de las Desigualdades socio-económicas del Ecuador, informe realizado por la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (SENPLADES, 2013), caracteriza a las mujeres y los pueblos indígenas como grupos poblacionales marcados por desigualdades socioeconómicas y legales, a pesar del aumento general de los indicadores de igualdad en el país. Históricamente, las poblaciones indígenas “han sido víctimas de despojos, masacres, etnocidio, tortura y una serie de políticas encaminadas a la asimilación o al exterminio.” (Segato, 2011; citado por Pérez, 2018, p. 62). Las mujeres indígenas, en consecuencia, son un colectivo con una doble vulnerabilidad por su condición étnica y de género.

La calidad de vida de las mujeres indígenas ha sido recogida en estudios. La Encuesta Nacional de Relaciones Familiares y Violencia de Género contra las Mujeres del INEC (2012) expone que 67,8% de las mujeres que se autoidentifican indígenas han sufrido algún tipo de violencia de género. Este es el grupo étnico que más reporta vivir situaciones violentas basadas en género. Sus oportunidades de participación política son escasas, pese a los avances en el reconocimiento de la mujer indígena como sujeto político (Pérez, 2018).

La falta de oportunidades políticas se la observa dentro de los roles de género que se le atribuye a la mujer indígena. Según Manuela Picq (2009), dentro de la cultura indígena a la mujer se la concibe como una conservadora de los valores y tradiciones. Margarita Caizabanda, indígena salasaca, menciona que la mujer unifica a la familia y en consecuencia a la comunidad (Boletín ICCI, 1999; citado por Picq, 2009). La autora también argumenta que el rol de guardiana empodera a la mujer dentro de los espacios de vida, pero la mantiene aislada de la vida económica, cultural y política externas a su localidad. Se espera que su trabajo sea puertas adentro.

La movilización indígena ocurre como rechazo a estas desigualdades contemporáneas, pero sus orígenes datan desde el siglo XVIII, cuando el sistema colonial comenzaba a desintegrarse. A criterio de Simbaña (2008), la sublevación liderada por Túpac Amaru entre 1781 a 1783 en Lima, impulsó a los pueblos indígenas a organizarse y actuar a favor de la liberación de la colonia. A pesar que la causa de Túpac Amaru feneció en 1783, el autor reconoce el valor inspiracional de dicha rebelión.

En la década de los años 20, hubo acciones para mejorar las condiciones de vida de los trabajadores de las haciendas y de los indígenas (CONAIE, 2014). En 1944 se formó la Federación Ecuatoriana de Indios (FEI) con el objetivo de luchar por la tierra y el derecho a la educación en las zonas indígenas del norte de Pichincha, según la historia de las movilizaciones indígenas de la CONAIE (2014). A ello le siguió, en los años 1960, la creación de organizaciones locales, que entraron en escena como representantes de intereses sindicales, en el marco del proceso de la reforma agraria que tuvo lugar en esa época (CONAIE, 2014).

Posteriormente surgió en 1963 la Federación Nacional de Organizaciones Campesinas (FENOC) a la par con el discurso sindical y tomó una orientación campesina con presencia mayoritaria indígena (Chisaguano, 2006). A inicios de los años 60, se sumó la Federación Nacional de Organizaciones Campesinas Indígenas y Negras (FENOCIN) por la necesidad de los sectores indígenas y campesinos del país de conformar una estructura organizativa consistente (FENOCIN, s.f). En junio de 1972, se fundó la Confederación de Pueblos de la Nacionalidad Kichwa del Ecuador (ECUARUNARI) y marcó una fuerte presencia en las provincias de la Sierra ecuatoriana. En 1980, se constituyó el Consejo de Pueblos y Organizaciones Indígenas Evangélicas del Ecuador (FEINE), en respuesta a las persecuciones que sufren los primeros indígenas convertidos al evangelismo. Durante la mayoría del siglo XX, la causa indígena se concentró en cuestiones agrarias, los derechos del campesinado y las persecuciones religiosas. Eran de alcance local y de sectores específicos.

La movilización indígena, como actividad política de notable presencia en el país, retomó su notoriedad en la escena política de los años 80, 90 y 2000. Díaz-Polanco (1991) observó una nueva ola de asuntos étnicos en países latinoamericanos que se distingue en la

“calidad o la naturaleza de los mismos” (p.111). Desde la mirada del autor mencionado, en esta época aparecen iniciativas de lucha indígena con alcances nacionales, a diferencia de las de nivel local o regional. Buscaban entrar a las instituciones de gobierno por medio de mecanismos de participación ciudadana, sin separarse del activismo extrainstitucional (Pacari, 2005).

En 1980 se organizó la CONACNIE (Consejo Nacional de Coordinación de Nacionalidades Indígenas) con el objetivo de promover la consolidación de pueblos indígenas. En el primer congreso de la CONACNIE, en noviembre 13 al 16 de 1986, en campamento Nueva Vida, en Quito, se creó la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE, s.f). La fundación de la CONAIE integró las demandas de las nacionalidades y pueblos indígenas de la Sierra y la Amazonía en una sola agrupación (Pérez y Pinchulef, 2015). Esto tendría importantes repercusiones en el devenir de la movilización indígena.

En junio de 1990 ocurrió el llamado Primer levantamiento indígena nacional, que fue una serie de movilizaciones que pusieron en el centro de la palestra política varias exigencias de la población indígena, entre las que están “el reconocimiento constitucional del Ecuador como un Estado plurinacional e intercultural y los derechos colectivos de los pueblos y nacionalidades indígenas (...) la lucha por la tierra y por territorios, el acceso al agua” (Larrea, 2016, p. 116). Nina Pacari (2005) reflexiona que el movimiento indígena de la década de los 90 tuvo como aspiración política construir un Estado Plurinacional inclusivo tanto con los indígenas y como con cualquier grupo que sufra históricas discriminaciones. La acción política indígena de los años 80 a la actualidad dejó los intereses sectorizados de los pueblos

indígenas, y progresó hacia un proyecto político nacional para todos los pueblos, etnias y nacionalidades (Díaz-Polanco, 1991; Pacari, 2005; Pérez y Pinchulef, 2015).

El 5 de junio de 1995, se creó el Movimiento de Unidad Plurinacional Pachakutik, un movimiento político ecuatoriano cuyo fin era representar a los intereses del movimiento indígena liderado por la CONAIE. Pachakutik, de tendencia indigenista, recalcó el respeto a la diversidad, la interculturalidad, la pluralidad y la plurinacionalidad como posiciones ideológicas (Movimiento de Unidad Plurinacional Pachakutik, s.f).

A criterio de Pérez (2018), el mayor mérito de la movilización indígena fueron los preceptos constitucionales cimentados en la Carta Magna del 2008. El artículo 57 de la Constitución del Ecuador (2008) reconoce el libre ejercicio de sus identidades culturales, la capacidad de organizarse políticamente y su participación en los planes y políticas que sean concernientes a ellos. No obstante, Pérez (2018) también identifica durante la emisión de la nueva Constitución el regreso hacia una actitud asistencialista, donde a los pueblos indígenas se los concibe como “receptores y beneficiarios de las políticas gubernamentales” (p. 66).

Algunas mujeres indígenas que realizan acción política han ocupado puestos de representación pública. En primer lugar está Lourdes Tibán Guala, representante del movimiento Pachakutik, reconocida abogada y política ecuatoriana. Enfrentó en varias ocasiones al ex presidente de Ecuador, Rafael Correa, particularmente en lo relacionado a la extracción minera. Para Tibán, el gobierno no dialoga, actúa sin respetar los derechos indígenas, militariza los territorios y desplaza a los indígenas. La posición de Tibán guarda coherencia con la tendencia hacia lo plurinacional e inclusivo (Pacari, 2005; Pérez y Pinchulef, 2015). La activista expone que:



Uno de los principios del Movimiento Pachakutik es entender la diversidad, asumir la diversidad no solamente en la cultura, no solamente en la identidad, sino también en la forma de pensar. No todos pensamos igual, no todos concebimos igual la política, no todos asumimos igual la lucha. (Ortiz, 2016, párr. 11).

Otro perfil político es el de María Estela Vega Conejo, conocida como Nina Pacari. De profesión abogada, fue la primera mujer indígena de América Latina en ser Ministra de Asuntos Exteriores en Ecuador. Su discurso también se alinea con la pluriculturalidad y recoge principios de la filosofía indígena como la complementariedad, correspondencia y proporcionalidad (Universidad de Chile, 2017). En cuanto a la administración de justicia, Nina Pacari considera que es necesario observar los principios del derecho desde una mirada intercultural, que conlleva acordar y dialogar entre saberes de diversas culturas (Universidad de Chile, 2017).

Las mujeres indígenas de la Amazonía ecuatoriana, de las que pertenece Vencedores, también realizan acciones políticas organizadas. El artículo periodístico de Brown (2018) documentó la marcha de 350 mujeres indígenas en marzo del presente año en Puyo, provincia de Pastaza. El grupo Mujeres Amazónicas de la Selva organizó la movilización y trajo a mujeres de todo el país. Los dos asuntos que motivaron su manifestación fueron su oposición a la extracción minera y petrolera que desemboca en contaminación y la violencia sexual que ocurre a través de la prostitución forzada y el consumo de alcohol y drogas.

El artículo de Brown (2018) también recogió testimonios de las mujeres asistentes. Una de ellas, de nacionalidad quichua, denunció que “el abuso y la violencia en el hogar todavía son asuntos importantes que son demasiado comunes en su comunidad” (párr. 12).

Otra mujer kichwa manifestó la necesidad de que la acción política de la mujer tenga resultados visibles: “Necesitamos más mujeres para poner más énfasis en lograr un propósito, no solo permanecer dentro de la lucha, sino que hacemos cosas tangibles y mostrar lo que es posible” (párr. 16).

Los antecedentes recuentan las etapas de la movilización indígena y sus características. La colonización y sus efectos en las condiciones de vida y posibilidades de participación son los principales motivantes para la acción política organizada. La participación de la mujer ha cobrado relevancia y algunas han sido personajes políticos de peso, pero todavía permanece relegada en comparación con los hombres. Además, la situación minera, extractivista, como la violencia género representan los temas de mayor importancia para las mujeres indígenas.

## **Revisión de la literatura**

### **Marco teórico**

#### **Pensamiento decolonial**

Las bases conceptuales y teóricas de varias investigaciones sobre los indígenas se enmarcan dentro de un tipo de pensamiento que se lo caracteriza como decolonial. Mignolo (2016) resalta que la cualidad que engloba a este conjunto de trabajos es su desprendimiento activo frente a la idea que existe una historia única. El autor enfatiza que la colonialidad, el patriarcado y el racismo dificultan el pensamiento crítico y diverso. Es un alejamiento a miradas y subjetividades occidentales, que invisibilizan los sentidos, visiones y miradas alternas.

Correa y Saldarriaga (2014) proveen un acercamiento conceptual que sintetiza las miradas críticas que constituyen la decolonialidad dentro de un contexto indígena :

La decolonialidad es una de estas epistemologías, cuya apuesta propone una ofensiva de intervención que posibilita, viabiliza, visibiliza [...] las concepciones prácticas y modos de ser, estar, y por tanto no es una meta sino una herramienta política y conceptual que ayuda a vislumbrar la problemática en su complejidad y permite esclarecer el rumbo-teórico, práctico y vivencial-de la lucha, insurgencia e intervención. (p.55)

Garzón (2013) aborda este concepto como una posición crítica frente a la colonialidad, o dispositivo que permite usar el lenguaje, el trato cotidiano, la educación y las costumbres, para oprimir a la población indígena. Beauclair (2016) se acerca a la decolonialidad observando que hay estudios decoloniales que denuncian estructuras de dominación económicas, políticas, sociales, heteronormativas, patriarcales y epistémicas y subjetivas. Quijano (2001), en un estudio de carácter decolonial, establece que lo colonial es fundamentalmente eurocéntrico y tiene a la idea de la raza como categoría mental central para establecer relaciones desiguales de dominación. En la literatura se observa que lo decolonial es un concepto con fines de distanciamiento crítico frente a modos de pensar, ser y sentir coloniales y opresivos frente a minorías indígenas y de otros tipos. Asimismo, existe un fuerte componente de denuncia y visibilización de desigualdades institucionalizadas, fundamentalmente desde la raza.

Descolonización y decolonialidad son conceptos diferentes. El primero se refiere a un proceso de superación del colonialismo y se enfoca en la narración histórica de las independencias políticas de las colonias. En América empezó a finales del XVIII y aún no termina como en los países de Puerto Rico o Martinica; y en África y Asia se desplegó con particular intensidad en el siglo XX (Restrepo y Rojas, 2010).

La decolonialidad, en cambio, refiere al proceso que busca trascender históricamente la colonialidad. La decolonialidad supone un proyecto mucho más profundo y una labor urgente en la actualidad; supone cambiar el patrón de poder colonial, aún luego de que el colonialismo ha sido quebrado (Restrepo y Rojas, 2010). Para Oriana Rincón, Keila Millán & Omar Rincón (2015), la decolonialidad representa para Latinoamérica la ruptura de las bases eurocéntricas del poder, el desencanche de la lógica de la modernidad y una alternativa epistémica. Sin embargo, el pensamiento decolonial no apunta a un rechazo total de todo lo occidental; más bien, reconoce la diversidad del pensamiento con un énfasis en las minorías y apunta hacia una unión de fuerzas para emancipar, dignificar y hacer autónomas a los colectivos minoritarios (Álvarez, 2014).

Para Mignolo (2013), el punto de origen de la decolonialidad fue el Tercer Mundo con su diversidad de historias y tiempos locales que fueron dominados bajo estructuras imperiales de Occidente ya que interfirieron por primera vez en historias locales, ya fuera en el Tawantinsuyu en el siglo XVI, China en el XIX o Irak desde principios del XIX (Francia y Gran Bretaña) hasta principios del XXI (Estados Unidos). El pensamiento decolonial se ha expandido en la investigación académica latinoamericana dado sus antecedentes históricos coloniales al igual que por el crecimiento de la literatura poscolonial (Morales y Florencio, 2018):

Las principales influencias de este giro epistemológico desde América Latina fueron los teóricos del poscolonialismo, que surgió de los estudios culturales y literarios de Europa y Estados Unidos. El principal marco de las perspectivas que se fundamentaron en la relación colonial antagónica entre colonizados y colonizadores, aún antes de una legitimación del poscolonialismo, fueron los escritos de Franz Fanon, quien discutió la imposibilidad de la construcción de una identidad en la presencia del

otro colonizador. De la misma manera, Aimé Césaire, Albert Memmi y Edward Said fueron importantes referentes para las teorizaciones latinoamericanas (p. 134).

La reproducción de conocimientos bajo una perspectiva decolonial también posee limitaciones. En una entrevista con Ochy Curriel, referente dominicana del feminismo decolonial, se puede observar algunos de los desaciertos productos de un excesivo enfoque en lo epistemológico:

Creo que una de las limitaciones que ha tenido la opción decolonial ha sido centrarse mucho en la epistemología y creo que era importante profundizar en las maneras en que se produce el conocimiento. Muchos de los decoloniales son teóricos y pensadores que tienen ciertos privilegios institucionales, fundamentalmente en las academias del norte. Cuando desde la academia nos planteamos el conocimiento crítico, ¿cómo lo hacemos, ¿cómo lo producimos, con cuáles metodologías y pedagogías? (...) Creo que hay que crear nuevas categorías que, además, surgen de la práctica investiga y de las prácticas políticas (Barroso, 2017, p. 15).

En resumen, la decolonialidad se entiende como una epistemología que renuncia activamente a los privilegios y sesgos del pensamiento occidental en favor de revalorizar las subjetividades, prácticas y conocimientos de culturas relegadas. Por otra parte, el que sea una epistemología también permite pensar en la decolonialidad como un enfoque y método para investigar con respeto, responsabilidad y una posición de equidad a las poblaciones que han sufrido invisibilizaciones históricas (Correa y Saldarriaga, 2014; Mignolo, 2016; Barroso, 2017). En el caso de esta investigación, se trata de una aproximación hacia la visión indígena con conceptos, métodos y herramientas con una sensibilidad decolonial.

### **Representación social**

Según Serge Moscovici (2000) la representación social es un fenómeno específico relacionado con una manera particular de comprender y comunicar una manera que al mismo tiempo crea la realidad y el sentido común. Para el autor (2000), la representación social puede ser analizada con fines didácticos y sometidos a comprobación en tres aspectos: la información, el campo de representación y la actitud:

- La información: Son los conocimientos disponibles con los que cuenta un determinado número de individuos acerca de un hecho, objeto o fenómeno social. Se entiende también a este aspecto como la base de datos y las explicaciones que se forman mediante lo empírico.
- El campo de representación: es la presentación de la información de manera sistematizada, que a su vez se ve modificada de acorde al grupo con el que se trabaja.
- La actitud: Este aspecto es tratado como la intervención del comportamiento con la motivación.

Durkheim también da un concepto de representación. La caracteriza como un fenómeno colectivo, compuesto por el intercambio de conciencias individuales (Vera, 2002). De aquí parte de la premisa de que lo individual surge de lo colectivo (Vera, 2002). La individualidad de las personas no es independiente del lugar donde surge, según la visión del autor.

### **Participación social**

Una definición de participación social es “la interacción de unos individuos con otros en situaciones y procesos más o menos estructurados, y que desarrollan una actividad con fines significativos dentro del sistema social” (Francés, 2005, citado por Sabariegos Díaz, 2009, p. 32). La participación social, desde la mirada del autor mencionado, trata de

emprendimientos que permiten a las personas formar parte de un espacio determinado, y así obtener la posibilidad de cambiar y ser parte del cambio de ese espacio. Desde su definición se observa un carácter comunitario, grupal y estructurado.

### **Cultura política**

Las personas de diferentes países y situaciones viven diariamente marcadas por una cultura política. Almond y Verba (2001) la definen como la orientación psicológica de los individuos hacia objetos sociales al igual que al sistema político que informa los conocimientos, sentimientos y valoraciones de la población.

Almond y Verba (1965, citado por Mateos, 2009), también definieron a la cultura política, afirmando que: “la cultura política de una nación es una particular distribución, de los patrones de orientaciones hacia los objetivos políticos de una nación” (p. 2).

La orientación política se refiere a los aspectos internos de objetos y relaciones. Almond y Verba (2001) establecen tres tipos de orientación política: 1) orientación cognitiva, enfocándose en los conocimientos y creencias acerca del sistema político, de sus papeles y de lo pertinente de dichos papeles en sus aspectos políticos (inputs) y administrativos (outputs); 2) orientación afectiva, o sentimientos acerca del sistema político, sus funciones, personal y logros; y 3) orientación evaluativa, los juicios y opiniones sobre objetos políticos que involucran típicamente la combinación de criterios de valor con la información y los sentimientos.

Una definición relacional de cultura política se halla en el trabajo de Héctor Tejera. El autor propone que los valores, convicciones y significados que fundan una cultura son el resultado de las relaciones sociales, que a su vez son políticas (2009). En palabras del autor, “la política pone en interacción y tensión las convicciones, los sentidos y las atribuciones de

la cultura, dinamizando sus contenidos” (p. 250). Se trata de una comprensión dinámica de la cultura y la política, como dos dimensiones de la vida en sociedad que influyen mutuamente, sin un orden en particular. Ambas establecen en las personas qué es lo deseable, lo correcto y lo que debe cambiar.

### **Cultura política indígena**

Distintos factores influyen en las orientaciones de los individuos hacia un modo de pensar y hacer política. Uno de ellos es la autoidentificación étnica. Gutiérrez y Gálvez (2017) hacen una equivalencia entre cultura política indígena y la identidad nacional planteada por Almond y Verba, e indican que ambos comparten “valores, símbolos, conmemoraciones, conciencia cívica y social, nombres propios, entre otros (p. 141)”. Esto apunta que la definición clásica de Almond y Verba se puede adaptar a un contexto indígena.

Gutiérrez, Martínez y Sará (2015) analizan lo común en los movimientos indígenas y define a su cultura política como la manifestación conjunta sobre los asuntos de interés público marcados por los siguientes rasgos: el deseo de participar activamente en la toma de decisiones, la insatisfacción, inconformidad y escepticismo con los partidos políticos tradicionales o las alianzas con los mismos, la percepción de sentirse excluidos y faltos de justicia, y la denuncia del “racismo institucional de los partidos políticos en la negativa a que intervengan indígenas en las candidaturas, aunque sean locales (p. 44)”. Las autoras también establecen temas propios de la organización indígena que se consideran temas de estudio de la cultura política: sus valores, sus sistemas de elección de las autoridades, los consejos de ancianos, sus modos propios de hacer justicia y la manera en que sus asambleas comunitarias deciden en la vida y responsabilidades de sus miembros. Los rasgos y temas de estudio antes mencionados reflejan la definición clásica de cultura política de Almond y Verba y a la vez la ubican en el contexto indígena.



Las autoras también advierten que la cultura política indígena tiene muchas variaciones. La cultura política como fenómeno está en constante reinvención, como resultado de la construcción y moldeamiento de identidades, las tensiones y antagonismos dentro y fuera de los partidos y movimientos indígenas, y la construcción colectiva de la conciencia indígena (Gutiérrez y Gálvez, 2017). Se trata de un fenómeno dinámico que también varía por la influencia y relación del mundo occidental. Entender a la cultura política indígena como cambiante, sujeta a tensiones y al contexto conlleva a entender su dimensión relacional (Tejera, 2009).

### **Clivaje político**

El concepto de clivaje refiere a escisiones que definen bandos opuestos frente a temas de interés público. La noción de clivaje comenzó con Lipset y Rokkan (1967, citado por Mair, 2014), quienes analizaron la política de masas y electoral en Europa moderna y encontraron escisiones, divisiones o clivajes producto de las relaciones de poder a lo largo de la historia. Lipset y Rokkan (2001) analizan estas divisiones y establecen cuatro bases donde ocurren potenciales situaciones de clivaje: universalismo frente a particularismo, especificidad frente a dispersión, actuación frente a calidad y afectividad frente a neutralidad. Se trata de situaciones contrarias que se manifiestan en situaciones electorales y surgen como parte de un proceso histórico que generan divisiones entre grupos poblacionales.

Bartolini y Mair (1990, citado por Bornschier, 2009) definen al clivaje como una división política que cumple con tres elementos: un componente socio estructural como clase, religión, nivel educativo o económico; un grupo social que se identifica con algún aspecto elemento anterior; y una manifestación organizada, colectiva y duradera de este grupo. Ambos autores toman como base el trabajo fundacional de Lipset y Rokkan y se concentran en la identificación del clivaje dentro del contexto electoral y partidista.

La transferencia del aporte de Lipset y Rokkan a sistemas de partidos diferentes al europeo occidental se da con la fragmentación de su teoría en dos partes: una que los partidos surgen en razón de escisiones socioestructurales y otra que indica que las fuentes de división también provienen de situaciones generacionales como la revolución postindustrial y el conflicto materialismo y posmaterialismo (Aubry y Dockendorff, 2014). El segundo tipo de clivaje es desarrollado por Lipset “para observar la emergencia de nuevas demandas sociales que evidencian conflictos sobre la ecología, la igualdad de género, la paz mundial, la calidad de vida del individuo, los derechos de los animales etc.” (Torres Martínez, 2016, p. 108). Esta noción ampliada del clivaje se la puede emplear como un recurso para analizar comportamientos políticos caracterizados por la división frente a un tema de interés público.

A manera de esquematizar una tipología de diferencias o clivajes, Deegan-Krause (2007, citado por Aubry y Dockendorff, 2014) establece una nomenclatura de diferencias y sus correspondencias entre ellas.

Tabla 1

*Nomenclatura de divisiones políticas y concurrencia parcial según Deegan-Krause (2007)*

Tipos de diferencias	Estructural	Actitudinal	Institucional
Estructural			
Actitudinal	División posicional		
Institucional	División censal	División temática	

Fuente: Deegan-Kraue (2007, citado por Aubry y Dockendorff, 2014).

Chávez (2016), desde una mirada discursiva, define al clivaje como un conflicto entre grupos de interés que se perpetúa y modifica en el transcurso de la historia. Mocca (2009)

también lo observa discursivamente y aclara que no existe de forma objetiva y anterior a cualquier acción política, sino que es un discurso que da sentido para generar diferencias en torno a temas políticos. El clivaje, entonces, no se trata de diferencias o desigualdades tangibles, sino a una manera de interpretar la realidad política fundada en discursos divisorios.

En el contexto de los movimientos indígenas se encuentran situaciones clave que funcionan como catalizadores de clivajes políticos. Roberta Rice en su libro *The New Politics of Protest* (citado por Martí i Puig, 2014) expone que la movilización de los pueblos indígenas en las décadas del 70 al 2000 surgió de reformas como la privatización de tierras, la descentralización del Estado, la presencia de sistemas electorales incluyentes con las minorías y el progresivo aumento de derechos consagrados para la población indígena. Martí i Puig, a partir de lo expuesto por Rice, reflexiona que la combinación de estos factores impulsó la creciente y poderosa presencia indígena en la política ecuatoriana y boliviana.

La política étnica indígena está cargada de clivajes movilizadores. Martí i Puig (2014) expone que un posible divisor entre los indígenas y las empresas públicas y privadas será la apropiación “de los recursos estratégicos (agua, biodiversidad, gas, petróleo, minerales, bosques) que están ubicados en zonas donde habitan estos pueblos” (p. 250). El autor también advierte que los pueblos indígenas perderían poder en estos temas divisorios porque los gobiernos justificarán la apropiación en función del bien común de los estados. En el contexto ecuatoriano estos distanciamientos ya se han manifestado en la palestra política. Por ejemplo, Lalalder y Ospina (2008) encontraron cinco factores que provocaron distanciamiento entre la CONAIE y Alianza PAÍS: la dificultad para compaginar la interculturalidad en la organización y alianzas, la negativa a la extracción minera, la movilización en las calles de los

indígenas, las diferencias en la política agraria, y los diferentes sentidos que hay sobre el rol del Estado.

Una manifestación de clivajes propios de la cuestión indígena está en el denominado voto étnico. Guzmán y Rodríguez-López (2018) catalogan a la etnia como una categoría politizable que construye un discurso común, articulador y cohesionador que hace a los electores votar en razón de su identificación étnica. Guzmán y Rodríguez-López también detallan cuatro etapas del voto étnico que consolidan al grupo indígena como un clivaje: la presencia de un grupo que se identifica por elementos comunes (raza, tribu, pueblo, etc), un discurso político que aglutina, un grupo étnico agrupado con capacidad de acción colectiva y finalmente el voto étnico como la manifestación electoral de las tres etapas anteriores.

Las principales cualidades que sobresale en la teorización y conceptualización del clivaje son su carácter divisorio y discursivo. El desarrollo del término inicia con los partidos políticos, pero luego se amplía a los movimientos sociales y otras formas para expresar divisiones alternativas a los partidos políticos. Además, sobresale la presencia de un discurso unificador que agrupa a las personas y las moviliza en favor de una posición política. Existen varias categorías que permiten esta formación de clivajes; la etnia es una temática prevaeciente en las movilizaciones políticas indígenas.

### **Estado del arte**

La revisión de investigaciones internacionales sobre la decolonialidad, la mujer indígena, su identidad y su participación en la política se concentra en las relaciones de poder desiguales históricamente consolidadas que hay entre indígenas y mujeres contra el mundo occidentalizado y globalizado. La decolonialidad emerge como una posición teórica crítica

para revalorizar los saberes indígenas. Los autores discuten y teorizan sobre cómo hacer de la decolonialidad una mirada para hacer lucha y resistencia ante el conocimiento occidental y sus repercusiones en la vida indígena. A su vez, se recuenta los procesos y discursos de la participación política de la mujer indígena, en tiempo retrospectivo. Analizan el contexto temporal, histórico y político para identificar los factores que despiertan la acción política antiopresora.

El estudio denominado “Pueblos indígenas y decolonialidad: sobre la colonización epistemológica occidental” (México), realizado por Pedro Garzón López (2013), reflexionó sobre las formas en que se configura la subordinación de los indígenas. El documento fue un artículo teórico que tomó base teórica que existe una colonización en la actualidad y se concentra en el control del poder, el conocimiento y el ser. El autor concluye que a través del lenguaje se impone, con connotaciones colonizadoras, un conocimiento occidentalizado. Esto se vuelve evidente en la difusión escrita de investigaciones científicas, que indican que ese conocimiento es verdadero u objetivo. Los términos, saberes y diálogos indígenas se relegan como resultado. Finalmente, el autor sugiere superar esta descolonización por medio de una sublevación epistémica, que legitime el conocimiento indígena a partir de la palabra.

El artículo teórico llamado “Buen Vivir, decolonialidad y bioética. Discusiones, aportes y articulaciones” (Colombia), elaborado por Leonardo Salamanca López (2014), hace una reflexión sobre la contribución de la decolonialidad hacia los desafíos característicos de la modernidad como la pobreza, el cambio climático, el excesivo consumismo, entre otros. Su fundamento teórico es el mismo de Garzón López: la colonialidad ocurre en el poder, el saber y el ser. La decolonialidad, en la reflexión del autor, trata de “ejercicios teóricos y luchas de los pueblos colonizados para generar resistencias o liberarse de esas formas de poder” (p. 88).

Se trata de una lucha que ocurre en la academia, la palabra y el conocimiento. Como conclusión, el autor propone integrar la decolonialidad con el Buen Vivir y la bioética para generar una educación inculcadora de la solidaridad, la cooperación y el reconocimiento del otro. También menciona la creación de diálogos para “reposicionar y revalorar el pensamiento ancestral indígena y el campesinado” (p. 93).

El estudio de Correa y Saldarriaga (2014) denominado “El epistemicidio indígena latinoamericano: algunas reflexiones desde el pensamiento crítico decolonial” (Colombia), tuvo como objetivo exponer cómo se extermina la episteme indígena a través del modo de pensar eurocéntrico. Este artículo de reflexión teórica tiene como objeto de estudio la interpretación de la condición indígena desde lo jurídico y también adopta una perspectiva decolonial. A manera de conclusión se caracteriza como “epistemicidio-despojos epistémicos intencionales” (p. 163), a los procesos históricos que invisibilizan, discriminan y suprimen a los saberes de las poblaciones minoritarias, entre ellas las mujeres y los indígenas. Esto tiene como consecuencia jurídica que la garantía de los derechos de los indígenas ocurra de modo formal, escrito en papel o texto, pero no material o en la práctica. Al igual que en los trabajos anteriormente citados, se aboga un pensamiento crítico alternativo, que los autores lo retratan como propuestas de las epistemologías del sur. En materia de derecho, esto debe conducir a la acción afirmativa atenta a miradas decoloniales.

Katherine Galeano y Meike Werner (2015), en su estudio “Mujeres indígenas y aborígenes del Abya Yala. Agendas solidarias y diversas” (Colombia), se propusieron analizar cómo emergieron, se articularon, consolidaron e integraron a las mujeres indígenas participantes de la Cumbre Continental de Mujeres Indígenas del Abya Yala. El trabajo es, principalmente, una reseña de literatura que también empleó la técnica cualitativa de la

etnografía por parte de las autoras, quienes observaron el desenvolvimiento del evento por estudiar. Como resultado se encontró que la cumbre sobresale por reconocer la diversidad de grupos de mujeres indígenas que participaron. Se rescata la interdependencia y autonomía en la participación de las mujeres indígenas. Las cumbres también incluyen e integran a pensadoras indígenas feministas decoloniales, que facilitaron espacios para analizar a profundidad los mecanismos de opresión propios de la colonialidad del poder y del género. Se mantiene como desafío la urgencia de designar una coordinadora continental sin comprometer la esencia horizontal y de diálogo de la cumbre, como también incluir indígenas que participan en iniciativas urbanas feministas. Lo decolonial se manifiesta como una perspectiva crítica para analizar relaciones de poder, y resulta informativo, revelador y empoderador para la mujer como sujeto político.

Michel Duquesnoy (2015) realizó el estudio “El deseo de identidad. Estigma, proceder político y resiliencia en las mujeres mapuche williche de la comuna de Puyehue, Chile”. El documento de reflexión teórica propuso como hipótesis que los estigmas socioculturales fueron justificativo para consolidar la identidad y acción política en el marco de lo étnico y de género de las mujeres mapuche williche. Esto también desencadenó, según la hipótesis, en un discurso femenino único que necesita ser estudiado. A manera de conclusión se encuentra que las categorías de etnia y cultura son motivantes de la acción de política de las mujeres williche. Esta población manifiesta una resistencia a ser catalogadas de “feministas”, pero sus prácticas de acción política hacen que ellas adopten un feminismo de su propia especie, con peculiaridades y complejidades propias de su condición de mujeres e indígenas mapuche williche.

El estudio de Gavilán Vega y Carrasco (2018) denominado “Prácticas discursivas e identidades de género de las mujeres aymaras del norte chileno (1980-2015)” se propuso conocer la evolución de los discursos de las dirigentes indígenas pertenecientes del pueblo aymara en Chile desde 1980 hasta 2015. La investigación, de enfoque cualitativo, aplicó la técnica de la entrevista como también la revisión documental de declaraciones realizadas por las informantes. Se entrevistaron a 17 mujeres aymaras de 35 a 60 años, con niveles educativos básico, medio y universitario y que habitan en espacios urbanos y rurales.

También se reunieron documentos producidos por las mujeres como material etnográfico provenientes de reuniones. Los resultados indicaron tres etapas dentro del discurso político de las dirigentes: una de exigir el reconocimiento de la diferencia cultural del pueblo aymara, una segunda de efectuar reclamos ciudadanos, y una última donde exponen el dominio masculino dentro de un contexto colonial. La evolución del discurso apunta a una construcción de la identidad de las mujeres como sujetos afectados por su condición de género. Sus discursos construyen paulatinamente esta identidad y tienen narrativas contrahegemónicas.

A nivel nacional se encuentra el trabajo de Violeta Mosquera Andrade (2015), “Comunidad, Estado y procesos de subjetivación: análisis de la participación de las mujeres de la parroquia Cusubamba, Provincia de Cotopaxi, 1990-2010”. El aporte propuesto confirmar si los mecanismos de participación ciudadana transforman las inequidades de género, étnicas y de clase en el ejercicio del poder local. A través de un estudio de caso, se analizó la participación de mujeres campesinas e indígenas de Cusubamba, provincia de Cotopaxi. Fue un estudio retrospectivo, desde 1990 hasta 2010.

En análisis se centró en la afectación diferenciada y el potencial de democratización de los mecanismos de participación ciudadana hacia hombres y mujeres en un nivel de



comunidad, institucional y en subjetivación y construcción de identidad política para la mujer. Como resultado se encuentra que los espacios de organización propios de la mujer, hicieron que la acción democrática se amplíe hacia esferas privadas como la familia, comunidad y sociedad. También configuró identidades políticas de las mujeres indígenas, quienes empezaron a problematizar las desigualdades según etnia, clase y género dentro de las estructuras locales del poder. La autora propone integrar más “lo privado” en la democracia, porque no es solo en lo público donde se manifiestan desigualdades de género, étnicas y de clase que subordinan.

Las fuentes consultadas se orientan hacia problematizar las relaciones de poder entre la sociedad occidental y la indígena dentro de un contexto colonial, de discriminación o invisibilización. La decolonialidad es el estilo del pensamiento seleccionado para interpretar estos desbalances del poder. Se añade, como tema de análisis, las instituciones políticas o espacios donde se ejerce el poder. Cuando se trata del estudio de la mujer indígena como sujeto político, se recogen documentos o entrevistas que reflejan sus historias y procesos de identidad e inserción dentro de la discusión pública. Temporalmente, se tratan de estudios retrospectivos o que recogen el estado actual de la teoría. La revisión documental y la teorización son los tipos de fuentes que más prevalecen. En menor medida, existen investigaciones empíricas de enfoque cualitativo que abordan estos temas.

## **Objetivos**

### **General**

- Descubrir los sentidos que se atribuyen al voto y la participación política por parte de las mujeres indígenas kichwa a partir de sus identidades colectivas en la comunidad Vencedores año 2018.

### **Específicos**

- Describir las experiencias de participación política de la mujer indígena en procesos electorales.
- Construir los componentes de construcción de afinidades de las mujeres indígenas hacia la vida política y comunitaria.
- Reconstruir las representaciones sociales que las mujeres kichwas tienen sobre las formas de participación política.

## **Metodología**

### **Enfoque de la investigación**

La presente investigación tuvo un enfoque cualitativo desde una perspectiva decolonial, que según Quijano (2001) se distancia de una mirada eurocéntrica y occidental. Además de decolonial, adoptó un enfoque indigenista. Considerando que el sujeto de estudio son mujeres indígenas inmersas en una comunidad autóctona, la aproximación fue dialógica y conversacional que es compatible con la investigación indígena (Kovach et al., 2014).

Se escogió el enfoque cualitativo debido a que el tema indagó en subjetividades relacionadas a la participación política de la mujer indígena desde sus identidades colectivas. Denzin y Lincoln (citado por Flick, 2014) caracterizan a este enfoque como interpretativo y

concentrado en conocer el mundo humano tal cual como se manifiesta, como lo menciona a continuación:

(...)La investigación cualitativa implica un enfoque interpretativo, naturalista del mundo. Eso significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en su entorno natural intentando dar sentido a los fenómenos o interpretarlos desde el punto de vista de los significados que les dan las personas (p. 20).

Concordante a lo indigenista, esta investigación se ubica en el paradigma interpretativo porque permite conocer al individuo e interactuar de una forma comunicativa y se establece una comunicación bidireccional. Según Curtis (1990, citado por Ricoy, 2006), el paradigma interpretativo, no generaliza, más bien profundiza en el individuo, es dinámico e interactivo y reconoce al investigador como instrumento principal en la investigación.

El alcance es de tipo descriptivo, de uso básico y es no experimental, puesto que describió el comportamiento electoral de la mujer indígena a partir de sus identidades colectivas construidas. Temporalmente fue de corte transversal y por sus fuentes un trabajo de campo.

### **Técnicas y herramientas**

Para la recolección de los datos se empleó la entrevista a profundidad. La primera técnica emplea un formato de diálogo equitativo entre pares con el fin de “adentrarse en la vida del otro, penetrar y detallar en lo trascendente” (Robles, 2011, p. 40). Esta cualidad de conversación orientada hacia la comprensión de la vida desde los ojos de otra persona contribuye a conocer los sentidos y entendimientos que las mujeres indígenas dan a la participación política en general. Para facilitar la naturalidad de la entrevista a profundidad,

no se establecieron preguntas guías, sino temas de conversación. Las conversaciones fueron grabadas con el consentimiento previo de las informantes y serán sometidas a una transcripción y un análisis por categorías.

La aplicación de la técnica fue in situ. Al momento que el equipo investigador llegó a la comuna, cada persona entabló contacto con las mujeres indígenas e iniciaron las entrevistas bajo acuerdo de consentimiento informado. Posteriormente, los resultados fueron transcritos. Hubo un total de siete entrevistas, de las que se tomaron cuatro porque sus contenidos se relacionaban a los objetivos de investigación planteados.

### **Muestra**

Para la muestra se escogieron a tres mujeres indígenas que fueron seleccionadas por su disponibilidad a participar en el estudio y por permanecer al momento de la investigación en la comunidad. El acercamiento con las mujeres ocurrió al momento de visitar la comuna, sin contacto previo. En algunos casos participaron hombres que acompañaban a las entrevistadas. Sus respuestas también fueron consideradas para las transcripciones y el análisis. La selección de esta comunidad se debió al contacto previo que se tiene con la comunidad y por la facilidad de acceso que tiene por ser centro de turismo comunitario.

Tabla 2

*Lista de informantes que participaron en la entrevista.*

Mujeres	Descripción
S8	Tiene 30 años, unida. Es esposa del presidente, no puede tener hijos.
S7	Tiene 56 años. Lideresa comunitaria. Abuela, chamán, con 9 hijas y 35 nietos.
S4	40 años, casada, 9 hijos.

Fuente: Elaboración propia

Se codificó como “M” a todos los investigadores que condujeron las entrevistas.

Cuando hubo más de uno, se les puso M1, M2 y así sucesivamente. En algunos casos

participaron hombres en las entrevistas con aclaraciones y acotaciones. Para esos casos, su codificación fue de “S2” cuando se trataba del esposo de “S7” y se utilizó “S6”, para mencionar al líder del centro turístico Wayuri.

### Objeto de estudio

La delimitación del objeto de estudio se realizó a través de un análisis de categorías. Las categorías y subtemas se construyeron a partir de los objetivos específicos de investigación, los resultados y su relación con las fuentes consultadas.

Tabla 3

#### *Descripción de las categorías analíticas*

Categoría	Subtemas	Definición	Autores
Formas de participación	Voto	Formas en que las mujeres	Picq (2009)
	Estado	participan en asuntos de la	Brown (2018)
	Participación comunitaria	comunidad. Se considera el voto y la participación de las asambleas, reuniones, etc. Se lo abarcó desde el rol como mujer e indígena.	Guzman y Rodríguez López (2018)

Componentes de afinidad	Nacionalidad y familia Ayuda	Orientaciones cognitivas, afectivas y evaluativas de las mujeres hacia determinados aspectos de la vida comunitaria y política, incluido líderes. Se las concibe desde las relaciones sociales, los conflictos, tensiones y su autoidentificación étnica y de género. También se los ve desde el concepto de clivaje.	Almond y Verba (2001) Picq (2009) Gutiérrez y Gálvez (2017) Tejera (2009) Gutiérrez, Martínez y Sará (2015) Lipset y Rokkan (2001) Mair (2014) Torres Martínez (2016)
Representaciones sociales de la organización política	Liderazgo Estado	Construcciones intermedias entre percepción y concepto que retratan su visión sobre los asuntos comunitarios y político-electorales. Se los ve desde la decolonialidad, el rol de la mujer, su autoidentificación étnica y el clivaje como conceptos orientadores.	Picq (2009) Moscovici (2000) Mignolo (2016) Correa y Saldarriaga (2014) Álvarez (2014)



## **Resultados**

Los hallazgos de esta investigación se ordenaron según las categorías analíticas y los subtemas que se desprenden de ellas. Cada categoría respondió a un objetivo específico de investigación. Los resultados se pueden clasificar en tres tipos: descripciones y representaciones sobre cada una de los temas establecidos en las categorías. En breves rasgos, las mujeres recogen las maneras en que participan en su comunidad y se relacionan con los organismos del Estado. También se recogen caracterizaciones que ellas dan a los líderes, representantes y la comunidad.

## **Formas de participación**

Esta categoría describe cómo las mujeres indígenas participan en la vida pública. Con ella se contesta el primer objetivo específico de investigación. Sus respuestas oscilan entre generalidades de la comunidad y anécdotas personales. Estas son las formas más frecuentes: votos obligatorios y comunitarios, y participación política y comunitaria.

### **Voto obligatorio y comunitario**

El voto universal y obligatorio para elegir puestos de libre remoción fue escasamente mencionado, solo por una mujer. Ella también indicó no reconocer los partidos políticos del país puesto que sus representantes no se han contactado con ellos: “No, más que todo no han llegado (...) Por acá no llegan” (S4). Detalló el lugar que les toca sufragar e indicó que vota nulo por desconocimiento de las propuestas de campaña de los candidatos, y reiteró la no visita de candidatos o figuras públicas a la comunidad:



M4: ¿Y sí va a votar usted?

S4: Sí, nosotros votamos.

M4: ¿Sufragan en el Puyo?

S4: Mmm no, acá arriba en San Pedro.

M8: Entonces cuando son épocas de elecciones, ¿usted ve ahí las opciones votan nulo?

S4: Claro.

M8: Por falta de conocimiento de también las propuestas de los candidatos.

S4: Ajá.

M1: Aquí nadie ha venido a hablarles, a presentarse.

S4: (Niega con la cabeza).

La respuesta, corta y de poca elaboración, refleja una desconexión entre la mujer y las figuras públicas de partidos políticos. Una situación opuesta ocurre con el voto comunitario, donde se evidencia mayor involucramiento. Este es un mecanismo local de organización política de Vencedores. Uno de sus usos es para elegir al líder de la comunidad. De este tipo de voto se describen experiencias que denotan el acto de votar como una necesidad para designar líderes de la comunidad:

S8: Cada tres años cambian. Las personas escogemos para poner líderes.

M7: ¿Y votan?

S8: Sí, con el voto ganan.

M4: ¿Cómo hacen para ganar? ¿Tienen que ir a...?

S7: Tienen que ir a votar.

S7: Se vota. ¿Quién quiere quedar? Es con papeleta en la comuna.

El voto comunitario, del que también se hablaron aspectos básicos, es una actividad que exige organización, logística y diálogos previos. La logística es compleja, porque involucra a todos los miembros de 37 comunidades que están entre los Ríos Puyo y Pastaza. Juntas constituyen la comuna San Jacinto. Dentro de las comunidades se encuentran centros, lugares específicos donde ciertos miembros participan en la toma de decisiones comunitarias.

En el caso de la votación del líder, todos los miembros y los que trabajan en los centros concentran en Vencedores para elegirlo. Una de las mujeres relató el proceso: “el presente es por votación. Nos unimos toda Comuna San Jacinto... las 37 comunidades” (S7). Además, esta elección moviliza a la gente a entablar diálogo para juntar más votos en favor de su representante:

M7: ¿Pero ustedes van y hablan con la gente?

S7: Claro. Que el voto ... o quien tiene más votos es quien gana.

El voto dentro de las comunidades es una actividad seria. No hacerlo conlleva sanciones pecuniarias. Una de las mujeres mencionó de alguien que cobra multas a quienes no votan:

M7: ¿Y el que no vota? ¿Qué pasa con el que no vota?

S7: El que no vota entonces trata de hacer algo (...) entonces nos coge aquí en oficina.

Allí está Blanco, nos coge y nos cobra la multa.

M4: Y la multa por no votar, ¿de cuánto es?

S7: Mmm... Es de diez dólares. No, de cinco.

Cuando las informantes hablaban de votar, sus respuestas no detallan la totalidad de la experiencia de la vida pública y comunitaria de sus habitantes. Particularmente, la escasez de respuestas se ve cuando se pregunta por la elección de cargos públicos. No obstante, sí se

puede denotar que es una actividad vista como necesaria para su vida en comunidad, que exige esfuerzos en conjunto.

### **Participación con los órganos del Estado**

Las relaciones entre la comunidad con los GADs, organismos y representantes del Estado fue otra categoría que emergió como resultado del trabajo de campo y del discurso de las mujeres. Como comuna, existe una relación a pesar que sea limitada entre este organismo territorial y los regionales y nacionales. Reportan la realización de trámites, gestiones y cooperación entre ellos. Son relaciones institucionales marcadas por el afán de mejorar el turismo y el acceso a la comunidad. Las instituciones externas intervienen poco o nada en la organización interna de Vencedores, ni en sus decisiones.

Una entrevistada indicó la existencia de comisiones, o un grupo de la comunidad que se acerca a entablar acuerdos con las organizaciones del Estado.

M4: ¿Qué son comisiones?

S7: Es para ir a conversar con las autoridades, tenemos que ir para pedir un sendero.

S2: Con consejo municipal, así, Ciudad de Puyo.

M5: ¿Con qué autoridades van a conversar? ¿Con el consejo municipal?

S7: Sí, con el provincial, con el prefecto, con el municipio, con teniente político y con junta parroquial.

M5: Ya, ¿y quién va a conversar?

S7: O sea los directivos, nos unimos y nos vamos.

Resalta que esta comisión, compuesta por directivos de los cuales una es la participante (S7), centra los diálogos en el tema del turismo: “En cambio nosotros como somos de turismo nos vamos, como somos directivos somos legalizados, todo eso, entonces nosotros tenemos nombramiento desde Quito, entonces nosotros sí vamos” (S7). La misma

mujer indígena asevera que la mayor necesidad con los organismos estatales que “que nos autoricen por senderos (S7)”.

La organización en comisiones para afrontar temas turísticos conlleva la congregación de varias comunidades. En ninguna respuesta se refleja la participación de una sola persona o grupo: “Otros tenemos más autoridades, lo que es Comuna San Jacinto es otro cabecilla. Con todo este movimiento, nos vamos allá con el presidente de Comuna San Jacinto” (S7).

La generación de emprendimientos es otra necesidad que moviliza las relaciones entre Vencedores y los GADs, Esto se da porque las comunas son parte del ordenamiento territorial general. Una informante mencionó que “en cambio en Quito nosotros pedimos ayuda a nuestro grupo. Nos ayude para emprendimientos” (S7). La entidad con quien entablan contacto es el Ministerio de Cultura, que les imparte talleres.

Además de los órganos estatales, existe la cooperación con las universidades. El motivo de este acercamiento es también con fines turísticos. Buscan ampliar los servicios que pueden dar a potenciales visitantes nacionales e internacionales. Una informante mencionó el apoyo recibido por estudiantes universitarios para ampliar su comunidad, mejorar las señaléticas de tránsito y promover la creación de restaurantes:

M4: ¿Han ampliado la comunidad?

S7: Sí, nosotros ampliamos todo esto, y ahorita ya estamos más abierto, más cómodo.

M5: ¿Qué han hecho de nuevo?

S7: Nosotros hemos hecho más senderos, estamos haciendo más senderos para poner señalización, y ... con los universitarios que nos han ayudado. Yo creo que va a ser para el otro año un comedor, para que vengan aquí mismo a comer, a almorzar, como un restaurante.

El interés por la actividad turística no solo es económico. Existe un deseo de que los hijos mantengan la cultura y tradiciones de su nacionalidad Kichwa amazónica. Asimismo, hay un temor de que los hijos vayan a la ciudad y olviden las prácticas tradicionales. Concentrar la actividad económica en Vencedores es una estrategia para preservar su cultura, como lo menciona la siguiente mujer indígena:

S7: Para ir intercambiando cultura, para no ir olvidando y vamos preparando a nuestros hijos y tienen que ir sabiendo más cultura, para no olvidar. Porque muchos, ahh, muchos están haciendo perder nuestra cultura, pero yo estoy siguiendo ese camino para que vayan aprendiendo, los jóvenes que no vayan a ciudades, para que vengan aquí trabajando y que siempre siga adelante.

Por otra parte, el tema de la educación también ha involucrado vínculos con el gobierno. Sin embargo, la gestión del gobierno no es satisfactoria, particularmente en la construcción de escuelas. Una de las participantes mencionó su malestar con el cierre de escuelas fiscales pequeñas y los traslados a las instituciones del milenio:

S4: Nosotros necesitaríamos, algo bueno que nos ayude en el estudio de nuestros hijos, en la educación, no nos quieren, en las escuelitas cercanas que están cerrándose por ejemplo el, el presidente que recién salió Rafael Correa iba cerrando las escuelitas, mandaba a la escuela del milenio. ¿Quién sufría? Nuestros hijos, los pequeñitos, eso nosotros no queremos, más que todo en la educación, que no nos haga eso el gobierno, que nos ayude, aunque sea en el campo de dar una escuelita pequeña con pocos niños.

### **Participación comunitaria**

Otros rasgos discursivos del conglomerado de respuestas retratan las formas de participación dentro de la comunidad. Uno de sus temas centrales es la elección por medio del voto del presidente o presidenta de la comunidad. Dicha persona es la encargada de representarlos frente a otras comunidades y órganos del Estado. El término “presidente”

también se intercambia con el de “líder”. Es un cargo abierto a hombres y mujeres, con la posibilidad de ser reelecto. Una mujer describe lo que ocurre:

M7: ¿Y tienen a alguien que los vaya a representar afuera?

S8: Sí, el líder de la comunidad.

M7: ¿Y quién es el líder de la comunidad?

S8: El presidente, es un chico de aquí de Atajai, él es el líder de la comunidad.

M7: ¿Y han habido mujeres líderes?

S8: Sí, antes sí, pero ahora ya cambiaron (...) Cada tres años cambian. Las personas escogemos para poner líderes.

M7: ¿Y votan?

S8: Sí, con el voto ganan.

La reelección de presidentes es permitida. Una mujer, que es presidenta, menciona que “con este voy a ir ya casi diez años de reelecta” (S7). Aparte de este cargo, existen otros catalogados como de directivos, donde participan más personas de la comunidad: “Hay otros directivos de la comunidad, hay otro cabecilla de la comunidad” (S2). Además de la elección del líder, se encuentra que existen otros cargos representativos como el vicepresidente, el secretario y el vocal.

Si bien se eligen presidentes y directivos, las decisiones no se delegan. Involucran a todos, tanto hombres como mujeres, hacia un acuerdo del que se debe llegar a través del diálogo. Uno de los aspectos en los que se indagó fue el proceso de elección del líder, se consideró necesario conocer las características propias del mismo en la comunidad:

S4: La decisión sería de toditos, todos juntos ponemos de acuerdo, la decisión tiene que ser de toditos, no solo de uno, tanto mujeres como hombres, tenemos que

reunirnos entre toditos para ponernos de acuerdo de qué vamos a hacer o qué va a pasar o qué vamos a comprar o lo que sea, pero toca dialogar entre toditos.

La decisión sobre actividades económicas de la comunidad también son motivo de reuniones comunitarias. En lo que respecta a la actividad turística, los miembros de Vencedores se reúnen para deliberar las acciones más convenientes para fomentar el turismo. Una de las participantes explicó cómo se decidió implementar un comedor, a partir de las observaciones de los miembros de la comunidad:

S7: Nos reunimos en la casa grande de al frente, conversamos, uno saca una idea, otro saca otra idea, todos nos ponemos de acuerdo en la idea importante, por ejemplo, para hacer el comedor. Pensamos, porque vienen muchos que necesita comer, por la tarde, por la noche, no se sabe la hora.

Relacionado con el estilo de decidir a través del diálogo y el consenso, se encuentra la manera en que los participantes perciben a las leyes, entendidas como normas escritas y formales. La confianza y el escepticismo marcan su relación con las mismas. Un líder hombre de la comunidad, retrató a la ley como un documento que nadie se dispone a cumplir:

S6: Leyes, solamente, es un papel dicho para nosotros, como una ley, está escrita en un papel, pero nadie de los ecuatorianos cumplimos. Mira hasta los mismos policías, son personas que hacen pasar así por alto. Entonces no, la ley no existe no sirve más claro, no cumplen, no hacen cumplir.

Por otra parte, la participación comunitaria también la constituye el rol que las mujeres tienen en Vencedores. Una de las mujeres mencionó que “nosotras estamos para servir a nuestros maridos, a nuestros hijos, tanto al trabajo, salimos al trabajo y para cuidar a nuestras familias” (S8). El cuidado de las enfermedades es otro rol asignado: “cuando el hijo está

enfermo hacemos medicinas caseras de aquí mismo” (S8). Dichos medicamentos los aprenden “de aquí mismo, de nuestras abuelas y de ahí viene mi mamá... o sea de mi persona yo puedo enseñar a mis hijos” (S8).

### **Componentes de afinidad**

La afinidad como factor que genera unión, apego o coincidencia con la comunidad y con otro, es una categoría presente en las respuestas de las mujeres. Dos criterios componen la orientación de las mujeres hacia determinadas personas o formas de decidir y actuar: la nacionalidad, entendida como familia, y la ayuda. En general, existe un constante elemento de comunidad transversal a los criterios mencionados. Esto va en el marco del pensamiento indígena y su visión de la vida en comunidad. La categoría responde al segundo objetivo específico de investigación.

#### **Nacionalidad y familia**

La autoidentificación como miembros de una nacionalidad es un potente elemento que fomenta la participación en la comunidad. Llama la atención ver que cuando se refieren a su identidad, también incluyen la palabra “familia”. Una de las mujeres mencionó que, el ser indígenas, los convierte en familia a pesar de estar en diferentes grupos: “Sí, todos somos familia, de aquí, tanto Wayuri, somos de la comunidad Vencedores. De aquí mismo de Sacha Wasi, somos de la comunidad Vencedores. Así mismo, Kuri Warmi también son de la comunidad mismo” (S8).

La familia, y el uso que las mujeres dan a ese término, retrata como ellas conciben a su comunidad y la relación de la misma con personas y agrupaciones externas. Una de las respuestas concibe a Vencedores como una madre, de la que se pide trabajar en comunidad: “Para mantener a una comunidad, entonces acá la comunidad Vencedores es una sola madre,



entonces para poder compartir con ellos, trabajamos todo, en la minga en comisiones directivas” (S7). Se puede observar un desarrollo con profundas raíces en la comunidad y orientado de una manera circular: se trabaja para la tierra y ella devuelve a los habitantes.

En algunos casos se llega a contemplar al turista extranjero y no indígena, como miembro de su familia. A pesar del sentido figurado del término, su uso denota que considerar a alguien como familia impulsa trabajar y actuar en favor de ellos. Una de las respuestas, en relación al deseo de mantener el centro turístico de Vencedores, ejemplifica este sentido de familia:

S7: Nosotros empezamos hace tiempo, ya va a ser ocho años, y vamos a seguir más ampliando y nuestro corazón está en seguir compartiendo con distintas naciones, para ser como hermanos y como una familia.

M5: Ya, ¿con cuáles otras naciones?

S7: Como extranjeros y como nacionalidades. Para ir intercambiando cultura, para no ir olvidando y vamos preparando a nuestros hijos y tienen que ir sabiendo más cultura, para no olvidar. Porque muchos, ah, muchos están haciendo perder nuestra cultura, pero yo estoy siguiendo ese camino para que vayan aprendiendo, los jóvenes que no vayan a ciudades, para que vengan aquí trabajando y que siempre siga adelante.

En relación con su nacionalidad, la cita anterior también enfatiza la necesidad de preservar las tradiciones e identidad propios con ella. Sin embargo, la informante no es hermética para excluirse a la visita de extranjeros y el intercambio cultural que conlleva.

### **Ayuda**

Ayudar a la comunidad es el otro criterio que impulsa la acción hacia la comunidad.

Las respuestas expresan la obligación y el compromiso de colaborar en equipo hacia el beneficio de todos. De los líderes comunitarios y de los GADs se espera que ayuden. A partir de las respuestas, ayudar se concibe como una iniciativa y exigencia a la vez.

Varias de las rutinas y actividades diarias se las describe como “todos trabajamos, ayudamos” (S7), “Entre nosotros nos ayudamos” (S7), “Sí, sí, nos damos la mano” (S4), etc. El término denota una serie de acciones de cooperación y apoyo mutuo que marca la narrativa de sus respuestas. La mujer M4, cuando se le consulta sobre cómo las mujeres ven al líder de la comunidad, menciona que “damos la mano a la hora que [los líderes] dicen, nosotras ayudamos como mujeres”.

En una entrevista grupal, se preguntó sobre experiencias de líderes que no fueron del agrado de ellos. El primer defecto que mencionaron era que “no quieren ayudar” (S7). La no ayuda consistía en que “nos botaban cuando íbamos a hacer solicitudes. Entonces no, es contrario” (S7). Esto saca a relucir una falta de buena disposición con los miembros de la comunidad.

El participante continuó su descripción del ex líder no cooperador: “Ya, no quiere ayudar. Quiere otro convenio, quiere ayudar allá. Está apartado, y no debe ser así. Debe ser rápido... la gente hace un convenio con él. Entonces la gente le vota.” (S7). La respuesta describe a un líder que se aleja de su comunidad a cambio de buscar contactos con personas o instituciones externas.

La indisposición a ayudar es una cualidad indeseable y repudiable, según las mujeres. Cualquier persona, pero en especial el líder, debe ayudar a la comunidad. No actuar en base a esta vocación conlleva sanciones, según las respuestas de los informantes. Expulsarlos es la principal manera de castigar a los líderes:

M7. Ah. ¿O sea ustedes pueden antes de que acabe el año, botarlo?

S7. Eso, votamos. Sí, antes de que acabe el año.

S7. Sí. Ya tiene que ir fuera.

S7.: Porque no quiere ayudar

Las experiencias positivas con representantes del Estado se las describe en términos de haber recibido ayuda. Cuando hablaron a favor del expresidente Lucio Gutiérrez, una mujer mencionó que “él sí nos hizo más fuertes, si nos ayudó bastante” (S4).

### **Representaciones sociales de las organizaciones políticas**

La tercera categoría la conforman las representaciones sociales que las mujeres dan hacia dos temas: los líderes y los representantes de organismos públicos. Agrupan percepciones, opiniones e imaginarios sobre quienes son estas personas, qué hacen, qué deben hacer y cómo se debe actuar con ellos. Vuelven a resurgir la idea de la ayuda y la orientación hacia la comunidad, como también la necesidad de potenciar el turismo en la comunidad. La categoría no solo habla de los tipos de personas, sino también la posición o estatus de las informantes en relación a ellos.

### **Líderes**

El líder es la persona de quien más se construyen representaciones. Una mujer, cuando describen la elección del mismo, indican que “si es que va llevando bien va a ser el mismo, este va a... si es que no organiza bien si, no está haciendo bien lo cambiamos a otro” (S4). Se trata de una persona de quien se lo supervisa y se espera que tenga habilidades de organización.

Los valores del líder es otro tema presente en sus representantes. La mujer mencionó que debe saber “cómo solicitar, cómo pedir ayuda con cualquier institución” (S4). Aquí se indica que el líder debe estar en capacidad de acercarse a personas externas y formular peticiones y expresar los problemas de la comunidad. Implícita se encuentra la capacidad de convocatoria y convicción para poder pedir la ayuda mencionada.

También hay respuestas sobre cómo una mujer debe actuar frente al líder. La informante, cuando se le pregunta quién es una buena y mala mujer, responde que: “Una mala mujer puede decir que ella no cumple nada de lo que nosotros decimos, y lo que dice el líder de aquí o sea no hacen caso, no entiende” (S8). De igual forma, otra informante menciona que “él dice trabajemos esta parte o este de acá, si él dice, trabajamos todos, Porque él es el líder para seguir trabajando adelante” (S8). La respuesta señala que el líder sea quien encauce el trabajo y los esfuerzos de la comunidad.

El trabajo, la ayuda y la capacidad de entablar contacto con la comunidad. son rasgos esperados en un líder. Una mujer describe el caso de su hermana, de quien piensa hizo un buen trabajo como presidenta:

M2. ¿Y usted cree que en algún momento una mujer pueda llegar a ser la presidenta?

S4. Sí, si son de la comunidad, si se quedó mi hermana que está En quito, ella pasó así líder como presidenta de la comunidad

M2. ¿Y qué tal lo hizo?

S4. Si hizo bien evaluaron todito, 2 años pasó ella, si hizo buenas... cuando los dirigentes del puto llamaban una reunión, ella tocaba dejar a los hijos e ir para allá, para las reuniones, y todo, y ahí venía, hacía saber en la comunidad. Si ha trabajado.

Cuando las mujeres indígenas hablan de su organización comunitaria, vuelve a aparecer la noción de la ayuda como elemento que moviliza y organiza a la comunidad. Asimismo, el líder es alguien que se lo juzga en torno a su capacidad de poder ayudar o no. Por ejemplo, cuando se le pregunta si todas las mujeres de las comunidades se ayudan, una indicó que “sí, nos damos la mano, si ellos piden la ayuda nosotros nos vamos a darle la mano, si nosotros pedimos la ayuda ellos también vienen a darnos la mano, nos ayudamos unos con otros. (S4)”

### **Representaciones del Estado**

Las representaciones que las mujeres indígenas dan al Estado están marcadas por la dependencia hacia los servicios que dan. Frecuentemente se encuentran respuestas que tratan de si el gobierno, el presidente, el prefecto, entre otros funcionarios, hacen o no algo por ellos. Cuando se les pregunta si el actual presidente ha gestionado algo por ellos, una mujer indígena mencionó lo siguiente:

M2. ¿y digamos el actual presidente hace algo por ustedes...Lenin Moreno hace algo por ustedes?

S4. mmm... no, casi no ... no nos preocupa porque así los otros gobiernos nos han dado bono y ahora nos quiere quitar, nos ofreció subir, pero hace subir al bono

M2. ¿Pero en este caso cómo crees que el presidente las ve a ustedes como mujeres?

S4. mmm.. no, no es mucha ayuda. Como tanto según ellos que ayudan a los pobres, pero en

este caso no nos han ayudado en nada. Para dar ese bono de dinero, cuantos documentos nos piden, uno que no se sabe no podemos ni llamar, no podemos ni actualizar si no tenemos platita. ¿Quién está ahí delante de ellos?... los que tienen dinero. Ellos pueden llamar, ellos ya saben cómo es, arreglan rápido los documentos y aprovechan ellos en vez de en pobre, y uno no se entiende ni como llamar, ni como hacer, se pierde... en ese modo yo pienso que no ayudan a los pobres.

### **Discusión**

El retrato de Picq (2009) del rol de la mujer indígena en su comunidad se ve reflejada en las respuestas de las mujeres obtenidas en el trabajo de campo. Las tres categorías retratan a la mujer indígena como la que conserva y mantiene los valores y tradiciones que fundamentan a la comunidad como organización. Un ejemplo notorio de lo que dice la autora es cuando una de ellas asegura que las mujeres indígenas están al servicio de su esposo, hijos, trabajo y el cuidado de sus familias, como también de los enfermos. El que la entrevistada se trate de “nosotras” refleja que es una tarea en conjunto más no solo de ella.

En la primera categoría, sobre las formas de participación de las mujeres de Vencedores, se puede observar que la comuna estaría atravesando por un proceso de occidentalización. Esto se evidencia en el discurso sobre el turismo posicionado como principal preocupación de la comunidad. La promoción de actividades turísticas aparece constantemente en el trabajo de campo. Es importante destacar que si bien responde a un interés comunitario está directamente relacionado con expectativas y responsabilidades de personas no indígenas occidentalizadas. Cuando se relacionan con organismos del Estado, el tema central de sus relaciones es la facilitación de obras para traer más turistas a la comunidad para mejorar sus ingresos económicos. Incluso, se espera que el líder de la comunidad sepa entablar contacto con los organismos del Estado para mejorar la economía local. Esto recuerda a la naturaleza dinámica

y en constante reinención de la cultura política indígena que menciona Gutiérrez y Gálvez (2017). Por otra parte, también se nota lo que menciona Tejera (2009), cuando conceptualiza a la cultura indígena como una construcción relacional. Las formas de participación indígena, en las palabras de las mujeres, no son estáticas ni rígidas en sus tradiciones.

En este caso, se ve un paso hacia una participación indígena marcada por estructuras occidentales. La integración de lo occidental en la comuna también recuerda que lo decolonial no es un rechazo total hacia lo eurocéntrico, más bien se lo estudia con el fin de retratar de manera emancipatoria y dignificadora a las minorías (Álvarez, 2014).

El vínculo cooperativo con el apartado occidental también se palpa al haber pocas o ninguna respuesta que aluda a la noción de clivaje político que lo establece Lipset y Rokkan (2001). Se puede intuir tensiones entre el Estado y la comuna en relación al cumplimiento de las obras turísticas, dado que ciertas respuestas dejan claro que el Estado no siempre ha obrado a su favor. Otro caso de tensión es cuando una de las participantes habló de su malestar con las escuelas del milenio porque quedaban lejos de la comuna. Estas tensiones, no obstante, no se politizan ni generan discursos divisorios, como menciona Chávez (2016). No son motivantes para movilizaciones políticas de resistencia ni escisiones. El discurso empleado cuando se habla de malestar es de solicitar o pedir que el gobierno modifique lo que consideran que no debió realizarse.

En cuanto a la segunda categoría, la ayuda y la noción de etnia y familia aparecen como valores que orientan el vivir diario de la comunidad. El componente étnico recuerda la investigación de Duquesnoy (2015), quien menciona a esta categoría como recurso movilizador de las mujeres mapuche williche. Si bien el contexto de las indígenas de Vencedores no es el

mismo, la etnia sí se repite como movilizador de la acción comunitaria. Por otra parte, la ayuda sobresale como un valor que rige la cultura participativa de las mujeres indígenas. Esto refleja los valores de la cultura política indígena definidas por Gutiérrez, Martínez y Sará (2015). Nuevamente, el rol de guardiana de la tradición que establece Picq (2009) se observa en el peso que le dan a la ayuda como movilizadora de la comunidad. Cabe resaltar que, a diferencia de lo que expuso la autora, el rol como mujer no la mantiene aislada sino muy comprometida con la vida económica, cultura y política. Según las entrevistas, varias mujeres han sido líderes y han representado a la comunidad frente a externos.

La vida comunitaria, concebida desde entender a sus miembros como familia y en la necesidad de ayudar para poder convivir, es un distanciamiento entre los valores que orientan la convivencia comunitaria occidental. Estas respuestas constituyen una ruptura o quiebre con la lógica de la modernidad que indican Rincón, Millán y Rincón (2015). Son comunes cuyos valores colectivistas, que no se orientan por tendencias individualistas.

La tercera categoría, sobre las representaciones del líder y las organizaciones comunitarias, se los puede analizar desde Moscovici (2000). Las respuestas de las mujeres retratan que ambos subtemas despiertan construcciones e imaginarios creadores de sentido, tal como lo indica el autor antes mencionado. El origen social de estas representaciones que expone Durkheim (citado por Vera, 2002) aparece cuando las mujeres hablan sobre cómo es y deben ser los líderes y las organizaciones comunitarias.

Como se mencionó anteriormente, vuelve a aparecer el aporte de Picq (2009), porque el rol de las mujeres indígenas genera expectativas y representaciones sobre los líderes y las organizaciones comunitarias. Al líder, elegido a través del voto, se espera que ayude. Lo mismo



aparece con las organizaciones comunitarias, que deben organizarse cooperativamente para poder alcanzar sus logros. También se espera que las organizaciones comunitarias ayuden al líder. Cabe resaltar que, el esperar recibir ayuda por parte de los líderes, incluyendo los representantes del occidente, recuerda la crítica que Pérez (2018) hace cuando se emitió la Constitución del 2008, al indicar que se vuelve al asistencialismo del indígena que se los ven como “receptores y beneficiarios de las políticas gubernamentales” (p.66).

La literatura revisada muestra a la comunidad como receptora de influencias occidentales, pero en la que permanecen valores propios que orientan su participación comunitaria y política. Estos orientan las representaciones sociales que tienen de los líderes y organismos. Las representaciones retratadas por las participantes reflejan una convergencia entre lo indígena y lo occidental. Esto también tiene como implicación que los conceptos y marcos de análisis de la ciencia política como el clivaje, la cultura política, entre otros, no siempre tienen el potencial para analizar la política que llevan las poblaciones indígenas dentro de sus comunidades.

### **Conclusiones y recomendaciones**

La investigación se realizó en la comuna Vencedores, cantón Puyo, provincia de Pastaza. Fue una continuación al proyecto de investigación efectuado en 2017 con la misma población. En esta ocasión, se propuso describir los sentidos que se atribuyen al voto y la participación política por parte de las mujeres indígenas kichwa a partir de sus identidades colectivas en la comunidad Vencedores año 2018.

El centro de la participación de las mujeres está en la comunidad y la familia. Por su involucramiento, ellas asumen posiciones de liderazgo comunitario. Esto se explica en parte porque se casan jóvenes y asumen la administración del hogar y la vida en comunidad. Ellas conocen los detalles de la cotidianidad en Vencedores, lo que les permite introducirse con facilidad en la toma de decisiones de la comuna.

Las mujeres sí votan para elegir autoridades de elección popular y libre remoción. Sin embargo, el sentido que le dan a este proceso es el de cumplir una formalidad. En cambio, la vida política dentro de sus comunidades tiene más importancia en sus vidas. Las descripciones detalladas sobre la participación comunitaria revelan su relevancia, en comparación con el voto obligatorio.

El contacto que las mujeres y la comunidad tienen con las instituciones del Estado, sobre todo con los GADs, no es para avanzar causas políticas ni partidistas. Más bien, su fin es mejorar el turismo en la comuna, puesto que es la actividad de la que dependen económicamente. La creación de carreteras y la promoción de lugar son ejemplo de los problemas relacionados al turismo que buscan resolver con los GADs. La orientación hacia lo

comunitario puede dar a entender por qué se concentran en el turismo y no en causas políticas de mayor alcance.

Las mujeres sí valoran al voto comunitario, pese a que describen poco del mismo. Las altas expectativas que tienen de los líderes de la comunidad, elegidos por votación, ponen en manifiesto que las mujeres votan esperando la buena gestión de su líder. Lo mismo sucede cuando describen a las asambleas comunitarias. Son instancias que se les da valor porque se toman decisiones importantes. Esto refuerza que la orientación de las mujeres y la comuna es hacia lo comunitario, en vez de los temas políticos de nivel nacional.

La ayuda y la noción de la comuna, sus miembros y los turistas como una familia, son los dos valores que mueven su vida en la comunidad. No existe el carácter impersonal de las relaciones humanas de las personas que viven en contextos occidentales. En cambio, existe una orientación hacia tratar al otro como una familia y en consecuencia se les debe ayudar. El que al líder se lo valore en términos de si ayuda o no, retrata ambos valores que mueven a la comunidad.

El líder es el sujeto de quien más se retratan representaciones. Se lo ve como una persona, hombre o mujer, que pueda organizar correctamente, tener buenas habilidades sociales y saber acercarse a las instituciones estatales. La ayuda, como valor clave, aparece en la representación que se le da al líder.

En general, tanto el voto como la participación tienen un sentido marcadamente comunitario, localizado, enfocado en la ayuda y la preservación de la comuna. Esto es un reflejo de lo expuesto por Picq (2009) respecto al rol de la mujer indígena. No obstante, no es

un aspecto represor o limitante, sino que es el espacio de sentido para las mujeres y la comuna. La organización política de las comunas, definida por los valores mencionados, se distancia de tradicionales y occidentalizados de análisis político. Esto motiva la necesidad de enfoques decoloniales que (re)construyan epistemologías y paradigmas desde una mirada indígena.

Como recomendación se sugiere explorar la occidentalización de estas comunas. A pesar que mantienen rasgos propios de su nacionalidad, no se encuentran aisladas de occidente. Participan con él, en especial en el turismo y la actividad económica. Incluso aspectos cotidianos y materiales como el portar teléfonos celulares, televisión por cable o luz eléctrica son síntomas de la integración con occidente. Conocer cómo se configura la identidad y estructura como comunidad con base a su relación con occidente ayudaría a conocer mejor las identidades colectivas tanto de Vencedores como de sus mujeres.

Además, se recomienda continuar la investigación con los mismos participantes de las entrevistas porque ya se tiene un contacto previo con ellos. Esto facilitará hacer entrevistas de mayor profundidad sobre la vida política en Vencedores.

### Referencias

- Álvarez, M. (2014). La importancia del pensamiento decolonial, como un enfoque alternativo en relaciones internacionales, ante la crisis del pensamiento moderno (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México, México). Recuperado de <http://132.248.9.195/ptd2014/febrero/305257253/305257253.pdf>
- Aubry, M. y Dockendorff, A. (2014). Cuarenta años no son nada: ¿la reposición del clivaje autoritarismo-democracia en el sistema de partidos chileno? *Revista de sociología*, 29 (1), 9-36.
- Almond, G. y Verba. S. (2001). La cultura política. En A. Battle (Ed.), *Diez textos básicos de ciencia política* (pp. 171-200). Barcelona: Ariel.
- Barroso, J. (2017). Imbricación de las opresiones. Un camino para la transformación social desde la decolonialidad. Entrevista con Ochy Curiel. *Iberoamérica social: revista-red de estudios sociales VII*, 12-18.
- Beauclair, N. (2016). La decolonialidad del saber en los discursos indígenas quebequenses: los casos del historiador Georges Sioui y la poeta Rita Mestokosho. *1616: Anuario de Literatura Comparada*, 6, 131-147,309.
- Bornschieer, S. (2009). Cleavage Politics in Old and New Democracies. *Living Reviews in Democracy*, 1 . Recuperado de [https://www.ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/gess/cis/cisdam/CIS\\_DAM\\_2015/WorkingPapers/Living\\_Reviews\\_Democracy/Bornschieer.pdf](https://www.ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/gess/cis/cisdam/CIS_DAM_2015/WorkingPapers/Living_Reviews_Democracy/Bornschieer.pdf)
- Brown, K. (9 de marzo 2018). Ecuador: mujeres indígenas marcharon para exigir el respeto de sus derechos. *Mongabay Latam*. Recuperado de <https://es.mongabay.com/2018/03/ecuador-mujeres-indigenas-marcha/>
- CEPAL (2014). Los pueblos indígenas en América Latina. Recuperado de: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/37050/4/S1420783\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/37050/4/S1420783_es.pdf)

- Chávez, F. (2016). Hacia una relectura de los clivajes políticos. El kirchnerismo como reconfiguración del clivaje peronismo-antiperonismo. *ABRA: Revista de la facultad de ciencias sociales*, 36 (53), 1-19.
- Chisaguano, S. (2006). La población indígena del Ecuador. Análisis de estadísticas socio-demográficas. Recuperado del sitio de internet del INEC:  
[http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Bibliotecas/Estudios/Estudios\\_Sociodemograficos/Poblacion\\_Indigena\\_del\\_Ecuador.pdf](http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Bibliotecas/Estudios/Estudios_Sociodemograficos/Poblacion_Indigena_del_Ecuador.pdf)
- CONAIE (19 de julio de 2014). Historia organizaciones indígenas en nuestro País [Mensaje en un blog]. Recuperado de <https://conaie.org/2014/07/19/historia-conaie/>
- Constitución Política de Ecuador [Const.] (2008). [Vigente]. Recuperado de:  
[https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4\\_ecu\\_const.pdf](https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf)
- Díaz-Polanco, H. (1991). Las nuevas luchas étnicas y los cambios teórico-políticos. En H. Díaz-Polanco, *Por los caminos de la autonomía* (pp. 111-131). México: Siglo XXI.
- Duquesnoy, M. (2015). El deseo de identidad. Estigma, proceder político y resiliencia en las mujeres mapuche williche de la comuna de Puyehue, Chile. *Antípoda*, 22 (1), 65-87.
- FENOCIN. (s.f). Antecedentes de la FENOCIN [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://www.fenocin.org/informacion-institucional/historia/>
- Flick, U. (2014). *El diseño de la investigación cualitativa*. Barcelona: Ediciones Morata.
- Garzón, P. (2013). Pueblos indígenas y decolonialidad: Sobre la colonización epistemológica occidental/Indigenous and decoloniality. *Andamios*, 10(22), 305-331.
- Guzmán, G. y Rodríguez-López, F. (2018). Voto étnico en Bolivia. Cohesión, disgregación y clivajes étnicos. *Política y gobierno*, 25 (1), 65-100.

- INEC (2012). Encuesta Nacional de Relaciones Familiares y Violencia de Género contra las Mujeres. Recuperado de: [http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas\\_Sociales/sitio\\_violencia/presentacion.pdf](http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/sitio_violencia/presentacion.pdf)
- Jason, L. & Glenwick, D. (2016). Handbook of Methodological Approaches to Community-based Research: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods. Oxford: Oxford University Press.
- Kovach, M., Carriere, J., Montgomery, H., Barrett, M., & Gilles, C. (2015). Indigenous Presence. Recuperado de University of Saskatchewan : <http://www.usask.ca/education/profiles/kovach/index.php>
- Lalander, R. y Ospina, P. (2008). Movimiento indígena y revolución ciudadana en Ecuador. Cuestiones políticas, 28 (48), 13-50.
- Larrea, F. (2016). Estado y movimiento indígena en el Ecuador: Del multiculturalismo neoliberal degradado. Antropología Cuadernos de Investigación, 17 (2), 114-127.
- Lipset, S. y Rokkan, S. (2001). Estructuras de división, sistemas de partidos y alineamientos electorales. En A. Battle (Ed.), *Diez textos básicos de ciencia política* (pp. 231-266). Barcelona: Ariel.
- Mair, P. (2014). The Problem of Party System Change. En I. Biezen (Ed.), *On Parties, Party Systems and Democracy. Selected Writings of Peter Mair*. Recuperado de <https://books.google.com.ec/books?id=wZ-CBAAAQBAJ&lpg=PA214&ots=0oNA3V1rldi&dq=lipset%20rokkan%201967&pg=PA210#v=onepage&q&f=false>
- Mateos, A. (2009). *Cultura política*. Recuperado de <https://campus.usal.es/~dpublico/areacp/materiales/Culturapolitica.pdf>
- Mignolo, W. (2013). Geopolítica de la sensibilidad y del conocimiento. Sobre (de)colonialidad, pensamiento fronterizo y desobediencia epistémica. *Revista de*

*Filosofía*, 74 (2), 7-23. Recuperado de

<http://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/view/18261/18249>

Mignolo, W. (2016). Prefacio. En N. Shepherd, C. Gnecco y A. Haber, *Arqueología y decolonialidad* (pp. 7-8). Buenos Aires: Ediciones del Signo

Mocca, E. (2009). Clivajes y actores políticos en la Argentina democrática. *Temas y debates*, 17 (1), 11-31.

Morales, E. & Florencio, J. (2018). El debate sobre decolonialidad, aspectos indígenas y medio ambiente en América Latina. Un análisis sobre el estado del arte. *Foro internacional*, 251 (1), 151-160. Recuperado de

<http://forointernacional.colmex.mx/index.php/fi/article/view/2485/2437>

Moscovici, S. (2000). The Phenomenon of Social Representations. En S. Moscovici y G. Duveen (Ed.), *Social Representations. Explorations in Social Psychology* (pp. 18-77). Recuperado de <https://is.muni.cz/el/1423/podzim2013/SOC571E/um/S.Moscovici-SocialRepresentations.pdf>

Ortiz, A. (septiembre, 2016). Las razones de Lourdes Tibán. Plan V. Recuperado de <http://www.planv.com.ec/historias/politica/razones-lourdes-tiban>

Pacari, N. (2005). El movimiento indígena y su expresión política. *La Tendencia: revista de análisis político*, 46-52.

Picq, M. (2009). La violencia como factor de exclusión política: mujeres indígenas en Chimborazo. En A. Pequeño (Comp.). *Participación y políticas de mujeres indígenas en América Latina* (pp. 125-143). Quito: FLACSO, Sede Ecuador.

Pachakutik. (s.f). Historia del Movimiento de Unidad Plurinacional Pachakutik [Mensaje en un blog]. Recuperado de: <http://www.movimientopachakutik.org/p/historia.html>

Pérez Cárdenas, L. (2018). Participación política de mujeres indígenas en tiempos de la Revolución Ciudadana. *Alteridades*, 28 (55), 61-72.



- Pérez, L. y Pinchulef, C. (2015). Enfoques críticos a la participación política de las mujeres indígenas en Chile y Ecuador. *UTCiencia*, 2 (3), 130-139.
- Sabriegos Díaz, J. (2009). Participación social: Planteamiento y evaluación de un modelo estructural a partir de variables observadas. *Revista Obets*, 3, 31-41.
- Simbaña, F. (2008). El movimiento indígena ecuatoriano y la construcción de la plurinacionalidad.
- Quijano, A. (2001). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. Recuperado de <http://www.decolonialtranslation.com/espanol/quijano-colonialidad-del-poder.pdf>
- Restrepo, E. y Rojas, A. (2010). *Inflexión decolonial: fuentes, conceptos y cuestionamientos*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Torres Martínez, R. (2016). Perspectiva de la teoría de clivajes para el caso latinoamericano. *Cuadernos americanos*, 155 (1), 97-115.
- SENPLADES (2013). Atlas de las desigualdades socioeconómicas del Ecuador. Recuperado de: <http://documentos.senplades.gob.ec/Atlas%20de%20las%20Desigualdades.pdf>
- Universidad de Chile (11 de agosto de 2017). Dra. Nina Pacari: Una verdadera administración de justicia debe considerar una perspectiva intercultural. Recuperado de <http://www.uchile.cl/noticias/135925/dra-pacari-la-justicia-debe-considerar-una-perspectiva-intercultural>
- Vera, H. (2002). Representaciones y clasificaciones colectivas. La teoría sociológica del conocimiento de Durkheim. *Sociológica*, 17 (50), 103-121.

**Anexos****Tabla 1***Tabla de Codificación.*

<b>Tabla de códigos</b>	
<b>Herramientas</b>	<b>Entrevistas</b>
Código	E
<b>Investigadores</b>	<b>Código</b>
Álvaro Culebra	M1
Ana Calle	M2
Andrés Blacio	M3
Estefanía Luzuriaga	M4
Ingrid Ríos	M5
Mónica Orellana	M6
Paula Carrión	M7
Rommy Montalvo	M8
<b>Entrevistados</b>	<b>Código</b>
Mujer de 40 años, casada, madre de 9 hijos, hermana del líder, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri.	S4
Hombre de 34 años, líder de centro turístico Wayuri, 14 años unido, sin hijos, habitante de la comunidad Vencedores.	S6
Mujer de 56 años, casada, líder y chamán del centro turístico Sacha Wasi, madre de 9 hijos y abuela de 35 nietos, habitante de la comunidad Vencedores.	S7
Mujer de 30 años, 14 unida, esposa del presidente, sin hijos, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri.	S8
Mujer de 23 años, segundo matrimonio, 2 hijos, se dedica a las artesanías, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri.	S10

Mujer de 48 años, madre de 10, abuela de 10, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri. S12

Esposo de la mujer líder y chamán del centro turístico Sacha Wasi de 56 años, también participa en las decisiones de la comunidad. S2

**Fuente:** Elaboración Propia

**Tabla 2**

*Matriz de Categorías y Subcategorías Analíticas.*

OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN	CATEGORÍAS	SUBTEMAS	EXTRACTOS
<p>Describir las experiencias de participación política de las mujeres indígenas</p>	<p>Formas de participación</p>	<p>Voto comunitario</p>	<p>M7: Ah ya. Entonces todos los líderes son de Vencedores. ¿Y tienen a alguien que los vaya a representar afuera?                      S8: Sí el líder de la comunidad.                      M7: Y quién es el líder de la comunidad.                      S8: El presidente, es un chico de aquí de Atajai, él es el líder de la comunidad.                      M7: ¿Y han habido mujeres líderes?                      S8: Sí, antes sí, pero ahora ya cambiaron.                      M7: ¿Hace cuánto tiempo?                      S8: Cada tres años cambian. Las personas escogemos para poner líderes.                      M7: ¿Y votan?                      S8: Sí. con el voto ganan.</p>
			<p>M7: ¿Y ustedes votan para cambiar?                      S6: Pero aquí no, en la comunidad.                      M7: ¿Y ustedes tienen con qué sus propias leyes? Osea en cuanto a comunidad                      S6: Leyes, solamente, es un papel dicho para nosotros, como una ley, está escrita en un papel, pero nadie de los ecuatorianos cumplimos. Mira hasta los mismos policías, son personas que hacen pasar así por alto. Entonces no, la ley no existen no sirve más claro, no cumplen, no hacen cumplir.</p>
			<p>M7: ¿Y han tenido algún presidente que no les ha gustado?                      S7: Eso sí.</p>

			<p>S7: Hace tiempo. Algunos, algunos.  M7: Ya. ¿Y por qué? ¿Qué hacían?  S7: Es que no quiere ayudar.  M4: ¿Y qué es no querer ayudar?  S7: Es que al ver que tiene contrarios.  S7: Es que nos botaban cuando íbamos a hacer solicitudes.  Entonces no no, es contrario.  S7: Ya, no quiere ayudar. Quiere otro convenio, quiere ayudar allá. Está apartado, y no debe ser así. Debe ser rápido... la gente hace un convenio con él. Entonces la gente le bota.  M7: Ah. ¿O sea ustedes pueden antes de que acabe el año, botarlo?  S7: Eso, votamos. Sí, antes de que acabe el año.  S7: Sí. Ya tiene que ir fuera.  S7: Porque no quiere ayudar.</p> <p>M4: ¿Cómo hacen para ganar?  ¿Tienen que ir a...?  S7: Tienen que ir a votar.  S7: Se vota. ¿Quién quiere quedar?  Es con papeleta en la comuna.  S7: Y ya le vemos cómo se porta el señor.  M7: ¿Pero ustedes van y hablan con la gente?  S7: Claro. Que el voto... o quien tiene más votos es quien gana.  M7: ¿Y el que no vota? ¿Qué pasa con el que no vota?  S7: El que no vota entonces trato de hacer algo... ¿proyecto? entonces nos coge aquí en oficina. Allí está Blanco, nos coge y nos cobra la multa</p> <p>S2: El presidente elige, vota.  S7: El presidente es por votación. Nos unimos toda Comuna San Jacinto... las 37 comunidades.</p>
		<p>Voto obligatorio</p>	<p>M4: ¿Y si va a votar usted?  S4: Sí, nosotros votamos.  M4: ¿Sufragan en el Puyo?  S4: Mmm.. no, acá arriba en San Pedro.  M8: ¿Entonces cuando son épocas de elecciones, usted ve ahí las opciones votan en nulo?  S4: Claro.  M8: Por falta de conocimiento de también las propuestas de los candidatos.  S4: Ajá  M1: ¿Aquí nadie ha venido a hablarles, a presentarse?  S4: (Niega con la cabeza)</p>

			<p>M4. ¿Correa tampoco? S4. Correa tampoco. M8. Supongo que, en época de Lucio Gutiérrez, porque él era del Tena. S4. El sí nos hicieron más fuerte, si nos ayudó bastante M8. ¿En qué les ayudó? S4. De él es el puente.</p>
		<p>Participación política</p>	<p>M4: ¿Qué son comisiones? S7: Es para ir a conversar con las autoridades, tenemos que ir para pedir un sendero. S2: Con consejo municipal, así, Ciudad de Puyo. M5: ¿Con qué autoridades van a conversar? ¿Con el consejo municipal? S7: Sí, con el provincial, con el prefecto, con el municipio, con teniente político y con junta parroquial. M5: Ya, ¿y quién va a conversar? S7: O sea los directivos, nos unimos y nos vamos.</p>
			<p>S7. En Puyo se hacen trámites. Conversan con alcalde y con Municipio y con presidente que coordina cada... lo que está en la comunidad. M7. ¿Y qué cosas hace en Quito? S7. En cambio, en Quito nosotros pedimos ayuda a nuestro grupo. Nos ayude para emprendimientos. M7. ¿Y qué ministerio es ese? ¿El Ministerio de Turismo? S7. Con nosotros es el Ministerio de Cultura... Cómo se llama, esta para que vayan a talleres desde Quito, que vayan a talleres</p>
			<p>M7. O sea usted. Usted Marlene ¿cuántos años ya lleva? S7. Yo con éste voy a ir ya casi diez años de reelecta. M5. Ah, o sea usted ha sido reelecta. S7. Sí. Como nosotros ya tenemos nombramiento desde Quito, ellos vienen nosotros ya somos. Cuando ya llegan los cinco años, nosotros mandamos una solicitud a nuestro ministerio y de ahí vienen desde Quito para cambiar.</p>
			<p>M4. ¿Usted es directivo? Sí? A4. Sí</p>

			<p>M4. Son dos. Y quienes son los otros directivos?                  S2.. Hay otros directivos de la comunidad, hay otro cabecilla de la comunidad.                  M4. De la comunidad, no del centro turístico?                  S7. No del centro turístico, el coordina.                  S2.. Como gobierno tenemos otro.                  S7. Otro tenemos más autoridades, lo que es comuna san jacinto es otro cabecilla. Con todo este movimiento, nos vamos allá con el presidente de comuna san jacinto.                  M5. De comuna San Jacinto, y esa comuna donde es?                  S7. Osea, es todo arriba de este río puyo y con río Pastaza, da vuelta 37 comunidades entonces todos nosotros tienen un líder.</p>
			<p>¿Pero cuando se reúnen a hacer una petición, todas las comunidades se llaman de alguna forma para representarse ante el Ministerio?                  (M7)                  Sí (S7)</p>
			<p>M7. ¿O sea usted Marlene?                  ¿cuántos años ya lleva?                  S7. Yo con éste voy a ir ya casi diez años de reelecta.                  M5. Ah, o sea usted ha sido reelecta.                  S7. Sí. Como nosotros ya tenemos nombramiento desde Quito, ellos vienen nosotros ya somos. Cuando ya llegan los cinco años, nosotros mandamos una solicitud a nuestro ministerio y de ahí vienen desde Quito para cambiar.</p>
		<p>Participación comunitaria</p>	<p>Nosotras estamos para servir a nuestros maridos, a nuestros hijos, tanto al trabajo, salimos al trabajo y para cuidar a nuestras familias. (S8)</p> <p>M7. Usted se encarga de cuidar a sus hijos y curarlos cuando están enfermos                  S8. Sí, cuando el hijo está enfermo hacemos medicinas caseras de aquí mismo                  M7. ¿Y de dónde aprendieron a hacer esas medicinas?                  S8. De aquí mismo, de nuestras abuelas y de ahí viene mi mamá... o sea de mi persona yo puedo enseñar a mis hijos.</p>

			<p>M4: Se podría decir que el presidente de la comuna de San Jacinto es como el presidente, la persona que los ayuda a ustedes directamente con las cosas que quieren cambiar, mejorar, solicitar. S7. Sí. S7.: Eso.</p>
			<p>S2.: El presidente elige, vota. S7. El presidente es por votación. Nos unimos toda Comuna San Jacinto... las 37 comunidades</p>
			<p>S1¿Aquí dentro de la comunidad para tomar una decisión el líder las tiene en cuenta a ustedes las mujeres o cómo toman las decisiones ustedes en la comunidad? M7:La decisión sería de toditos, todos juntos ponemos de acuerdo, la decisión tiene que ser de toditos, no solo de uno, tanto mujeres como hombres, tenemos que reunirnos entre toditos para poder de acuerdo de qué vamos a hacer o qué va a pasar o qué vamos a comprar o lo que sea, pero toca dialogar entre toditos</p>
<p>Conocer los componentes de construcción de afinidades electorales de las mujeres indígenas hacia partidos y movimientos políticos</p>	<p>Componentes de afinidad</p>	<p>Nacionalidad y familia</p>	<p>S8. Sí, todos somos familia, de aquí, tanto Wayuri, somos de la comunidad Vencedores. De aquí mismo de Sacha Wasi, somos de la comunidad Vencedores. Así mismo, Kuri warmi también son de la comunidad mismo.  M7. Nosotros empezamos hace tiempo, ya va a ser 8 años, y vamos a seguir más ampliando y nuestro corazón está en seguir compartiendo con distintas naciones, para ser como hermanos y como una familia.</p>
			<p>M5. ¿Y para otras cosas trabajan juntos? S7. Sí para otras cosas sí, para ir a comisiones. S2.. El trabajo de los senderos. S7. Para mantener a una comunidad, entonces acá la comunidad vencedores es una sola madre, entonces para poder compartir con ellos, trabajamos todo,</p>

			<p>en la minga en comisiones directivas.</p>
<p>ustedReconstruir las representaciones sociales que las mujeres kichwas tienen sobre las formas de organización política</p>	<p>Representaciones sociales sobre la organización política</p>	<p>Ayuda</p>	<p>S1. ¿y cómo crees tú que las ve a ustedes como mujeres el líder de la comunidad?  M4. bien, porque nosotras damos la mano a la hora que ellos dicen, nosotras ayudamos...como mujeres  M2. Todos trabajamos, ayudamos.  M2. Entre nosotros nos ayudamos.  M3. Sí, sí, nos damos la mano.  M2. No quieren ayudar.  M2. Nos botaban cuando íbamos a hacer solicitudes. Entonces no no, es contrario.  M2. Ya, no quiere ayudar. Quiere otro convenio, quiere ayudar allá. Está apartado, y no debe ser así. Debe ser rápido... la gente hace un convenio con él. Entonces la gente le vota.  E2: Ah. ¿O sea ustedes pueden antes de que acabe el año, votarlo?  M: Eso, votamos. Sí, antes de que acabe el año.  M1: Sí. Ya tiene que ir fuera.  M: Porque no quiere ayudar.  M3. Él sí nos hizo más fuertes, si nos ayudó bastante.</p>
		<p>Líder</p>	<p>M2 ¿y aquí en la comunidad tienen un líder?  S4 Si, el presidente  M2¿a el cómo lo eligieron?  S4. a el lo elegimos nosotros, para ver si...como va llevando, si es que va llevando bien va a ser el mismo, este va a... si es que no organiza bien si, no está haciendo bien lo cambiamos a otro  ¿ah lo cambian, y quién podría ser otro buen líder?  M2 Por hay viendo a alguien que sepa más  S4. ¿Qué valores debe tener?  M2. de valores puede tener para quedar presidente , puede saber cómo solicitar, como pedir ayuda con cualquier instituciones.  M1. Una mala mujer puede decir que ella no cumple nada de lo que nosotros decimos, y lo que dice el líder de aquí o sea no hacen caso, no entiende.  M1 él dice trabajemos esta parte o este de acá, si él dice, trabajamos todos, Porque él es el líder para seguir trabajando adelante.  M2: ¿Y usted cree que en algún</p>



			<p>momento una mujer pueda llegar a ser la presidenta?                  S4: Sí, sí son de la comunidad. Sí se quedó mi hermano que está en Quito. Ella pasó así líder como presidenta de la comunidad.                  M2: ¿Y qué tal lo hizo?                  Sí hizo bien evaluaron todito, dos años pasó ella. Sí hizo buenas... cuando los dirigentes del Puyo llamaban a una reunión, ella tocaba dejar a los hijos e ir para allá, para las reuniones, y todo, y ahí venía, hacía saber en la comunidad. Sí ha trabajado                  M3. sí, nos damos la mano, si ellos piden la ayuda nosotros nos vamos a darle la mano, si nosotros pedimos la ayuda ellos también vienen a darnos la mano, nos ayudamos unos con otros.</p>
		<p>Representantes del Estado</p>	<p>M2. ¿y digamos el actual presidente hace algo por ustedes...Lenin Moreno hace algo por ustedes?                  S4. mmm... no, casi no ... no nos preocupa porque así los otros gobiernos nos han dado bono y ahora nos quiere quitar, nos ofreció subir, pero hace subir al bono                  M2. ¿Pero en este caso cómo crees que el presidente las ve a ustedes como mujeres?                  S4. mmm.. no, no es mucha ayuda. Como tanto según ellos que ayudan a los pobres, pero en este caso no nos han ayudado en nada. Para dar ese bono de dinero, cuantos documentos nos piden, uno que no se sabe no podemos ni llamar, no podemos ni actualizar si no tenemos platita. ¿Quién está ahí delante de ellos?... los que tienen dinero. Ellos pueden llamar, ellos ya saben cómo es, arreglan rápido los documentos y aprovechan ellos en vez de en pobre, y uno no se entiende ni como llamar, ni como hacer, se pierde... en ese modo yo pienso que no ayudan a los pobres</p>

**Tabla 3***Tabla de Codificación Herramientas (Entrevistas).*

<b>Tabla de Herramientas</b>			
<b>COD</b>	<b>Descripción</b>	<b>Extensión</b>	<b>Entrevistador</b>
<b>E1</b>	Mujer de 30 años, 14 unida, esposa del presidente, sin hijos,	7:59	M7
<b>E2</b>	habitante de la comunidad Vencedores, integrante del		M6
<b>E3</b>	centro turístico Wayuri.	19:33	M2 M6
<b>E4</b>	Mujer de 56 años, casada, líder y chamán del centro	47:56:00	M4 M5
<b>E5</b>	turístico Sacha Wasi, madre de 9 hijos y abuela de 35		
	nietos, habitante de la comunidad Vencedores.	7:23	M3
<b>E6</b>	Mujer de 40 años, casada, madre de 9 hijos, hermana del	11:16	M1 M4 M6 M7 M8
<b>E7</b>	líder, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del		
	centro turístico Wayuri.	22:39	M2
<b>E8</b>		10:47	M1 M2 M3
<b>E9</b>	Hombre de 34 años, líder de centro turístico Wayuri, 14	1:51	M2 M7
<b>E10</b>	años unido, sin hijos, habitante de la comunidad	8:53	M2 M7
<b>E11</b>	Vencedores.	6:40	M2 M3 M7
<b>E12</b>	Mujer de 23 años, segundo matrimonio, 2 hijos, se dedica a		
	las artesanías, habitante de la comunidad Vencedores,	7:06	M3 M7
	integrante del centro turístico Wayuri.		
<b>E13</b>	Mujer de 48 años, madre de 10, abuela de 10, habitante de		
	la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico		M7
	Wayuri.		

**Fuente:** Elaboración Propia

**Tabla 4***Transcripción de Entrevistas.*

<b>E1 - Entrevista 1</b>	
<b>Participantes</b>	<b>Descripción</b>
M7 S8	Mujer de 30 años, 14 unida, esposa del presidente, sin hijos, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri.
<p>M7. ¿Qué es ser mujer? S8. ¿Como Por ejemplo? M7. ¿Qué hacen las mujeres, que deberían hacer, cuál es su misión? S8. Nosotras estamos para servir a nuestros maridos, a nuestros hijos, tanto al trabajo, salimos al trabajo y para cuidar a nuestras familias. M7. Usted se encarga de cuidar a sus hijos y curarlos cuando están enfermos S8. Si, cuando el hijo está enfermo hacemos medicinas caseras de aquí mismo M7. ¿Y de dónde aprendieron a hacer esas medicinas? S8. De aquí mismo, de nuestras abuelas y de ahí viene mi mamá... o sea de mi persona yo puedo enseñar a mis hijos. M7. ¿Qué cree que es lo más importante que aprendió de su mamá? S8. A hacer chicha, a hacer chacra, a hacer cerámicas M7. ¿Chacras? S8. Si M7. ¿Qué es chacras? S8. Es una huerta, donde está sembrado la yuca, a eso le llamamos chacra. ¿Y hacer todo esto no? hacer la casa, lavar la ropa, y todo eso me ha enseñado mi mamá. M7. ¿Usted también se encarga de organizar a la comunidad? S8. Sí M7. ¿Usted es líder? S8. Mmm... No, no todavía, no soy líder todavía. M7. ¿Y quién es el líder de esta comunidad? S8. El líder de esta comunidad es mi esposo. M7. Ahh su esposo, ¿y usted sí participa? S8. Eh... Sí, sí. M7. Si trabajan juntos S8. Sí, él dice trabajemos esta parte o este de acá, si él dice, trabajamos todos. Porque él es el líder para seguir trabajando adelante. M7. ¿Y hacen cosas específicas las mujeres o todos ayudan en todo? S8. Todos ayudamos iguales, en la construcción tanto la mujer como los niños ayudamos. M7. ¿Y los líderes? ¿Su esposo se reúne con otros líderes? S8. Sí, hacen reuniones para seguir conversando, que nomás falta. M7. ¿Ustedes como comunidad Vencedores se reúnen con otras comunidades? S8. No, nosotros somos de la comunidad Vencedores, gente de ahí mismo, aquí trabajando como cabaña y centros turísticos. M7. ¿Cuántos líderes tienen? S8. aquí somos solo 7.</p>	

M7. ¿En vencedores?  
 S8. No, de aquí de los centros turísticos. ¿Si viste la comunidad?  
 M7. Sí  
 S8. Ya, de allá, somos toditos de este lugar que estamos trabajando aquí, todas estas personas de aquí somos de la comunidad. De ahí, hemos dividido para trabajar así, cada uno con su familia, hemos dividido.  
 M7. Y se esparcieron en familias para crear centros turísticos.  
 S8. ¡Eso!  
 M7. Ahh! ¡Qué increíble, todos son familia!  
 S8. Sí, todos somos familia, de aquí, tanto Wayuri, somos de la comunidad Vencedores. De aquí mismo de Sacha Wasi, somos de la comunidad Vencedores. Así mismo, Kuri Warmi también son de la comunidad mismo.  
 M7. Ah ya. Entonces todos los líderes son de Vencedores. ¿Y tienen a alguien que los vaya a representar afuera?  
 S8. Sí el líder de la comunidad.  
 M7. Y quién es el líder de la comunidad.  
 S8. El presidente, es un chico de aquí de Atajai, él es el líder de la comunidad.  
 M7. ¿Y ha habido mujeres líderes?  
 S8. Sí, antes sí, pero ahora ya cambiaron.  
 M7. ¿Hace cuánto tiempo?  
 S8. Cada tres años cambian. Las personas escogemos para poner líderes.  
 M7. ¿Y votan?  
 S8. Sí. con el voto ganan.  
 M7. A usted si le ha gustado el trabajo que han hecho las mujeres?  
 S8. Sí, hombres y mujeres.  
 M7. ¿Existen otros cargos también?  
 S8. Hay vicepresidente, secretario, vocal.  
 M7. ¿Usted se considera una líder?  
 S8. Mmm. al tiempo no sé.  
 M7. ¿Qué dificultades encuentra en la comunidad? ¿Qué les hace falta?  
 S8. Aquí Ahh todo falta, aquí a nosotros, aquí en la cabaña como en la comunidad también falta, porque no tenemos casa comunal grande, tener un basurero, sendero, canetilla.

**E2 - Entrevista 2**

<b>Participantes</b>	<b>Descripción</b>
M6 S8	Mujer de 30 años, 14 unida, esposa del presidente, sin hijos, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri.

M6. ¿Un comedor también quisieran? ¿Comunal?  
 S8. Un comedor sí...Un baño bonito, aquí no tenemos eso todavía. Hace bastante falta aquí.  
 M6. Pero si se pueden hacer cosas aquí.  
 S8. Lo que pasa es que no tenemos la hoja, paja toquilla, y eso no tenemos bastante, cuando se maduran, cada año de madura eso y ahí estamos cosechando.  
 M6. Ahh eso le da más ingresos, Que es el producto más ingresos les da...económicos?  
 S8. Vendemos verde.  
 M6. ¿A cuánto venden los verdes?

<p>S8. A tres dólares, así.                  M6. ¿El racimo?                  S8. Tres dólares hasta 4 dólar, de ahí vendemos papaya, piña, cacao, la yuca.                  M6. Esas tortillas de yuca son riquísimas, si había probado en mi casa obvio, pero no tan ricas.</p>	
<p><b>E3 - Entrevista 3</b></p>	
Participantes	Descripción
<p>M6.                  M2.                  S8.</p>	<p>Mujer de 30 años, 14 unida, esposa del presidente, sin hijos, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri.</p>
<p>M6. ¿Les gusta que los vengan a visitar, a conversar?                  S8. si                  M6. ¿Y vienen más Ecuatorianos o extranjeros también?                  S8. Ecuatorianos, y extranjeros también.                  M6. ¿Entonces la líder de la comunidad es la que se encarga de dirigir todo, los organiza para las reuniones en el Puyo?                  S8. si                  M6. ¿Y el hombre usted siente que tiene como un cargo más elevado que la mujer como más alto, o usted siente que el hombre y la mujer son iguales?                  S8. son iguales, pero si hay un poco de diferencia, por ejemplo los hombres trabajan más que las mujeres, ellos cargan así más pesados y nosotros no podemos cargar así pesado como los hombres                  M6. El trabajo más pesado estábamos hablando de la plantación de yuca como que ellos le dejan todo listo, y ahí ustedes van a plantar la yuca por ejemplo y ahí se encargan de todo                  S8. Si, ahí encargamos de todo y a los hombres dejan ahí a cargo de las mujeres ahí nosotros sabemos a qué hora vamos a terminar y que ahora toca limpiar todo eso allá                  M6.pero ustedes la mujeres siempre se ponen de acuerdo o quién es esa líder..                  S8. no, cada uno, por ejemplo yo en mi chacra tengo que limpiar solo yo, toca limpiar todo, dos días o tres días y acabó todo. Cada uno las mujeres quedamos con trabajo                  M6. Su chacra es todo esto o por ejemplo es de aquí para allá                  S8. allá tengo yo mi chacra, más adentrito, iba a llevar a ustedes allá pero por el tiempo                  M6. ¿Y ahí tiene sus plantaciones?                  S8. Mmm... ahí está un poco falta porque era ese pedazo de allá, eso toca ir a limpiar, de aquí a tres meses eso ya está cosechando                  M6. ¿Alguna vez quisiera que alguna mujer sea presidenta de la república, ya ha habido, una líder de su comunidad? ¿qué creería?                  S8. Yo así mismo hacer trabajos cosas buenas,viendo que vaya bien que nuestro trabajo salga bien                  M2. Y digamos su esposo como presidente ¿cómo usted cree que las ve a ustedes como mujeres?                  S8. Ve que las cosas hagan bien, que, para nosotros trabajar, que diga el que hagamos esta cosa, él dirige a toditos aquí, entonces nosotros con orden de él, podemos hacer todos los días podemos trabajar también. Si él dice haga hasta esta hora no más, toca trabajar y de ahí toca alzar                  M6. ¿Y hay castigos o algo cuando alguien hace algo?</p>	

S8. mmm no el mismo habla, no tiene que faltar, tenemos que estar juntos aquí, y seguir trabajando

M6. Apoyándose

S8. si

S1: ah que bueno...

S8. sí, así mismo él dice, pero no así de discutir no

M2. ¿Y cuándo van a tomar una decisión cuando pasa algo en la comunidad, la toman entre todos? ¿Hombres o mujeres?

S8. mmm. Si todos hasta los niños

M2. Y ya él dice lo último... esto vamos a hacer

S8. si, el mismo dice

M6. Los niños también aportan?

S8. sí, claro ellos también tiene que coger basuras, que botan por ahí, entonces todo eso tiene que juntar en la basura, un dolarito a ellos de las para que sigan aprendiendo

M2. O sea si los van educando

S8. Mmm..., si la mamá o si no el papá si no dice nada los niños van a seguir botando basura como quieren

M2. Y digamos en su hogar, con su esposo cuando van a tomar una decisión la toman entre los dos también

S8. Si, los dos,

M6. Y a veces cuando hay una discusión normal, ¿qué hacen en esos casos?

S8. Un día pasamos así sin conversar y a veces enojados , un día así lejos lejos, viendo con mala cara muy enojados , después al siguiente día era todo feliz, hablamos, porque así discutimos, y comprendemos ya después hablando.

M2. ¿Para ti qué representa una mujer, que sería ser una buena y una mala mujer?

S8. Una mala mujer puede decir que ella no cumple nada de lo que nosotros decimos, y lo que dice el líder de aquí o sea no hacen caso, no entiende, hace lo que le da la gana, esa es la mala mujer, no hace caso a nadie, hace no más lo que le gusta, y buena mujer también ella puede cumplir todo lo que dicen, cumplen todo trabajan iguales, y todo bien, ayuda

M6. ¿Cómo ven a las mujeres, a las propias mujeres que por ejemplo dicen que han tenido hijos pero no se han casado, que son madres solteras, ¿cómo ven eso?

S8. mmm....

M6. Se lo ve mal, bien, problemas de la vida, como lo ven

S8. creo que un poquito mal, porque o sea, yo puedo ser una mujer madre soltera, mi hijo necesita a su papá, entonces no hay padre, no hay quien mantiene a mi hijo o hija, tonces ahí vemos mal, si no más la madre solo está sufriendo, tanto el trabajo para alimentación todo eso no...

M6. Claro... entonces si en teoría esperan, tratan de esperar hasta el matrimonio para poder tener hijos o como hacen

S8. mmm, aquí no, aquí ya de 12 años de 14 años están casándose ya...

M2. Pero por decisión propia?

S8. Si, por decisión propia

M6. O sea nadie las obliga a nada

S8. No, nada nada

M6. Ni que tiene que ser de esta comunidad con la otra comunidad ¿o sí?

S8. no

M6. Si lo conociste en Napo o en el Puyo eso ya no importa

S8. no, no importa

M6.¿ Y dónde se casan?

S8. En la pareja ya, ellos ya quieren ya casarse, la mamá no puede hacer nada porque ellos quieren ya, no obligan tampoco, pueden casar hasta de ciudad también, con hombres de ciudad, si quieren venir a vivir aquí, eso no hay problema. Aunque algunos hombres así cuando casan lejos, te dejan con huahua, más dejan con huahua y quedan madre soltera

M6. Sí, eso estaba escuchando ayer que por ahí hay madres solteras que se van con otros

S8. Si, la chica que está ahí, mi sobrina, ella quedó con dos, y los dos se fueron porque estaba embarazada

M6. Las dos personas con las que estuvo se fueron, o se le nació el hijito, con el que estuvo embarazada y se fue. Nació el hijito, luego ella tuvo un tiempo de relación, se embarazó y se fue de nuevo

S8. el chico era de Macas, vivía aquí unos, unos 5 meses y el después, se fue...

M6. Y se van así que se despiden o simplemente desaparecen

S8. se van así, como que se van a pasear y no regresan

M6. Ha de ser bien duro eso, súper triste

S8. eso es triste, es sufrimiento para la madre.

M6. Para la madre, para el niño, dónde está tu papá, donde lo busco, no sabe

S8. eso...

S1, y una pregunta, también hay maltrato físico a veces de hombres a las mujeres aquí en la comunidad?, un caso así que haya

S8. en mi hogar había antes, si, y yo cuando estábamos casados, digo unidos no más, no somos casados, y estuve con él dos meses ahí en eso

M6. Dos meses la maltrató?

S8. mm, y después ya, los dos sentados conversamos con él, entonces si es que él les quiere maltratar así vivito toda la vida, así maltrato yo no voy a vivir le dije, no. Me toca ir, yo también tengo familia le dije, tengo que irme, no me gusta el maltrato le dije yo, entonces ya de ahí el dejó totalmente. ya ahí los dos comprendemos eso h

M6. Ahí en la comunidad Vencedores, me estaban contando que a veces los hombres si les pegan a las mujeres

S8. sí, hay veces. ¿Por ahí no preguntaron? Cada uno sabe cómo viven ellos también, mi cuñada, creo que viven así en el maltrato,

M6. Juliana porque esa parte creo que no nos contó , pero si nos dijo que era duro con los hijos.

S8. hasta ahora ella vive así, saben pegarse cuando están borrachos, se pegan, se maltratan siempre

M6. ¿Pero es mutuo? ¿Ella también le pega? O solo él le pega a ella'

S8. no, ella no alza mano

M6. Y ella no ha pensado como irse alejarse de él?

S8. no ella no, porque ya son casados, casada es ella,

M6. ¿Y claro, ya tiene 7 hijitos, 9... pero el esposo no está aquí? Yo no lo he visto

S8. se fueron a Pitacocha, hoy día tarde han de estar llegando, es un patuchito no más

M6. Y a Jahaira los novios que tuvo también le pegaron o no?

S8. yo creo que... sí sabían pelearse ellos

M6. Porque hay demandas también. Me dicen que hubo un caso, no entendí muy bien el caso que me estaba contando, que se murió un primo de alguien, que de otra comunidad le dieron como un líquido

S8. ah! El hijo de la Carlota

M6. Si, que el hijo de Carlota se le murió

S8. si, el murió, eso era por... la mamá conversó eso, pero ella no está aquí, quién conversó eso?

M6. No sé, me contó Sergio el chiquito y yo me preocupé

S8. ah ya, pero murió no sé, pero era muy difícil  
 M6. Hay que pena, ella le ha de haber afectado como mamá  
 S8. el no pasaba aquí, la mamá sabía decir que trabajaba aquí en esta cabaña , pidiendo de a un dolarito pero ya, ... él trabajaba en el Puyo ahí creo que le han dado que dicen que ha sabido fumar no sé qué...  
 M6. Qué droga?  
 S8. eso ha de ser, eso le han dado un compañero de ellos, le habían dado, lo han llevado de noche , acá estaba haciendo mi cuñada un... ahí llegó el, vino como medio mal, de ahí ha discutido con el hermano, discutiendo él ha venido a tomar eso, ese veneno para que se pone al ganado para matar tupé, y eso han tomado una botella toda, con su propio hermano han tomado  
 M6. Pero ellos no sabían lo que había ahí?  
 S8. no, la mamá ... como iba a saber él lo que estaba tomando, calladito viniendo han tomado todo eso y a última hora ha dado cuenta la mamá que está vomitando el hijo puro amarillo, y ya no tenía vida dijeron, ya... yo no acerque por miedo, ahí llevaron al hospital y murió en el hospital  
 S! ¿y ahorita Marlene está en la clínica dice? O a quién atropellaron  
 S8. a la Carlota entre semana viene, pero si está bien ella.  
 M2. ¿O sea, ustedes si cuentan con salud? Si pasa algo grave que no puedan curarse con lo que tienen acá pueden ir al Puyo a una clínica  
 S8. si.  
 M6. Pero ella se fue hasta Quito me dijeron  
 S8. si  
 M6. Pero eso les paga el gobierno la salud o ustedes.¿ Cómo hacen ahí?  
 S8. mm nosotros mismos, nosotros mismos toca pagar, aquí juntando plata  
 M6. O sea que en caso de emergencia no tienen una ayuda del gobierno?  
 S8. no, ninguna ayuda  
 M6. Claro el viaje es tan lejos que tienen que ir ustedes  
 S8. el hijo la está cuidando a la mamá, pero si está bien, yo no le vi eso si...solamente escuché así que pasó un accidente, eso no más escuché. ver, ver a ella no

<b>E4 - Entrevista 4</b>	
<b>Participantes</b>	<b>Descripción</b>
M4 M5 M7 S7 S11 S2. Esposo de Martha	S7. Mujer de 56 años, casada, líder y chamán del centro turístico Sacha Wasi, madre de 9 hijos y abuela de 35 nietos, habitante de la comunidad Vencedores  S11. Hombre, líder de la comunidad Sacha Wasi, abuelo, casado, 9 hijos, 35 nietos, 65 años.
M4. ¿Han ampliado la comunidad?	



S7. Si, nosotros ampliamos todo esto, y ahorita ya estamos más abierto, más cómodo.

M5. ¿Qué han hecho de nuevo?

S7. Nosotros hemos hecho más senderos, estamos haciendo más senderos para poner señalización, y... con los universitarios que nos han ayudado. Yo creo que va a ser para el otro año un comedor, para que vengan aquí mismo a comer, a almorzar, como un restaurante.

M5. ¿Dónde va a ser el comedor, en qué parte?

S7. Creo que va a hacer aquí mismo, pequeño, que quiero ampliar más aquí, que vayan siguiendo más cabañas más adelante.

M4. ¿Y porque es para ustedes importante hacer más cabañas y más servicio? Y es que vienen más clientes y más amigos y para compartir más.

M4. ¿Para compartir más... de quién fue la idea empezar este centro turístico?

S7. Mmm

M4. ¿O cómo empezó?

S7. Nosotros empezamos hace tiempo, ya va a ser 8 años, y vamos a seguir más ampliando y nuestro corazón está en seguir compartiendo con distintas naciones, para ser como hermanos y como una familia.

M5. ¿Ya, con cuales otras naciones?

S7. Como extranjeros y como nacionalidades. Para ir intercambiando cultura, para no ir olvidando y vamos preparando a nuestros hijos y tienen que ir sabiendo más cultura, para no olvidar. Porque muchos, Ahh, muchos están haciendo perder nuestra cultura, pero yo estoy siguiendo ese camino para que vayan aprendiendo, los jóvenes que no vayan a ciudades, para que vengan aquí trabajando y que siempre siga adelante.

M5. Ahh. lo que ustedes quieren es poder fortalecerlo para que los jóvenes se queden aquí, los de su comunidad se queden aquí.

S7. Pa que no salgan.

M5. ¿Pero ahora, hay mucha gente que se va?

S7. Si, a veces se van y pasan más trabajando y se van olvidando nuestra cultura, nuestro idioma y nuestra naturaleza.

M4. ¿Cuáles son estos valores, estas cosas de sus culturas que ustedes les enseñan a los jóvenes?

S7. En nuestra cultura nosotros les enseñamos, yo le he dicho siempre a mis hijos, aquí estamos solo con mis hijos, son mis nietos, con mis nueros; para ir adelante, para ir siguiendo nuestro trabajo de turismo, para mantener nuestra selva. Por eso siempre nosotros estamos aquí practicando como un ejemplo. Ósea hacer chicha, ya algunos ya no quieren.

M4. ¿Por qué ya no quieres?

S7. Es que ya están yendo a la ciudad, y nosotros aplicamos haciendo de nuestra cultura la chicha, nuestras danzas y estas actividades mucho.

M4. ¿Y de tus nietos, la gente se quiere quedar o se van?

S7. Sí aquí están mis nietos, ya están aquí.

M4. ¿Y dónde estudian tus nietos?

S7. Algunos están estudiando en el puyo, pero están con sus familitas compartiendo

M5. Pero están aquí

S7. Si están aquí.

M5. Y todas estas cosas nuevas que quieren hacer las deciden con toda la comunidad. ¿Lo del comedor?

S7. ¡Claro! Si nosotros decidimos aquí el comedor, todo eso para que vayan aprendiendo.

M5. Toda la comunidad tiene que estar de acuerdo.

S7. Sí todos debemos de estar de acuerdo para que aprender y para que atiendan a los vecinos, los amigos. Más es como un hijo, como una madre, como un hermano, siempre estamos aquí.

M4. Cuando nació la idea de hacer un comedor, como hacen para que todo el mundo en la comunidad se entere y ponerse a trabajar todos en eso.

S11. Nos reunimos en la casa grande de al frente, conversamos, uno saca una idea, otro saca otra idea, todos nos ponemos de acuerdo en la idea importante, por ejemplo, para hacer el comedor. Pensamos, porque vienen muchos que necesita comer, por la tarde, por la noche, no se sabe la hora. Y preguntan la comida porque es un centro de turismo y piensan que la comida hay diaria, pero nosotros tampoco sabemos a qué horas vienen. Pero un comedor es importante para cualquier persona, y también un poco para atraer a la gente. Y ahí se mezcla todo lo que lo típico de aquí, puede ser que sea asado de chontacuro que es más fácil de vender.

M4. Asado de chontacuro. ¿Y qué es el asado de chontacuro?

S11. Es gusano de maison, no sé si usted lo habrá visto. Y de ahí pensamos otras ideas que sacan nuestros hermanos y cuñados, cada uno tiene su idea para sobresalir más, fortaleciendo la comunidad y trabajar para que la cultura kichwa no se pierda.

M5. Y una vez que ya deciden hacer esto todo trabajan construyendo.

S11. Claro, todos trabajamos, ayudamos, vamos a coger palos, hojas, hacemos chicha, todos unidos.

M5. ¿Quiénes van a trabajar en el comedor?

S11. Los hombres y mujeres, más los hombres y luego las mujeres.

M5. Ya de ahí cuando se pongan a cocinar ahí trabajan.

S11. Las mujeres.... también se decide no? entre nosotros nos ayudamos.

M4. Ósea las tareas de la comunidad se dividen entre hombres y mujeres. ¿Y qué cosa hacen ustedes los hombres?

S2. Trabajamos los hombres, el palo cargar. Las mujeres se encargan de hacer almuerzo, después de ayudar hacen el almuerzo.

M4. Las tareas están divididas. Ok. ¿Y cuando llegan los turistas, las mujeres hacen el baile no?

S7. Claro.

S11. Pero cuando estamos así practicando y hacemos el baile, también los hombres ven y nos acolitan.

M5. ¿Y cómo los acolitan?

S11. Osea vienen, ya ven que están los turistas, y las mujeres nos presentamos y de ahí los hombres se alistan para eso. Y después de que danzamos, ellos ven que estamos en otra actividad y regresan otra vez a trabajar. O si no también esperan que se vayan para ponerse a trabajar.

M5. ¿Y hay cosas que hagan separados?

S2. Pero unidos.

S7. Cuando ya descansamos, ya dejamos a los hombres que nos ayuden a preparar la cocina.

M5. Se acuerda que usted el año pasado, me dijo que solo usted hacia la limpia.

S7. Sí. Ahorita ya están aprendiendo, ya estoy haciendo seguimiento.

M4. ¿Pero hasta ahora, usted es la única que hace la limpia?

S7. Sí.

S2. Pero ya están aprendiendo.

S7. Ya están aprendiendo mis hijos, mis nueros. Ya se van sabiendo, la sabiduría.

S2. A lo que viene la gente, cuando no estamos, los mayores los atiendan.

M7. ¿Y en qué consiste la limpia?

S7. La limpia por mala energía. De todo. Los limpiamos de la mala energía, su sabiduría está mal, para que se vaya con la nueva vida. Les damos alguna medicina por si están con dolores.

M7. ¿Y ustedes hacen las medicinas?

S11. Sí

M4. ¿Y dónde aprendiste?

S7. Osea yo desde pequeña, desde mis amamitas, madre, abuelitas. Mi abuelita era shaman, mi secreto era ese. Mi abuelita era un shaman, tonce en mi sueño yo tomaba ayahuasca y, tomaba cuando yo estaba enferma tomaba malipu tonces ahí se me daba el sueño, el poder, todo eso, como se cura.

M4. ¿Y el chamán puede ser una mujer o un hombre?

S7. Sí sí puede ser una mujer y tanto hombre, tanto mujer tienen que aprender.

M5. ¿Y ahorita, a las que les están enseñando son solo mujeres, o hombres también?

S7. No, los hombres y tanto hombre, tantas mujeres se da.

M4. Todos los que les enseñan pueden volverse shamanes, o tienen que tener las condiciones para hacerse.

S7. No, según el cuerpo, deben darte dieta también cuando quieren ser shamanes te deben dar dietas, todo eso. Sí, no es fácil, el sueño, tomamos ayahuasca tanto tomamos malipu le da un sueño, tonces según eso se va practicando y dando dietas.

M4. ¿Y cuál era tu sueño?

S7. Mi sueño era más bueno.

M5. ¿Cómo?

S7. El poder, osea más de los antepasados, los abuelitos ellos me daban.

M5. ¿Pero tú soñabas con tus abuelitos?

S7. Si, con mi abuelita, ellos me daban su música, su ritmo, todo eso. Y me daban la dieta y todo, me avisaban la dieta y como te vas a limpia. Pero nadie sabe mi secreto, uno mismo hay que pensar.

M5. El secreto no se puede contar.

S7. Sí

M4. Ok. ¿Y en esta comunidad en particular cuál es el líder de la comunidad o la líder?

S7. Los líderes de aquí somos nosotros

M5. Pero ustedes son líderes porque los escogieron o...

S7. No, nosotros, porque yo pensé hace tiempo, que mis hijitos ya querían andar por ahí trabajando entonces, nosotros los dos conversamos, mi decisión era para trabajar así todos siempre, con turismo, hacer una cabañita, y ya para poder...

M7. Entonces ustedes son los fundadores, el centro turístico fue su idea.

S2. Sí

S7. Si mi idea

M5. Entonces por eso son los líderes

S2. Claro

M4. ¿Y de vencedores la comunidad?

S7. ¿De la comunidad, todos los de Vencedores antes no querían? Yo vivía antes en otro, pero en otra comunidad, entonces yo vine de ahí porque mi mami vivía aquí. Entonces yo venía, y conversaba con los compañeros, para hacer un turismo, hacer una cabañita, pero no quisieron. Entonces viendo eso, entonces hice con mis hijitos.

M5. ¿Y usted porque le llamó la atención, por qué quería hacer turismo?

S7. Es que me gustaba

M5. y que le gustaba?

S7. Me gustaba compartir, quedar amigos, porque yo tomaba malejuo me venía ese sueño.

M5. ¿Malejuo?

S7. Osea el huanto

M4. ¿Qué es el huanto?

S7. Es una medicina, entonces ahí ya yo veía así mucha gente y me tenían junto a mí, como amigos, como hermanos, como hijos de esta ciudad...

M5. Osea tu viste el centro turístico en el sueño?

S7. Sí, sí, entonces viendo eso yo iba conversando con mis hijos, más con mi Roberto, mi hijo Roberto, entonces conversamos con él trabajamos. Entonces los vecinos no quisieron, dijeron que muchos viven así con enfermedades, todo eso. Discutimos bastante. Había pelea y todo eso. Ya ahora al ver ellos, viendo que yo ya comencé a trabajar, ¿ya hicieron otra cabañita y ya les gusto a ellos también no? El sueño era unir comunidades para hacer un grande.

M5. ¿Y ahora están separadas?

S7. Sí ahora están separadas. Y ahorita están acá, otra aquí, otra aquí, otra acá.

M5. Y ustedes no trabajan conjuntamente.

S7. No. Trabajamos cada cual con sus familias. Por eso lo de comunidad vencedores ahorita, estamos con 4 emprendimientos de turismo. Como ya quisieron que vengan acá, compartir, ellos también pusieron....

M5. ¿Y para otras cosas trabajan juntos?

S7. Sí para otras cosas sí, para ir a comisiones.

S2. El trabajo de los senderos.

S7. Para mantener a una comunidad, entonces acá la comunidad vencedores es una sola madre, entonces para poder compartir con ellos, trabajamos todo, en la minga en comisiones directivas.

M4. ¿Qué son comisiones?

S7. Es para ir a conversar con las autoridades, tenemos que ir para pedir un sendero.

S2. Con Concejo Municipal, así, ciudad de Puyo.

M5. ¿Con qué autoridades van a conversar? ¿Con el consejo municipal?

S7. Sí, con el provincial, con el prefecto, con el municipio, con teniente político y con junta parroquial.

M5. Ya, ¿y quién va a conversar?

S7. Ose a los directivos, nos unimos y nos vamos.

M5. ¿Usted es directiva?

S7. Sí, yo soy directiva de primera ...

M5. ¿Cuántos directivos son?

S7. Aquí somos casi 5 directivos, de cada de turismo.

M5. Ah ya, de cada centro turístico hay un directivo.

S7. Sí

M5. ¿Y se van todos?

S7. Sí nos vamos.

M5. ¿Y cada que tiempo van al Puyo?

S7. Cada 15, a veces según eso. En cambio, nosotros como somos de turismo nos vamos, como somos directivos somos legalizados, todo eso, entonces nosotros tenemos nombramiento desde Quito, entonces nosotros sí vamos.

M4. Ok, Entonces, Vencedores tiene 5 centros turísticos.

S7. Sí, 4 emprendimientos turísticos.

M4. Pero para la comunidad vencedores, cosas que tienen que ver con los caminos las cosas de las autoridades, se unen y tienen 5 directivos. ¿Usted es una?

S7. Sí

M4. ¿Usted es directivo? ¿Sí?

A4. Sí

M4. Son dos. ¿Y quiénes son los otros directivos?  
 S2. Hay otros directivos de la comunidad, hay otro cabecilla de la comunidad.  
 M4. ¿De la comunidad, no del centro turístico?  
 S7. No del centro turístico, el coordina.  
 S2. Como gobierno tenemos otro.  
 S7. Otro tenemos más autoridades, lo que es comuna san Jacinto es otro cabecilla. Con todo este movimiento, nos vamos allá con el presidente de comuna san Jacinto.  
 M5. ¿De comuna San Jacinto, y esa comuna donde es?  
 S7. Osea, es todo arriba de este río puyo y con río Pastaza, da vuelta 37 comunidades entonces todos nosotros tienen un líder.  
 S7. Ah, ok, ustedes conversan con él y de ahí se van. Entonces ustedes me dicen que van cada 15 días. ¿Y que piden?  
 S7. Lo que necesita la comunidad.  
 M4. ¿Ok, y que son las cosas que siempre piden?  
 S7. Nosotros pedido más que nos autoricen por senderos.  
 M4. y por qué?  
 S7. a veces hace falta veras  
 M5. los senderos son municipales  
 M4. ... elegimos. Osea, ¿hay por votación?  
 S2.: No.  
 S7. No necesariamente.  
 S2.: El presidente elige, vota.  
 S7. El presidente es por votación. Nos unimos toda Comuna San Jacinto... las 37 comunidades.  
 M5. ¿Pero ahí sí va todo el mundo?  
 S7. Sí, va todo el mundo.  
 M7. ¿Todos se movilizan a San Jacinto?  
 S2.: Todos se movilizan... 35 centros vamos.  
 M7. Y todas las personas de los 35 centros se van y ahí se hace una votación.  
 S2.: Eso.  
 M7. ¿Y cuánto tiempo está la persona como presidente?  
 S7. Para un año.  
 M7. Ah, o sea que cada año ustedes hacen votación.  
 S7. Ajá.  
 S2.: Así es. Cada año va cambiando.  
 M7. Ah, ¿y en qué fecha se hace?  
 S7. Cada año como... por enero, algo así.  
 M7. O sea al comienzo del año.  
 S7. En cambio, nosotros aquí en ... en el de turismo de Sacha Wasi estamos trabajando. Cada cinco años tenemos que cambiar.  
 M7. O sea usted. Usted Marlene ¿cuántos años ya lleva?  
 S7. Yo con éste voy a ir ya casi diez años de reelecta.  
 M5. Ah, o sea usted ha sido reelecta.  
 S7. Sí. Como nosotros ya tenemos nombramiento desde Quito, ellos vienen nosotros ya somos. Cuando ya llegan los cinco años, nosotros mandamos una solicitud a nuestro ministerio y de ahí vienen desde Quito para cambiar otra (inescuchable).  
 M7. Ya, una pregunta. ¿Y usted me habla de cosas que hace en Puyo y otras que hace en Quito?  
 S7. Sí. En cambio, otros hacen de un año nomás. Esta presidenta de comuna es de hasta un año nomás.

M7. Ya, ¿y qué cosas hace en Puyo?

S7. En Puyo se hacen trámites. Conversan con alcalde y con Municipio y con presidente que coordina cada... lo que está en la comunidad.

M7. ¿Y qué cosas hace en Quito?

S7. En cambio, en Quito nosotros pedimos ayuda a nuestro grupo. Nos ayude para emprendimientos.

M7. ¿Y qué ministerio es ese? ¿El Ministerio de Turismo?

S7. Con nosotros es el Ministerio de Cultura... Cómo se llama, esta para que vayan a talleres desde Quito, que vayan a talleres.

M4. Ok, y les pregunto algo. Esta persona que queda elegida como presidenta cada año de San Jacinto, ¿pertenece a un partido político o movimiento?

S7. No. Es negado en la Comuna San Jacinto.

M6. ¿Pero en comuna San Jacinto no hay movimientos políticos, así como Alianza País?

S7. No

M4. ¿Y si van a votar ustedes cuando hay que elegir presidente?

S7. Presidente nos elegimos tal, tal y ya.

M4. ¿Y esta persona que eligen, ella se lanza? ¿Ella dice “yo quiero ser”?

S7. No. Cada grupo tenemos que votar a una persona

S11.: Elegimos por comunidad.

M6. ¿Y ustedes han ganado alguna vez?

S7. Sí.

M4. ¿Cómo hacen para ganar? ¿Tienen que ir a...?

S7. Tienen que ir a votar.

S7.: Se vota. ¿Quién quiere quedar? Es con papeleta en la comuna.

S7. Y ya le vemos cómo se porta el señor.

M7. ¿Pero ustedes van y hablan con la gente?

S7.: Claro. Que el voto... o quien tiene más votos es quien gana.

M7. ¿Y el que no vota? ¿Qué pasa con el que no vota?

S7. El que no vota entonces trato de hacer algo... ¿proyecto? entonces nos coge aquí en oficina. Allí está Blanco, nos coge y nos cobra la multa.

M4. Y la multa por no votar, ¿de cuánto es?

S7. Mmm... Es de diez dólares. No, de cinco.

M4. Ok. Entonces ustedes han ganado. ¿Hace cuánto? ¿Cuándo fueron presidentes de San Jacinto?

S7. Como un año.

S2.: Tres años.

M4. ¿Y quién ha sido?

S7. Él ha sido primero, ha sido Antonio Vargas. Después se fue Medardo Santi. Después fue, ahorita está el... Pirucha.

M7. Ese es el que está actualmente.

S7. Sí.

M4. ¿Y quién de la comunidad de ustedes ganó?

S7. De aquí ganó, o sea, el vocal ganó la moción, aquí ganó para la comunidad. Nosotros ganamos, al Pirucha lo votamos, a él. Era buena gente, era obediente...

S7. Sin un precedente va... En la comuna cada uno votamos, para que trabaje para ellos también.

S7. Él nos ayudó a nosotros, a Sacha Wasi. Cada uno...

M7. Ah. ¿Si ustedes están contentos con su presidente lo vuelven a votar?

S7. Sí.

M7. ¿Cómo ustedes están contentos con el presidente? ¿Qué necesita hacer?

S7. Eh... Él nos ayuda bastante. De turismo, de todo lo que mueve.

M4. ¿Qué son las cosas que más le han gustado del último presidente de San Jacinto?

S7. Más nos ha gustado que él nos ha ayudado. Nos ayudó, compartió, habló con autoridades, nos dio conversando algunas acciones.

S7.: Cada centro de turistas (inescuchable)lo que nosotros pedimos.

M4. ¿Eso hace que sea bueno? ¿O que sea malo?

S7. Que nuestro presidente acepte...

M7. ¿Y han tenido algún presidente que no les ha gustado?

S7.: Eso sí.

S7. Hace tiempo. Algunos, algunos.

M7. Ya. ¿Y por qué? ¿Qué hacían?

S7.: Es que no quiere ayudar.

M4. ¿Y qué es no querer ayudar?

S7.: Es que al ver que tiene contrarios.

S7. Es que nos botaban cuando íbamos a hacer solicitudes. Entonces no, es contrario.

S7.: Ya, no quiere ayudar. Quiere otro convenio, quiere ayudar allá. Está apartado, y no debe ser así. Debe ser rápido... la gente hace un convenio con él. Entonces la gente le bota.

M7. Ah. ¿O sea ustedes pueden antes de que acabe el año, botarlo?

S7.: Eso, votamos. Sí, antes de que acabe el año.

S7. Sí. Ya tiene que ir fuera.

S7.: Porque no quiere ayudar.

M7. ¿Cuándo lo quieren botar qué hacen?

S7. Se hace una reunión y entonces toda la gente, moradores de la comunidad, lo botamos. En una asamblea ahí nos decidimos.

M7. Eso sí ha pasado algunas veces.

M4. ¿Y ustedes han participado en esas asambleas para sacar a alguien?

S7. Sí.

S7.: Sí.

M4. ¿Los dos han ido a la asamblea?

S7. Claro.

S7.: Cada comunidad de centro vamos.

M4. Muy interesante como ustedes participan. Generalmente los directivos de las comunidades, de la comunidad Vencedores, los cinco más el presidente, ¿suelen tener como otros espacios donde se reúnan? Que no sean asambleas, espacios más pequeñitos.

S7. Claro, más aquista y solos.

M4. ¿Cuáles son esos espacios?

S7. Nos reunimos con los moradores y nos conversamos... Del proyecto, la solicitud... Que nos puedan ponernos de acuerdo, entonces vamos.

M4. Ok. Pero ustedes antes de esas reuniones más pequeñitas, ¿sí hablan ustedes con todas las comunidades?

S7. No. Sólo nuestra.

M4. Claro, sólo hablan de ustedes.

M7. Y de ahí es en la asamblea grande donde van.

S7. Un día nosotros preguntamos a los compañeros, como ya no quieren ese estilo entonces hay que preguntar.

M4. O sea que, para ustedes, la conexión entre poder hacer proyectos, poder hacer beneficios, es el presidente de San Jacinto.

S7. Sí. Él nos ayuda a dar los certificados, todo eso.

M4. Y por ejemplo él, me invento, con autoridades como la Prefectura...

S7. Sí.

M4. ... ¿Él les ayuda también? ¿Ha venido al prefecto acá?  
 S7. Sí, ha venido a tomar guayusa ha venido él.  
 M4. Ah. A tomar guayusa ha venido él.  
 S2.: Ha venido el Prefecto del Puyo.  
 S7. Sí. Él nos ayudó en casa comunal y en casa de atención.  
 M4. Mmm, bonito. O sea, ¿ustedes sí tienen relación como por ejemplo con la Profeco... cada vez que hay uno nuevo lo invitan?  
 S7. Sí. Los invitamos, toma de guayusa para poder conversar de nuestras historias, todo eso.  
 M4. ¿Y los presidentes de la República del Ecuador han venido alguna vez?  
 S7. Él no ha venido todavía.  
 S7.: Nunca.  
 M4. ¿Correa tampoco? ¿Lucio?  
 E4: En la época de Lucio supongo porque es del Oriente, probablemente...  
 S7.: Nunca.  
 S7. Creo que ahora estamos pensando en invitar...  
 E4: Se podría decir que el presidente de la comuna de San Jacinto es como el presidente, la persona que los ayuda a ustedes directamente con las cosas que quieren cambiar, mejorar, solicitar.  
 S7. Sí.  
 S7.: Eso.  
 M7. Una pregunta. Y además de... ¿hay reuniones más grandes? O sea, así como de... hablamos de las reuniones como de ustedes como comunidad, de ahí se reúnen como comunidad como San Jacinto y de ahí ustedes se reúnen con otras comunidades.  
 S7. Sí. Con otras nacionalidades.  
 M4. ¿Y dónde están? Si aquí estamos nosotros.  
 S7. Aquí estamos nosotros.  
 M4. ¿Cuáles son las otras?  
 S7. Esta es comuna San Jacinto, entonces nos reunimos, allá nos contestan todo, el presidente nos organiza y entonces nos vamos para allá. Esta es comuna San Jacinto. Entonces nos reunimos con nacionalidad "cujuanos". Nos reunimos con nacionalidades "coajinai".  
 M7. ¿Y éstos están todos en Pastaza?  
 S7. Sí, ya estamos unidos, sí. Estamos aquí unidos. Todos con CONAIE, Cofinai.  
 E4: Ah, con las confederaciones indígenas.  
 S7. Sí, también con las confederaciones.  
 M4. CONAIE, ¿con cuál?  
 S7. CONAIE, CONFINAL. Esta es nacionalidad de cofanos y esta es nacional...  
 CONFINAL. Esta es CONAIE. Esta es nacional de... ANOAS, a ese nosotros hemos tenido que ir a Quito, así.  
 M7. ¿Entonces se reúnen ustedes y cuatro más... todas estas son en Pastaza?  
 S7. Sí, nos reunimos.  
 S7.: Sí.  
 M7. ¿Y no hay más en Pastaza?  
 S7. Sí.  
 S7.: Todas las directivas tienen que unirse, en este centro.  
 M7. ¿Y todos estos tienen directivas?  
 S7. Tenemos unidos con la comuna San Jacinto.  
 M4. ¿Todo esto es Pastaza?  
 S7. Sí.



S7.: Claro.

M7. ¿Cada cuánto se reúnen?

S7. A veces nos reunimos cada dos meses, tres meses... Entonces según ese nos vamos a Quito, marcha, todo eso.

M7. Ustedes se reúnen cada dos o tres meses, ya. Y entonces, cuando se reúnen ya más grandes, ¿para qué se reúnen?

S7. Es para poder ir a conversar con el presidente de turno.

M7. ¿Qué van a conversar con el presidente de turno?

S7. Para que nos ayuden. Lo que falta en comuna, en vías, en todo eso.

M7. ¿Y qué le falta?

S7. Aquí falta hacer algo... mmm... ¿calles? Ya que nosotros ahorita estamos pidiendo en Comuna San Jacinto vía carretera. A salir en vía comunidad-Puyo. Así para topar con otros, los comercios de comunidad... Como no hay carreteras tampoco estamos trayendo.

M7. Ya ok, entonces están pidiendo carreteras.

M4. ¿Dónde está ahora la carretera?

S7. (Describiendo) Ahorita la carretera está por encañada por lo que se va vía Madre Tierra viene de acá todo esto. Del Puyo aquí es Puyo entonces, viene así, este tiene carretero por ese otro lado (...) Entonces este es Río Puyo entonces queremos ahora que venga acá a unir con Puyopungo y a unir con ... (inescuchable).

M4. Ok. ¿Esto es Puyo o Puyopungo?

S7. Este es Puyopungo.

S7.: Este es el que desemboca en Pastaza.

M4. Eso es Puyopungo, ¿y aquí hay carretera?

S7. Sí, aquí hay carretera en lo que viene a ser Puyo.

M4. ¿Hasta dónde?

S7. Hasta allá, hasta Puyopungo hasta... desde Puyo viene acá carretera Puyopungo hasta acá

M4. De Puyo a Puyopungo.

M4. Y esa vía, ¿de dónde debería salir?

S7. Esa vía viene de San Jacinto de Unión Base.

M4. San Jacinto de...

S7. Ya está todo el sendero, todo...

M4. De Unión Base.

S7. Sí.

M7. ¿Hace cuánto tiempo pidieron la vía?

S7. Ya va a ser con este un año, dos años...

M4. ¿Hacia dónde?

S7. Hacia Puyopungo. Es que esto va a ser vía turismo.

M7. O sea, lo que ustedes quieren es que haya esta carretera para unir a todas esas comunidades.

S7.: Exacto.

S7. Y dar vuelta así una sola vuelta. Viene desde el Puyo y les va acá, que les dé vuelta así vía turismo. Como todos están haciendo turismo entonces acá también hacen (inescuchable), hacen turismo aquí adentro. Entonces toda esa vía queremos justamente que vayan haciendo turismo allá, turismo acá, dando vuelta acá. Salir del Puyo.

M4. Salir del Puyo.

S7. Sí. Salir del Puyo.

M4. Para poder dar todo el recorrido.

S7. Sí.

M7. ¿Y qué les han dicho de la vía?

S7. Sí, ya están. Ya mismo van a comenzar de este... en agosto creo que está. Ya está el estudio.

M7. Ah, o sea, ¿el próximo mes ya comienzan a hacer...?

S7. Eso ya estamos hablando con el Prefecto y entonces nos tenemos que reunir con la Comuna San Jacinto, todo esto para poder comisionar con el Prefecto. Como ya está el estudio, entonces...

M7. Ok, una pregunta. ¿Entonces esta vía se la pidieron directamente al Presidente de la República?

S7. Sí.

M7. ¿A cuál? ¿A Correa o a Lenín?

S7. El Prefecto, el Prefecto ahorita está ahorita en contacto con el que está ahora y también estuvo con Correa. Con Lenín Moreno estamos... (inescuchable). Ya está todo el estudio, estamos... (inescuchable).

M4. ¿Cómo se imaginan ustedes, digamos, Vencedores y toda esta comunidad turística cuando sus nietos más chiquitos sean más grandes? ¿Cómo les gustaría que sea?

S2.: Que sea mejor.

S7. Que vivan bien.

M7. Pero, ¿cómo? O sea, por ejemplo, ahorita usted nos habló de la vía, ¿verdad?

S7. Sí.

M7. Esto es una visión que usted tenía.

S7. Sí.

M7. ¿Qué otra visión tiene?

S7. Yo quisiera que venga rápido carretera para que esté bien el turismo. Que vengan por acá y ya no por este, y estén bien también por esta vía y por esta también que hagan turismo.

M4. ¿Y qué más les gustaría que tengan para poder tener más turismo? ¿Qué más hace falta?

S7. O sea, falta comunicación. Comunicar más y que vengan. Promocionar, todo eso.

M4. Y de ustedes, y de las cosas que ustedes tienen acá, ¿qué más les gustaría tener?

S7. Sí, nosotros queremos más tener los envíos, frutas, plátanos.

M4. ¿Envíos?

S7. Envíos sí

M4. ¿A dónde?

S7. O sea para tener a quien para mantener cuando vengan

M7. Que les traigan

S7. Que nos traigan

M4. ¿Directamente?

S7. Directamente acá

M4. ¿Por qué ahora cómo traen?

M7. ¿Hasta el Puyo?

S7. Ahorita hasta el Puyo hasta mientras

M4. Y de ahí traen ustedes mismos

S7. Nosotros ya tenemos todo hasta mientras, pero nosotros queremos más que venga todo para poder sembrar y para poder sacar al mercado

S2.: Mejor dicho, en ese punto, tiene papaya, yuca, banano todo, cuatro cosas

M4. Cuatro cosas

S2.: Cuatro cosas

S7. Queremos más

S2.: Piña, son cinco

M4. Ya

S2.: Hay que sembrar aquí mismo, para no estar yendo a comprar al mercado

M7. Huele rico

S2.: Sale mejor

M4. Claro

S2.: Queremos mantener a la selva

M4. Quieren mantener a la selva

S7. Antes había bastantes animales, pero los cazadores les comían todo, pero ahorita ya no, por eso hemos hecho turismo para poder mantener a los animales.

M4. Han hecho turismo para poder mantener a los animales.

S7. Y la selva, para cuidar a nuestra madre selva.

M7. Y cómo, alguna vez el presidente o la presidenta de San Jacinto ha sido mujer, ¿o siempre ha sido hombre?

S7. No, mujer también.

M4. También

S2.: Uff

S7. Sí también, excepto una mujer, trabajo, mi prima más trabajo 4 años.

M4. Su prima más trabajo 4 años

M7. 4 años, o sea fue reelecta.

M4. ¿Cómo se llama?

S7. Se llama este. Myriam

M4. Myriam

S7. Si ella trabajo

S2.: Myriam Guevara

M4. Myriam Guevara

S7. Sí

M4. ¿Y ella trabajo en San?

S2.: Trabajó bien trabajo

S7. Nos ayudó bastante.

S2.: Al voto, para que trabajen bastante.

S7. Dos mujeres, también trabajaron.

M7. Una pregunta, ¿las 4 comunidades que trabajan juntas, tienen algún nombre?

S7. Sí

M7. O sea sí, aparte del nombre de las comunidades, ¿o sea usted como organización que tienen, tiene algún nombre o no?

S2.: Tiene un nombre, 35 centros tenemos en la Comunidad San Jacinto

M7. Ya

S2.: En el Puyo, Pastaza, tienen nombre. Cada centro tenemos nombre, esta es la comunidad Los Vencedores.

M7. Pero todos juntos no tienen un nombre

S2.: Cuando hay reunión, nos vamos.

M4. Estos son záparos

S7. Sí, y huagranis

M4. Agrarios

S7. Huagranis

M4. Ah, huaranis

M7: ¿Pero cuando se reúnen a hacer una petición, todas las comunidades se llaman de alguna forma para representarse ante el Ministerio?

S7. Sí

S2.: Nuestro líder de presidente que tenemos, en la comunidad San Jacinto, él manda por internet.

<p>M7. ¿Él manda por internet?                  S7. Sí                  M7. ¿Les manda un correo?                  S7. Sí                  M7. Ah ok                  S2.: Nos acercamos para poder conversar allá.                  S7.: ¿Cómo les manda el correo?                  M4. O sea cada uno tiene así, los presidentes como son, ellos se mandan en contacto</p>	
<p><b>E5 - Entrevista 5</b></p>	
Participantes	Descripción
<p>M3                  S7</p>	<p>Mujer de 56 años, casada, líder y chamán del centro turístico Sacha Wasi, madre de 9 hijos y abuela de 35 nietos, habitante de la comunidad Vencedores</p>
<p>M3. ¿Para usted qué es ser mujer?                  S7. Estar con los hijos, y más con familia, hogar de la casa, todos mantenemos y siempre estamos duras las mujeres. Y compartimos con todos, los niños y damos fuerza trabajando y damos de comer, todo eso. Siempre estamos con los hijos, los hijos nos quieren más a la madre, por eso siempre servimos como madre, como una mujer, más dura.                  M3. ¿Qué consejos le darías a las mujeres?                  S7. A las mujeres damos nosotras un consejo, que vivan bien con sus familias, que no se porten mal y que se den una nueva vida con los hijos, que comparten con buena energía.                  M3. ¿Pero cómo es vivir bien?                  S7. Es vivir conversando, dialogando, y como de vivir en la casa sin estar peleando sin problema y hay que dar un consejo para que puedan vivir bien, y hay que dar un consejo para que vivan una madre consciente y bondadoso y una madre generosa, una mujer, compartir con todos, si por eso nosotros siempre damos consejos, las mujeres que se portan mal, tanto con los hombres también, con los hijos también, pero siempre una mujer adelante, una mujer valiente, sí eso es.                  M3. ¿Cuál es su mayor deseo?                  S7. En la vida mía es para vivir bien, bien y compartir con las demás personas y con los demás amigos y más compartir con todos.                  M3. ¿Para usted cuál es diferencia entre hombre y mujer?                  S7. Mmm.. hay que compartir con hombres también y compartir, dialogar y conversar bien y vivir bien con la familia.                  M3. ¿Pero en se diferencian?                  S7. Hombres y mujeres es indiferente conversar y dialogar y vivir bien, y no estar discutiendo, y compartir con todos.                  M3. ¿Cuándo las mujeres hablan solo con mujeres, de qué hablan?                  S7. Osea nosotros hablamos sobre el trabajo, que vivimos de estar trabajando y luchando para nuestros hijos y compartir así cuando viene los vecinos.                  M3. ¿Y cuándo las mujeres hablan con los hombres, de qué cosa hablan?                  S7.                  M3. ¿Cuáles son los problemas de las mujeres?                  S7. Problemas de las mujeres es que a veces tratan mal los hombres.                  S7. pero por qué crees que pasa eso?</p>	

M3. Eso es porque no se dan consejos, a los demás vecinos, por eso nos ponemos a conversar.  
 M3. ¿Y cuál es su mayor miedo?  
 S7. Miedo yo no tengo, tengo que alzar mi voz también para defenderme, yo de miedo no, tengo que estar bien paradita para conversar. yo comparto con todos, con las autoridades.

<b>E6 - Entrevista 6</b>	
<b>Participantes</b>	<b>Descripción</b>
M7 M8 M1 M4 S4	Mujer de 40 años, casada, madre de 9 hijos, hermana del líder, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri.
M7. ¿Cuántos hijos tiene? S4. Tengo más hijos, tengo seis varones y tres mujercitas. M8. ¿Y se dedican a la agricultura?	

S4. Sí, ellos nos ayudan

M1. ¿Y, por ejemplo, cuando reciben turistas que les enseñan?

S4. Ellos nos preguntan en quichua y nosotros respondemos

M7. Pero tienen un baile...

S4. Sí, le indicamos una danza típica. Primeramente, brindamos la chicha como bienvenida, la costumbre, viene a visitar cualquiera le brindamos la chicha. Así mismo a turistas, primeramente, brindamos la chicha, luego les pintamos con achiote, luego la cerbatana, después la danza. De ahí van a las fotos y a las artesanías.

M1. ¿Hay artesanías?

S4. Sí

M1. Brindarle la chicha es una bienvenida

S4. Esa es la costumbre de nosotros.

M1. ¿Desde hace cuánto?

S4. Desde muy pequeños nuestras madres, en donde quieras nos vamos a visitar a un vecino, tío, primo, nos brindan la chicha.

M8. Entonces todos los días ustedes preparan chicha

S4. Todos los días, eso es la costumbre de nosotros.

M1. ¿Cómo era la receta de la chicha?

S4. La chicha antes nuestros abuelos tenían otro modo de preparación, ellos han sabido masticar la chicha, se queda con la saliva dulce, más que todo para nosotros mismo preparamos así, pero para brindar así turistas preparamos en otra forma.

M1. ¿Y en algún momento le cambian los ingredientes?

S4. No, siempre es igual, ahora nosotros para recibir a turistas, para brindar a ellos, nosotros la cocinamos, la machacamos, luego ponemos el camote, eso les brindamos no ves que tantas enfermedades, por eso es que nos prohibieron masticar la chicha para brindar a turistas, como quiera para familias.

M1. ¿Quién Prohíbe?

S4. Así, eee. doctores, así.

M7. ¿Pero vinieron acá a decirles?

S4. Sí, aquí saben venir a atender los doctores y por eso que nosotros, no nos quieren que hagan la chicha.

M8. Y ustedes no tienen aquí un dispensario cerca.

S4. No, nosotros nos trasladamos a Veracruz. Vía macas. Por eso es que nosotros para brindar a turistas hacemos otra chicha. Lo machacamos, lo ponemos camote, ya está hecha sin masticar.

M1. Y cuando se enferman de algo suave.

S4. Suave, nosotros mismos, con medicinas caseras, es más fácil que estar yendo.

M8. Ósea cogen de aquí de las mismas plantas

S4. Sí aquí mismo aquí mismo hay plantas, por ejemplo, para la fiebre la verbena. La verbena la machacamos, le exprimimos dos gotas de limón, le damos de tomar. Y se pasa el tiempo. si ya está más más mismo, ahí si vamos al centro de salud.

M7. ¿Y generalmente en el día, cuáles son sus actividades? ¿Qué hace en un día normal para usted?

S4. En el día me voy de mañana a la chacra.

M7. ¿A dónde?

S4. A la huerta, a la huerta, limpio mis plantas que tengo sembrado, de ahí, al medio día vengo a hacer almuerzo y mis hijos, lavar la ropa.

M7. ¿Y dónde es el huerto?

S4. Mío es lejos, arriiba es.

M7. ¿Y a cuánto tiempo caminando?  
 S4. Mmm. Una media hora.

M7. ¿Y que tiene nomas?  
 S4. Yuquita, plátano, recién les termine cosechando.

M4. ¿Y quién pesca en la comunidad?  
 S4. Si pescamos.

M7. ¿Usted pesca?  
 S4. No, mi esposo.

M7. ¿En dónde?  
 S4. Aquí nomás en el río Pastaza.

S4. Si tenemos bastante, vendemos, si tenemos poco para entre nosotros.

M1. ¿Y que cultivan?  
 S4. Cultivamos yuca, papa china, plátano, hay papayas. Ahorita ya no tenemos papaya ya se nos terminó. A veces por temporada mucho mueren. No es como antes que, si cargaban, ahora se nos mueren las plantitas. Piña, todas esas cosas.

M7. ¿Y generalmente que más comen, así de almuerzos?  
 S4. Almuerzo, nosotros hacemos una sopita de pescado.

M7. ¿Más comen pescado?  
 S4. Sí

M1. y cuando van al puyo, van mucho o van poco?  
 S4. Poco, cuando nos hace falta sal, fósforos, nos vamos.

M1. ¿Y van así, solo a comprar, o a hacer otras cosas?  
 S4. A comprar, o si no hacer otras cosas si es que hay que hacer.

M1. ¿Cómo qué?  
 S4. Así, a veces hacen solicitudes, o también las comisiones.

M1. A pasear?  
 S4. A pasear sí, pero diariamente no.

M8. Casa cuánto tiempo.  
 S4. A veces 15 días.

M7. ¿Y cuántas personas viven aquí en su comunidad?  
 S4. Aquí mismo, somos 7 familias.

M7. ¿Y aproximadamente?  
 S4. Mmm... Niños y adultos, más de 50. No me he dado cuenta, no he contado, más de S4. Solo aquí de ahí más adentro somos más, son más.

M8. ¿Más adentro tiene otro nombre?  
 S4. Más adentro es vencedores.

M7. ¿Y aquí?  
 S4. Aquí es guayuri

M7. Ahh y aquí en guayuri tienen un líder?  
 S4. Sí mi hermano es presidente.

M8. ¿Cómo se llama?  
 S4. Luis Okum.

M8. ¿El presidente de qué se encarga de organizar?  
 S4. De hacer mingas, de ver si algo falta hacer solicitudes, todo eso.

M7. ¿Y él es el único que se encarga o alguien lo ayuda?  
 S4. Sí el otro hermano, le ayuda a él. Aquí somos dos hermanos y una hermana. Una hermana mía es mayor está un poco enferma, está en quito.

M7. ¿En quito?  
 S4. Le mandaron del hospital Puyo para allá.

(Corta grabación)

M7. Y hay alguien en un rango más alto que organice a todas las comunidades de vencedores de Wuayuri.

S4. Sí tenemos a un presidente que vive en la parroquia. El presidente.

M7. Y si viene para acá.

S4. Si de vez en cuando, cuando hay problemas, así llega.

M7. ¿Y ustedes lo eligieron?

S4. Sí nosotros mismo le elegimos.

M7. ¿Y hay mujeres también que lo ayuden al presidente a organizar?

S4. Sí. Ayudan.

M8. ¿Pero no ha habido mujeres presidentas?

S4. Si ha habido de la comuna.

(corte grabación)

M1. ¿Ha habido accidentes?

S4. Sí, por ejemplo, picadura de culebra.

M8. ¿En cuanto a la educación?

S4. Solo al colegio es difícil de andar todos los días de aquí al puyo, toca dar todos los días pasajes.

M7. ¿Cuánto cuesta el pasaje?

S4. A ellos \$0,50, para los que no son estudiantes cobran \$1,50

M7. Bastante.

S4. A los estudiantes \$1 dólar diario, y el almuerzo.

M1. A qué hora regresa?

S4. de aquí, salen a las 5 de la mañana, vienen a la una, dos de la tarde, algunos a las 5 de la tarde.

M1. 5 de la tarde, todo el día...

S4. Todo el día tienen que ir a pasar allá.

M8. ¿Y tiene hijos en colegio?

S4. Sí, pero este año no pudieron por la situación económica, yo también estuve media enferma, pero este año los voy a poner.

M8. ¿Cuándo empiezan? ¿En septiembre las clases no?

S4. Sí en septiembre.

M8. ¿Entonces 1 año no estudiaron?

S4. Sí, un año no estudiaron el colegio, lo que están en la escolita si están.

(corte grabación)

M8. ¿Ustedes reconocen algún partido político de Ecuador?

S4. Mmm.. No, más que todo no han llegado.

M7. No llegan para acá?

S4. Por acá no llegan.

M4. ¿Y si va a votar usted?

S4. Sí, nosotros votamos.

M4. ¿Sufragan en el Puyo?

S4. Mmm.. no, acá arriba en San Pedro.

M8. ¿Entonces cuando son épocas de elecciones, usted ve ahí las opciones votan en nulo?

S4. Claro.

M8. Por falta de conocimiento de también las propuestas de los candidatos.

S4. Ajá

M1. ¿Aquí nadie ha venido a hablarles, a presentarse?

S4. (Niega con la cabeza)



M4. ¿Correa tampoco?  
 S4. Correa tampoco.  
 M8. Supongo que, en época de Lucio Gutiérrez, porque él era del Tena.  
 S4. El sí nos hicieron más fuerte, si nos ayudó bastante  
 M8. ¿En qué les ayudó?  
 S4. De él es el puente.  
 M8. Antes pasaban por...  
 S4. Por río, antes pasábamos nosotros. Lo mismo el del río puyo, recién nomas nos dieron este puente. Ahí los niños sufrían mucho, cuando crecía, uno tocaba nadar, cruzar. Por eso nosotros cruzamos a este lado, porque era muy difícil nadar para poder cruzar.  
 M8. ¿Entonces cruzaban nadando, no había una canoa?  
 S4. No había canoas, hay a veces que los dueños no quieren prestar.  
 M8. O a veces cobraban.  
 S4. Sí, por eso para nosotros era muy difícil para cruzar, ahora gracias a Dios ya tenemos un puente y cruzamos a la hora que nosotros queremos.  
 M8. ¿Y ustedes tienen alguna religión aquí?  
 S4. Sí nosotros somos, nuestra religión es católica.  
 M1. ¿Hay una iglesia?  
 S4. Sí, el padre baja, va hace misa una vez al mes. Hacen los bautizos, los sacramentos, así.  
 M8. ¿Sus hijos son bautizados?  
 S4. Mis hijos son todos bautizados. Recién este mes de junio nomás hicieron confirmación ella.  
 M8. ¿Confirmación, cuántos años tiene?  
 S4. Ella va a cumplir 14 años.  
 M8. ¿La confirmación o primera comunión?  
 S4. La confirmación, la pequeña que está allá (señala) la niña.  
 M4. ¿Cuántas hijas tiene?  
 S4. Tengo tres hijas y seis hijos.  
 M4. Wow, que lindo  
 M1. ¿Y le gusta ser mamá?  
 S4. Ya soy nomas ya, solo que mucho sacan plata (risas).

**E7 - Entrevista 7**

Participantes	Descripción
M2 S4	Mujer de 40 años, casada, madre de 9 hijos, hermana del líder, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wuayuri.
<p>M2. ¿Cuál es su día cotidiano en la comunidad, o sea cuando llegas acá a la comunidad? ¿Qué haces?                      S4 de Limpiar, barrer el patio                      M2. Le dan de comer a los animalitos                      S4 Darle de comer a los animalitos ver si están...                      ¿Vienen acá a cocinar?                      S4 Acá a hacer almuerzo, no más                      ¿Qué hacen normalmente de almuerzo?</p>	

S4 De almuerzo si, simplemente arrocito, si es que hay, si no hay se hace algo con plátano, con pescadito

¿Lo pescan ustedes?

S4 si

M2. Dónde tienen las huertas?

S4 Lejos

M2. ¿y aquí en la comunidad tienen un líder?

S4 Si, el presidente

¿a el cómo lo eligieron?

S4 a él lo elegimos nosotros, para ver si... como va llevando, si es que va llevando bien va a ser el mismo, este va a... si es que no organiza bien si, no está haciendo bien lo cambiamos a otro

¿ah lo cambian, y quién podría ser otro buen líder?

S4. Por ahí viendo a alguien que sepa más

M2. ¿Qué valores debe tener?

S4. de valores puede tener para quedar presidente , puede saber cómo solicitar, como pedir ayuda con cualquier instituciones

M2. ¿Para ti qué es ser mujer, cómo definirías a una mujer?

S4. Ser mujer por ejemplo cómo?

M2. O sea, ¿Qué las diferencia de los hombres por ejemplo?

S4. A diferencia de hombres, las mujeres hacemos en la casa, lo de la casa diferente, tenemos que cuidar a los hijos, los quehaceres, todo en la casa, las costumbres de nosotros es, algo de mujeres, por ejemplo barrer, cocinar, lavar la ropa, cuidar a los hijos

M2. ¿y los hombre qué hacen?

S4. Los hombres se encargan de ir al trabajo, de ir a tumbar árbol, dejar limpio. Nosotras vuelta nos encargamos de sembrar las plantas

Se van a los hombres a la pesca, vienen y nosotros como mujeres estamos encargadas de cocinar

M2. ¿Cómo definiría a una buena mujer y a una mala mujer?

S4. una buena mujer seria compartir con todititas las familias, de no estar discutiendo, peleando, criticando, y una mala mujer es criticar a una persona a otra, salir peleando, discutiendo, mezquinando eso es una mala mujer para nosotros

M2. ¿y cómo crees tú que las ve a ustedes como mujeres el líder de la comunidad?

S4. bien, porque nosotras damos la mano a la hora que ellos dicen, nosotras ayudamos... como mujeres

M2. ¿Él como líder les dice, usted haga esto, usted haga esto?

S4. si, ustedes como mujeres tienen que hacer esto nosotras cumplimos.

M2. ¿Ustedes tienen otro líder para todas las comunidades?

S4. si, él es el presidente de la comuna, abarca a todas las comunidades

M2. ¿El viene por aquí?

S4. Si, a veces viene

M2. ¿Qué hace por ustedes?

S4. por nosotros, este año casi no han hecho nada

M2. ¿y el cómo crees que las ve a ustedes como mujeres?

S4. en la ayuda, en la ayuda lo que él pide, en las reuniones, nosotras justamente lo ayudamos

M2. ¿Pero las ve fuertes o...?

S4. si, si... nos valora porque somos fuertes

M2. ¿Entre las mujeres de todas las comunidades se ayudan?

S4. si, si nos damos la mano, si ellos piden la ayuda nosotros nos vamos a darle la mano, si nosotros pedimos la ayuda ellos también vienen a darnos la mano, nos ayudamos unos a otros

M2. Luis me comentaba que igual ustedes ayudaban con estas construcciones

S4. si, si, esta casa, es tejido hombres, mujeres, algunos niñitos que saben tejer también, todos juntos nosotros aquí trabajamos, hombres y mujeres, como tanto cargar palo, como tanto tejer para poder terminar breve

M2. ¿o sea todos pueden hacer todo?

S4. Sí, nosotros sí sabemos tejer

M2. ¿Cuántos hijos tienes?

S4. tengo 9 hijos

M2. Cuántos niños y cuántas niñas?

S4. tengo 6 niños y 3 niñas

M2. ¿Cuántos años tiene el mayor?

S4. La primera tiene 24 años, y el perito tiene 2 años 8 meses

M2. ¿Cómo se llama el más chiquito?

S4. Marco, el que está ahí sentadito. Le gusta pintar, coge cuaderno de los hermanos y pone a rayar. otra vez así al hermano había hecho enojar, había cogido cuaderno de deber, todo manchado. Y dice uno mamita usted sabe estar enseñando a como estar pintando, como nos ha hecho

M2. ¿Y la decisión de tener hijos?

S4. ya no, ahí no más. Si hubiera querido, ya hubiera estado teniendo otro en la mano

M2. Si, ¿por qué?

S4. así sabía tener en otro, ahora ya no, muchos hijos en el estudio, y no.

M2. ¿Pero tu como mujer decides cuántos hijos tener o..?

S4. yo me decido ya no tener y ya

M2. O sea puedes decir ya no quiero más hijos y ya

S4. y si quiero yo me puedo tener, si no, no es obligación

M2. Y todos están en la escolita?

S4. ahorita si, 4 están este año... 3 están este año en la escolita, de ahí todos han terminado ya la primaria.

M2. ¿Y van al colegio?

S4. si, van al colegio, así mismo, 4 se van al colegio

M2. ¿y tú fuiste al colegio o a la escuela?

S4. yo sí, me fui hasta tercer grado no más

M2. Y cómo así saliste?

S4. ya ahí me salí como... solo mi mami no avanzaba... esa temporada que yo estaba en la escuela sabíamos andar de aquí a otra comunidad, una hora de caminata de camino por la selva... sabía sufrir yo... madrugaba a las 5 de la mañana a veces cuando yo... estaba lloviendo, sabía quedarse donde los vecinos me daban ... así sufriendo ya no quise estudiar ya...

M2. ¿ah pero si se ayudaban entre ustedes?

S4. si...

M2. ¿y digamos el actual presidente hace algo por ustedes... Lenin Moreno hace algo por ustedes?

S4. mmm... no, casi no ... no nos preocupa porque así los otros gobiernos nos han dado bono y ahora nos quiere quitar, nos ofreció subir, pero hace subir al bono

M2. ¿Pero en este caso cómo crees que el presidente las ve a ustedes como mujeres?

S4. mmm.. no, no es mucha ayuda. Como tanto según ellos que ayudan a los pobres, pero

en este caso no nos han ayudado en nada. Para dar ese bono de dinero, cuantos documentos nos piden, uno que no se sabe no podemos ni llamar, no podemos ni actualizar si no tenemos platita. ¿Quién está ahí delante de ellos?... los que tienen dinero. Ellos pueden llamar, ellos ya saben cómo es, arreglan rápido los documentos y aprovechan ellos en vez de en pobre, y uno no se entiende ni cómo llamar, ni cómo hacer, se pierde... en ese modo yo pienso que no ayudan a los pobres.

M2. ¿qué ayuda creen que necesitarían ustedes?

S4. nosotros necesitaríamos, algo bueno que nos ayude en el estudio de nuestros hijos, en la educación, no nos quieren, en las escuelitas cercanas que están cerrándose por ejemplo el, el presidente que recién salió Rafael Correa iba cerrando las escuelitas, mandaba a la escuela milenio, ¿quién sufría? Nuestros hijos, los pequeñitos, eso nosotros o queremos, más que todo en la educación, que no nos haga eso el gobierno, que nos ayude aunque en el campo de dar una escuelita pequeña con pocos niños también pero que nos de la escuelita, eso es por mi parte que nos ayude, que de ahí mandar a todos los pequeños a la escuela milenio es muy lejos, de aquí al Puyo, Veracruz, nosotros no podemos enviar a todos nuestros hijos allá en la ciudad, hay carros, puede pasar algo a nuestros hijos y nosotros en la casa y ellos allá fracasados y no podemos comunicarnos breve, por eso...por mi parte quisiera que este gobierno no vaya a así cerrando la escuelita, que con eso nos ayude

M2. ¿ustedes como mujeres tienen salud o qué hacen cuando se enferman?

S4. nosotros cuando nos enfermamos así de gripe, u poco de fiebre tenemos medicamento de aquí mismo, naturales, de ahí así cuando ya está grave, grave mismo por ejemplo un corte grande, picadura de serpiente, así nosotros nos vamos hospitales, nos vienen a llevar ambulancia y todo, llamamos, ellos nos vienen a sacar. De ahí así parto, algunas mujercitas van así dan parto en hospital, algunas más que toco en mi caso nunca me he ido dar luz en hospital. Nos ayuda en salud así, antes mismo no era así, no había ni ambulancia nada.

Ahora si nos comunicamos, los que tienen celulares llaman y ahí vienen

S1 ¿Aquí dentro de la comunidad para tomar una decisión el líder las tiene en cuenta a ustedes las mujeres o cómo toman las decisiones ustedes en la comunidad?

M7. La decisión sería de toditos, todos juntos ponemos de acuerdo, la decisión tiene que ser de toditos, no solo de uno, tanto mujeres como hombres, tenemos que reunirnos entre toditos para poder de acuerdo de qué vamos a hacer o qué va a pasar o qué vamos a comprar o lo que sea, pero toca dialogar entre toditos

M2. ¿Pero ya la última decisión la toma el presidente?

S4. sí, la última decisión el presidente dice bueno, ya está

M2. ¿usted con quién vive?

S4. con mi esposo

M2. ¿En la casa quién toma las decisiones?

Ambos, cualquiera cosa, toca ponerse de acuerdo los dos a hacer cualquiera cosa, Siempre los dos.

M2. ¿Qué dificultades ven ustedes en su diario vivir, qué creen que les falta, o cree que aquí lo tienen todo?

S4. no se tiene todo, siempre hace falta alguna cosa, tiene trabajo, así se puede ir mejorando

M2. ¿ustedes salen al puyo?

S4. Si

M2. Y para eso deben pedirle permiso al presidente o solo se van

S4. no, en esa parte si no, cada es dueño de su, es decisión de cada su dueño, cuando se va o a qué horas viene

M2. Y con su esposo igual?

S4. no, con mi esposo si me voy a tal parte y él ya sabe a dónde estamos yendo, o si él está

yendo va avisando en la casa a todos los hijos a mí. Si no, no se sabe a dónde se ha ido, por eso toca hacer saber en la casa para poder saber, por ejemplo si no estoy yo, va avisando a los hijos, y llegó yo y los hijos me avisan a tal parte se fue papito y yo ya sé a dónde se ha ido

M2. Usted cree que aquí en la comunidad, en algún momento a las mujeres no las dejaban opinar

S4. antes, antes dicen mi mamá que ha sido así, y solo los hombres han sabido ser líderes, las mujeres no, ahora ya no es así. Ahora es diferente

M2. ¿Y usted cree que en algún momento una mujer pueda llegar a ser la presidenta?

S4. sí, si son de la comunidad, si se quedó mi hermana que está Enquito, ella pasó así líder como presidenta de la comunidad

M2. Y qué tal lo hizo

S4. si hizo bien evaluaron todito, 2 años pasó ella, si hizo buenas... cuando los dirigentes del puto llamaban una reunión, ella tocaba dejar a los hijos e ir para allá, para las reuniones, y todo, y ahí venía, hacía saber en la comunidad. Si ha trabajado

M2. ¿y los dirigentes del Puyo quiénes son?

S4. Por ejemplo el presidente de la comuna, el consejo municipio

M2. ¿y cómo crees que ellos las ven a ustedes las mujeres?

S4. bien, colaboradoras, le dijeron a mi hermana que nunca ha faltado, y así deben ser las otras mujeres, colaboradoras, ahora si se valoran todas las mujeres, porque las mujeres cumplimos, ellos nos dicen que hacer y nosotras cumplimos

M2. ¿Aquí en la comunidad se reparten las tareas?

S4. no, nosotros si es de limpiar todo este (Señala el patio), nos ponemos a limpiar todas las mujeres, si tiene voluntad de cada uno, una tarde limpiamos todito, es de voluntad, de ahí hacemos minga y limpiamos todito

M2. ¿Qué es una minga?

S4. una minga decimos, toditos de la comunidad tenemos que limpiar juntos, todos unidos tenemos que limpiar, eso significa que es una minga

M2. ¿o sea ustedes las mujeres se preocupan por tener limpio, por la comida?

S4. más que todo por el aseo, ponte que esté ese monte, como los niños pequeños pueden estar caminando, puede venir serpiente puede picar, puede venir porque está muy monte, mucha hierba, ahí vienen, por eso nosotros tenemos que tener limpio, para poder proteger de eso

M2. ¿y los hombres mientras tanto qué hacen?

S4. los hombres están pescando o si no hacen otros trabajos que deben hacer ellos, por ejemplo si es de hacer cosas, mientras estamos limpiando, ellos están cortando por ejemplo los árboles, los más pesados están a cargo de los hombres

M2. ¿y a las niñas qué les enseñan?

S4. a las mujercitas les enseñamos cómo es de hacer, y a los niños más grandecitos se van con los papas

M2. ¿Qué crees que podrían ayudar los hombres a las mujeres?

En lo que uno no se puede, cuando es mucho trabajo los hombres también nos dan la mano, nos ayudan, terminan trabajo de ellos, nos vienen a ayudar a nosotras, a veces cuando una mujer no se puede hacer todo mismo, muy bastante muy trabajo para las mujeres en la cocina, en la casa por eso que los hombres están ya terminado trabajo de ellos, nos vienen a ayudar a nosotras

**E8 - Entrevista 8**

<b>Participantes</b>	<b>Descripción</b>
----------------------	--------------------

<p>M3 M1 M6 S4</p>	<p>Mujer de 40 años, casada, madre de 9 hijos, hermana del líder, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wuayuri.</p>
<p>M3. ¿Para usted qué es ser mujer? S4. Ser mujer en castellano, ser mujer es para poder hacer todo en la casa, por ejemplo, de cuidar a los hijos, ser una mujer se supe, cuidando a los hijos, lavando la ropa, dándole de comer cocinando al esposo, todo eso, eso es. Más de ir a la huerta, se encarga una mujer, de venir a la casa, todo eso. En nuestra costumbre trabajamos así las mujeres.</p> <p>M3. ¿Cuál es la diferencia entre el hombre y la mujer? S4. Diferencia... el hombre trabaja así mismo, por ejemplo, el esposo encarga de rozar, tumbar y botar las ramas todo, y las mujeres nosotros nos encargamos de sembrar las plantas. En eso se diferencia los hombres hacen otra cosa y nosotros lo encargamos.</p> <p>M3. ¿Usted hubiera preferido ser hombre o mujer? Si pudiera elegir. S4. Mujer mismo, me gusta a mí de ir al trabajo, a la chacra, de hacer cosas de las mujeres me gusta mucho más.</p> <p>M3. ¿Y cuando era niña le contaba alguna historia de las mujeres?... cuentos. S4. Mi mami no me ha conversado nada, mi madre nunca nos ha conversado como se trabaja la mujer y eso, por eso nosotros no tenemos mucho conocimiento de eso.</p> <p>M3. ¿O la mujer más importante que conozca? S4. No</p> <p>M3. Algo que me quiera contar S4. Por ejemplo, de mi padre, nosotros, yo he criado muy difícil en esta parte, porque yo no he criado con mi padre, cuando mi hermano ha sido tiernito cuando tenía aun meses, es muerto mi padre y ha quedado con mi mami, mi mami ha sufrido ha hecho criar, si cuando nosotros ya tenía unos 6, 7 años mi mama se casó con el padrastro, con el padrastro no es como con propio padre mismo, hemos criado juntos con mi hermano así sufriendo hemos criado, tal vez por eso he decidido casarme tan pronto.</p> <p>M3. ¿Para usted que es lo más difícil de ser mujer? S4. Más difícil es con los hijos, una madre hay que estar más atento con lo hijos cuando se enferma, se pone en peligro de estar cuidando a los hijos que no pase nada, cocinando, todo trabajo es para una mujer más difícil.</p> <p>M3. ¿Qué consejo les daría a sus hijas? S4. Yo por mi parte le doy consejo a mis hijas, como ellos tienen padre y madre, nunca salgan con otras chicas que saben andar en las calles, eso es lo que a mi hasta momento no me gusta, más que todo yo no he sido así, no he ni ido a trabajar, algunos que saben decir que han ido a trabajar afuera, pero yo nunca he salido así a trabajar donde una señora. Y por eso le doy consejo a mis hijas, vivamos en la casa haciendo trabajo, aquí mismo hay plata, aquí mismo hay todo, comida, todo. Para qué vamos a salir a otras ciudades grandes, hay a veces que ciudades grandes escuchamos que se va por mal camino, saliendo así del campo, por eso mí no, ni a mis hijos, no me gusta que salgan de la casa, por eso yo a mis hijos, yo a mi primer... segundo hijo que tengo él ha salido a trabajar cuando ya ha tenido a los 20 años ha salido también. Dices que faltan pocos recursos aquí, me voy a trabajar mamita dice, está trabajando. En esa edad ha salido, pero así menores de edad, andar en la calle, así no me gusta eso. Yo he controlado a mis hijos, ni tomar mismo, no me gusta a mí, así mismo serán mis hijas, mis hijos. Tal vez hay algunos que escuchan, algunos que no escuchan, quizás que me escuchen mi consejo para que puedan ir por buen camino.</p> <p>M3. Para usted como mujer, ¿cuál es su mayor miedo?</p>	

S4. De, en los hijos que se enferman, ese me da más miedo a mí, hay a veces que se fracasan, hay a veces que hay aquí río, se van a bañar, pueden ahogarse, ese me da más miedo a mí en la casa, o a veces, dejamos en la casa van por ahí, a veces cogen machete, se cortan. Eso me da miedo más y en eso le cuido más yo a mis hijos y en mi familia.

M3. ¿Si usted no hubiera tenido hijos, como se imagina que hubiera sido su vida?

S4. ¿Si no hubiera tenido hijos yo viviera con mi mamá, cuidar a mi madre como tal ella me ha hecho criar, yo pienso no?, cuidar a ella también lo mismo. Y pudiera cuidar a mi madre cuando esté más mayorcita, le daré mano a mi madre, así nosotros también la cuidamos ahora, a veces cuando ella se enferma, le damos cocinando alguna cosita, así seguimos cuidando y así seguiré cuidando a mi madre. Por mi madre, estoy yo aquí, si no hubiera mi madre, no hubiera estado yo aquí, por eso sí, todos los hijos queremos a nuestra madre bastante.

M1. ¿Usted tiene un sueño? ¿Cómo que quisiera cumplir? O que llegara a pasar, ¿cuál es su mayor deseo?

S4. Mi deseo sería, trabajar con mis hijos,irme adelante, todo estudio de mis hijos, mi sueño es hacer estudiar a mis hijos y que ellos también vayan adelante, ese es mi sueño y...y cuidar a mi madre, pido más, oro más que mi madre no se pase nada, que viva hasta la hora que diosito le lleve, eso es mi sueño más hacer estudiar a mis hijos.

M1. Y cómo le gustaría que sus hijos, ósea si ya llegan a estudiar todo y ya están bien preparado, ¿qué esperaría de ellos?

S4. De ellos, ya se encargarían ellos cómo hacer, hay algunos hijos que se acuerdan de uno, hay algunos que no, eso ya es decisión de ellos. La idea de ellos, si es que me quieren, me vendrán a ver y si no también.

M6. ¿Usted cree que en la comunidad las personas son súper colaborativas, se ayudan entre ellos, qué valor usted destaca de la comunidad? Desde que ha crecido de pequeña....

S4. En la comunidad, hay, nosotros nos ayudamos entre nosotros en la enfermedad, si hay se enferma nosotros nos damos la mano, hay a veces cuando no hay recursos, lo ayudamos entre nosotros nos damos unos \$10 unos \$5, así hacemos una cuota, lo ayudamos a la señora que esté enferma, si nos ayudamos hasta la vez nosotros.

M1. ¿Y porque le gustaría de sus hijas estudien?

S4. Para que no se queden, así como yo, llena de hijos, que cojan más ideas, más pensamientos, como es estudiando, capacitando, que sean ellos en alguna parte que vayan pensando.

M3. ¿Pero si estudian probablemente salgan de la comunidad?

S4. No, que vengan a ayudar a la comunidad, como se han capacitado ellos, que vengan a dar a otros hermanos, a otros vecinos que digan que estudien, así es de estudiar, vengan a dar unas capacitaciones, o algunas ideas en la comunidad, no que vayan afuera a estar afuera andando nada. Para que la comunidad vaya mejorando, esa es mi idea.

### E9 - Entrevista 9

Participantes	Descripción
M7 M2 S6	Hombre de 34 años, líder de centro turístico Wuayuri, 14 años unido, sin hijos, habitante de la comunidad Vencedores.

M7. Usted es el presidente de esta comunidad  
 S6. Sí  
 M7. ¿Y cómo se organizan, alguien más lo ayuda, se organizan con las demás comunidades?  
 S6. ¿Cómo en qué sentido?  
 M7. Para eso del turismo  
 S6. A no, solamente la familia, yo coordino todo eso.  
 M7. ¿Usted coordina todo?  
 S6. Todo, todo. En el lugar hay que poder construir viviendas, porque yo lo había vivido desde muy pequeño, hace 6 años atrás, todo esto de inundó a estas alturas, señala casas.  
 M7. Bastante.  
 S6. Todo, es por allá hay otro brazo del río, y con el brazo principal se une y se hace como un mar.  
 M2. ¿Y estos que son? (señala collar del presidente)  
 S6. Es la columna vertebral de la boa.  
 M2. ¿Y tiene algún significado?  
 S6. Nosotros lo tenemos como la de la boa, tiene una energía natural, es por ende que lo tenemos. Para tomar energías del agua, se va a bañar a las 4 de la mañana tienen que tratar de vencer a la corriente. Son creencias que nosotros todavía lo mantenemos.  
 M2. Y si se lo siguen transmitiendo a los más pequeños.  
 S6. Sí, enseñándole, porque ellos tienen que hacer eso

**E10 - Entrevista 10**

<b>Participantes</b>	<b>Descripción</b>
M7 M2 S6	Hombre de 34 años, líder de centro turístico Wuayuri, 14 años unido, sin hijos, habitante de la comunidad Vencedores.

M7. ¿Hay socios aparte del líder?  
 S6. ¿Socios? Si toda la familia.  
 M7. Y cuando hay que tomar decisiones se comunican toda la familia para que también aporten con ideas...  
 S6. Exactamente, la base fundamental es dar una pequeña, ¡iniciativa!... el líder y están de acuerdo, si es que están de acuerdo, lo podemos hacer el proceso si no, no. Se pueden tomar las medidas de los otros, digamos en este sentido hermanas y hermanos... familiares, y tomamos ese diálogo y lo hacemos.  
 M7. ¿Y también hay mujeres líderes?  
 S6. Hoy si pueden quedarse, pero a veces cuando llegan turistas de otras partes, a veces no lo toman mucho en cuenta como una mujer.  
 M7. ¿Cómo así?  
 S6. Es que ellos a veces tienen en su mente que los grandes líderes son los shamanes, entonces...  
 M7. Generalmente lo shamanes siempre son hombres...  
 S6. Sí, son hombres, ahora también hay mujeres, pero impostores, tanto hombres como mujeres.  
 M7. ¿Mujeres impostoras?



S6. umhuu... tantos hombres también. Que se hacen pasar por shamanes, dices que son shamanes y se hacen pasar.

M2. ¿Y usted hace cuánto tiempo es presidente de la comunidad?

S6. Hace tres años atrás

M2. ¿Y antes ha habido mujeres que han estado al mando? o siempre han sido hombres

S6. Mmm.. no, normalmente nosotros empezamos a trabajar hace unos 3 años atrás.

M2. Ah ok.

S6. Desde ese inicio.

M7. ¿Usted tuvo la iniciativa?

S6. Empecé con la iniciativa yo.

M2. ¿Pero si podría llegar a ser una mujer?

S6. Puede ser, pero en ciertas partes es, como te digo, es imposible porque aquí no es como política, estar en las oficinas y todas esas cosas. ¡Aquí tiene que trabajar! El trabajo tiene que saber, las construcciones, ir a buscar árboles donde está, con qué árboles nomas se puede hacer, cosa que el presidente no es como las ciudades, el presidente es el primer jefe que tiene que estar en el trabajo puntual y después pueden hacer más cosas. En toda clase de trabajo pesado, las mujeres no pueden.

M2. Y cómo se dividen los trabajos diarios, osea, ¿qué hacen los hombres y qué hacen las mujeres?

S6. Cuando hay mingas, en familias hacemos una semana de minga.

M2. ¿Qué es mingas?

S6. Mingas es toda la familia se reúne y hacemos un solo trabajo.

M2. Ok.

S6. Sí ese es mingas.

M2. Osea hay mucha unión

S6. Sí, en el trabajo yo les distribuyo, si es que es trabajo liviano, hacemos todos, si es que es trabajo pesado, por ejemplo, es trabajo de la choza, lo hicimos entre hombres, niños, mujeres.

M7. Ahh!

S6. ¡Claro! Saben tejer, desde temprana edad ya se les enseña aquí no es que...

M7. Y se dividen, las mujeres tejen...

S6. No, todos, todos si es posible todos. Si uno está tejiendo, ya descanso, baja el otro, y así. Aquí no es que, bueno en ciertas partes como cargar troncos, palos, ahí si los hombres.

M7. Pero las mujeres pueden cargar, unos palitos pequeñitos así, si cargan, si hacen las actividades. Haha. No es como en las, digamos el ser jefe aquí en las comunidades, eeh, no es como los políticos estar sentado y ya ordena, aquí tiene que tomar iniciativa. Trabaja y el da las ideas, y así trabaja y da ideas. Así trabajamos todos.

M2. ¿Y aquí desde que edad se les empieza a inculcar a los niños?

S6. Bueno, depende del padre, más o menos desde los 6 - 7 años, el muchachito ya sabe tejer, ya va viendo cómo van armando una casa, así típicamente. Tiene que aprender, porque cuando se casa de una mujer, aquí en la familia nadie se ayuda, "para que toma te doy haciendo una casa", eso no, él tiene que hacer, porque sabe se casó, si no, no.

M2. Ok

S6. Aquí igual, las mujeres, tienen que aprender a hacer la chicha para poder casar. Como le va a dar una bebida, cuando el esposo viene cansado del trabajo, es como el agua, toda la vida para nosotros, así es.... así es señoritas.

M2. Me gusta que todos se apoyen.

S6. Sí nos apoyamos, pero ese apoyo es cuando se hace una construcción beneficiado para todos. Por ejemplo, esta casa hicimos toda la familia porque es beneficiado para todos.

M7. Las 7 familias que viven aquí.  
 S6. Exacto, pero si tu deseas vivir solo, él tiene que hacer con su esposa, sus hijos y punto. Si es que, el pide apoyo o ayuda, ahí lo van a ayudar, si no, no. Eso si es que se avanza a hacer una casa para comunidad, ahí si hacemos entre todas las familias.  
 M7. ¿Y ustedes si se comunican con todas las comunidades?  
 S6. Sí, poder ir pedir apoyo, pero cuando vamos a pedir apoyo, vienen, si no, no.  
 M7. ¿Y hay un presidente de todas las comunidades?  
 S6. Sí en cada comunidad hay uno.  
 M2. ¿Pero no hay uno solo para todos?  
 S6. Si en la.. este es territorio comunal, es global tiene un solo presidente, que esta, en la ciudad pasan ps.  
 M7. ¿Ustedes sienten el apoyo de el?  
 S6. No, no hay nada, no hay nada, porque en ciertas partes a las comunidades, el presidente comunal no tiene un fondo donde que apoye. No tiene, n es como los consejos, el municipio que tiene fondos, ellos pueden apoyar, pero en unas cositas.  
 M7. ¿Y cómo se llama el presidente global?  
 S6. ¿Lo que está ahora? él se llama Lisando Pirucha.  
 M7. Y él es presidente global de...  
 S6. De las 37 comunidades, que existen aquí en la comuna San Jacinto.  
 M2. Ok.  
 M7. ¿Comuna San Jacinto?  
 S6. Este pertenece a la comuna San Jacinto.  
 M7. ¿Y cuántas comunidades hay?  
 S6. 37 comunidades  
 M7. 37!  
 S6. A ellos tiene que...estar, es que no puede ayudar por lo que el presidente solamente ellos trabajan un año, y después cambian políticamente, pero aquí no...  
 M7. ¿Y ustedes votan para cambiar?  
 S6. Pero aquí no, en la comunidad.  
 M7. ¿Y ustedes tienen con que sus propias leyes? Ósea en cuanto a comunidad  
 S6. Leyes, solamente, es un papel dicho para nosotros, como una ley, está escrita en un papel, pero nadie de los ecuatorianos cumplimos. Mira hasta los mismos policías, son personas que hacen pasar así por alto. Entonces no, las leyes no existen no sirve más claro, no cumplen, no hacen cumplir.  
 M2. Ósea ustedes siguen el instinto de sus... ósea los valores que a ustedes les han enseñado.  
 S6. Claro, eso es todo, es lo importante, es por ende que les digo, ponen leyes, pero no cumplir y hacer cumplir.

**E11 - Entrevista 11**

<b>Participantes</b>	<b>Descripción</b>
M7 M3 M2 S6	Hombre de 34 años, líder de centro turístico Wuayuri, 14 años unido, sin hijos, habitante de la comunidad Vencedores.

M7. ¿Cuántos años tiene?

S6. 34

M7. ¿Cuál es su rol en la comunidad?

S6. ser líder de toda la familia.

M7. ¿Qué actividades realizan para la comunidad con las familias?

S6. Hacemos las actividades para el desarrollo de las comunidades, como las construcciones de las viviendas, también hacemos trabajo hacer las socializaciones de las familias.

M3. ¿Para usted qué significa ser mujer?

S6. Para mí ser mujer es, digamos un regalo de Dios para el hombre, y la mujer es la mano derecha del hombre, porque hace casi un poco más que el hombre, porque todas las actividades lo hacen más las mujeres que los hombres, hacen de todo, aseo, salud y alimentación en general, es por ende que yo valorizo a las mujeres hacen más trabajo que el hombre, claro que no pesados, pero están más al día ocupadas, más claro.

M2. ¿Cómo llegó usted a ser el presidente de la comunidad?

S6. Bueno, esto me llegó de mí ser, digamos de mi propio pensamiento, para trabajar lo que es el turismo, porque el buen manejo, el buen vivir, es... ya no talar los árboles, no cazar animales, comercializar no?, es por ende que yo vino estas ideas para hacer el turismo, con ese y hacer las artesanías, con el sustento que nos dejan los turistas, nos... digamos... nos dedicamos a la salud, educación, alimentación....

M7. ¿Y cuál es su visión en la comunidad?

S6. Mantener, mantener nuestras costumbres y culturas, no dejar... digamos. o hacer perderlo.

M2. ¿Ósea si les inculcan a los niños de seguir con todas sus tradiciones?

S6. Claro, todo el tiempo, porque es primero lo nuestro, después lo puede aprender, pueden aprender de ti, ser hasta profesionales, pero nunca olvidarse lo que somos.

M2. ¿Usted tiene sus propias leyes aquí en la comunidad?

S6. Ósea la ley es solamente el respeto, no viene como de los artículos como las leyes de las ciudades.

M2. No hay nada escrito.

S6. No hay nada escrito, porque es un simple papel que a veces cumplimos a veces no, bueno para mí no existe.

M3. ¿Para usted como es una buena mujer y una mala mujer?

S6. Yo diría que la buena mujer es la que sabe respetar y valorizar al hombre y la mala mujer es una mujer que no es capaz para el buen vivir, son unas chicas o mujeres que viven de interés, como de toda clase de intereses, económicos, materiales, pero una buena mujer es la que valoriza al hombre con lo que tiene y ama.

M3. ¿Usted tiene hijas?

S6. No, ni hijas, ni hijos

M3. ¿Si tuviera una hija, qué consejo le daría a su hija?

S6. Lo primer consejo que yo le diera a mi hija, que sea una mujer artesana y valore las costumbres y las culturas, que no se aun mujer prepotente.

M3. ¿Y usted tiene esposa?

S6. Sí

M3. Somos unidos de 14 años, solo unidos, no matrimonialmente, porque igual casarse es otro papel, porque a veces se casan por intereses o se casan algunos por amor. Pero más es por interés y además es un papel y después que se quieren divorciar es otro papel. (risas) Entonces, es, por ende, desde mi punto de vista, yo no me caso porque es solamente un papel, si es que yo me separo de ella, o si algo pasa debe quedar libre, como fuimos

jóvenes, tanto yo o ella por ejemplos si se muere puedo quedarme yo libre y ella también, no es necesario hacer otro papeleo.

M7. ¿Cómo se llaman los 4 centros turísticos?

S6. Bueno, este es el emprendimiento turístico Wuayuri, el otro emprendimiento turístico es Sacha Wasi, el otro es Kuri Warmi, eee bueno el otro es en idioma shuar que lo había puesto un compañero, no puedo pronunciar bien, pero lo llaman ayantajea no sé cómo.

M7. Ayantajea.

S6. Algo así

M7. ¿Y esa cancha?

S6. estos días estamos trabajando poco a poco en la cancha. En el entorno queremos hacer cabañitas para alquilar para las personas que llegan para que vengan a hacer parrilladas, puedan jugar, bañarse en el río.

M7. ¿Y se han hospedado turistas?

S6. De las artesanías más se gana, porque el hospedaje no, solo ustedes. Dos chicas dijeron que regresan en diciembre.

M7. ¿Y cómo se distribuyen el dinero del hospedaje?

S6. El hospedaje es para el dueño de la habitación, esa la que ustedes están durmiendo es mía, si es que viene con el guía duerme allá, la vez que vinieron durmieron allá donde mi hermana, donde la carlota. Solo los dos nomás de ahí otros no tienen.

**E12 - Entrevista 12**

**Participantes**

**Descripción**

M2  
S6

Hombre de 34 años, líder de centro turístico Wuayuri, 14 años unido, sin hijos, habitante de la comunidad Vencedores.

S6. para mí una penalidad es dejarlo 3-4 días amarrado en la selva, eso es penalidad, eso quisiera yo, 3-4 días en la selva, le damos el alimento pero amarrado así, para que lo piquen toda clase de insectos, moscos, como sea

M2. ¿Si han hecho eso?

S6. No, eso yo pensara digo,

M2. ¿Pero usted sabía que eso hacían antes?

S6. Si hacían antes, hasta ahora, lo ortigan lo ponen, bueno hasta ahora ya no, mi mamá me ponía ají en el ojo

M2. ¿Tu mami a ti?

S6. Si, lo ponen... lo ponen a tragar ...

M2. Y eso para qué?

S6. Como un castigo

M2. Pero y porque se hace

S6. Porque antiguamente estaba prohibido alzar la mano al papá a la mamá, alzar la voz, estar peleando con alguien, contra hermanos, solo por eso

M2. ¿ah solo por eso?

S6. Si, solo por eso

M2. ¿y tú tienes hijos?

S6. No

M2. ¿Tú no tienes hijos? Pero y las personas que tienen hijos hacen todavía eso

S6. no, ahora dicen que la ley, que están a favor, todos están, pero enseñan mal, no castigar a un niño le está, crece a su forma, pero sabe del otro, aprende del otro, la droga, ahí lo van

dañando a la gente, solito se daña, nadie lo daña.  
 M2. ¿Solito poquito a poquito lo van dañando?  
 S6 Ahí es cuando a veces, yo a veces a mi sobrinos le he jueteado  
 M2. ¿Cuándo no se portan bien?  
 S8. Sí, cuando no se portan bien, aunque den permiso o no den permisos su padre o su madre igual  
 M2. ¿Aquí hay muchos ladrones?  
 M7. No, no hay  
 M6. ¿Nunca han tenido que tomar medidas?  
 S6. ¿Medidas de“?  
 M6. Para penalizar a alguien por algún robo  
 Aquí nada, hasta el momento no

**E13 - Entrevista 13**

Participantes	Descripción
M3 M7 S10	Mujer de 23 años, segundo matrimonio, 2 hijos, se dedica a las artesanías, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri.
<p>M3. ¿Díganos por favor, para usted qué significa ser mujer?                      S10. Ser mujer, ser... ser mujer es estar atento a todo, dedicarse a su trabajo a sus hijos y ver por sus hijos. Atender a su esposo.                      M7. ¿Cuántos años tienes?                      S10. Yo tengo 22...23                      M3. Ahh 23!                      S10. Sí.                      M3. ¡Nosotros también!                      M7. Y cómo es tu día en general.                      S10. A veces bien, a veces mal.                      M7. Qué haces, desde que te levantas                      S10. Se levanta a hacer el desayuno, lavar la ropa mmm. de ahí venir a la cabaña a hacer las artesanías.                      M7. ¿Quién hace las artesanías, tú con quién más?                      S10. Yo solita.                      M7. ¿Tu solita haces todas estas artesanías?                      S10. Sí, pero todas, todas no son, si no es de cada familia.                      M7. Ahh ya.                      S10. Está hecho de cada familia y ellos también hacen.                      M7. ¿Y tú también ayudas en la agricultura?                      S10. Mmm, no mucho, solo un poco.                      M7. Ahh ya tus más ayudas acá en las artesanías                      S10. Más me dedico a las artesanías                      M3. ¿Tienes hijos?                      S10. Sí, tengo dos, uno de 4 años y otro de 1 año 8 meses.                      M3. ¿Qué consejo le darías a tu hija?</p>	

S10. No he pensado todavía qué consejo, porque todavía es pequeña  
 M7. ¿Hace cuánto tiempo te casaste?  
 S10. A los 19 años.  
 M7. ¿Y cómo fue? ¿cómo te enamoraste?  
 S10. Fue muy rápido, fue como primer amor a primera vista.  
 M7. ¿Cómo lo conociste?  
 S10. Yo lo conocí cuando sabía andar de paseo por acá adentro, sabía estudiar en el Puyo y sabía bajar por acá dentro con unas amigas del colegio. Ahí lo conocí a él.  
 M7. ¿Y te casaste?  
 S10. Pero no somos casados ni por la iglesia, ni por el civil, somos unidos.  
 M7. Ah yaa. Y en casa. de que te encargas en la casa y tu esposo, ¿cómo se dividen las responsabilidades?  
 S10. Bueno a le saben llamar a su trabajo y yo me quedo en la casa, a hacer la casa, lavar la ropa, lavar los platos y cuidar a mis hijos.  
 M7. ¿Y él se va a trabajar?  
 S10. Sí  
 M7. ¿A dónde?  
 S10. Mmm. sale a trabajar cuando le llama la jefa a trabajar en la canoa, si no a guiar a los turistas.  
 M7. ¿Es guía?  
 S10. Sí  
 M3. ¿Y ahora cuál es tu mayor deseo?  
 S10. Mi mayor deseo....  
 M3. Lo que más quisieras  
 S10. Mi deseo es seguir adelante con el trabajo del turismo y que sigan viniendo los turistas para acá para nosotros recibir.  
 M3. ¿Cuál es tu mayor miedo?  
 S10. Miedo. ¿Cómo de qué?  
 M3. Miedo como mujer que enfrenta la vida  
 S10. Miedo a la enfermedad.  
 M3. ¿Y cuál crees que es tu mayor dificultad como mujer?  
 S10. Bueno hasta ahora no me paso  
 M3. ¿No sientes ningún límite?  
 S10. No.

<b>E4 - Entrevista 14</b>	
<b>Participantes</b>	<b>Descripción</b>
M7 S12	Mujer de 48 años, madre de 10, abuela de 10, habitante de la comunidad Vencedores, integrante del centro turístico Wayuri.
<p>M7. ¿Cuánto más o menos sacan de las artesanías?                      S12. Hay que sacan (de las artesanías), \$30 -\$40 dólar, según depende de la suerte de la persona, más vende la Olga y la Karina, cuando vienen (los turistas). Otros \$6 -\$3.                      M7. ¿Y eso a la semana?</p>	

S12. No, cuando vienen al día, nosotros el día que no vienen turistas no vendemos casi nada, antes era la chacra, y a la ciudad sacábamos al puyo para sustentar. Ahora por lo que estamos aquí (centro turístico) no tenemos tiempo. La chacra solo para consumo de aquí.

M7. ¿Antes trabajaban la chacra?

S12. Si antes, cuando no vivíamos de esto, sacábamos papa, yuca.

M7. ¿Y a quién vendían?

S12. A ciudad sacábamos al Puyo. con eso sobrevivíamos nosotros para los hijos, estudio.

M7. ¿Salían a vender o le vendía a alguien de aquí?

S12. El que quieren venían a comprar y el que quieren salíamos a vender.

M7. ¿Y cómo así ya no han salido a la chacra?

S12. Ahorita por lo que estamos aquí ya no hemos salido

M7. ¿Cuándo los guías traen a los turistas ellos les pagan?

S12. No paga, Nosotros no cobramos ni la entrada, las cosas que hacemos aquí solamente que vayan a las artesanías y hagan gasto. El hospedaje si cuesta \$5 dólar por persona. Eso sí.

S12. El hospedaje si cuenta \$5 por persona.

M7. Y los guías, ¿Ellos deciden si traerlos aquí?

S12. ¿Donde que ellos más desean, nosotros no estamos ni exigiendo, ni rogando, ni diciendo (Vengan, vengan), los otros nos dicen que nosotros siempre atacamos aquí, pero no!

S12. Por ejemplo, turista vienen o voluntario vienen, si ellos quieren se van a sachá Wasi, si quieren vienen acá.

M7. ¿Y ustedes conocen a los turistas?

S12. Sí, los que conocen vienen bueno voluntad de ellos, si no, se va, nosotros no estamos acostumbrados a estar atacando o que vengan aquí nomas. Si van allá lo mismo nos da, si vienen acá lo mismo nos da.

M7. Marlene dice que ustedes dan servicio de ayahuasca.

S12. Eso es, nosotros no damos de tomar como decir diciendo que somos chamán damos suerte, curamos malos espíritus, esos no, si es que desean nosotros les damos de tomar, pero a voluntad.

M7. ¿Ustedes si ganan de eso?

S12. La copita de ayahuasca, bueno no voy a mentir, los guías vienen ofreciendo a \$20.

Pero a voluntad nosotros no hacemos ese ritmo de chamán.

M7. ¿Los guías turísticos no les han pedido que tengan cosas?

S12. Los guías nos han pedido que tengas monos, loros, porque los turistas vienen por eso.

M7. ¿Y en Sachá Wasi, Marlene si es Chamán?

S12. No (risas) dice que es chamán, si dice que es chamán, pero es mentira si dice que es chamán, hasta por radio y por periódico. Pero es que cobra \$200, \$150 así es que cobra.

M7. ¿Cuándo tiempo tiene su centro turístico?

S12. Nosotros estamos casi estamos 3 caminando a 4 años. Nosotros trabajamos antes en la finca. Yo era de Sachá Wasi, pero después me comenzaron hacer problema porque ayudaba a mi hijo, me cogiendo y me hicieron un problemón porque estaba ayudando acá y allá también.

M7. ¿Y sachá Wasi fue el primero?

S12. No, Kuri Warmi era el primer centro turístico, con ellos vinimos a hacer, pero después comenzar a hacer lo que les da la gana y nos separamos.

M7. ¿Qué planes tienen para el centro turístico?

S12. Osea nosotros con el tiempo, estamos yendo poco a poco, por ejemplo, para hacer la cabaña se necesita esa hoja y tenemos que esperar que maduren. Vamos a esperar unos dos

años más para tener esa clase de hoja, hasta eso ya madura bien. Si pensamos con el tiempo hacer más cabañas, cocina, comedor.

M7. ¿Y cuándo cobran por la comida?

S12. el desayuno \$3 por persona y el almuerzo lo mismo.

M7. ¿Por ahora cuántas personas tienen la capacidad de hospedar?

S12. 10 personas está este momento

M7. Y aparte del comedor, aparte de las cabañas que más se podría arreglar, construir.

S12. En este momento estamos en construcción todavía el baño, porque el baño toca coger agua de aquí y botar.

M7. Y quien trabaja en la pesca, ¿si venden?

S12. Eso sí se vende, hay veces que aquí mismo se va y se vende. pero depende cuanto se coge \$20 - \$10. Lo que sirve para comprar el pasaje de los hijos, lo que se compra aquí es sal y fósforo.

M7. ¿Cada cuánto vienen a pedir pescado?

S12. Ahorita no hay mucha pesca como antes, porque ahorita ya tenemos prohibido con dinamita y ahora las carachamas las cogemos con mano para uso personal.

M7. ¿Y cuándo se pesca?

S12. Cuando el río está seco, porque cuando el rio esta asi no vale, no hay ni pesca ni para nosotros, ni para vender, porque cuando baja el río, el mes de agosto está más bajo el río, agosto - septiembre, pero ahorita ya comenzó invierno no se puede.

M7. ¿Nos puede explicar cómo se dividen las artesanías?

S12. La división de artesanías es depende de cada uno, nosotros ahí tenemos el color de etiquetas, pueden verlo son de diferentes colores, ustedes pueden ver y observar que hay color de etiqueta de cada uno. Aquí estamos 7 familias y si vendemos, vendemos ahí todas juntas, si uno no tiene suelto nos ayudamos y de ahí repartimos lo que le toca al dueño de cada etiqueta. En caso que el dueño no está, le damos vendiendo y cuando llegue le damos la plata, eso no hay ningún problema.

M7. ¿Y para organizarse y avanzar el trabajo para el centro turístico, cómo hacen?

S17. Osea mi hermano es presidente de aquí, el no convoca y dice sabes que hacemos esto. Por ejemplo, ahí estamos haciendo una cancha grande, para que los turistas juegan, allá hay una poza, acá la plaza. Pueden bañar, jugar. Con el tiempo vamos a hacer unas chocitas para que traigan comida, cocinen.

**Fuente:** Elaboración Propia