

**MANUAL DIDACTICO DE USO Y MANTENIMIENTO DE LOS AMBIENTES
DE APRENDIZAJES EXTERIORES DEL CENTRO INFANTIL MI CASITA
GRANDE, DE LA UNIVERSIDAD CASA GRANDE EN BASTIÓN POPULAR**

JULIA QUIÑÓNEZ VALENCIA

**(Documento integrante del Trabajo de Titulación para la obtención del título de
Magister en Desarrollo Temprano y Educación Inicial)**

Guayaquil, Marzo de 2018

INTRODUCCIÓN

El presente Manual Didáctico para uso y mantenimiento de los ambientes de aprendizajes exteriores del centro infantil Mi Casita Grande, de la Universidad Casa Grande en Bastión Popular, está dirigido a las educadoras, padres de familia y directivos ya que su propósito es ofrecer a los actores del Centro Infantil un ambiente armónico, y además contribuir al desarrollo integral del niño, fomentando una serie de prácticas lúdicas acordes de las edades comprendidas entre 6 meses a 4 años. El propósito es lograr una eficiente interacción social entre todos los miembros que acuden al centro, afianzando los lazos familiares, mejorando las relaciones de padres e hijos, y generando en los docentes prácticas educativas innovadoras, así como también garantizar la inclusión de las familias porque no se considera al niño de forma aislada sino desde su mismo vínculo social y familiar, dándole la oportunidad de un eficiente desarrollo integral y en equidad.

JUSTIFICACIÓN

El Currículo de Educación Inicial (2014) explica lo que propone el ámbito de expresión corporal y motricidad:

“desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones. En este ámbito se realizarán procesos para lograr la coordinación dinámica global, de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio” (p. 32).

El ámbito de expresión corporal y motricidad tiene mucha relación con los espacios de aprendizajes exteriores, que permiten al niño conocer el medio que los rodea a través del movimiento, promueven el desarrollo global del área psicomotriz al permitir a los niños explorar su entorno y de allí adquirir aprendizajes significativos; este lugar permite al niños ser creativo, expresar sus sentimientos, sus ideas, realizar movimientos corporales amplios, podrán relacionarse, además, de desarrollar su lenguaje, canalizando emociones, conocerse como tal, ubicarse dentro de los espacios y ayudando de manera integral en su crecimiento.

FUNDAMENTACIÓN

Los centros de desarrollo infantil y educación inicial con enfoque inclusivo pueden marcar el inicio de una sociedad inclusiva, porque son el primer sitio, después de la familia, donde el niño se podrá sentir amado y aceptado; las diferentes actividades lúdicas o de recreación afinarán la sana convivencia, ello le permitirá interrelacionarse de forma eficiente, lo prepara para un buen aprendizaje y promoverá su participación activa en dicho proceso.

Ainscow Booth y Kingston, (2011) dice que los centros de desarrollo infantil con un enfoque inclusivo tienen que estar conscientes de la importancia de mantener un entorno natural dentro del centro de desarrollo y más allá. Debe estar unido a la esperanza y al optimismo de que se pueden superar los riesgos. Para ser sostenible, los cambios deben integrarse en las culturas y a través de ellas desarrollar diferentes identidades.

Para Frankel, Glod y Ajodhia-Andrews (2010) es importante la creación de ambientes de aprendizaje de alta calidad y la consideran que es una práctica clave de inclusión. Y para ello deben de tener al menos los siguientes componentes: personal cualificado, ratios pequeños profesor-alumno y pequeños grupos, interacciones positivas entre adulto-niño y con las familias. Además de lo anterior se considera la familia, y no el niño de forma aislada, el núcleo de intervención. Las familias pasan a ser consideradas como miembros activos en las tomas de decisiones sobre los aspectos educativos de sus hijos. De ahí que en el proceso de diseño de los servicios educativos infantiles han de estar presentes las prioridades, sueños e inquietudes de las familias.

El enfoque ecológico de Bronfenbrenner de considerar al niño en sus dos contextos: que son el familiar y el del centro; ambos formando un mesosistema a favor del desarrollo, aprendizaje y bienestar infantil; partiendo del microsistema que es aquel compuesto por la familia y todo cuanto le rodea al individuo, en el cual se llevan a cabo los roles, se mantienen las relaciones interpersonales y realizan patrones de actividades, ello incluye familia, escuela, barrio; y el mesosistema en el cual se establece las relaciones entre dos o más microsistemas, así por ejemplo que un determinado ambiente familiar (hogar) se relacione con otro ambiente (escuela), el mismo se puede dar a través de una visita de los padres del niño; así como para el adulto constituye la interrelación entre dos ambientes que pueden ser la familia y el trabajo.

Calidad de los servicios para primera infancia y ambientes de aprendizaje

Se entiende por calidad, la prestación de un servicio que tiende a satisfacer las expectativas que los clientes tienen con respecto al producto o servicio ofertados, es así que

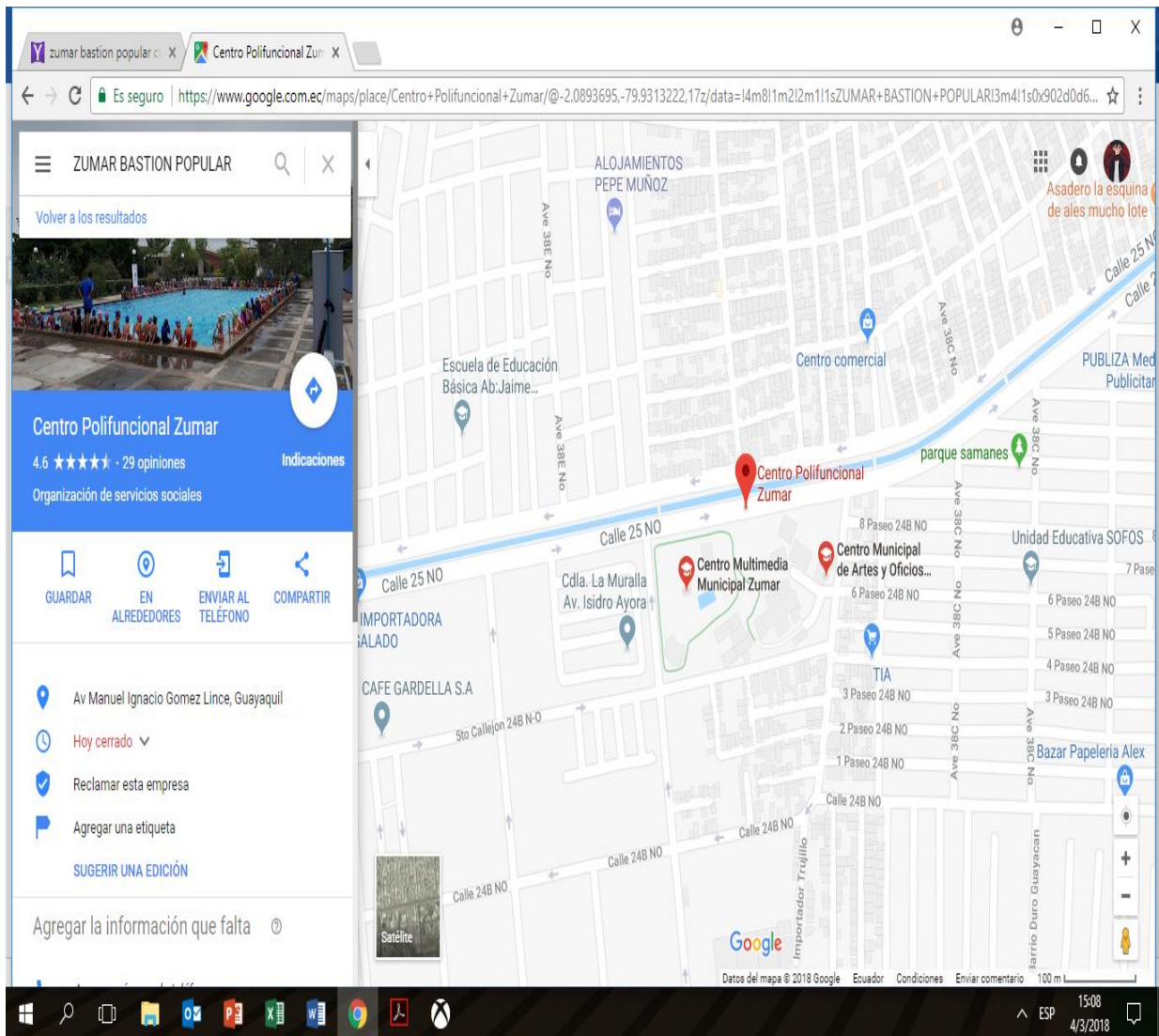
en un centro educativo es el estudiante el cliente primario de la educación, la familia el secundario y la sociedad en general el terciario; todos estos actores deben ser capaces de percibir los servicios otorgados bajo estándares o normas que puedan ser catalogadas de calidad.

De modo que la calidad de los servicios empieza con la atención a la primera infancia, siendo esta la base para el desarrollo humano, en los primeros años de vida una atención oportuna y pertinente tiene efectos de gran impacto para los niños y las niñas, incluyendo factores como salud, cuidado y buena nutrición, como complementos óptimos para procurar un adecuado desarrollo infantil, así como también la interacción del infante con sus padres, familia, docentes y su entorno.

A continuación, algunas ideas clave que se manejan como equipo, tomadas de los enfoques y referentes teóricos:

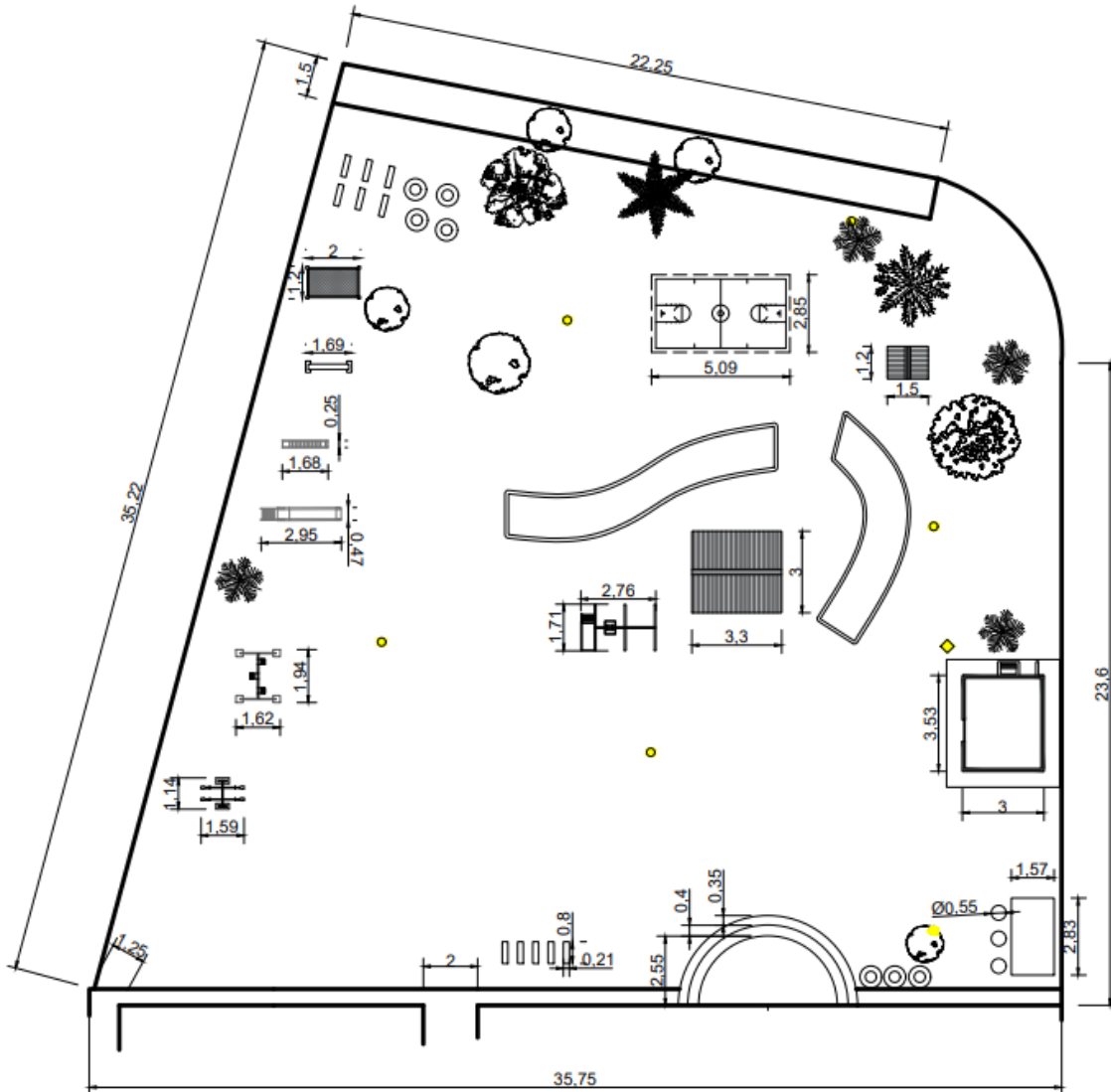
- Todos los niños tienen derecho al juego, aprendizaje y participación (enfoque de inclusión).
- Los niños deben tener oportunidades de explorar, experimentar, crear y jugar (Currículo de Educación Inicial).
- Los ambientes deben ser organizados y estimulantes, con una previa distribución del tiempo y deben permitir que los niños comprendan las actividades que pueden desarrollar (High Scope).

UBICACIÓN DEL CENTRO



Dirección: Av. Manuel Ignacio Gómez Lince, Guayaquil

PLANO DEL ESPACIO EXTERIOR DEL CENTRO INFANTIL “MI CASITA GRANDE”



Las proporciones y medidas utilizadas en el mobiliario son del libro de Neufert.

<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeypp/article/viewFile/9786/8994>

AMBIENTE DE APRENDIZAJE EXTERIOR DEL CENTRO INFANTIL “MI CASITA GRANDE”



Elaborado por Julia Quiñonez

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

El proyecto de ambientes de aprendizaje exteriores plantea el diseño de juegos y adecuación de las áreas exteriores como el huerto, arenero, columpios, mini cancha, resbaladeras, tabla de equilibrio, mini casita y demás, todo aquello con la finalidad que los niños y niñas pueden trepar, deslizarse, correr, saltar, empujar, lanzar, coger y patear pelotas.

Todos los juegos que tendrán tamaños visibles fácilmente en las imágenes correspondientes, estas medidas están acordes a la edad de los niños, también contarán con las características del diseño ecológico, se preferirá el color natural de los materiales en los

juegos. En estos espacios se fortalece que los niños a esta edad puedan adquirir experiencias para el movimiento y fortalecimiento de los músculos de sus cuerpos.

Se presenta a continuación las propuestas para el espacio exterior del Centro Infantil. Los diseños han sido creados y adaptados, en resolución 3D para que sean fácilmente observable y sea acerque a la realidad.

Torre sube y baja

Propósito: Desarrollar la motricidad gruesa del niño ya que sus movimientos corporales serán de subir, bajar, caminar. Ofrecer oportunidades de interacción social con sus pares.



Elaborado por Julia Quiñonez

Descripción: Se propone que sea elaborado de madera lisa, utilizando la soga de cabuya, la misma que está añadida por una resbaladera de material plástico hipo alérgico, consta de un pasillo con pasamano de madera que une las torres que están a los extremos, las medidas que usualmente tiene este objeto de 1,20 cm de alto.

Destrezas a desarrollar:

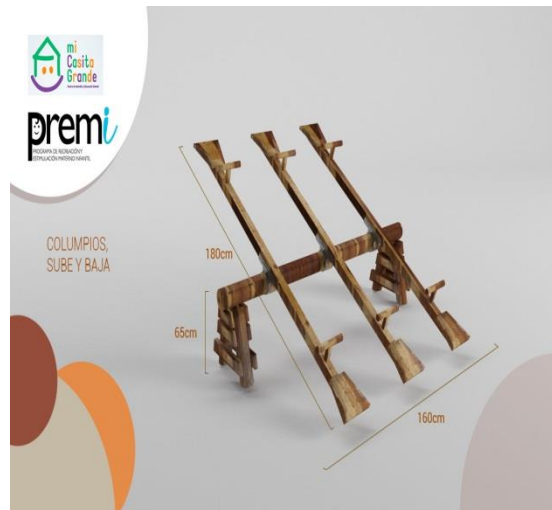
- Correr distancias cortas venciendo obstáculos.
- Utilizar diferentes formas de desplazamiento como gateo, o arrastrarse de forma coordinada.
- Subir y bajar escaleras utilizando formas de desplazamiento como gatear, sentarse o arrastrarse.
- Trepar y reptar.

Edades recomendadas: 2 a 4 años de edad.

Seguridad y Autonomía: aunque el área de juegos es segura, se necesita la supervisión ocasional de un adulto; pueden ingresar hasta 8 niños a la vez; cabe recalcar que este lugar es muy atractivo para los niños, llama su atención porque implica movimientos amplios del cuerpo, por lo que es recomendable que la vestimenta sea deportiva.

Columpios, sube y baja

Propósito: Desarrollar la coordinación de ojo, mano y pie a través de la manipulación de objetos.



Elaborado por Julia Quiñonez

Descripción. - 1 Estructura de madera con 2 columpios de llantas o caucho, un sube y baja de tres pares y un juego sube y baja de madera con malla de cabo.

Destrezas a desarrollar. –

- Desarrollar habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal.
- Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, favoreciendo niveles crecientes de autonomía personal.

Edades recomendadas: 2 a 4 años de edad.

Seguridad y Autonomía: En esta área de juego pueden jugar de 6 a 8 infantes, en el caso del sube y baja se recomienda la supervisión constante de un adulto debido a que en el momento de subir o bajar pueda haber caídas o golpes; se recomienda que la vestimenta sea deportiva.

Casita de madera



Elaborado por Julia Quiñonez

Propósito: Fomentar el trabajo autónomo, aprenden a organizarse y potenciar el trabajo entre iguales.

Descripción:

1 casita de madera, con una altura de 1.20 y ancho de 1.50.

Destrezas a desarrollar

- Desarrollo de las capacidades sensoriales para el descubrimiento de su entorno natural y social.
- Incrementar su capacidad de interacción con los demás.
- **Edades recomendadas:** 1 a 4 años de edad.

- En el interior de la casita se recomienda el uso de cojines, que el piso esté alfombrado o tapizado, que tenga una mesa y cuatro sillas pequeñas. Se recomienda que se permita a los niños llevar su juguete preferido.

Seguridad y Autonomía: Pueden entrar de 4 a 6 niños o niñas que visiten dicha área, es importante la supervisión de un adulto de forma ocasional al interior de la casita.

Mini cancha de futbol

Propósito: Contribuir en el desarrollo físico y emocional de los niños.



Elaborado por Julia Quiñonez

Descripción. - 1 mini cancha de césped con dos arcos de madera para realizar juegos deportivos. De 3m de ancho por 6m de largo.

Destrezas a Desarrollar. –

- Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.
- Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos.
- Correr distancias cortas libre de obstáculos.
- Realizar acciones movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelota.
- Reconocer y practicar normas de convivencia en el en el Centro Infantil.

Edades recomendadas: 2 a 4 años de edad.

Seguridad y Autonomía: Se puede enriquecer el juego con un adulto que realice la función de árbitro, se recomienda que la vestimenta sea deportiva; pueden jugar hasta 4 integrantes por equipo.

Tabla curva o de equilibrio

Propósito: Desarrollar la capacidad motriz y mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo.



<http://www.happymama.es/beneficios-de-la-tabla-curva/>

Descripción:

1 tabla de equilibrio de madera, la distribuye la tienda artesana, familiar, online Ocamora, la misma que se basa en el estilo Montessori, indicando que este recurso es perfecto para mejorar el equilibrio en los niños y que aprendan a controlar su cuerpo; la tabla es robusta y consistente.

Destrezas a desarrollar:

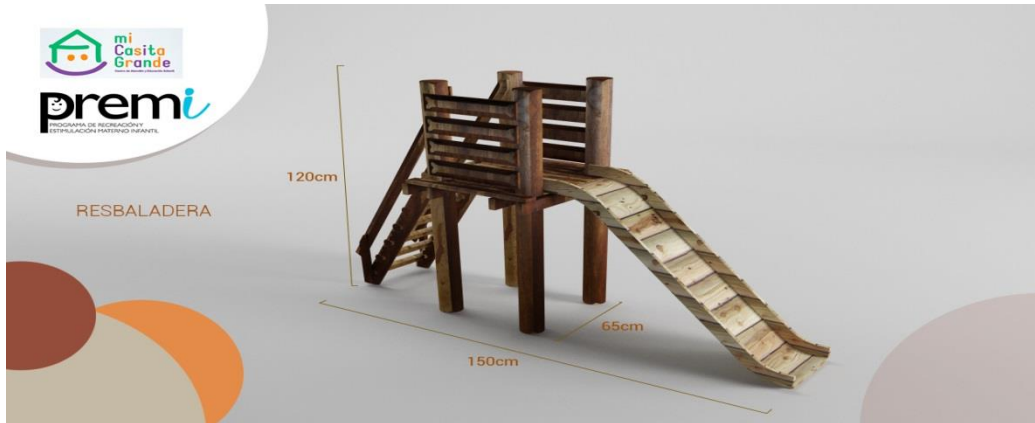
- Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas.
- Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.

Edades recomendadas: 3 a 4 años de edad.

Seguridad y Autonomía: Se requiere una tabla por niño, ya que por ser portátil se puede llevar de un lugar a otro, y no existe riesgo de caída o golpe porque su importancia radica en mantener el equilibrio.

RESBALADERAS Y LLANTAS

Propósito: Desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar distintos movimientos corporales, desplazamientos, acciones coordinadas.



Elaborado por Julia Quiñonez

Descripción: estos juegos son de madera, en lo que respecta al material que se presenta tiene una altura máxima de 1.20 cm. las llantas son recicladas, pintadas y enterradas en el suelo.

Destrezas a desarrollar

- Caminar y correr coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias.
- Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos.
- Subir y bajar escaleras sin ayuda

Edades recomendadas: 2 a 4 años de edad.

Seguridad y Autonomía: respecto al área de la resbaladera y llantas recicladas se necesita la supervisión ocasional de un adulto; el área puede abarcar unos 10 niños, es necesario que vistan ropa deportiva.

BARRAS.

Propósito: Explorar diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz alcanzar niveles crecientes de coordinación corporal



Elaborado por Julia Quiñonez

Descripción: su elaboración puede ser de madera o metal; en el segundo caso se debe utilizar pintura hipo alérgica y anticorrosivo para hacer frente a las inclemencias climáticas propias de la zona.

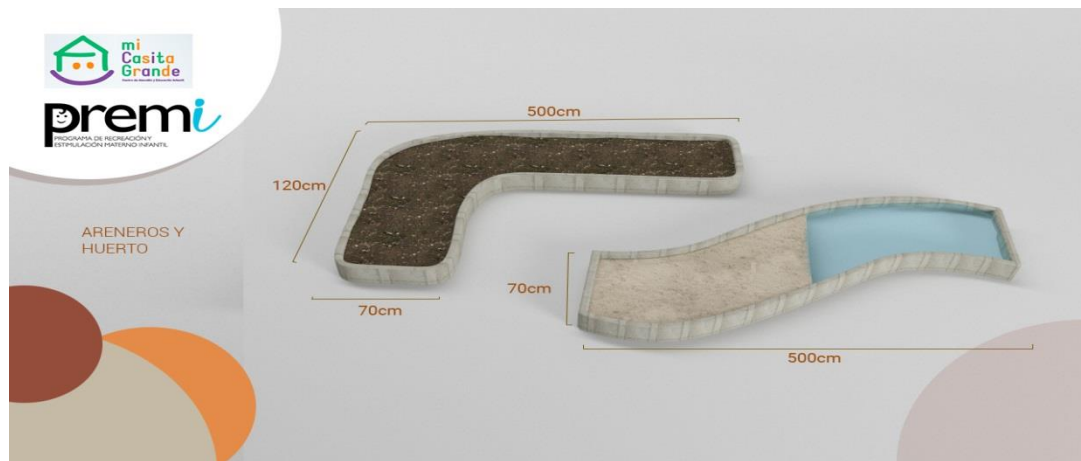
Destrezas a desarrollar:

- Trepar combinando obstáculos y recorridos.
- Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentados de partes gruesas del cuerpo.
- **Edades recomendadas:** 3 a 4 años de edad.

Seguridad y Autonomía: En un número de hasta 5 niños pueden utilizar esta zona de juego, se requiere la supervisión ocasional de un adulto, para evitar lesiones debido a la interactividad entre pares, es preferible que la vestimenta sea deportiva.

Huerto – Arenero -Alberca

Propósito: Desarrollar las habilidades motoras fina y gruesa de los niños, así como desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno. Se desarrollará en ellos el área sensorial, así como oportunidades para que los niños cooperen, trabajen juntos y prueben un producto tangible de sus esfuerzos. Ello también conlleva a la preparación de sus propias porciones de alimentos combinados, para la exposición y degustación de los mismos.



Elaborado por Julia Quiñonez

Huerto.

Descripción: el huerto o jardines comestibles ubicado en un estante de cemento, está construido cerca del área social, similar al arenero, con tierra de sembrado para que los niños con ayuda de las docentes puedan sembrar y cosechar, experiencia que representa en el aprendizaje para el infante es de gran relevancia ya que no solo desarrollan la motricidad fina y gruesa, también otras áreas., como la relacional, afectiva y cognitiva.

Edades recomendadas: 3 a 4 años de edad, además se incluyen también a niños de 2 a 3 años que ayudarían a regar los huertos.

Seguridad y Autonomía: se fomenta muchos la autonomía y se valora el trabajo en el agro, resaltando la importancia del campesino, sus labores en el campo, y a su vez lo nutritivo y divertido que resulta alimentarse bien, ya que son los autores de la siembra y de la cosecha, se recomienda usar un mandil impermeable para evitar se ensucien o se mojen, en esta área se pueden reunir hasta 20 niños a la vez.

Alberca y arenero.

Descripción: Un estantes de cemento de forma curva con arena limpia hasta la mitad de éste, y de recipientes grandes de agua la otra mitad, para facilitar la labor de mantenimiento de esta parte. Se recomienda recubrir con cerámica picada (puede ser de cerámica de reciclada) para realizar diseños en la parte exterior del arenero y alberca. Para garantizar la integridad y buen estado de salud de los niños del lugar, se recomienda que luego de su uso se cubra la superficie con un protector de plástico para evitar que animales domésticos merodeen la zona. Es un área ideal para el contacto con la naturaleza.

Destrezas a desarrollar:

- Explorar, manipular, les ayuda a resolver problemas de nociones pre lógicas matemáticas, ya que el niño aprende por las nociones de agregar, quitar, mucho, poco, nada, lleno, vacío.
- Experimentar a través de la manipulación de materiales y la realización de trabajos creativos.
- Además pueden, vaciar o llenar, enterrar o desenterrar pueden hacer formas.
- Integrarse progresivamente a juegos grupales.
- Establece relaciones con personas cercanas a su entorno.

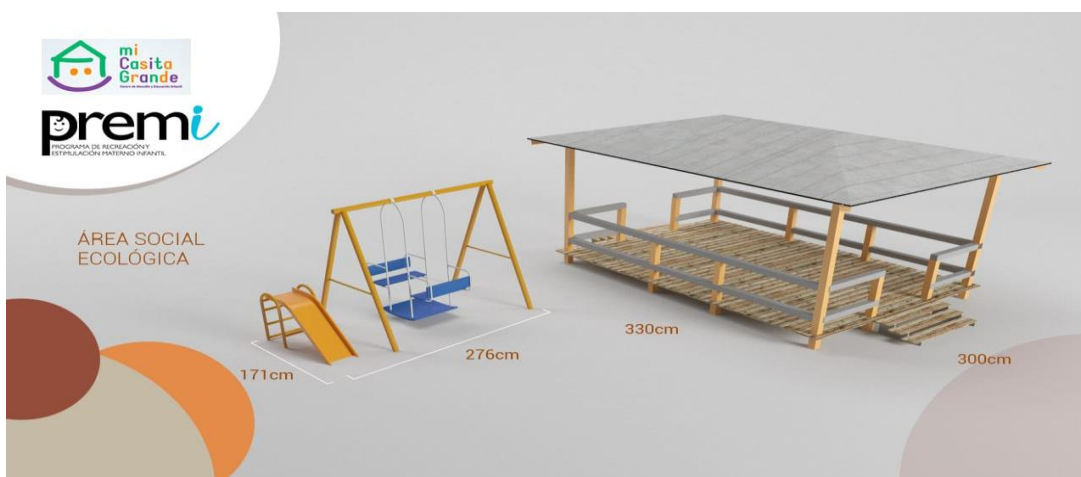
Edades recomendadas: 6 meses a 4 años de edad.

Seguridad y Autonomía: por ser un área al aire libre el infante podrá dar rienda suelta a su creatividad e imaginación, el material arena es uno de los más seguro para el desarrollo del juego por sus propiedades de manipulación, lo que permite potenciar sus destrezas

psicomotoras de manera integral, ya que los niños interactúan entre sí, así como la inteligencia intrapersonal. Este lugar abarca más niños con respecto a los otros, en un total de hasta 20 niños. Se recomienda que la vestimenta sea deportiva. Se recomienda proteger el lugar cuando está fuera de uso para evitar su contaminación con heces u orina de animales.

Área social ecológica

Propósito: Fomentar la interacción social entre los miembros que acuden al Centro Infantil.



Descripción: Esta área es una estructura de hierro, con cubierta que protege del sol, con asientos de hierro, en el cual se pueden reunir los niños y adultos, para relacionarse socialmente, se ubica junto a un juego de mecedora- resbaladera, de estructura de hierro y plástico al aire libre,

- ✓ Relacionarse con sus compañeros
- ✓ Contar cuentos en base a libros o sin ellos.
- ✓ Presentar obras de títeres

- ✓ Realizar juegos sencillos armónicos.
- ✓ Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo del vocabulario.

Edades recomendadas: 6 meses a 4 años de edad.

Seguridad y Autonomía: por tratarse de un área al aire libre y multifuncional permite al infante actuar de forma independiente, haciéndolo protagonista de su propio aprendizaje, y desarrollando diferentes roles ya que puede adoptar ser un pintor, cantante, un poeta, un cuenta cuentos, un dramatizador, realizar juegos libres. Permite la entrada y uso de espacio por parte de adultos.

Área de experimentación y arte

Propósito: Fomentar el desarrollo social, cognitivo y de interacción con el medio que le rodea, y las habilidades que les permitan expresarse libremente y potenciar su creatividad.



Elaborado por Julia Quiñonez



Elaborado por Julia Quiñonez

Descripción: Área destinada para juegos libres donde los niños tendrán la oportunidad de experimentar, con la manipulación de materiales varios, en el que se puede incluir en la mesa materiales de construcción o heurístico donde hayan llantitas, troncos de madera, galletas de madera, tablitas de madera, etc. la mesa tendrá sus respectivos asientos de troncos.

Los niños tendrán la oportunidad de garabatear y dibujar libremente en la pared que tendrá la funcionalidad de una pizarra de acuerdo al tamaño de los niños.

- Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.
- Realizar actividades de coordinación visomotriz con materiales sencillos.
- Realizar representaciones graficas utilizando el garabateo con nombre
- Experimentar a través de la manipulación de materiales y la realización de trabajos creativos.
- Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños

Edades recomendadas: 18 meses a 4 años de edad.

Seguridad y Autonomía: esta área permitirá que los niños pueden trabajar con total autonomía., ya que ellos deciden qué color de tiza escoger y que imagen crear, es el rincón de los artistas, se recomienda el uso de mandiles ya que la manipulación de materiales de dibujo lo amerita; ellos son quienes deciden borrar sus trazos y esto a su vez ayuda a fortalecer la personalidad, el carácter y temperamento.

Siembra de árboles frutales

Se fomenta la siembra de árboles frutales, en el Centro Infantil ya que son de gran importancia no solo porque oxigenan el planeta, sino también porque sus frutos nos brindan alimentos ricos en vitaminas y minerales, hay muchos árboles, propios de la costa.

Aquí unos ejemplos:

- **Árbol de naranja:** es un árbol de fruta muy deliciosa, cítrico, el árbol es muy frondoso, por lo que habitualmente crece mucho y da sombra a quienes estén a su alrededor, es rico en vitamina c, los niños degustaran de la fruta.



- Palma de coco: es un árbol de fruto carnoso en su interior, y por fuera es muy duro, por lo general es muy alta la palmera, haciendo de su sombra un lugar fresco para descansar.



- Árbol de papaya: es un árbol propio de la región Costa, su fruto es muy rico, aporta varios beneficios para la salud de los niños,



- El árbol de mango: este es un árbol de fruta muy deliciosa, de apariencia muy frondoso, crece muy alto generalmente, por lo que es beneficioso para los niños ya que les brinda sombra, se adapta a varios suelos, propio de la Región Costa.



Áreas de higiene y cuidado personal



Elaborado por Julia Quiñonez

Propósito: Asegurar la salud, higiene y cuidado de los infantes.

Descripción: Dos duchas, un lavabo, y un inodoro en la parte interior y un lavamanos en la parte lateral exterior.

Área de desechos y reciclaje

Propósito: Fomentar la cultura de reciclaje y limpieza de las áreas que comprende el Centro Infantil.



Elaborado por Julia Quiñonez

Descripción: los tachos de plásticos en los tres colores; rojo, verde y azul, para desechos orgánicos, vidrio y plástico, y papel y cartón; una forma de ser amigable con el medio ambiente. Los niños se muestran autónomos porque diferencian mediante los colores la forma correcta de reciclar y al mismo tiempo valoran esta actividad como medio de protección y cuidado del medio ambiente que les rodea.

CONCLUSION

El presente trabajo, Manual Didáctico de uso y mantenimiento de los ambientes de aprendizajes exteriores del Centro Infantil, se constituye en una guía en la cual se demuestra la importancia de los ambientes de los aprendizajes, para el desarrollo integral de los niños, ya que por medio de las interacciones de los niños en estas áreas de juegos, ellos pueden fortalecer sus habilidades cognitivas, sociales, afectivas y motrices.

Este Manual es un material de mucha relevancia y de gran aporte a la comunidad educativa del Centro Infantil, el mismo sirve como presentación de cada una de las áreas

de aprendizaje que se diseñó para contribuir con el desarrollo y bienestar de los niños durante sus primeros años de vida.

En este Manual se presentan las características de cada juego y dimensiones reales del espacio exterior, lo que lo convierte en un trabajo oportuno para los involucrados con el Centro Infantil, docentes, padres de familia, representantes, entre otros, ya que permite conocer las medidas de cada juego, el material con que fue diseñado y el uso que se debe dar a estas áreas, haciendo referencia a lo que señala Iglesias cuando habla de las cuatro dimensiones que se presentan dentro de un ambiente de aprendizaje estas son, Física, Funcional, Temporal y Relacional, ya que los niños realizarán, las actividades diarias en estos espacios, basando sus aprendizajes en estas dimensiones.