



FACULTAD DE COMUNICACIÓN MÓNICA HERRERA.

FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN Y CIENCIAS POLÍTICAS.

**PLAN ESTRATÉGICO PARA LA PROMOCIÓN DEL USO
SOSTENIBLE Y CONSERVACIÓN DEL BOSQUE
PROTECTOR CERRO PARAÍSO.**

Autores:

Lila Alvarez

Marco Landívar

Daniela Mora

Juan Proaño

Pablo Sotomayor

Guía: Carolina Portaluppi

Asesor: Gabriela Panchana

Guayaquil, agosto de 2016.

Contenido

| | |
|--|-----------|
| 1. INTRODUCCIÓN | 3 |
| 1.1. CONTEXTO | 6 |
| 1.2. DESCRIPCIÓN DE LOS PROBLEMAS | 9 |
| 1.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO | 11 |
| 2. DECLARACIÓN DE PROPÓSITO | 13 |
| 2.1. DESCRIPCIÓN DEL GRUPO OBJETIVO | 14 |
| 2.3. LÍMITES Y ALCANCES DEL PROYECTO | 14 |
| 2.4. DESCRIPCIÓN DE POTENCIALES ALIADOS Y OPORTUNIDADES | 16 |
| 3. GLOSARIO DE CONCEPTOS TEÓRICOS Y TÉCNICOS | 17 |
| 4. DISEÑO METODOLÓGICO | 21 |
| 4.1. OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO | 21 |
| 4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO | 22 |
| 4.3. ENFOQUE DEL ESTUDIO | 22 |
| 4.4. OBJETIVO GENERAL DE INVESTIGACIÓN | 23 |
| 4.5. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN | 23 |
| 4.6. MUESTRA | 28 |
| 4.7. TÉCNICAS | 28 |
| <i>Evaluación Heurística</i> | 28 |
| <i>Análisis de contenidos</i> | 29 |
| <i>Observación en función descriptiva</i> | 29 |
| <i>Investigación documental</i> | 30 |
| <i>Entrevista</i> | 30 |
| <i>Encuesta</i> | 31 |
| 5. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN | 31 |
| 6. CONCLUSIONES ESTRATÉGICAS | 44 |
| 7. PROYECTO | 50 |
| 7.1. DESIGNACIÓN DE RESPONSABILIDADES | 50 |

| | |
|---|-----------|
| 7.2. MARCO LÓGICO DEL PROYECTO..... | 51 |
| 7.3. PRESUPUESTO DEL PROYECTO | 54 |
| 7.4. FORMAS DE PROMOCIÓN EN EL PROYECTO..... | 55 |
| 7.5. ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN | 55 |
| 7.7. PLAN DE MEDIOS | 57 |
| 8. BIBLIOGRAFÍA | 65 |
| 9. ANEXOS..... | 71 |

1. Introducción

Los seres humanos tenemos una gran responsabilidad con el medio ambiente, posiblemente la más grande en la historia registrada por el hombre. Las altas temperaturas mundiales de los últimos tres años han superado todos los récords precedentes [...] Esto se debe en gran parte al nivel de dióxido de carbono presente en la atmósfera, que este año alcanzó una de las cifras más altas en varios millones de años (NASA, 2016). El planeta vive las consecuencias de este fenómeno día a día: El derretimiento del hielo en el océano Ártico, sequías en India, desaparición de especies marinas e inundaciones extremas en el Reino Unido y Estados (Carrington, 2016).

Proteger y conservar los bosques en el mundo, es sin duda una forma de mitigar los efectos del cambio climático, y desde Guayaquil tenemos la oportunidad de hacerlo, protegiendo y conservando el Bosque Protector Cerro Paraíso (BPCP), área protegida-que, desde una mirada antropocéntrica, ofrece servicios ecosistémicos importantes como: la purificación del aire, la regulación del clima, la protección del suelo de tal manera que previene deslizamientos, además de la polinización y dispersión de semillas (Caravajo, 2016). A esto se suma que el ecosistema posee un alto número de especies animales y vegetales nativas, que son un gran aporte a la riqueza y biodiversidad de la ciudad (Félix, 2012).

Con una superficie original-de 420 hectáreas, hoy el BPCP tiene 299 hectáreas, según detalla el Acuerdo Ministerial No. 124 (Ministerio de

Ambiente, 2009). Esto se debe a que áreas “han sido depredadas por invasiones y asentamientos y la presencia de canteras clandestinas y otras funcionando bajo el amparo de autorizaciones sin amparo legal alguno” (M. I. Municipalidad de Guayaquil, 2007).

Según la información social primaria levantada en el vigente Plan de Manejo del BPCP de la M. I. Municipalidad de Guayaquil (2007), la población humana del cerro está constituida por cinco asentamientos humanos informales localizados al suroeste que son las Cooperativas 25 de Julio, Virgen del Cisne, Mirador de Barcelona, Mirador de la Parroquia Tarqui y El Crisol; mientras que los asentamientos formales constituyen 5 urbanizaciones: Coop. de Trabajadores de la Junta de Beneficencia, Bellavista, El Paraíso, Cimas y Los Senderos.

Pese a que la Constitución del Ecuador (2008) reconoce que la población tiene derecho a vivir en un ambiente sano y que ~~a su vez~~ la naturaleza es titular de derechos, los derechos del BPCP, como ecosistema natural, han sido muchas veces vulnerados; pues a lo largo de su historia, se ha visto amenazado por múltiples problemáticas como la contaminación, tala de árboles, avance de construcciones humanas, caza de animales, e incendios (Chiang & De la Torre, 2014).

En este contexto, la Universidad Casa Grande (UCG), asumió el reto

de diseñar e implementar un Centro de Interpretación Virtual del Bosque protector Cerro Paraíso para visibilizar a este ecosistema y generar soluciones que aporten a su conservación. En su primera edición se diseñó un sitio web para informar a la ciudadanía sobre la existencia y la importancia del BPCP. Este grupo, además, organizó mingas y la instalación de un baño seco para mejorar el aspecto del sitio.

Ahora, en esta segunda edición, el propósito que se planteó fue implementar estrategias para la promoción del uso sostenible y conservación del BPCP. Esto se logró a través de cuatro componentes fundamentales de desarrollo:

1. Fortalecimiento y difusión del sitio web Centro de Interpretación Virtual.
2. Generación de nuevos contenidos informativos para el sitio.
3. Fortalecimiento de capacidades de los defensores del bosque y la naturaleza.
4. Movilización de recursos de las empresas públicas o privadas para desarrollar actividades de responsabilidad social empresarial basadas en el Plan de Manejo Ambiental del 2015.

Para levantar la información necesaria para el diseño de estas

estrategias se utilizó básicamente un enfoque de investigación cualitativo. A través de técnicas como la revisión documental, de contenidos visuales, así como entrevistas y encuestas se indagó aspectos claves en cada uno de los componentes que ayudaron a tomar decisiones en el diseño y ejecución del proyecto.

1.1. Contexto

El Ministerio del Ambiente entregó en 2009 la administración de 235.48 hectáreas del BPCP a la M. I Municipalidad de Guayaquil y a partir de ese año está vigente el Plan de Manejo del Bosque Protector Cerro Paraíso. Este plan cubre cinco ejes: Gestión y Administración, Control y Vigilancia, Monitoreo y Evaluación, Ecodesarrollo y Conservación y Manejo (Plan de Manejo Ambiental, 2007). Las principales preocupaciones de los moradores en el área de influencia son la inseguridad generada por la ampliación de sectores informales, la erosión del cerro con relación a urbanizaciones aledañas y la presencia de incendios forestales durante el período seco (ibid).

En 2014, se realizó un Diagnóstico Ambiental del BPCP, identificándose las siguientes problemáticas que afectan su conservación. a) El uso del cerro como botadero de basura, b) construcciones en los límites del cerro, c) deforestación, d) inseguridad, e) falta de infraestructura para actividades recreativas y, f) cacería ilegal de especies (Chiang & De la Torre, 2014).

El deterioro del BPCP ha impulsado a que grupos ciudadanos, de manera particular Cerros Vivos y Árboles sin Fronteras, instituciones internacionales como The Nature Conservancy (TNC), instituciones académicas como la Universidad Casa Grande y la Universidad Santa María e instituciones gubernamentales como la M. I. Municipalidad de Guayaquil y el Ministerio de Ambiente, empiecen a coordinar políticas y acciones para la protección, conservación y uso sostenible del mismo.

La M. I. Municipalidad de Guayaquil se encarga de emitir las resoluciones de Licencias Ambientales para el sector empresarial, las aprobaciones de auditorías ambientales e informes ambientales al menos una vez por año después de la emisión de la Licencia Ambiental (Acuerdo Ministerial N° 061, 2015).

Los grupos ciudadanos y las Organizaciones No Gubernamentales (ONGs) Cerros Vivos y Árboles sin Fronteras Ecuador han presentado proyectos de responsabilidad ambiental empresarial a LG, Toyocosta, Universidad Santa María (USM) y Colegio Javier, los mismos que no fueron aprobados (Roca, 2016). Cerros Vivos, conformada principalmente por moradores de la ciudadela El Paraíso viene trabajando a favor del BPCP desde 2007, sumando cada vez más “guardianes del cerro” a través de acciones de concienciación, interpretación y educación ambiental. Su primer evento al público general fue el “Festival Cerros Vivos” en el 2010 que mantienen hasta la fecha (Cerros Vivos, 2016).

Por otro lado, desde el año 2011, la Dirección General de Responsabilidad Social Universitaria y Vinculación con la Comunidad de la UCG asumió el enfoque de responsabilidad social y se hizo responsable de su entorno más cercano. -Desde ese año la UCG incluyó intervenciones en las ciudadelas Miraflores y El Paraíso dentro de su planeación estratégica e institucional y su Plan de Responsabilidad Social (Portaluppi, 2016).

En 2014, la UCG realizó el I Foro Ciudadano por los Bosques Secos en Guayaquil con la participación de Cerros Vivos, Árboles Sin Fronteras Ecuador y The Nature Conservancy. Posterior a esto en el 2015 se desarrolló el Centro de Interpretación Virtual Cerro Paraíso, el mismo que incluyó el sitio web, la línea gráfica, la página en Facebook y la cuenta en Instagram. Este proyecto fue ejecutado por estudiantes de las carreras de diseño gráfico, multimedia, administración de empresas y educación inicial; y en él se logró la vinculación con instituciones comunitarias, educativas y empresas que desarrollaron: Acciones de interpretación ambiental con moradores/as , artistas y niños/as de instituciones educativas, actividades de limpieza de basura, canaletas de agua, disipadores de energía y riego de árboles; además la vinculación con empresas privadas para la construcción de Baño Compostero (InTerris, Fábrica de Ecomateriales), limpieza de canaletas con Interagua y Puerto Limpio y entrega de *tablets* LG para lanzamiento del Centro de Interpretación Virtual (Portaluppi, 2016).

En la actualidad, a través de Proyectos de Aplicación Profesional (PAP), se están desarrollando varias iniciativas orientadas a la implementación de estrategias para la promoción del uso sostenible y conservación del BPCP (el presente proyecto), la realización de un documental llamado Los Guardianes del Bosque, campaña de comunicación para la reducción de la huella de carbono “Yo soy la Huella”, un tour virtual 360° del BPCP y por último una interpretación artística en el sector de las canchas del bosque.

1.2. Descripción de los problemas

En el 2015, a través de un Proyecto de Aplicación Profesional (PAP), se realizó una revisión de literatura y referentes que concluyó que un Centro de Interpretación Virtual es una plataforma multimedia donde se muestra información relevante acerca de un ecosistema, de manera sencilla. Al igual que en un Centro de Interpretación, se trata de fomentar el aprendizaje sobre un entorno, solo que el formato en que se plasma el conocimiento, cambia. La información está disponible en un espacio virtual, disponible a cualquier hora y en cualquier lugar, para cualquier persona que tenga acceso a internet. Las interpretaciones deben estar expuestas de manera interactiva, creando una experiencia para el usuario (Yáñez, 2015).

Con esta base se concibió el Centro de Interpretación Virtual Cerro Paraíso Bosque Protector, como una iniciativa digital que busca que la ciudadanía y los actores del área de influencia del ecosistema: moradores, instituciones educativas, empresas y sociedad civil, conozcan los aspectos

naturales, socios ambientales, culturales y patrimoniales; sus potencialidades y las principales amenazas y problemas. Se busca también promover experiencias y procesos de interpretación con distintos públicos para hacer crecer la comunidad de personas y organizaciones involucradas en la conservación y el uso sostenible del bosque (Coronel, Flores, Herrera, Naranjo & Yáñez, 2015).

Una evaluación inicial realizada en 2016, permitió identificar algunos vacíos y necesidades que requerían ser abordados. Entre los principales están:

- a) La necesidad de robustecer el Centro de Interpretación Virtual para alojar una mayor cantidad de contenidos y darle una mayor usabilidad al sitio web; pues la limitada funcionalidad del sitio no permite la generación de contenidos actuales y futuros, y la participación de prosumidores.
- b) El débil posicionamiento web del sitio y la falta de estrategias de difusión por redes sociales que generen tráfico.
- c) Durante 2015 el mayor esfuerzo estuvo centrado en el diseño y la implementación del sitio por esta razón el contenido relacionado con el ecosistema y con las acciones de interpretación, protección y conservación son escasas.

- d) El sitio web está concebido como un espacio para el aprendizaje, sin embargo, no existe una oferta de formación que permita fortalecer las capacidades de las personas que quieren asumir el reto de la defensa de la naturaleza.

- e) Las acciones de protección y conservación son escasas pues los recursos de la ciudadanía, las organizaciones comunitarias y aún de los poderes públicos son insuficientes, por lo que se requiere movilizar a sectores como las empresas y otras instituciones desde un enfoque de responsabilidad social.

1.3. Justificación del proyecto

Este proyecto nace con el fin de proteger, conservar y darle un uso sostenible al BPCP, visibilizándolo a él y a todos los seres que dependen de él. Se busca incentivar a los guayaquileños a tener una cultura más eco-amigable y a asumir la responsabilidad constitucional de ayudar a la naturaleza a ejercer su titularidad de derechos.

La conservación del BPCP es una acción que conecta con los objetivos de la M.I. Municipalidad de Guayaquil (2016) de reducir la huella de carbono de la ciudad y con ello contribuir a mitigar una de las causas principales del cambio climático. Esto es relevante pues Guayaquil consta entre las diez ciudades más vulnerables a inundaciones asociado al cambio climático, según estudios internacionales citados por Flores (2016).

La M.I. Municipalidad de Guayaquil, a través de la Dirección de Ambiente, contrató una consultoría que realizó en 2015 el “Desarrollo del inventario de biodiversidad en el Bosque Protector Cerro Paraíso”, como primer paso con el fin de actualizar el Plan de Manejo Ambiental del BPCP. Una vez actualizado el Plan de Manejo Ambiental este debe ser conocido por el Ministerio de Ambiente para su aprobación.

Más allá del cumplimiento de las formalidades legales y de la necesidad de que los poderes públicos mejoren la coordinación para el ejercicio concurrente de sus competencias en la protección y conservación del BPCP, se requiere seguir desarrollando acciones de interpretación ambiental, de protección y conservación del ecosistema pues las amenazas persisten.

Por esta razón es necesario fortalecer el Centro de Interpretación Virtual del Bosque Protector Cerro Paraíso, en coordinación con las organizaciones de la sociedad civil, de manera particular Cerros Vivos y Árboles Sin Fronteras Ecuador, así como con las instancias del poder local: M. I. Municipalidad de Guayaquil y Prefectura del Guayas; y a nivel nacional el Ministerio del Ambiente para la conservación y el uso sostenible del BPCP más allá de las legislaciones.

Es importante destacar que durante el Segundo Período de Sesiones de la Asamblea de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (UNEA-2,

2016) se expuso que la contaminación mata a 12.6 millones de personas al año, una cifra 234 veces mayor a la que provocan las guerras. De modo que los ejecutores de este proyecto consideran que es momento de actuar antes de que sea demasiado tarde.

Para ello es clave robustecer el sitio web aumentando su capacidad para alojar contenidos relevante que favorezcan la participación de la ciudadanía en calidad de prosumidores; densificar los contenidos y posibilitar que otros puedan subir contenidos pertinentes; desarrollar contenidos educativos que fortalezcan las capacidades de la ciudadanía como defensores/as de la naturaleza y, movilizar recursos del sector privado y otras instituciones para implementar proyectos de conservación y uso sostenible del ecosistema.

2. Declaración de propósito

El proyecto tiene como objetivo general desarrollar e implementar estrategias para promover la conservación y el uso sostenible del Bosque Protector Cerro Paraíso, a través de la participación de diferentes actores sociales de la ciudad de Guayaquil durante el año 2016. Y se propone a desarrollarlo en cuatro componentes fundamentales:

1. Fortalecimiento y difusión del sitio web Centro de Interpretación Virtual.

2. Generación de contenidos para el Centro de Interpretación Virtual.

3. Fortalecimiento de capacidades de los defensores del bosque y la naturaleza.

4. Movilización de recursos de las empresas públicas o privadas para desarrollar actividades de responsabilidad social empresarial basadas en el Plan de Manejo Ambiental del año 2015.

Si bien el Plan de Manejo Ambiental que está vigente es de 2007, no obstante, los proyectos de responsabilidad social empresarial priorizados han sido consensuados con la Dirección de Ambiente de la M.I. Municipalidad de Guayaquil en el contexto de la actualización que ellos están preparando.

2.1. Descripción del grupo objetivo

Personas o instituciones (académicas, ONGs, públicas y privadas) interesadas en la conservación y uso sostenible del Bosque Protector Cerro Paraíso y la naturaleza.

2.3. Límites y alcances del proyecto

El proyecto es realizado en la ciudad de Guayaquil, específicamente en el área de influencia del Bosque Protector Cerro Paraíso, durante el proceso de

titulación de los alumnos de la UCG, que transcurre desde el mes de abril hasta el mes de diciembre de 2016.

A continuación, se presentarán los límites y alcances para cada uno de los componentes del proyecto:

- a) El rediseño de la interfaz del sitio web está sujeta al funcionamiento del tema de Wordpress que se utiliza: Se maneja principalmente por bloques en columna. La estrategia de comunicación debe contemplar todas las iniciativas que están en marcha a través de otros PAP (documental, tour virtual 360, evento de interpretación a través de las artes escénicas) y no solo aquellas que directamente están vinculadas a este proyecto.
- b) Para la generación de contenidos del sitio web, las coberturas de actividades relacionadas con la conservación y uso sostenible del BPCP se realizan hasta el mes de noviembre y dependen de lo que coordinen las organizaciones de la sociedad civil y entidades públicas o privadas, así como todas las iniciativas en marcha desde los PAP.
- c) El alcance del plan de capacitaciones para el fortalecimiento de capacidades de los defensores del bosque y la naturaleza, no es masivo, pues el número de asistentes no sobrepasa las cien personas; y es ejecutado durante el periodo del mes de julio hasta el mes de noviembre.
- d) La movilización de recursos de las empresas públicas o privadas para desarrollar proyectos de responsabilidad social en el BPCP va a depender

de la coordinación entre las distintas ONG's, demás actores sociales, expertos involucrados en los proyectos y la M. I. Municipalidad de Guayaquil.

2.4. Descripción de potenciales aliados y oportunidades

En el sector público están: M. I. Municipalidad de Guayaquil, Prefectura del Guayas, Ministerio de Ambiente y Defensoría del Pueblo.

En el sector no gubernamental: Árboles Sin Fronteras Ecuador, Cerros Vivos, Pro Bosques, Centro Internacional para la Investigación del Fenómeno de El Niño (CIIFEN), The Nature Conservancy, Cuerpo de Bomberos, Fundación Bioeducar, Centro Latinoamericano de Estudios Superiores (CLAES) Uruguay, Fundación Rosa Luxemburgo, Coordinadora de Profesionales para la Prevención de Abusos (COPPA) y Fundación Franz Weber.

En el sector académico: Universidad Casa Grande, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO sede en Quito), y la Universidad Católica Santiago de Guayaquil.

Además de empresas privadas con obligaciones ambientales en Guayaquil (Ver Anexo 29).

Por otro lado las oportunidades consideradas en este proyecto son la existencia de cobertura en los medios de comunicación sobre temas relacionados al cuidado de la naturaleza, además de la existencia de leyes ambientales que promueven el cuidado y conservación de la misma, la voluntad de las organizaciones por generar actividades en pro de los bosques y la naturaleza, el apoyo permanente de la Dirección de Responsabilidad Social Universitaria y Vinculación con la Comunidad de la UCG y los convenios con otras instituciones durante la ejecución del PAP.

3. Glosario de conceptos teóricos y técnicos

Ecosistema: Es una comunidad biológica y un medio ambiente que hacen parte de un único sistema, en este sentido, el ecosistema es el primer nivel en el orden jerárquico tradicional de los sistemas biológicos y se ha utilizado ampliamente para describir una unidad relativamente discreta de la naturaleza (Asociación Española de Ecología Terrestre, 2015).

Bosque Seco Tropical: Este ecosistema crece en áreas que no reciben lluvia durante muchos meses del año (Área de Conservación de Guanacaste, 2016). Es un sistema boscoso que ha resurgido “después de la devastación antropógena total (de más de 90%) de la cobertura boscosa primaria” (Emrich y Pokorny, 2000).

Bosque protector: Según el Ministerio del Ambiente, a través de su portal web *Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador* (2016) los bosques protectores “son aquellas formaciones vegetales, naturales o cultivadas, arbóreas, arbustivas o herbáceas de dominio público o privado, que estén localizadas en áreas de topografía accidentada, en cabeceras de cuencas hidrográficas o en zonas que por sus condiciones climáticas, edáficas e hídricas, no son aptas para la agricultura o la ganadería, sus funciones son las de conservar el agua, el suelo, la flora y la fauna silvestres”.

Uso sostenible: El uso sostenible de un ecosistema hace referencia al uso que los humanos hacemos de un ecosistema de forma que este produzca un beneficio continuo para las generaciones actuales siempre que se mantenga su potencial para satisfacer las necesidades y aspiraciones de las generaciones futuras (Green Facts, 2016).

Conservación Ambiental: Contempla el amor por la naturaleza, pero aliado a su uso racional y el manejo cuidadoso de nuestra especie, cumpliendo un rol como gestor y parte integrante del proceso. Dentro de sus principios básicos podemos encontrar respeto a la biodiversidad e inclusión de políticas ambientales en el proceso de la toma de decisiones económicas, además, propone la preservación de los ecosistemas (Escuelapedia.com, 2016).

Cambio climático: Es un cambio significativo y duradero de los patrones locales o globales del clima, las causas pueden ser naturales o pueden ser causadas por influencia antrópica, es decir por las actividades humanas (Intergovernmental Panel on Climate Change, 2016).

Huella de carbono: Es la medida del impacto que provocan las actividades del ser humano en el medio ambiente y se determina según la cantidad de emisiones de Gases de Efecto Invernadero (GEI) producidos, medidos en unidades de dióxido de carbono equivalente (Bosque PROCarbono, 2016).

Centro de Interpretación Virtual (CIV): “Es una plataforma multimedia donde se muestra información relevante acerca de un ecosistema, de manera sencilla. Al igual que en un Centro de Interpretación, se trata de fomentar el aprendizaje sobre un entorno, solo que el formato en que se plasma el conocimiento, cambia” (Coronel, Flores, Herrera, Naranjo & Yáñez, 2015).

Responsabilidad Social Empresarial: Es el compromiso contraído por las acciones u omisiones de cualquier individuo o grupo que generen un impacto en la sociedad; pudiendo recaer estas en una persona, organización, gobierno o empresa. Dichas acciones suelen traer consigo una valoración

positiva o negativa por parte de la comunidad (Libro Verde de la Comisión Europea, 2001).

Sostenibilidad: Calidad de sostenible. Especialmente en ecología y economía, que se puede mantener durante largo tiempo sin agotar los recursos o causar grave daño al medio ambiente. Desarrollo, economía sostenible (Real Academia Española, 2014).

Derechos de la Naturaleza: Según la Constitución de la República del Ecuador (2008) bajo los compromisos adquiridos internacionalmente bajo la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático y los derechos referentes a la naturaleza y protección del ambiente, el artículo 71 establece que "la naturaleza o Pacha Mama, donde se reproduce y realiza la vida, tiene derecho a que se respete integralmente su existencia y el mantenimiento y regeneración de sus ciclos vitales, estructura, funciones y procesos evolutivos".

Diseño de Interfaz: El diseño de interfaz de usuario, UI por sus siglas en inglés, se encarga de determinar cómo el usuario ve, siente e interactúa con el producto. Algunas de las funciones de la interfaz son dejar claro el propósito del sitio, ayudar a los usuarios a encontrar lo que necesitan y demostrar el contenido del sitio (Echegaray, 2012). En el proceso de diseño de interfaz se planifican las interacciones de usuarios, el diseño visual (colores,

formas, tipografías) y la arquitectura de la información. Mientras que el diseño de interacciones y arquitectura de la información se enfocan en facilitar al usuario resolver una necesidad, el diseño visual (colores, formas, tipografías, entre otros) se utiliza “para mejorar y no para definir la interacción del sitio web” (ibid).

Arquitectura de la información: “Este término es usado para describir la planificación de la experiencia del usuario frente a un sitio web. Es la suma de elementos combinados que permiten organizar la información de forma que el usuario pueda obtener adecuadamente y en forma rápida los datos dentro de su sitio web” (González, 2003).

Usabilidad web: Es la característica de facilidad de un sitio web para un usuario según ciertas condiciones determinadas. Gran parte de su desarrollo consiste en un diseño enfocado directamente hacia el usuario (Serrano, 2009).

4. Diseño Metodológico

4.1. Objetivo general del proyecto

Desarrollar e implementar estrategias para la conservación y uso sostenible del Bosque Protector Cerro Paraíso a través de la participación de diferentes actores sociales de la ciudad de Guayaquil durante el año 2016.

4.2. Objetivos específicos del proyecto

1. Mejorar la funcionalidad del sitio web CIV del Cerro Paraíso y difundir el sitio a través de una estrategia en redes sociales.

2. Fortalecer y desarrollar nuevos contenidos para el CIV.

3. Fortalecer las capacidades de las personas interesadas en la conservación y uso sostenible de los bosques de Guayaquil y la naturaleza, para que asuman la defensa de los mismos.

4. Implementar acciones de conservación y uso sostenible del Bosque Protector Cerro Paraíso en acuerdo con los lineamientos del Plan de Manejo Ambiental y la comunidad.

4.3. Enfoque del estudio

El enfoque del estudio es principalmente cualitativo, pues los datos son contruidos a partir de revisión documental, entrevistas a los distintos actores relacionados con el Bosque Protector Cerro Paraíso y encuestas.

4.4. Objetivo general de investigación

Identificar estrategias que articulen a los actores sociales vinculados al Bosque Protector Cerro Paraíso en la ciudad de Guayaquil para su uso sostenible y conservación.

4.5. Preguntas de investigación

¿Qué aspectos de la interfaz del sitio web Centro de Interpretación Virtual 2015 se deben fortalecer y qué tipo de publicaciones de Facebook y Twitter son efectivas para sitios web sobre conservación y sostenibilidad?

| Categorías | Unidad de Análisis | Muestra | Técnica | Instrumento |
|--|---|---|------------------------|---|
| Aspectos a fortalecer de la interfaz del CIV 2015 | Sitio web CIV 2015 | Página única y ventanas emergentes del sitio web CIV 2015 tales como: Historia, Geografía, Clima, Flora y Fauna, La comunidad, Ubicación, Auspiciantes, Contacto, y Documentos. | Evaluación heurística | Ficha de evaluación heurística (Anexo 1) |
| Tipo de publicaciones de Facebook y Twitter populares de sitios web sobre conservación y sostenibilidad | Referentes de cuentas de Facebook y Twitter de 3 sitios webs sobre conservación y sostenibilidad. | 20 posts de Facebook y 20 posts de Twitter de La Bioguía y Conciencia Eco. | Análisis de contenidos | Ficha de análisis de contenidos (Anexo 2) |

¿Cuáles son los contenidos relacionados con el ecosistema del BPCP y con las actividades de conservación y uso sostenible implementadas por los actores sociales, que deben ser desarrollados en el CIV?

| Categorías | Unidad de Análisis | Muestra | Técnica | Instrumento |
|---|---|--|---------------------|---|
| Contenidos ambientales | Estudios oficiales o realizados en los últimos 10 años en Guayaquil y consultores ambientales con experiencia en educación ambiental. | Plan de Manejo del BPCP 2007 de la M.I. Municipalidad de Guayaquil. | Revisión documental | Ficha de revisión documental (Anexo 3) |
| | | Estudio Aves del Bosque Protector Cerro Paraíso de Fernando Félix. | Revisión documental | Ficha de revisión documental (Anexo 4) |
| | | Bióloga Sonia Caravajo, delegada por la M.I. Municipalidad de Guayaquil para impartir charlas de educación ambiental en zonas de influencia del BPCP. | Entrevista | Cuestionario en Informe de entrevista (Anexo 5) |
| Contenidos de actividades relacionadas a la conservación y uso sostenible del BPCP | Entidades públicas que realicen actividades relacionadas al BPCP. | Francisca Carcelén de la Fundación Bioeducar y delegada por la M.I. Municipalidad de Guayaquil para ejecutar un proyecto de responsabilidad social con las comunidades aledañas al BPCP. | Entrevista | Cuestionario en Informe de entrevista (Anexo 6) |

| | | | | |
|--|---|--|-------------------------|---|
| | ONGs relacionadas al BPCP. | Redes sociales de Cerros Vivos, grupo formado por moradores de la ciudadela El Paraíso que defienden el BPCP y Árboles Sin Fronteras Ecuador, organización que apoya a Cerros Vivos desde sus inicios. | Observación descriptiva | Ficha de observación (Anexo 7) |
| | PAPs 2016 de la UCG relacionados al BPCP. | Alejandra Paredes, Verónica Guevara, Gustavo Navarro y Carlos Barros, miembros de los cuatro grupos de PAPs que paralelamente a este proyecto están ejecutando acciones a favor del BPCP. | Entrevista | Cuestionario en Informe de entrevista (Anexo 8, 9, 10 y 11) |

¿Qué deben saber y ser capaces de hacer las personas interesadas en la defensa de la naturaleza; y cuáles deben ser las estrategias para lograr estos resultados?

| Categorías | Unidad de Análisis | Muestra | Técnica | Instrumento |
|--|---|--|----------------------|--|
| Saber Hacer Estrategias | Programas de capacitación y de formación desarrollados por otras instituciones implementados en los últimos cinco años. | Programa implementado en Uruguay y Quito: “Defensa de la Naturaleza y Extractivismo”; y “Violencia Interpersonal y Maltrato Animal” de Coordinadora de Profesionales para la Prevención de Abusos (COPPA). | Revisión documental | Ficha de revisión documental (Anexo 12 y 13) |
| | Expertos ambientales con | Alberto Acosta de FLACSO, Leonardo Anselmi de la | Entrevista a experto | Cuestionario en Informe de entrevista |

| | | | | |
|--|--|---|----------|-----------------------------|
| | conocimientos en la defensa de la naturaleza y los bosques. | Fundación Franz Weber, Esperanza Martínez de Oil Watch y Yolanda Kakabadse, presidenta de Worldwide Financial Planning WWFP. Líder Góngora, dirigente comunitario de la Corporación coordinadora nacional para la defensa del ecosistema manglar C-CONDEM. | | (Anexo 14, 15, 16, 17 y 18) |
| | Personas vinculadas o con interés en la defensa de la naturaleza | Asistentes de charlas o seminarios relacionados a la conservación y uso sostenible de los bosques y la naturaleza | Encuesta | Encuesta (Anexo 19) |

¿Cuáles son los proyectos prioritarios de conservación y uso sostenible del BPCP, que movilicen recursos de las empresas del sector privado y otras instituciones en el marco de su responsabilidad social?

| Categorías | Unidad de Análisis | Muestras | Técnica | Instrumento |
|-------------------|--|-------------------------|---------------------|---|
| Proyectos | Documento del Ministerio del Ambiente relacionado a la | Acuerdo Ministerial 061 | Revisión documental | Ficha de revisión documental (Anexo 20) |

| | | | | |
|--|---|---|---------------------------|--|
| | responsabilidad ambiental de los gobiernos seccionales y las empresas privadas. | Dirección de Ambiente: Ing. Monserrate Vélez del Dpto. Recursos Naturales y Desarrollo Sostenible. | Entrevista interpretativa | Cuestionario en Informe de entrevista en (Anexos 21) |
| | Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil | | | |
| | ONGs y miembros de la comunidad | Mariuxi Ávila, directora de Cerros Vivos. | Entrevista interpretativa | Cuestionario en Informe de entrevista en (Anexo 22) |
| | | Natalia Roca, miembro de Árboles Sin Fronteras en Ecuador y moradora de El Paraíso. | Entrevista interpretativa | Cuestionario en Informe de entrevista (Anexo 23) |
| | | Xavier Blum, artista y morador de El Paraíso. | Entrevista interpretativa | Cuestionario en Informe de entrevista en (Anexo 24) |
| | | Robinson Vega, arquitecto de la fábrica de Eco materiales de la Universidad Católica Santiago de Guayaquil. | Entrevista interpretativa | Cuestionario en Informe de entrevista (Anexo 25) |

| | | | | |
|--|--|---|------------------------------|---|
| | | Jhonny Ayon, ingeniero a cargo de proyectos de reforestación de la fundación ProBosques. | Entrevista interpretativa | Cuestionario en Informe de entrevista (Anexo 26) |
| | | Jorge Tola, ingeniero civil reconocido a nivel nacional y con experiencia en estructuras. | Entrevista interpretativa | Cuestionario en Informe de entrevista (Anexo 27) |

4.6. Muestra

Se seleccionó una muestra no probabilística e intencional, pues se eligieron como sujetos y objetos de estudios contenidos comunicativos, expertos y documentos que tienen relación con el fenómeno estudiado.

4.7. Técnicas

Evaluación Heurística

El objetivo de esta técnica es “medir la calidad de la interfaz de cualquier sistema interactivo (en este caso es un sitio web) en relación a su facilidad para ser aprendido y usado por un determinado grupo de usuarios en un determinado contexto de uso” (González, Pascual y Lórez, 2016). Por lo tanto, el proceso consiste en determinar al tipo de usuario que utilizaría la interfaz, la tarea que este realizaría en la misma y luego examinar si el producto (el Centro de Interpretación Virtual 2015) cumple con un conjunto de principios heurísticos propuesto por expertos. Los principios seleccionados fueron los de Yáñez, Cascado y Sevillano (2014), pues son detallados, claros y

actuales. Sin embargo, la ejecutora de la técnica consideró que varios de los criterios de esta lista no eran relevantes para la evaluación del CIV 2015 por su sencillez y porque estaba conformado por una página única navegable con scroll. Así que para aplicar la técnica eficientemente, se diseñó un nuevo instrumento (Anexo 1 Ficha de Evaluación Heurística) que recopiló los 72 criterios más relevantes para el estudio, y permitió indicar al lado de cada uno, si el criterio fue o no aplicado correctamente en las diferentes secciones del sitio web mencionadas en la Muestra.

Análisis de contenidos

El análisis de contenidos es una técnica para interpretar productos comunicativos y cuyo objetivo es “elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido aquellos textos, o sobre las condiciones que puedan darse para su empleo posterior” (Piñuel, 2002). Esta técnica es pertinente para nuestro proyecto debido a que se pretende reproducir la forma comunicativa de cuentas como La Biogúía; por medio del análisis de la dialéctica entre los usuarios. Para esta técnica se definen indicadores claves como: la relación entre el número de interacciones, número de *shares/retweets*, objeto/sujeto protagonista de la publicación, y temática de la publicación de la muestra de publicaciones de Facebook y Twitter.

Observación en función descriptiva.

“La observación es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración y cuando

esta se la realiza bajo una función descriptiva se observa para describir fenómenos o una situación” (Postic, 1988). En el caso de la investigación fue aplicada para conocer las actividades publicadas a través de las redes sociales de las ONGs.

Investigación documental

Como se asegura en el Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales del Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (FEDUPEL) (2006) “se entiende por investigación documental, el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos. La originalidad del estudio se refleja en el enfoque, criterios, conceptualizaciones, reflexiones, conclusiones, recomendaciones y, en general, en el pensamiento del autor”. Se realizó este tipo de investigación para situarse en el contexto y conocer a profundidad datos reales y concisos del Bosque Protector Cerro Paraíso.

Entrevista

“Su objetivo es recolectar información pertinente para responder una pregunta de investigación, ya sea en investigación cuantitativa o cualitativa; se conduce en función del paradigma de investigación usado” (Morga, 2012). Se utilizó con el fin de responder interrogantes en la investigación de una manera más precisa y con el entrevistado idóneo según lo que se requiere. Se

realizaron entrevistas que permitieron obtener información sobre temas relacionados al BPCP, a partir de fuentes primarias. También, las entrevistas sirvieron para recolectar información para la generación de contenidos del Centro de Interpretación Virtual.

Encuesta

Se puede definir la encuesta, siguiendo a García (1993), como “una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características”. En el desarrollo de esta investigación se la realizó para definir los temas que los defensores de la naturaleza consideran que deben fortalecer.

5. Resultados de la Investigación

¿Qué aspectos de la interfaz del sitio web Centro de Interpretación Virtual 2015 se deben fortalecer y qué tipo de publicaciones de Facebook y Twitter son efectivas para sitios web sobre conservación y sostenibilidad?

Aspectos de la interfaz del sitio web que necesitaban ser fortalecidos:

Los resultados que se mencionan a continuación son las áreas que se determinaron que se debían fortalecer. Los criterios citados se encuentran en el Anexo 1: Ficha de Evaluación Heurística.

Como aspectos generales, se identificó que el sitio web necesita una estrategia de sostenibilidad a largo plazo para que pueda ser actualizado con mayor frecuencia (Criterio 34) por personal que no posea conocimientos en programación web y, además, necesita ser *responsive*, es decir, adaptarse a la pantalla de celulares y otros dispositivos.

Se determinó también que en algunas secciones faltaban indicadores visuales claros que facilitaran la navegación al usuario. Por ejemplo, al navegar por el sitio a través de la función de *scroll* para abajo, no existía un indicador de opción activa en el menú superior que le indique al usuario en dónde se encontraba en relación al resto de secciones de la página. En la sección “Historia” tampoco había ningún indicador para salir del zoom que realizaban los elementos de la línea de tiempo al ser *clikeados* (Criterio 15).

Algunos elementos mostraron inconsistencias conceptuales y gramaticales: El uso del término “Actividades” para el menú de navegación no dejaba claro si se refería a las actividades que realizó el proyecto CIV 2015, o a las actividades que el usuario podía realizar dentro del BPCP. Además, una de las opciones del menú se refería al usuario como “tú” y la siguiente como “usted” (Criterio 14).

Se identificaron también algunas inconsistencias visuales como el uso de más colores de lo recomendado (Criterio 25). Además, hacía falta un color

definido para diferenciar los títulos, subtítulos, botones, y enlaces, del resto de elementos (Criterio 8). Algunos de estos elementos poseían más de un color cada uno, o eran muy similares a pesar de cumplir funciones diferentes (Criterios 25 y 26). Esto sucede, por ejemplo, en una figura dentro de la ventana emergente “Involúcrate” que tenía apariencia de ser un botón, pero en realidad era un título (Criterio 24).

Algunos elementos importantes no existían o no eran suficientemente notorios. Por ejemplo, en el *footer*, el mail de contacto (Criterio 2) y el botón de documentos informativos (Criterio 52) no tenían suficiente visibilidad ni contraste con el fondo. Además, no existía información sobre el proyecto CIV (Criterio 4) ni sus políticas sobre la reproducción y uso de sus contenidos en otros sitios o publicaciones (72).

Otro punto que necesitaba ser fortalecido fue la cantidad de elementos que poseía el sitio. Lo recomendado es seguir el principio del minimalismo, es decir, de utilizar únicamente elementos necesarios. La cantidad de elementos era muy alta para un sitio web de página única, y también existían elementos que se podían prescindir, por ejemplo, cuando se daba clic en la opción “El Cerro” del menú de navegación aparecía una ilustración sobre un fondo de color sin una función comunicativa identificable (Criterio 61). También, se notaban elementos en la sección “Historia” y “Actividades” (Criterio 62), cuya diagramación no era coherente con la del resto del sitio web (Criterio 53).

Publicaciones de Facebook y Twitter efectivas para sitios webs sobre conservación y sostenibilidad:

Las 20 publicaciones de Facebook preferidas entre el mes de julio y agosto de la página La Bioguía presentaban como sujeto principal a animales y paisajes, y los mensajes tenían una perspectiva de entretenimiento, más que de conservación. Todas las publicaciones utilizan *copys* cortos, predominan las imágenes y videos. Los objetos/sujetos que protagonizaron las publicaciones fueron animales (35%), paisajes (30%), citas (10%), casa rodante (10%), arte visual (10%) y música (5%). Se encontró también que las publicaciones populares sobre animales los mostraban relacionándose con otros animales.

Las publicaciones más populares en Twitter mostraron como protagonistas a animales (40%), plantas (20%), paisajes (20%), datos (5%), citas (10%) y recomendaciones (5%).

¿Cuáles son los contenidos relacionados con el ecosistema del BPCP y con las actividades de conservación y uso sostenible implementadas por los actores sociales, que deben ser desarrollados en el CIV?

Contenidos ambientales relacionados al ecosistema del BPCP:

Tras la revisión documental del estudio de Aves del Bosque Protector Cerro Paraíso de Félix (2012) se obtuvo que el ecosistema tiene 99 especies

que pertenecen a 38 familias diferentes, incluyendo algunas típicas del bosque seco, otras de amplia distribución y otras introducidas.

Este total de aves es la suma de las 32 especies pertenecientes a las 17 familias taxonómicas que han sido identificadas en el estudio del Plan de Manejo Ambiental del Bosque Protector Cerro Paraíso (M.I Municipalidad de Guayaquil, 2007) y los 67 restantes son investigadas por Félix.

Además, existen otras especies: 3 familias de mamíferos y 5 de reptiles en la fauna del BPCP y para ello el Plan de Manejo del BPCP de la M.I. Municipalidad de Guayaquil (2007) dice que “la información de mamíferos y reptiles se la obtuvo mediante entrevistas a personas mayores y con mayor conocimiento del bosque; por lo regular, los asentamientos informales urbanos están constituidos por personas del campo y que migran a la ciudad. Dicha información fue complementada por observación in situ el 28 de enero del 2007 con un guía de campo. La categorización de abundancia se basó en la opinión de las personas así: común (C) si todos los entrevistados coincidían en haberlo visto, frecuente (F) si casi todos no lo habían visto y raro (R) si casi nadie lo había visto”.

“La diversidad de la flora del Bosque Protector Cerro Paraíso, a julio 2006, está constituida por 25 especies, 24 géneros y 21 familias taxonómicas” (M.I Municipalidad de Guayaquil, 2007).

En otro tema, según la bióloga Caravajo (2016) los servicios ecosistémicos del Bosque Protector Cerro Paraíso son: Purificación del aire, capta y retiene aguas que pueden ser de uso doméstico, industrial e hidroeléctrico; protege el suelo controlando la erosión del mismo, protege las cuencas hidrográficas, controla inundaciones, regula el clima, ayuda a la polinización y dispersión de semillas, es hábitat para la fauna y es medio de conservación de la biodiversidad.

Actividades de conservación y uso sostenible implementadas por los actores sociales:

Por el lado de la M.I. Municipalidad Guayaquil existe un proyecto denominado “Desarrollo de Actividades de Conservación en los Bosques Protectores Cerro El Paraíso y Bosqueira del Cantón Guayaquil”. Este se ejecuta de febrero a agosto del 2016 y realiza charlas de educación ambiental, actividades de reforestación y control y vigilancia en ambos bosques (Carcelén, 2016). Para el presente proyecto solo se tuvo acceso a las acciones ejecutadas en los dos últimos meses, julio y agosto.

A través de una constante observación descriptiva de la red social Facebook, la única en uso por la ONG Cerros Vivos, estas son las actividades que la organización ha promovido desde el mes de mayo:

Ficha de Observación descriptiva:

| ONG | Red Social | Fecha de publicación | | | | Actividad | Fecha y hora de actividad |
|--------------|------------|----------------------|------------------|------------------|------------------|--|-----------------------------|
| Cerros Vivos | Facebook | 22 de mayo 2016 | | 30 de mayo 2016 | | Minga Cortafuegos en sector las canchas del cerro. | 4 de junio 2016 a las 9h00 |
| | | 18 de julio 2016 | 19 de julio 2016 | 23 de julio 2016 | 26 de julio 2016 | Dominga de Cometas en el cerro | 31 de julio 2016 a las 8h00 |

La observación de la página de Facebook de Cerros Vivos se realizaría hasta diciembre del 2016 con el fin de hacer coberturas de sus actividades.

El desarrollo de los cuatro PAPs 2016 relacionados a la conservación y uso sostenible del BPCP transcurren de abril a octubre. Y como resultados de las entrevistas puntuales con un miembro de cada grupo estas son las actividades: Campaña intercolegial “Yo Soy la Huella”, la cual busca concientizar a estudiantes de colegios sobre la reducción de la huella de carbono en el BPCP; documental denominado “Los Guardianes del Bosque”, que visibiliza al cerro y a quienes lo protegen; tour virtual 360° del BPCP, este da un recorrido por las zonas más importantes del ecosistema permitiendo la vista de fauna y flora del lugar; e interpretaciones artísticas que buscan relacionar a la ciudadanía con el cerro mediante situaciones comunes de la sociedad.

Además, se consideran las actividades del presente proyecto como: Los seminarios o charlas de los derechos de la naturaleza y conservación de los bosques. Así como también la ejecución de los proyectos de responsabilidad social empresarial en el BPCP.

Este es el cronograma de actividades para el desarrollo de contenidos en el Centro de Interpretación Virtual:

| Actividad | Fecha | Hora |
|---|------------------|--------------|
| Día de Minga y realización de cortafuegos organizado por grupo Cerros Vivos | 4 de junio 2016 | 9h00 |
| Charlas de educación ambiental sobre la importancia de los Bosques Protectores Cerro Paraíso y Bosqueira, organizadas por Municipalidad de Guayaquil. | 9 de julio 2016. | 14h00 |
| | 16 de julio 2016 | |
| I Seminario de los Derechos de la Naturaleza y los Extractivismos organizado por este PAP. | 13 de julio 2016 | 9h00 a 18h00 |
| | 14 de julio 2016 | |
| Patrullajes con la Policía Ambiental en el Bosque Protector Cerro Paraíso organizado por Municipalidad de Guayaquil. | 30 de julio 2016 | 11h00 |

| | | |
|--|-------------------------|---------------------|
| | 25 de agosto 2016 | 15h00 |
| Dominga de Cometas organizada por grupo Cerros Vivos. | 31 de julio 2016 | 8h00 |
| Lanzamiento de campaña intercolegial “Yo Soy La Huella” de PAP de Profesionalizantes. | 23 de agosto 2016 | 10h00 |
| II Seminario de Defensores de los Derechos de la Naturaleza: Violencia Interpersonal y maltrato animal, organizado por este PAP. | 23 de agosto 2016 | 18h00 a 20h00 |
| Charlas de educación ambiental de “Yo Soy la Huella” en los colegios participantes | 30 de agosto 2016 | 7h30 a 12h30 |
| Clausura de campaña intercolegial “Yo Soy la Huella” de PAP de Profesionalizantes. | 23 de septiembre 2016 | 9h00 a 14h00 |
| Ejecución de proyectos de responsabilidad social empresarial de este PAP. | De septiembre a octubre | Hora por establecer |
| Lanzamiento de Documental Los Guardianes del Bosque de PAP de profesionalizantes. | Octubre | Hora por establecer |
| Performance artístico en el Cerro de PAP de profesionalizantes. | Octubre | Hora por establecer |
| Lanzamiento del Tour Virtual 360° de PAP de profesionalizantes. | Octubre | Hora por establecer |

¿Qué deben saber y ser capaces de hacer las personas interesadas en la defensa de la naturaleza; y cuáles deben ser las estrategias para lograr estos resultados?

En base a los resultados de las entrevistas a los expertos, las respuestas de los 45 encuestados interesados en la defensa del bosque y la naturaleza, y la

revisión de los programas de capacitación y formación desarrollados por otras instituciones, se arrojaron tres desempeños claves.

Saber

Las personas encuestadas, los expertos y los referentes de programas de capacitaciones revisados coinciden en que se debe saber sobre los derechos que tiene la naturaleza en la Constitución del Ecuador y los convenios internacionales que la asisten. Además de saber los impactos ambientales como minería, petróleo y represas.

La idea es saber de las herramientas en el ámbito de la comunicación, política, sociología y organización que se pueden usar para la defensa de la naturaleza. En cuanto a esto, Anselmi (2016) comenta que “la mayoría de activistas que conozco saben acerca de los problemas, pero son incapaces de desarrollar soluciones”.

Los expertos enfatizan que se debe conocer la sensibilidad entorno a la naturaleza, saber que los seres humanos no se separan de ella, sino que pertenecen, que la vida humana es imposible sin la naturaleza y que cada especie está vinculada entre sí.

Hacer

Las personas encuestadas y los expertos coinciden en asistir a capacitaciones o talleres que incluyan temas de legislación ambiental para enfrentar las violaciones a los derechos de la naturaleza. De tal manera que puedan denunciar los abusos por medio de informes o mensajes redactados correctamente.

Además, las mismas unidades de análisis antes mencionadas arrojaron que un defensor debe saber hacer un análisis objetivo de la realidad que se quiere cambiar desde enfoques políticos, económicos y científicos; y así construir proyectos de transición que impulsen a movilizar no solo a comunidades, sino a organizaciones o empresas privadas en pro de proyectos de responsabilidad social que beneficien a la protección y conservación de la naturaleza.

Estrategias

Los encuestados y los expertos coinciden en que las estrategias para formar a defensores de la naturaleza deben ser por medio de capacitaciones, charlas o seminarios en distintos espacios. “Estos deben responsabilizarlos directamente del cambio, ya que el gobierno no es el único que tiene la responsabilidad de generar cambios” (Kakabadse, 2016).

“Estas capacitaciones deben impartir estrategias en temas de producción y consumo como de qué es lo que me alimento o qué uso o hábitos personales como el uso de energía, de agua y de transporte” (Kakabadse, 2016).

¿Cuáles son los proyectos prioritarios de conservación y uso sostenible del BPCP, que movilicen recursos de las empresas del sector privado y otras instituciones en el marco de su responsabilidad social?

En una entrevista a Vélez (2016), representante de la Dirección de Ambiente de la M.I Municipalidad de Guayaquil, se obtuvo un listado de requerimientos para el manejo de los bosques protectores Bosqueira y Paraíso (Ver listado de requerimientos en Anexo 28). En este listado se definen los proyectos prioritarios definidos por la Dirección de Ambiente para la protección y conservación de los bosques antes mencionados.

Durante la entrevista, también se destacó la reforma al Acuerdo Ministerial N° 061 que Reforma El libro VI del Texto Unificado de la Legislación Secundaria publicado mediante Registro Oficial N° 316, en su Capítulo IX y Art. 234, el cual define:

Las Buenas Prácticas Ambientales como un compendio de actividades, acciones y procesos que facilitan, complementan, o mejoran las condiciones bajo las cuales se desarrolla cualquier obra,

actividad o proyecto, reducen la probabilidad de contaminación, y aportan en el manejo, mitigación, reducción o prevención de los impactos ambientales negativos (Ministerio del Ambiente, 2015).

Las empresas que cuentan con una licencia ambiental o desean renovarla necesitan realizar al menos una vez por año actividades de responsabilidad social, según el Art. 241 De la Obligatoriedad y Art. 269 Periodicidad de la auditoría ambiental de cumplimiento (Ministerio de Ambiente, 2015). Por lo que según la entrevista a Vélez (2016) existe una posibilidad de que las empresas que requieren realizar actividades bajo el concepto de buenas prácticas ambientales financien proyectos de conservación y uso sostenible del BPCP. A través de la entrevista se obtuvo el listado de las empresas que deben realizar actividades de responsabilidad social para renovar las licencias ambientales (Ver Listado de Empresas en Anexo 29).

Además, en una entrevista realizada al residente de la ciudadela El Paraíso, miembro de Cerros Vivos, catedrático de la Universidad de las Artes y reconocido artista guayaquileño Blum (2016), se definió que las acciones de conservación y protección del BPCP deben convertirse en un espacio de integración de la naturaleza con la sociedad. De modo que para que estos proyectos garanticen su efectividad y duración a través del tiempo, es importante que la gente sea parte del proceso y entienda por qué se debe cuidar la naturaleza. Bajo este enfoque se desarrolló la propuesta de un proyecto cultural junto a la comunidad de El Paraíso para la elaboración de un

mural con artistas reconocidos y alineados a la protección de la naturaleza. Dentro de las Organizaciones No Gubernamentales que realizan acciones de protección del BPCP se identificó a Cerros Vivos y Árboles sin Fronteras Ecuador por lo que en este proyecto fueron identificados como socios estratégicos para conocer y desarrollar acciones de protección del bosque. En una entrevista realizada a Ávila de Cerros Vivos (2016) y Roca de Árboles sin Fronteras Ecuador (2016), ambas resaltaron que hay varias necesidades emergentes en el bosque. Estas son: La reforestación, mantenimiento de árboles, señalética dentro del bosque y limpieza del mismo.

A su vez, dentro del vigente Plan de Manejo del Bosque Protector Cerro Paraíso (2007), se establecieron cinco ejes estratégicos donde dos de ellos, Ecodesarrollo y Conservación y Manejo, implican la puesta en práctica de actividades que contribuyan a la restauración del BPCP y su promoción a todos los habitantes de la zona de influencia.

6. Conclusiones estratégicas

A través de la evaluación heurística del sitio web CIV 2015 se concluyó que para fortalecer su funcionalidad se debería mejorar la cohesión visual, diagramación y el uso de contenidos multimedia. Para realizar esto se considera necesario determinar una paleta de colores más reducida y definir estilos estandarizados (color, tipografía, espaciado) para elementos de texto, botones y enlaces. También es importante desglosar la gran cantidad de

elementos del sitio en distintas páginas, en lugar de una sola página; de esta manera, se podrá seguir generando contenidos a futuro sin comprometer la estética ni la funcionalidad del sitio.

Todo esto sumado a la necesidad de adaptar el sitio web a pantallas de celular y otros dispositivos móviles, dejó en evidencia la necesidad de usar un Content Manager System, es decir, una plataforma que permita cambiar tipografías, colores, añadir y quitar contenidos, y crear páginas nuevas sin depender de un programador externo.

Por este motivo, se tomó la decisión de desarrollar este sitio en el Content Manager System (CMS) Wordpress con la ayuda de una programadora externa.

Para la generación de contenidos del Centro de Interpretación Virtual se decidió que los que corresponden a información ambiental, en el caso de la fauna del BPCP, las especies se mostrarían por familia a la que pertenecen dado que solo el total de aves suma 99. Además, cada especie, sea de fauna y flora, sería mostrada con fotografía, nombre científico, nombre común y origen. Mientras que por el lado de los servicios ecosistémicos del BPCP, estos serían mostrados bajo ítems y en oraciones de no más de cinco palabras. De esta manera se pretendería que el contenido no sea tan pesado visualmente en el sitio web

Para los contenidos relacionados a actividades de conservación y uso sostenible del BPCP, dado a los tipos de actividades obtenidas en la investigación, estos serían ubicados por secciones en el Centro de Interpretación Virtual: Eventos, recogería todo lo relacionado a entidades públicas; En la comunidad, todo lo afín a las ONGs. También se considera mantener las coberturas de actividades hasta diciembre del 2016, de modo que el cronograma mostrado en resultados está sujeto a cambios.

Para la investigación de los proyectos de responsabilidad social empresarial se concluyó que es posible la movilización de recursos por parte de las empresas privadas que tienen que cumplir con proyectos de responsabilidad ambiental para obtener o renovar su Licencia Ambiental y que, con base en la investigación realizada, los proyectos de interés tanto de la comunidad como las ONGs y la M.I. Municipalidad de Guayaquil que pueden llevarse a cabo serían:

Mural El Paraíso

El mural tiene como objetivo principal mejorar el aspecto del mirador del barrio El Paraíso. Este espacio público es muy visitado por la comunidad, ya que conduce hacia las escaleras de la gruta y escultura religiosa. Dentro de la propuesta está el involucramiento de artistas reconocidos de la ciudad de Guayaquil: Eduardo Jaime y Xavier Blum.

La propuesta es pintar el mural de una extensión de 50 metros, donde se decidió tomar la temática acerca de la flora y fauna que existen en el BPCP. El presupuesto estimado para este proyecto se encuentra en los \$3.500 donde se incluye la elaboración del boceto, pintura, materiales, gestión y fondeo del muro.

Restauración de estructuras paraboloides hiperbólicas

Según la entrevista realizada a Vega (2016), gerente general de la fábrica de materiales reciclados de la Universidad Católica de Guayaquil, estas estructuras muestran los inicios de la arquitectura moderna, por lo tanto son parte del patrimonio arquitectónico de la ciudad de Guayaquil.

El problema de estas estructuras es que se encuentran en mal estado, al restaurarlas podrían servir como espacios de interpretación física y otras actividades en el BPCP.

La propuesta consiste en restaurar tres estructuras que se encuentran distribuidas en el parque del Cerro Paraíso. La ejecución del proyecto se llevaría a cabo por la Universidad Católica de Guayaquil, a través de la facultad de Arquitectura mediante una asignatura llamada *Espacios Públicos*. El presupuesto estimado se encuentra en los \$4.050, este incluiría el análisis de las estructuras, la compra de materiales, mano de obra y gestión del proyecto.

Limpieza y mantenimiento de la gruta hacia la imagen religiosa

Esta actividad es un proyecto ambiental, puesto que, como su nombre mismo lo dice, se trata de la limpieza y mantenimiento de los caminos que llevan hacia la imagen religiosa.

Estos caminos se encuentran en malas condiciones; están sucios, con maleza, basura y con pintura desgastada. Por lo tanto, el proyecto implicaría limpiar, adecuar y restaurar los caminos con la ayuda de la Infantería Marina de la Base Naval San Eduardo, Puerto Limpio, la Dirección de Ambiente de la M. I. Municipalidad de Guayaquil, el Ministerio del Ambiente, Cerros Vivos, Árboles Sin Fronteras Ecuador y la comunidad de El Paraíso.

Señalética del mirador

La señalética del mirador es un proyecto que busca educar a la comunidad y a las personas que visitan el BPCP y carecen de conocimientos de la flora y fauna que existen en el cerro. Para ello se colocarían letreros informativos en el área del mirador acerca de los distintos árboles y animales que se pueden apreciar dentro del cerro. Además, se señalarían los caminos mediante letreros y se comunicaría las debidas prohibiciones dentro del ecosistema.

El presupuesto para este proyecto se valora en \$600, incluida la fabricación de letreros y la mano de obra.

Mantenimiento de árboles: zona canchas y zona cerro

Para la elaboración de este proyecto se encontró la necesidad de darle mantenimiento a los árboles sembrados en proyectos anteriores dentro del BPCP. Según el equipo de fundación ProBosques (2016) no sería lo mejor proponer sembrar nuevos árboles, ya que primero se deberían mantener los que ya se encuentran sembrados hasta que logren tener la capacidad de vivir solos.

La propuesta consistiría en la manutención de 500 árboles reforestados de la zona de las canchas y otros 500 árboles en el área cercana al Bim Bam Bum, y la recolección de desechos urbanos en las faldas del cerro. Primero se removería la vegetación no deseada de manera física, luego se establecerían períodos de riego dependiendo de los factores climáticos, y finalmente se programaría la recolección de desechos periódicamente.

El presupuesto para este proyecto está valorado en \$1.440 por zona de intervención, donde se incluirían los materiales y las herramientas de trabajo, sacos para la recolección de basura y maleza, materiales de protección para jornaleros, un gestor de proyecto, monitor, mano de obra y dos mochilas forestales para el riego.

Mantenimiento del Centro de Interpretación Virtual

Según la experiencia del proyecto Centro de Interpretación Virtual del año 2015, existe la necesidad de que el CIV se mantenga en constante movimiento, comunicando sobre eventos, actividades, acciones de protección de la naturaleza, bosques secos y el BPCP. Actualmente el CIV depende de los estudiantes en proceso de titulación de la Universidad Casa Grande enfocados en el Cerro Paraíso. Es por esto que se debe desarrollar un proyecto de mantenimiento y desarrollo del CIV para que su funcionamiento perdure a través del tiempo.

El presupuesto para este proyecto está estimado en \$ 10.000 anuales que incluyen los salarios de un equipo de 2 personas y fondos para actividades del CIV.

7. Proyecto

7.1. Designación de responsabilidades

Los componentes del proyecto son ejecutados bajo los siguientes responsables:

1. El fortalecimiento y difusión del sitio web Centro de Interpretación Virtual ha sido designado a Daniela Mora de la carrera de Diseño Gráfico.

2. La generación de contenidos para el Centro de Interpretación Virtual ha sido designada a Lila Alvarez de la carrera de Periodismo.

3. El fortalecimiento de capacidades de los defensores del bosque y la naturaleza ha sido designado a Pablo Sotomayor de la carrera de Administración de Marketing Estratégico.

4. La movilización de recursos de las empresas públicas o privadas para desarrollar actividades de responsabilidad social empresarial basadas en el Plan de Manejo Ambiental del año 2015 ha sido designado a Marco Landívar y Juan Sebastián Proaño, ambos de la carrera de Administración de Marketing Estratégico.

7.2. Marco lógico del proyecto

| Jerarquía de Objetivos | Indicador verificable objetivamente | Fuentes de verificación | Supuestos |
|--|--|--|---|
| <p>Fin: Desarrollar e implementar estrategias para el uso sostenible del BPCP a través de actores sociales de la ciudad de Guayaquil.</p> | <p>Implementación al 100% de los proyectos de RS propuestos.</p> | <p>Inspección técnica de las organizaciones ejecutoras en las distintas áreas.</p> | <p>Crear vínculos público-privado para la conservación del BPCP y la disminución de la Huella de Carbono.</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Aumentar tráfico al CIV y movimiento en redes sociales. | Google Analytics, SEO y medidores en redes sociales | La gente tome conciencia de la importancia de los bosques secos de la ciudad y la naturaleza en general. |
| | Perfil de entrada vs perfil de salida de los participantes de las capacitaciones. | Encuestas | Creación de una red de defensores de la naturaleza. |
| Propósito: Proteger y conservar el BPCP y la naturaleza. | Vinculación de actores sociales a las distintas acciones ambientales en el BPCP. | Asistentes a las actividades. | La suma de participantes voluntarios a proyectos y actividades ambientales. |
| | | Colaboración de ONGs y entidad pública. | |
| Resultados: Fortalecimiento y difusión del sitio web Centro de Interpretación Virtual. | Captación de recursos para el rediseño del CIV, implementación de capacitaciones y proyectos de RS. | Intervención de: ONGs, empresas privadas, instituciones educativas y entidades públicas. | Generar un impacto social positivo en Guayaquil para lograr la participación de nuevos actores en proyectos y actividades vinculados al BPCP. |
| Generación de contenidos para el Centro de Interpretación Virtual. | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| Fortalecimiento de capacidades de los defensores del bosque y la naturaleza. | | | |
| Movilización de recursos de las empresas públicas o privadas para desarrollar actividades de RSE basadas en el Plan de Manejo Ambiental 2015. | | | |
| Acciones: Rediseño de CIV. | Asistencia de programador. | Ejecución presupuestal y de diseño. | Hacer de este sitio web un referente del BPCP y sinónimo de conservación de la naturaleza. |
| Coberturas periodísticas de temas relacionados con el BPCP y la naturaleza | Realización de actividades ambientales por parte de ONGs, entidades públicas e instituciones educativas. | Ejecución de cronograma de actividades relacionadas al BPCP. | Concientizar a Guayaquil sobre la importancia de conservar este ecosistema. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Desarrollar e implementar proyectos de responsabilidad social dentro del BPCP. | Vinculación de ONGs, entidades del sector público y empresas privadas. | Ejecución presupuestada de los proyectos de responsabilidad social en el BPCP. | Interés de las empresas privadas por hacer acciones de responsabilidad social en el BPCP a futuro. |
| Capacitar a interesados en la defensa de la naturaleza y de los bosques. | Creación de un Plan de capacitaciones o seminarios. | Asistencias | Formación de una red de defensores de la naturaleza de manera concisa. |

7.3. Presupuesto del proyecto

| | | | |
|------------------------------|----|--------|--------------------|
| Página Web | | | \$ 435,00 |
| Programación | \$ | 400,00 | |
| Dominio .org | \$ | 35,00 | |
| Alquiler de Microfono | | | \$ 300,00 |
| RollUp | | | \$ 50,00 |
| Impresiones | | | \$ 200,00 |
| Impresiones de Carpetas | \$ | 200,00 | |
| Pautas Redes Sociales | | | \$ 200,00 |
| Facebook | \$ | 100,00 | |
| Twitter | \$ | 100,00 | |
| Refrigerios | | | \$ 100,00 |
| Break Seminarios | | | \$ 100,00 |
| Movilización | | | \$ 300,00 |
| Movilización del Grupo | \$ | 250,00 | |
| Movilización Instructores | \$ | 50,00 | |
| TOTAL PRESUPUESTADO | | | \$ 1.385,00 |

7.4. Formas de promoción en el proyecto

- Difusión del sitio web a través de redes sociales.
- Socialización y presentación de proyectos de responsabilidad social con la M.I. Municipalidad de Guayaquil.
- Apalancamiento con PAPs de profesionalizantes relacionados al Bosque Protector Cerro Paraíso.
- Convocatoria para plan de capacitaciones de derechos de los bosques y la naturaleza.

7.5. Estrategia de comunicación

Objetivo de comunicación:

Dar a conocer la importancia del Cerro Paraíso en la ciudad y difundir los contenidos y actividades del CIV 2016.

Concepto de comunicación:

Existe un espacio natural único con muchos atractivos dentro de la ciudad de Guayaquil que muchas personas podrían disfrutar y admirar.

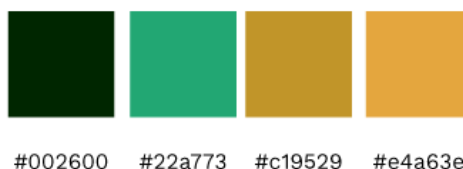
Concepto creativo:

Un paraíso en Guayaquil.

7.6 Aspectos Gráficos**Línea gráfica:**

Debido el presente proyecto se profundizaron los contenidos informativos, se presentó al CIV como organizador de capacitaciones, y se expandieron las estrategias con empresas; de modo que la línea gráfica de esta campaña debe reflejar la confiabilidad y veracidad del CIV como entidad y fuente de información, pero sin dejar de lado la alegría de la conexión entre el ser humano y la naturaleza.

En todas las piezas, desde el sitio web, hasta las artes para redes sociales, se utilizará alto contenido fotográfico que dará a conocer la biodiversidad del BPCP, además de ser visualmente atractivos y populares, como se descubrió en la investigación. Se utilizarán pocos elementos decorativos en cada pieza para dar énfasis al contenido, las fotografías y videos, que son las piezas que darán a conocer los atractivos del BPCP con mayor impacto.



Esto se acompañará de una diagramación ordenada, limpia, y con muchos espacios, lo cual dará una sensación de relajación visual dentro de lo recargadas que son las interfaces de redes sociales – de la misma manera que el BPCP ofrece un espacio de relajación del caos de la ciudad.

Se dio predominancia a los colores más vivos de la paleta de colores del manual de marca, para resaltar que el BPCP es un lugar lleno de vida, y para hacer las artes más llamativas.

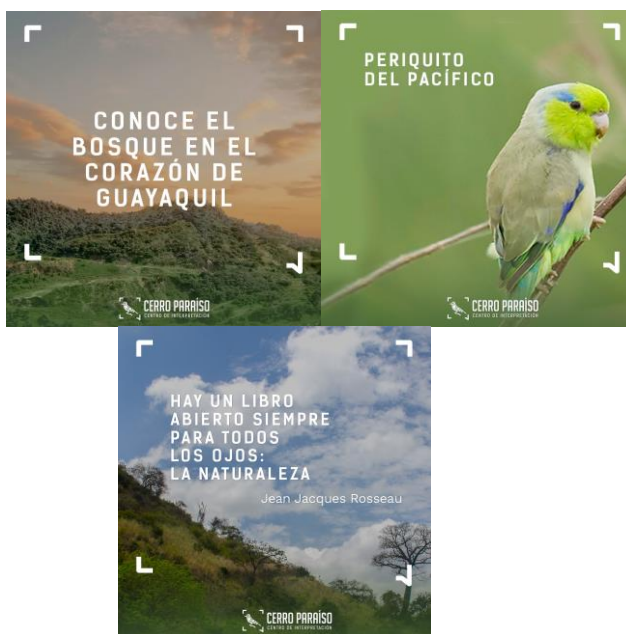
7.7. Plan de medios

Las publicaciones de redes sociales se basarán en esta línea gráfica y serán numerosas y sobre temas variados, para mantener *feeds* activos y dinámicos.

7.7.1 Conoce Cerro Paraíso

Fotografías de paisajes y animales del BPCP con texto superpuesto. Los *copys* serían cortos con información sobre el BPCP y su biodiversidad, o citas sobre conservación y sostenibilidad. Adicional llevarán el hashtag #UnParaisoEnGuayaquil y el enlace al sitio web CIV 2016.

Ejemplos:



Capturas del sitio web CIV 2016. Los *mockups* de las páginas completas e imágenes del sitio están en Anexo #30).

7.7.2 Sobre el Centro de Interpretación Virtual 2016

Enlaces a contenidos del sitio web sobre:

- Eventos.
- Intervenciones de responsabilidad social empresarial.
- Otras noticias emergentes.

Ejemplo:



Cerro Paraíso Bosque Protector
Publicado por Daniela Mora [?] · 23 de agosto a las 21:03 · 🌐

¡Arranca la campaña intercolegial **Yo soy la huella!** En este divertido concurso participarán tres colegios de la ciudad y donde realizarán desafíos físicos y aprenderán información sobre Bosque Seco Cerro Paraíso y el medio ambiente 🍌🌿

<http://www.cerroparaiso.org/intercolegial-yo-soy-la-huella/>



Arranca Intercolegial Yo Soy la Huella - Cerro Paraíso
En el Intercolegial Yo Soy la Huella participan estudiantes del Colegio Cardenal Bernardino Echeverría, Unidad Educativa Boston y el Colegio 28 de Mayo.
CERROPARAISO.ORG

7.7.3. Capacitaciones

Eventos de Facebook:



(Ver CD de Anexos gráficos #32).

Artes sobre los expositores de los eventos:



(Ver CD de Anexos gráficos #32).

7.7.4 Pop ups en el sitio web con invitaciones a los eventos



(Ver CD de Anexos gráficos #32).

7.7.5 Otros productos desarrollados en el 2016

En el capítulo “Contexto” de este documento se menciona que existieron otros PAPs paralelos, que también promueven la conservación y uso sostenible del BPCP y se conectan a través del CIV. La presente estrategia de comunicación dará las directrices para que los otros grupos generen contenidos para redes sociales en base a los productos de comunicación que cada uno ha desarrollado.

Documental “Guardianes del Cerro”

Escenas del tráiler de 30 segundos y fotos de las personas que aparecen en el documental con citas.

Ejemplo:



(Ver CD de Anexos gráficos #31).

Recorrido virtual 360°

- Screencasts (capturas de pantalla en video) del recorrido virtual en uso en formato GIF.
- Clips de video 360° a manera de teaser (solo Facebook).



(Ver CD de Anexos gráficos #31).

Campaña intercolegial “Yo soy la Huella”

El proyecto-campaña “Yo Soy La Huella” tiene como acción principal un concurso intercolegial donde los alumnos deben hacer pruebas físicas y resolver una trivia sobre temas medioambientales y del BPCP. Las instrucciones y la información para que los alumnos se preparen para la trivia estarán alojadas en una página del sitio web CIV 2016.

La cuenta de la campaña “Yo Soy La Huella” publicará el enlace a la página de instrucciones del sitio web a través de sus redes sociales.

8. Bibliografía

Acuerdo N° 061 Reforma del libro VI del texto unificado de legislación secundaria, Año II - No 316, Capítulo IX Producción limpia, consumo sustentable y buenas prácticas ambientales (2015)

Acosta, A. Gudynas, E. (2016). Derechos de la Naturaleza y Extractivismos. Recuperado de: <http://accionyreaccion.com/derechos-de-la-naturaleza-y-extractivismos-ecuador/>

Acosta, A. (2016). Entrevista con Alberto Acosta.

Anselmi, L. (2016). Entrevista con Leonardo Anselmi.

Asociación Española de Ecología Terrestre (2015). Revisión del concepto de ecosistema como "unidad de la naturaleza" 80 años después de su formulación. Recuperado de: <http://www.revistaecosistemas.net/index.php/ecosistemas/article/viewFile/1110/935>

Área de conservación Guanacaste (2016). Bosque Seco Virtual del Área de Conservación Guanacaste. Introducción - ¿Qué es un bosque seco tropical?. Recuperado de: http://www.acguanacaste.ac.cr/bosque_seco_virtual/introduccion.html

Ávila, M. (2016). Entrevista con Mariuxi Ávila.

Ayon, J. (2016). Entrevista con Jhonny Ayon.

Barrios, Y. (2006). Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales. (Tesis de postgrado, Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador). Recuperado de: <http://www.sicht.ucv.ve:8080/OPAC/archivos/NormasUPEL2006.pdf>

Carrington, D. Shattered records show how climate change is an emergency today, scientists warn. The Guardian. Obtenido el 20/agosto/2016 de: <https://www.theguardian.com/environment/2016/jun/17/shattered-records-climate-change-emergency-today-scientists-warn>

Caravajo, S. (2016). Entrevista con Sonia Caravajo.

Carcelén, F. (2016). Entrevista con Francisca Carcelén.

Coronel, V. Flores, G. Herrera, X. Naranjo, G. Yáñez, C. (2015). Cerro Paraíso Centro de Interpretación Virtual (Tesis inédita universitaria). Universidad Casa Grande. Guayaquil.

Echegaray, R. (2012). Diseño de Interfaz. Instituto Superior Santo Domingo. Obtenido de: <http://www.alternadis.com.ar/edu/DiseniodeInterfaz2012.pdf>

El Universo (2014). Historia en Ciudadela El Paraíso. Obtenido de: <http://www.eluniverso.com/noticias/2014/10/30/nota/4163796/historia-paraiso>

Emrich, B. Pokorny (2000). Investigación de los bosques tropicales. Importancia del manejo de los bosques secundarios para la política de desarrollo. Recuperado de: <http://www.bionica.info/biblioteca/Emrich2000BosquesSecundarios.pdf>

Escuelapedia (2016). Preservación y conservación ambiental. Obtenido de: <http://www.escuelapedia.com/preservacion-y-conservacion-ambiental/>

Félix, F. (2012). Aves del Bosque Protector Cerro Paraíso. Obtenido de: <http://www.cerroparaiso.com/public/docs/AVES-CERRO-PROTECTOR-PARAISO.pdf>

Fernández, M. Fallas, J. (2016). ¿Sabe usted qué es Interpretación Ambiental?: Aprendamos de manera fácil y dinámica a explorar la naturaleza. Obtenido de: <http://www.cientec.or.cr/exploraciones/ponenciaspdf/MariadelRocioFernandez.pdf>

González, C. (2003). Arquitectura de la Información: diseño e implementación. Obtenido de: <http://eprints.rclis.org/8471/1/Arquitectura.pdf>

Constitución de la República del Ecuador. Capítulo séptimo. Derechos de la Naturaleza, artículo 71. (2008).

García, M. La encuesta. En: García, M. Ibáñez, J. Alvira, F. El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de Investigación. Madrid: Alianza Universidad Textos, 1993; p. 141-70.

González, M. Pascual, A. Lorés, J. (2016). Evaluación Heurística. Recuperado de: <http://aipo.es/libro/pdf/15-Evaluacion-Heuristica.pdf>

González, M. (2016). Violencia Interpersonal y Maltrato Animal. Recuperado de: <http://www.ppdigital.com.ec/noticias/ciudadania/4/experta-costarricense-dara-charla-magistral-sobre-violencia-interpersonal-y-maltrato-anim>

Guevara, V. (2016). Entrevista con Verónica Guevara.

Green Facts (2016). Facts on Health and Environment. Obtenido de: <http://www.greenfacts.org/es/glosario/pqrs/sostenibilidad.htm>

NASA scientists react to 400 ppm carbon milestone. NASA. Obtenido 20/agosto/2016 de: <http://climate.nasa.gov/400ppmquotes/>

Líder, G. (2016). Entrevista con Líder Góngora.

Morga, L. (2012). Teoría y Técnica de la Entrevista. Red Tercer Milenio. Recuperado de: http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/salud/Teoria_y_tecnica_de_la_entrevista.pdf

Navarro, G. (2016). Entrevista con Gustavo Navarro.

Paredes, A. (2016). Entrevista con Alejandra Paredes.

Portaluppi, C. (2016). Entrevista con Carolina Portaluppi.

Postic, M. (1988). Observar las situaciones educativas. Recuperado de: <http://www.fhumyar.unr.edu.ar/escuelas/3/materiales%20de%20catedras/trabajo%20de%20campo/solefabri1.htm>

Real Academia Española. (2014). Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=YSE9w6H>

Slezak. July 2016 was world's hottest month since records began, says NASA. The Guardian. Obetnido el 20/agosto/2016 de: <https://www.theguardian.com/environment/2016/aug/16/july-2016-was-worlds-hottest-month-since-records-began-says-nasa>

Serrano, E. (2009). Accesibilidad vs usabilidad web: evaluación y correlación. Obtenido de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0187-358X2009000200004&script=sci_arttext&tlng=pt

Tola, J. (2016). Entrevista con Jorge Tola.

Vega. R. (2016). Entrevista con Robison Vega.

Yanes, C. (2015). Propuesta de Diseño de línea gráfica y contenido visual del Centro de Interpretación Virtual del Cerro El Paraíso Bosque Protector (Tesis inédita universitaria). Universidad Casa Grande. Guayaquil.

Yáñez, R. Cascado, C. Servillano, J. (2014). Heuristic Evaluation on Mobile Interfaces: A New Checklist. Scientific World Journal Volume
Obtenido de: <http://dx.doi.org/10.1155/2014/434326>

Kakabadse, Y. (2016). Entrevista con Yolanda Kakabad

9. Anexos

Anexo 1: Ficha de evaluación heurística

| Elemento evaluado: Sitio web de página única y ventanas emergentes del sitio web CIV 2015 | |
|--|---|
| Usuario primario: Es una persona vinculada al Bosque Protector Cerro Paraíso porque vive, estudia o trabaja cerca de él. Busca salir de su rutina, estar en contacto con la naturaleza y le interesa aportar a la sociedad. | |
| Tareas a realizar: Navegar la página única y ventanas emergentes | |
| Criterio heurístico | Aspectos a fortalecer |
| A. Visibilidad del estado del sistema | |
| Retroalimentación del estado del sistema | |
| 1. Debe existir algún indicador o feedback para demostrar al usuario que realice una acción | - |
| 2. Los contenidos altamente informativos deben estar ubicados en áreas con alta jerarquía visual | Mejorar la visibilidad del área de contacto |
| Ubicación de la información | |
| 3. El logotipo debe ser identificable y suficientemente visible | - |
| 4. Debe haber un enlace a información sobre la entidad a la que el sitio web representa, o el webmaster | No existe página con información sobre el CIV como entidad |
| 5. Deben mostrarse maneras de contactar a la entidad a la que el sitio web representa | El área con información de contacto es poco visible |
| Tiempos de respuesta | |
| 6. Los tiempos de respuesta deben ser apropiados para el procesamiento cognitivo del usuario | Existe un error al cargar la página que muestra la sección historia por un breve momento, y no se puede leer. |

| | |
|--|---|
| 7. Los tiempos de carga y respuesta deben ser los apropiados para la tarea | El sitio tiene una velocidad de carga lenta |
| Selección e ingreso de datos | |
| 8. Los enlaces deben ser reconocibles y debe existir una caracterización según el estado (visitados/activos)? | Los enlaces no tienen colores definidos |
| B. Coherencia entre el sistema y el mundo real | |
| Metáforas/modelos mentales | |
| 9. Los íconos deben ser concretos y familiares | - |
| 10. Si las figuras son usadas como indicadores visuales, deben ser coherentes según convenciones culturales | - |
| 11. ¿Los colores seleccionados corresponden a las expectativas comunes sobre códigos de colores? | - |
| Menús | |
| 12. Los elementos del menú deben estar ordenados en la manera más lógica, según el usuario, los nombres de los elementos, y las variables de la tarea? | El nombre de la sección "Actividades" porque puede confundir al usuario sobre las actividades que él mismo podría realizar en el BPCP |
| 13. Los elementos del menú deben encajar lógicamente en categorías con significados fáciles de entender | - |
| 14. Los títulos del menú deben tener coherencia gramatical | En una opción del menú se refiere al usuario como "tú" y en la siguiente como "usted" |
| 15. Los menús de navegación deben tener un número controlado de elementos para evitar una carga cognitiva pesada? | - |

| | |
|---|---|
| Simplicidad | |
| 16. Los campos de información relacionados deben aparecer en la misma pantalla | - |
| 17. El lenguaje usado debe ser el mismo que los usuarios hablan | - |
| 18. El lenguaje debe ser claro y conciso | - |
| 19. El sitio debe seguir la regla de un párrafo por idea | - |
| C. Control del usuario | |
| 20. Las salidas deben estar claramente marcadas | No se muestra ninguna acción para salir del zoom una vez que se da clic en los elementos de la línea de tiempo de la sección "Historia" |
| 21. La estructura general del sitio debe estar orientada para el usuario | - |
| 22. Existe una manera de informar al usuario en dónde se encuentran y cómo deshacer su navegación? | No se muestra un indicador de opción activa en el menú de navegación |
| Controles de menús | |
| 23. Los menús deben ser amplios (tener varios elementos), en lugar de profundos (estar ubicados debajo de varios niveles) | - |
| D. Consistencia | |
| Consistencia del diseño | |
| 24. Se deben utilizar las técnicas de llamado de atención con cuidado | La forma de la sección "Involúcrate" parece un botón pero no es |
| 25. Deben haber hasta cuatro colores utilizados (los | Se utilizan 8 colores en una sola |

| | |
|---|--|
| adicionales se deben utilizar ocasionalmente) | página, más de lo recomendado |
| 26. No deben usarse más de cuatro a siete colores, y deben ubicarse separados en el espectro visible | Algunos de los colores son muy similares a pesar de estar aplicados en elementos que cumplen funciones distintas |
| 27. Existen estándares de la industria establecidos para el diseño de menú, y se aplican consistentemente en todas las pantallas del sistema? | - |
| 28. No deben haber más de doce a veinte tipos de íconos. | - |
| 29. Se debe evitar el uso excesivo de mayúsculas | - |
| 30. Se debe aplicar un estilo de íconos consistente a lo largo del sistema | No se utiliza un solo estilo unificado para los íconos del mapa de ubicación, el símbolo de hamburguesa del menú en pantallas pequeñas, y el ícono que indica que hay que hacer scroll |
| Menús | |
| 31. Los títulos del menú deben estar centrados o justificados | - |
| Consistencia de los objetivos del sitio | |
| 32. Los objetivos del sitio deben estar bien definidos, y los contenidos deben seguir estos objetivos | - |
| 33. La visualidad del sitio debe corresponder a los objetivos y contenidos del sitio | - |
| 34. El sitio web debe actualizarse con frecuencia | No existe una estrategia de sostenibilidad del sitio |
| Consistencia de las respuestas del sistema | |
| 35. La respuesta del sistema luego de dar clic debe | - |

| | |
|---|---|
| ser predecible | |
| 36. Se deben evitar los links rotos | - |
| 37. Se deben evitar páginas huérfanas | - |
| E. Prevención de errores | |
| 38. Las opciones del menú deben ser lógicas, únicas y excluyentes entre sí | - |
| F. Reconocimiento en lugar de memorización | |
| Reducción de la necesidad de memorizar | |
| 39. No se deben requerir altos niveles de concentración para recordar información | - |
| 41. El largo de las páginas debe ser controlado | El sitio agrupa gran cantidad de contenido en una sola página |
| Indicadores visuales | |
| 42. El inicio del sitio debe encontrarse en la esquina superior izquierda de la pantalla of the screen? | - |
| 43. Las áreas de texto deben estar separadas por espacios considerables | - |
| 44. Debe existir espacio entre objetos informacionales | - |
| 45. El estado actual del sistema y las alternativas para acciones deben ser visibles | - |
| 46. Los tamaños, negritas, subrayados, colores, sombras, y tipografías usadas deben mostrar la cantidad o importancia de diferentes elementos | - |
| 47. El color debe usarse en conjunto con otros indicadores de acción | - |
| 51. Debe haber buen contraste entre entre las imágenes y colores de fondo | - |

| | |
|--|--|
| | |
| 52. Deben usarse colores saturados para enfatizar áreas importantes y colores tenues o desaturados para quitar énfasis. | El botón de documentos debe tener un color más contrastante |
| 53. El espacio visual de la página debe utilizarse correctamente. | La sección de “Actividades en el Cerro” no tiene una estructura coherente con el resto de la página y es confusa. |
| G. Flexibilidad y eficiencia de uso | |
| Búsqueda | |
| 54. La caja de búsqueda debe ser fácilmente accesible | No existe un campo de búsqueda |
| 55. La barra de búsqueda debe ser fácilmente reconocible | No existe un campo de búsqueda reconocible |
| 56. Debe existir una opción avanzada de búsqueda | No existen parámetros para filtrar búsquedas |
| 57. Los resultados de la búsqueda deben mostrarse en una manera comprensible | No existe una diagramación para resultados de búsqueda |
| 58. El ancho de la barra de búsqueda debe ser coherente al tipo de palabras que se espera que el usuario incluya | No existe un campo de búsqueda con un ancho relativo a la cantidad de palabras que se estima que el usuario busque |
| 59. Se debe asistir al usuario si los resultados de búsqueda no se pueden calcular | No existe un mensaje que indique al usuario que intente con distintos términos si su búsqueda no fue efectiva |
| H. Estética y diseño minimalista | |
| 60. Se debe seguir la ley de Fitt: el tiempo para alcanzar un objetivo debe ser una función de la distancia y tamaño del objetivo. | - |
| 61. ¿Toda la información es necesaria para la toma de decisiones? | Cuando se da clic en la opción “El Cerro” del menú de navegación aparece una página sin contenido, con una ilustración sobre un fondo de |




| | |
|--|---|
| | color sin una función |
| 62. la diagramación debe ser clara y evitar el ruido visual | La sección de historia tiene demasiados elementos. La sección "actividades en el cerro" tiene una diagramación confusa. |
| Contenido Multimedia | |
| 63. El uso de imágenes y contenido multimedia debe añadir valor al sitio | El peso del video de la portada (10.4 mb) no justifica su falta de contenido comunicacional |
| 64. Los pesos de las imágenes y su resolución deben ser correctos | Existen imágenes con peso superior a 100kb y resolución superior a 72dpi |
| 65. Se deben evitar animaciones cíclicas | - |
| Íconos | |
| 66. Se debe evitar el uso de detalles en íconos | - |
| 67. Cada ícono individual debe tener armonía con un set de íconos | Los íconos de cerrar, hamburguesa, y del mapa de ubicación deben tener un solo estilo visual. |
| 68. Los íconos deben diferenciarse del fondo | - |
| 69. Los íconos deben ser visual y conceptualmente diferentes | - |
| Menús | |
| 70. Los títulos de los menús deben ser cortos pero comunicativos | - |
| I. Errores | |
| 71. Se debe ayudar al usuario a reconocer y corregir errores | La página de error no tiene un diseño personalizado ni posee un enlace para regresar al sitio |




| | |
|--|--|
| J. Privacidad | |
| 72. Debe incluirse información sobre derechos de la información y copyright. | No existe una página que indique las políticas del CIV en cuanto a la reproducción y uso de sus contenidos en otros sitios o publicaciones |





Anexo 2: ficha de análisis de contenidos



A. Página de Facebook 'La Bioguía' Seguidores: 14 214 032

| | Publicaciones más populares entre Julio y Agosto del 2016 | Interacciones/Likes | Shares | Objeto / Sujeto protagonista |
|-----|---|---------------------|--------|------------------------------|
| A-1 |  <p>Copy: "Un paseo por Capadocia en Turquía" Descripción: Video sobre globos de aire caliente sobrevolando un paisaje en Capadocia.</p> | 112.225 | 26.391 | Paisaje |
| A-2 |  <p>Copy: "Compartir." Descripción: Un video donde patos y peces comparten comida.</p> | 93.942 | 47.955 | Animales |
| A-3 |  <p>Copy: "¡Medalla de oro para este pequeño!" Descripción: Un video donde un perrito juega fútbol.</p> | 96.299 | 79.999 | Animales |
| A-4 |  <p>Copy: "Paseando en familia" Descripción: Video de una familia de zorrillos americanos paseando.</p> | 81.420 | 17.985 | Animales |
| A-5 |  <p>Copy: "Lago Esmeralda, Canadá" Descripción: Una fotografía de un paisaje frío</p> | 74.662 | 9.677 | Paisaje |
| A-6 |  <p>Copy: "Koko sabe 2 mil palabras y se comunica con lenguaje de señas. Hoy le da este mensaje al mundo:" Descripción: Un video en el que la gorila Koko da un mensaje sobre la importancia de conservar al</p> | 65.838 | 41.931 | Animal |
| A-7 |  <p>Copy: "¿Alguna vez has visto una catarata de arena?" Descripción: Video que muestra una depresión en un desierto con cascadas de arena cayendo hacia su interior.</p> | 64.811 | 23.710 | Paisajes |
| A-8 |  <p>Copy: "Arte 3D en la palma de la mano por Jonathan Harris." Descripción: Un artista realiza body paint con una gran habilidad para hacer efectos de 3D.</p> | 62.392 | 26.891 | Obra artística |

| | | | | | |
|------|---|--|--------|--------|----------------|
| A-9 |  | Copy: "Un hermoso paisaje aparece cuando se van las nubes". Descripción: Un video donde se muestran tomas de un área montañosa con neblina y una laguna | 62.274 | 15.891 | Paisaje |
| A-10 |  | Copy: "Bellos colores de aves que quizás no conocías" Descripción: Foto de alta calidad de aves con colores brillantes, | 53.944 | 13.064 | Animales |
| A11 |  | Una propuesta de asiento ¡muy original! Descripción: Un video de una propuesta de matrimonio animada a mano pasando papeles de un librito. | 53 193 | 7077 | Obra artística |

| | | | | | |
|-----|---|---|--------|--------|----------|
| A12 |  | Copy: Comparte si tú también eres o conoces un fanático de la luna. Descripción: Fotografía de una luna grande y árboles a contraluz con la frase "Seno filia: s.f. amor y fascinación por la luna" encima. | 49.513 | 23.020 | Paisajes |
| A13 |  | Copy: Ninguno Descripción: Fotografía de unas plantas, con un filtro tipo instagram, y una cita encima que dice "Cuando la vida es dulce da gracias y sonríe. Cuando la vida es amarga, da gracias y crece" | 46.618 | 22.129 | Cita |
| A14 |  | La insólita amistad entre estos tres animales que llevan casi 15 años juntos te dejará una lección. Un video sobre una leona, un oso y un tigre que comen, realizan actividades y se divierten juntos a pesar de ser de diferentes especies. | 45.015 | 6.028 | Animales |

| | | | | | |
|-----|---|--|--------|--------|----------|
| A15 |  | La inmensidad del mar en la Polinesia. | 46.657 | 13.921 | Paisajes |
| A16 |  | Descripción: Un arte de fondo color café claro, con una cita en letras blancas que dice "Los científicos dicen que estamos hechos de átomos, pero a mi un pajarito me contó que estamos hechos de historias" | 26.617 | 7655 | Citas |
| A17 |  | ¡Una pequeña gran estrella expresando su pasión! Descripción: un video de una niña tocando rock en una batería con mucha destreza | 32.787 | 23.583 | Música |
| A18 |  | ¡Amigos todo terreno! Descripción: Álbum de fotos de animales con amistades interespecie | 21.093 | 3545 | Animales |






| | | | | | |
|-----|---|--|--------|-------|--------------|
| A19 |  | Copy: "El sueño de todo viajero: Una casa rodante desplegable que amplía su tamaño. Más casas como esta en www.bioguia.com Descripción: Una casa rodante | 17.334 | 5.153 | Casa rodante |
| A20 |  | Copy: "El estadounidense Joel Weber diseñó una vivienda de 13m2. Gracias a ella, podrá ahorrar más de US\$19.000 de los gastos que conllevarían sus estudios y vivir libre de deudas. Descripción: Enlace a una publicación del sitio web de La Bioguía, que cuenta la historia y muestra fotos de una casa muy pequeña pero acogedora. | 15.518 | 2.183 | Casa rodante |



Animales: 35%
Paisajes: 30%
Citas: 10%
Casa rodante: 10%
Arte visual: 10%
Música: 5%

B. Página de Twitter de Conciencia Eco
<http://www.twtter.com>
Twitter followers: 158 644

| | Publicaciones más populares entre Julio y Agosto del 2016 | Interacciones/Likes | RT | Objeto / Sujeto protagonista |
|----|---|----------------------------|-----------|-------------------------------------|
| B1 |  <p>Copy: “¿Crees que la economía es más importante que la ecología? Prueba a contar tu dinero aguantando la respiración” Descripción: Ilustración de una balanza con el planeta Tierra en un lado, y una bolsa con dinero en otra.</p> | 43 | 81 | Planeta Tierra |
| B2 |  <p>Copy: “Los cactus y las plantas crasas: las mejores opciones para el mediterráneo #naturaleza” Descripción: Fotografía atractiva y simétrica de una suculenta con muchas hojas concéntricas.</p> | 57 | 34 | Planta |
| B3 |  <p>Copy: “Impresionante foto del volcán Sakurajima en erupción (Isla de Kyūshū, Japón) #Naturaleza” Descripción: Una fotografía de una erupción de lava roja con rayos morados cayendo del cielo.</p> | 36 | 21 | Paisaje |
| B4 |  <p>Copy: “La lucha contra el #cambioclimatico no es contra el CO2 del cielo, es tb contra los poderes del suelo #naturaleza” Descripción: Una fotografía de una manifestación social con la misma cita, pero en inglés.</p> | 20 | 21 | Cita |
| B5 | <p>Copy: “La temperatura de la tierra aumentará 3 grados para el 2030, según la ONU - #medioambiente”</p> | 6 | 21 | Datos |

| | | | | |
|----|---|----|----|--------------------------|
| |  <p>Descripción: Es un enlace a una publicación del sitio web, que indica que la actividad destructiva humana</p> | | | |
| B6 |  <p>Copy: Así se forman las olas bajo el mar # Naturaleza Descripción: Una fotografía atractiva de muy alta calidad de una ola bajo el mar.</p> | 25 | 20 | Paisaje |
| B7 |  <p>Copy: Espectacular Tigre blanco #naturaleza Descripción: Fotografía de alta calidad de un tigre siberiano</p> | 25 | 15 | Animal |
| B8 |  <p>Copy: “Los 12 libros más recomendados sobre medio ambiente para niños #medioambiente” Descripción: Enlace a una publicación del sitio web</p> | 13 | 15 | Lista de recomendaciones |
| B9 |  <p>Copy: “El lobo es un ser fascinante #naturaleza” Descripción: Fotomontaje de un lobo</p> | 29 | 19 | Animal |

| | | | | | |
|-----|---|---|----|----|----------|
| B10 |  | <p>Copy: "Me encantan los tulipanes, tiene algo especial ¿verdad? #naturaleza"</p> <p>Descripción: Una fotografía de alta calidad de tulipanes</p> | 34 | 13 | Plantas |
| B11 |  | <p>Copy: "Las tonalidades del #otoño evocan el amor por la #naturaleza"</p> <p>Descripción: Fotografía con gran saturación de árboles en otoño.</p> | 20 | 13 | Plantas |
| B12 |  | <p>Copy: "Cabo de Gata, España #naturaleza"</p> <p>Descripción: Es una fotografía de alta calidad de una estructura geográfica con corales.</p> | 11 | 4 | Paisajes |
| B13 |  | <p>Copy: Extraordinario ojo de una rana #naturaleza</p> <p>Descripción:</p> | 16 | 16 | Animales |
| B14 |  | Bello atardecer en Dinamarca #naturaleza | 21 | 11 | Paisaje |

| | | | | | |
|-----|---|--|----|----|--------|
| B15 |  | <p>Copy: "Bebé pinguino #naturaleza"</p> <p>Descripción: Fotografía de alta calidad de un pingüino bebé en un fondo glaciario.</p> | 20 | 12 | Animal |
| B16 |  | <p>Copy: "Una de lunáticos... #naturaleza"</p> <p>Descripción: Fotomontaje de dos lobos mirando a una luna.</p> | 15 | 9 | Animal |
| B17 |  | <p>Copy: "Delfines felices #naturaleza"</p> <p>Descripción: Fotografía de delfines saliendo a la superficie con un atardecer colorido en el fondo.</p> | 17 | 6 | Animal |
| B18 |  | <p>Copy: "Hermosa flor #naturaleza"</p> <p>Descripción: Acercamiento de una passiflora.</p> | 27 | 8 | Planta |
| B19 |  | <p>Copy: "Lince #naturaleza"</p> <p>Descripción: Fotografía que muestra a un lince en primer plano y un fondo de un bosque.</p> | 15 | 5 | Animal |
| B20 |  | <p>Copy: "Petirrojo #naturaleza"</p> <p>Descripción: Un ave con pecho colorido en primer plano y fondo de hojas verdes.</p> | 21 | 7 | Animal |

Sujeto /objeto de la foto:
Plantas: 20%
Animales: 40%
Paisaje: 20%
Datos: 5%
Cita: 5%
Lista de recomendaciones: 5%
Planeta Tierra: 5%

Anexo 3: Ficha de revisión documental

| | |
|-----------------------|--|
| Nombre del documento: | |
|-----------------------|--|

| | |
|--|--|
| | Plan de Manejo del Bosque Protector Cerro Paraíso 2007 |
| Tipo de publicación: | Documento institucional |
| Autor: | Municipalidad de Guayaquil |
| Referencia bibliográfica: | Municipalidad de Guayaquil. (2007). Plan de Manejo del Bosque Protector Cerro Paraíso. |
| Palabras clave: | fauna, flora |
| Ubicación electrónica: | |
| Resumen: | |
| <p>La diversidad de la flora del Bosque Protector Cerro Paraíso está constituida por 25 especies, 24 géneros y 21 familias taxonómicas.</p> <p>Las aves observadas en el Bosque Protector el Paraíso corresponden a 32 especies, 31 géneros y 17 Familias taxonómicas.</p> <p>“La información de mamíferos y reptiles se la obtuvo mediante entrevistas a personas mayores y con mayor conocimiento del bosque; por lo regular, los asentamientos 8 informales urbanos están constituidos por personas del campo y que migran a la ciudad. Dicha información fue complementada por observación in situ el 28 de enero del 2007 con un guía de campo⁵. La categorización de abundancia se basó en la opinión de las personas así: común (C) si todos los entrevistados coincidían en haberlo visto, frecuente (F) si casi todos no lo habían visto y raro (R) si casi nadie lo había visto”-</p> | |
| Relevancia del artículo para el proyecto de investigación: | |
| Es el documento oficial y más relevante del Bosque Protector Cerro Paraíso. | |

Anexo 4: Ficha de revisión documental

| | |
|----------------------------------|--|
| Nombre del documento: | Aves del Bosque Protector Cerro Paraíso |
| Tipo de publicación: | Estudio |
| Autor: | Biólogo Fernando Félix |
| Referencia bibliográfica: | Félix, F. (2012). Aves del Bosque Protector Cerro Paraíso Recuperado de: http://www.cerroparaiso.com/public/docs/AVES-CERRO-PROTECTOR-PARAISO.pdf |
| Palabras clave: | fauna, aves |
| Ubicación electrónica: | http://www.cerroparaiso.com/public/docs/AVES-CERRO-PROTECTOR-PARAISO.pdf |
| Resumen: | <p>El autor ha encontrado otras 56 especies de aves terrestres y 11 especies más de aves típicas de manglar en el pequeño remanente de la Base San Eduardo.</p> <p>“El total de especies de aves registradas en el Bosque Protector Cerro el Paraíso llega actualmente a 99 que pertenecen a 38 Familias diferentes, incluyendo algunas típicas del bosque seco, otras de amplia distribución y otras de la zona</p> |

de manglar”.

Relevancia del artículo para el proyecto de investigación:

Es un estudio de aves más actual que sirve para complementar el número de aves registradas en el Plan de Manejo del Bosque Protector Cerro Paraíso.

Anexo 5: Informe de entrevista

| | |
|---|---|
| Fecha: | 16 de julio |
| Lugar: | Coop. Nueva Esperanza |
| Entrevistador: | Lila Alvarez |
| Entrevistado: | Bióloga Sonia Caravajo |
| Modalidad de la entrevista: | Presencial |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Conocer los servicios ecosistémicos del BPCP. |
| Guía de preguntas: | |
| <ol style="list-style-type: none">1. ¿A qué se refiere cuando se habla de servicios ecosistémicos?2. ¿Cuáles son los servicios ecosistémicos del BPCP?3. ¿Es correcto decir que los servicios ecosistémicos del BPCP son los mismos a otros bosques secos tropical?4. ¿Cuáles son los tipos de ecosistemas en Ecuador? | |
| Información obtenida: | |
| <p>Pregunta 1. Los servicios ecosistémicos son aquellas funciones de los ecosistemas que generan beneficios y bienestar para las personas y las comunidades. Estos servicios no se gastan ni se transforman.</p> <p>Pregunta 2. Purificación del aire, capta y retiene aguas que pueden ser de uso doméstico, industrial e hidroeléctrico; protege el suelo controlando la erosión del mismo, protege las cuencas hidrográficas, controla inundaciones, regula el clima, ayuda a la polinización y dispersión de semillas, es hábitat para la fauna y es medio de conservación de la biodiversidad.</p> | |

Pregunta 3. Es correcto. Los servicios ecosistémicos de los bosques son básicamente los mismos y si hablamos solo de los secos tropical todos son iguales.

Pregunta 4 Bosque Seco Tropical, Bosque Húmedo Tropical, Bosque Nublado, Bosque de Manglar, Bosque Petrificado y Bosque de Páramos.

Anotaciones y observaciones:

La entrevistada es la encargada de las actividades de educación ambiental impulsadas por la M.I. Municipalidad de Guayaquil.

Anexo 6: Informe de entrevista

| | |
|--|--|
| Fecha: | 15 de agosto |
| Lugar: | |
| Entrevistador: | Lila Alvarez |
| Entrevistado: | Francisca Carcelén |
| Modalidad de la entrevista: | vía email |
| Motivo/Enfoque de la entrevista: | Conocer las actividades relacionadas al BPCP realizadas por la M.I. Municipalidad. |
| Guía de preguntas: | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es el nombre del proyecto de actividades de responsabilidad de la Municipalidad? 2. ¿Cuál es su relación con la Municipalidad y este proyecto? 3. ¿Cuáles son los objetivos del mismo? 4. ¿Cuál es el periodo de tiempo para su ejecución? 5. ¿Cuál es el público objetivo? 6. ¿Quiénes son los colaboradores que se suman al proyecto y de qué manera lo están ejecutando? 7. En caso de tener resultados, ¿cuáles son hasta el momento? | |
| Información obtenida: | |

Pregunta 1. Desarrollo de Actividades de Conservación en los Bosques Protectores Cerro El Paraíso y Bosqueira del Cantón Guayaquil.

Pregunta 2. Soy la persona contratada por el Municipio para ejecutar el proyecto.

Pregunta 3. **Objetivo General:** Desarrollar actividades tendientes a la conservación de las características naturales y servicios ecosistémicos de los Bosques Protectores Cerro El Paraíso y Bosqueira del cantón Guayaquil.

Objetivos Específicos:

- Realizar un control y vigilancia frecuente de los 2 bosques protectores, para evitar actividades ilegales que atenten contra los mismos.
- Concientizar a la población colindante sobre la importancia y cuidado de los bosques e integrarlos en el manejo de los mismos.
- Desarrollar actividades de reforestación en las zonas que se identifiquen como prioritarias de recuperación dentro de las 2 áreas protegidas, incluyendo a instituciones o grupos de interés de la zona aledaña.

Pregunta 4. 6 meses, desde el 18 de febrero del 2016 hasta el 18 de agosto del 2016.

Pregunta 5. Comunidades cercanas a los bosques protectores Cerro Paraíso y Bosqueira y público en general.

Pregunta 6.

- Dirigentes y moradores de las cooperativas de viviendas cercanas a los bosques protectores: quienes participan de las capacitaciones, han formado Brigadas Voluntarias para el cuidado de los bosques y han realizado patrullajes de control y vigilancia para prevenir afectaciones a los bosques (como cazadores, incendios forestales, taladores, invasores u otros).
- Policía Ambiental UPMA, a través de patrullajes en los dos bosques protectores, algunos realizados con la participación de miembros de las Brigadas Voluntarias.
- Universidad Casa Grande a través de la difusión de las actividades realizadas.

Pregunta 7.

Control y vigilancia

- En el período de ejecución del proyecto se ha cumplido:
- 126 patrullajes en total: 64 en el BP Bosqueira y 62 en el BP El Paraíso, de estos

| |
|--|
| <p>19 patrullajes con la Policía Ambiental UPMA.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Una Brigada Voluntaria conformada en cada bosque protector, habiéndose cumplido 3 patrullajes en el BP Bosqueira con la BV y 14 recorridos en el BP El Paraíso con miembros de las BV. <p>Educación Ambiental</p> <ul style="list-style-type: none"> · Se realizaron 18 Talleres, sobre la problemática e importancia de los bosques protectores, en los que han participado 462 persona, de las comunidades cercanas a los bosques protectores. <p>Reforestación</p> <ul style="list-style-type: none"> · Reforestadas 3 has con 2600 especies del bosque seco tropical (1,5 has en cada BP). · Se han ejecutado otras actividades: el control del crecimiento de malezas y las jornadas de riego manual de las especies trasplantadas. |
| <p>Anotaciones y observaciones:</p> <p>La entrevistada es miembro de la Fundación Bioeducar y es quien ha coordinado todo el programa de la Municipalidad. A través de ello se consigue los cronogramas de actividades mensuales.</p> |

Anexo 7: Ficha de observación descriptiva

| ONG | Red Social | Fecha de publicación | | | | Actividad | Fecha-hora de actividad |
|-----------------------|------------|----------------------|------------------|------------------|------------------|--|-----------------------------|
| Cerros Vivos | Facebook | 22 de mayo 2016 | | 30 de mayo 2016 | | Minga Cortafuegos en sector las canchas del cerro. | 4 de junio 2016 a las 9h00 |
| | | 18 de julio 2016 | 19 de julio 2016 | 23 de julio 2016 | 26 de julio 2016 | Dominga de Cometas en el cerro | 31 de julio 2016 a las 8h00 |
| Árboles Sin Fronteras | Facebook | 23 de mayo | | 27 de mayo | | Minga Cortafuegos en sector las canchas del | 4 de junio 2016 a las 9h00 |

| | | | | | |
|---------|--|--|--|--------|--|
| Ecuador | | | | cerro. | |
|---------|--|--|--|--------|--|

Anexo 8: Informe de entrevista

| | |
|--|---|
| Fecha: | 13 de Agosto |
| Entrevistador: | Lila Alvarez |
| Entrevistado: | Verónica Guevara |
| Modalidad de la entrevista: | Vía email |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Actividades de su PAP que se podrían incluir en los contenidos del CIV. |
| Guía de preguntas: | |
| <p>1 ¿Qué es lo que su grupo tiene que hacer y que esté relacionado al BPCP</p> <p>2 ¿Cuál es el objetivo de su trabajo?</p> <p>3 ¿En qué fecha lo presentan? ¿Está programado un lanzamiento, en caso de serlo cuándo?</p> | |
| Información obtenida: | |
| <p>Pregunta 1. Nuestro grupo está desarrollando un documental al que hemos llamado Los Guardianes del Bosque, todo el material ha sido grabado específicamente en el cerro y con la comunidad y gente que conoce el cerro.</p> <p>Pregunta 2. El objetivo de nuestro trabajo es visibilizar este ecosistema, darlo a conocer y de alguna manera invitar a la gente a que lo conozca.</p> <p>Pregunta 3. La fecha fija no la tenemos y no sabemos si debemos hacer un lanzamiento del documental, pero seguramente es en octubre cuando acabemos el proyecto.</p> | |
| Anotaciones y observaciones: | |
| <p>Volver a preguntar para saber la fecha exacta del lanzamiento del documental.</p> | |

Anexo 9: Informe de entrevista

| | |
|--|---|
| Fecha: | 13 de Agosto |
| Entrevistador: | Lila Alvarez |
| Entrevistado: | Carlos Barros |
| Modalidad de la entrevista: | Vía email |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Actividades de su PAP que se podrían incluir en los contenidos del CIV. |
| Guía de preguntas: 1 ¿Qué es lo que su grupo tiene que hacer y que esté relacionado al BPCP 2 ¿Cuál es el objetivo de su trabajo? 3 ¿En qué fecha lo presentan? ¿Está programado un lanzamiento, en caso de serlo cuándo? | |
| Información obtenida: Pregunta 1. Estamos desarrollando un tour en 360 grados del cerro paraíso, se han tomado como referentes zonas importantes del cerro dentro del área protegida. Al momento ya tenemos todo el material recogido y nos encontramos uniendo todo. Pregunta 2. El objetivo de nuestro trabajo es dar un acercamiento virtual del cerro paraíso, pues si hay gente que no lo conoce al menos que se localice en él virtualmente. Pregunta 3. Aúnno sabemos si haremos un lanzamiento, pero el proyecto lo culminamos en octubre. | |
| Anotaciones y observaciones: Volver a preguntar para saber la fecha exacta del lanzamiento del documental. | |

Anexo 10: Informe de entrevista

| | |
|---------------|--------------|
| Fecha: | 19 de Agosto |
|---------------|--------------|

| | |
|--|---|
| Entrevistador: | Lila Alvarez |
| Entrevistado: | Gustavo Navarro |
| Modalidad de la entrevista: | Presencial |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Actividades de su PAP que se podrían incluir en los contenidos del CIV. |
| Guía de preguntas: | |
| <p>1 ¿Qué es lo que su grupo tiene que hacer y que esté relacionado al BPCP</p> <p>2 ¿Cuál es el objetivo de su trabajo?</p> <p>3 ¿En qué fecha lo presentan? ¿Está programado un lanzamiento, en caso de serlo cuándo?</p> | |
| Información obtenida: | |
| <p>Pregunta 1. Nosotros estamos por lanzar la campaña Yo Soy la Huella, contamos con el aval del Municipio de Guayaquil. La campaña irá de la mano del primer intercolegial ecológico en la ciudad de Guayaquil, donde participarán tres colegios a través de un concurso digital y en el cierre de la campaña en una yincana que se realizará en la Base Naval San Eduardo.</p> <p>Pregunta 2. El objetivo de nuestro es crear conciencia y educar a los jóvenes sobre la huella de carbono en el Cerro Paraíso y la importancia que tiene conservarlo.</p> <p>Pregunta 3. El lanzamiento de la campaña es este 23 de agosto a las 10h00 en la UCG, el concurso iniciará desde el 24 de agosto hasta el 24 de septiembre.</p> | |
| Anotaciones y observaciones: | |
| | |

Anexo 11: Informe de entrevista

| | |
|-----------------------|--------------|
| Fecha: | 4 de Agosto |
| Entrevistador: | Lila Alvarez |

| | |
|--|---|
| Entrevistado: | Alejandra Paredes |
| Modalidad de la entrevista: | Vía mail |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Actividades de su PAP que se podrían incluir en los contenidos del CIV. |
| Guía de preguntas: | |
| <p>1 ¿Qué es lo que su grupo tiene que hacer y que esté relacionado al BPCP</p> <p>2 ¿Cuál es el objetivo de su trabajo?</p> <p>3 ¿En qué fecha lo presentan? ¿Está programado un lanzamiento, en caso de serlo cuándo?</p> | |
| Información obtenida: | |
| <p>Pregunta 1. Nosotros haremos actividades artísticas en el cerro, en mi casa realizaré una interpretación artística relacionando el abandono y cómo es violentado el cerro con la violencia hacia la mujer. Voy a topar dos temas muy fuertes: el maltrato a la mujer y a la naturaleza.</p> <p>Pregunta 2. El objetivo es concientizar a Guayaquil sobre la existencia del cerro Paraíso mediante situaciones cotidianas como la violencia a la mujer.</p> <p>Pregunta 3. El performance está programado para finales de septiembre o inicios de octubre.</p> | |
| Anotaciones y observaciones: | |
| Volver a preguntar para saber fecha exacta. | |

Anexo 12: Ficha de revisión documental

| | |
|------------------------------|--|
| Nombre del documento: | Programa de Seminario “Defensa de la Naturaleza y Extractivismo” |
| Tipo de publicación: | |

| | |
|---|--|
| | Académico |
| Autor: | Alberto acosta- Profesor Investigador FLACSO Eduardo Gudynas CLAES – Uruguay |
| Referencia bibliográfica: | Acosta, A. Gudynas, E. (2016).Derechos de la Naturaleza y Extractivismos. Recuperado de: http://accionyreaccion.com/derechos-de-la-naturaleza-y-extractivismos-ecuador/ |
| Palabras clave: | Defensa de la Naturaleza |
| Ubicación electrónica: | http://accionyreaccion.com/derechos-de-la-naturaleza-y-extractivismos-ecuador/ |
| Resumen: | |
| <p>El curso cubre cuatro módulos:</p> <p>Antecedentes y concepto de los derechos de la Naturaleza. Situación en Ecuador y otros países.</p> <p>Los derechos de la naturaleza obligan a repensar el desarrollo.</p> <p>Extractivismos: definición, tendencias y consecuencias en América Latina.</p> <p>Efectos derrames como redefinición de derechos y reconfiguración de las políticas extractivistas.</p> <p>Opciones alternativas y transiciones postextractivistas..</p> | |
| Relevancia del artículo para el proyecto de investigación: | |
| <p>Permite conocer sobre temas relevantes que debe saber un defensor de la naturaleza</p> | |

Anexo 13: Ficha de revisión documental

| | |
|---|---|
| Nombre del documento: | Charla Magistral “Violencia Interpersonal y Maltrato Animal” |
| Tipo de publicación: | Académico |
| Autor: | Mirta González Suarez , catedrática universitaria, miembro del Alto Consejo de la Coordinadora de Profesionales para la Prevención de Abusos (COPPA) |
| Referencia bibliográfica: | González, M. (2016). Violencia Interpersonal y Maltrato Animal. Recuperado de : http://www.ppdigital.com.ec/noticias/ciudadania/4/experta-costarricense-dara-charla-magistral-sobre-violencia-interpersonal-y-maltrato-animal |
| Palabras clave: | Defensa de la Naturaleza |
| Ubicación electrónica: | http://accionyreaccion.com/derechos-de-la-naturaleza-y-extractivismos-ecuador/ |
| Resumen: | Permitirá reforzar la importancia que debe tener la sociedad en torno a la problemática del maltrato animal, que en muchos casos podría ser signo de alerta sobre abusos a grupos vulnerables de la sociedad y como se relaciona con la violencia interpersonal. |
| Relevancia del artículo para el proyecto de investigación: | Permite conocer sobre temas relevantes que debe saber un defensor de la naturaleza en tema de violencia interpersonal |

Anexo 14: Informe de entrevista

| | |
|-----------------------|-----------------|
| Fecha: | 13 de Agosto |
| Entrevistador: | Pablo Sotomayor |

| | |
|---|---|
| Entrevistado: | Esperanza Martínez- Oil Watch |
| Modalidad de la entrevista: | Vía email |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Qué debe saber y saber hacer un defensor de los derechos de la naturaleza |
| Guía de preguntas: | |
| <p>1 ¿Qué debe saber un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza?</p> <p>2 ¿Qué debe saber hacer un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza?</p> | |
| Información obtenida: | |
| <p>Pregunta 1. Lo primero es que no solo se trata de saber cosas, o tener conocimientos. Para la defensa de la naturaleza se requiere senti-saberes. Es decir cultivar no solo los conocimientos sino también la sensibilidad en torno a la naturaleza, la capacidad de admiración y fascinación por la naturaleza.</p> <p>Para la defensa de la naturaleza hay conocimientos dispersos que pueden ser útiles, de hecho la defensa de la naturaleza es un escenario por esencia multidisciplinaria, en donde confluyen las ciencias sociales con las ciencias de la vida. Lo importante es justamente vincular los temas.</p> <p>Yo diría que para una agenda de formación se podría profundizar en:</p> <p>Las ambientales: identificar impactos típicos de algunas de las actividades, por ejemplo la minería, el petróleo, las represas. Es muy útil como metodología el metabolismo social de estas actividades.</p> <p>Los derechos: no solo en los derechos de la naturaleza, sino también en los humanos, económicos y sociales y en los colectivos, es este caso se debería poner énfasis en la interdependencia de derechos.</p> <p>Las culturales: el conocimiento de la gente sobre los lugares que se afectan.</p> <p>Pregunta2. El papel de un defensor/a es denunciar los abusos contra la naturaleza y contra las comunidades que viven ligadas a ella, para esto se requiere mantenerse atento ...aplicar el “sospechometro” y ser solidarios cuando hay problemas. En una agenda de formación se podría analizar y aprender de diferentes experiencias:</p> <p>Bajo techo: trabajo de grupos, manejo de talleres, preparar informes redactar mensajes...</p> <p>En la calle: las acciones simbólicas En los territorios: documentar lo que sucede, trabajar con la gente</p> | |

Anotaciones y observaciones:

Anexo 15: Informe de entrevista

| | |
|---------------------------------------|--|
| Fecha: | 14 de Agosto |
| Entrevistador: | Pablo Sotomayor |
| Entrevistado: | Leonardo Anselmi- Director para sur de europa y latinoamerica de Fundación Franz Weber |
| Modalidad de la entrevista: | Vía email |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Qué debe saber y saber hacer un defensor de los derechos de la naturaleza |

Guía de preguntas:

1¿Qué debe saber un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza?

1. ¿Qué debe saber hacer un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza?

Información obtenida:

Pregunta 1. Especialmente debe saber de "herramientas". La mayoría de activistas que conozco saben acerca de los problemas pero son incapaces de desarrollar soluciones o bien las que proponen no son factibles o incluso, algunas veces, contraproducentes.

Las herramientas que nos permitirán construir soluciones son la comunicación, la política, el derecho, la sociología y la organización, la psicología y la neuro ciencia, elementos que combinados correctamente pueden convertirse en una receta contra los problemas que hoy en día afectan a la naturaleza y a todos sus integrantes.

Pregunta2. A) Observar lo más objetivamente la realidad que se quiere cambiar o defender (desde enfoques políticos, económicos, científicos), B) analizar los datos recolectados, C) construir soluciones y proyectos de transición desde la realidad actual hacia la realidad deseada, D) luego debe saber vender tanto la realidad deseada como la hoja de ruta, E) generar organización civil que impulse el proyecto, F) movilizar a esa sociedad en favor del proyecto.

Esto es un método organizativo, y toda persona que se dedique al activismo debe saber

hacerlo.

En un sentido individual, más allá de la organización y del grupo, el activista debe conocerse profundamente a sí mismo para sacar lo mejor de sí, lo mejor que pueda aportar a la organización.

Anexo 16: Informe de entrevista

| | |
|--|---|
| Fecha: | 15 de Agosto |
| Entrevistador: | Pablo Sotomayor |
| Entrevistado: | Lider Góngora- Director Comunitario- C-Condem |
| Modalidad de la entrevista: | Vía email |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Qué debe saber y saber hacer un defensor de los derechos de la naturaleza |
| Guía de preguntas: 1 ¿Qué debe saber un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza? 2 ¿Qué debe saber hacer un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza? | |
| Información obtenida: Pregunta 1. Saber que tenemos derechos consagrados en la constitución y convenios internacionales que le asisten nuestro accionar, osea que tenemos derechos humanos, de la naturaleza y colectivos... desde lo legal..desde el accionar diario que tenemos un compromiso de vida que es detener o al menos realentar la velocidad de la destrucción de este planeta y no ser cómplice de este desastre de trasnacionales y gobiernos . Pregunta2. Recuperar , restaurar, defender la vida. | |
| Anotaciones y observaciones: | |

Anexo 17: Informe de entrevista

| | |
|--|---|
| Fecha: | 19 de Agosto |
| Entrevistador: | Pablo Sotomayor |
| Entrevistado: | Alberto Acosta- Profesor investigador de la FLACSO |
| Modalidad de la entrevista: | Vía email |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Qué debe saber y saber hacer un defensor de los derechos de la naturaleza |
| Guía de preguntas: | |
| <p>1¿Qué debe saber un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza?</p> <p>2¿Qué debe saber hacer un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza?</p> | |
| Información obtenida: | |
| <p>Pregunta 1. El punto fundamental es entender que los seres humanos no solo somos parte de la Naturaleza, ¡somos Naturaleza! Eso implica una visión diferente de la actualmente dominante. La Naturaleza no es un objeto a ser explotado, apropiado, privatizado... destruido en beneficio de los seres humanos. La Naturaleza es un sujeto de derechos.</p> <p>Además, los límites de estilos de vida sustentados en esta visión ideológica del progreso clásico, sobre los que se sustenta el espejismo del desarrollo, son cada vez más notables y preocupantes. Los recursos naturales no pueden ser más asumidos como una condición para el crecimiento económico, como tampoco pueden ser un simple objeto de las políticas de desarrollo.</p> <p>Inclusive desde una posición de egoísmo ilustrado tenemos que aceptar que los Derechos de la Naturaleza configuran el derecho a la existencia de la Humanidad, puesto que la vida de los seres humanos es imposible sin Naturaleza.</p> <p>Por último, a lo largo de la historia del derecho, cada ampliación de los derechos fue anteriormente impensable. La emancipación de los esclavos o la extensión de los derechos a los afroamericanos, a las mujeres y a los niños y niñas fueron una vez rechazadas por ser consideradas como un absurdo. Se ha requerido que a lo largo de la historia se reconozca “el derecho de tener derechos” y esto se ha conseguido siempre con un esfuerzo político para cambiar aquellas visiones, costumbres y leyes que negaban esos derechos. Es curioso que muchas personas, que se han opuesto a la ampliación de estos derechos, no tienen empacho alguno en se entregue derechos casi humanos a las personas jurídicas... una de las mayores aberraciones del derecho.</p> <p>Este proceso, en este caso de aceptación de los Derechos de la Naturaleza, constituye una fuente pedagógica potente, que supera el solo cumplimiento de las normas constitucionales. Aunque, la judicialización de dichas normas provocará, a no dudarlo, mayores espacios de apertura para producir conocimientos a partir de nuevos marcos</p> | |

conceptuales.

Este aspecto es fundamental si aceptamos que todos los seres vivos tienen el mismo valor ontológico, lo que no implica que todos sean idénticos. Todas las especies vivas tienen la misma importancia y por lo tanto merecen ser protegidas, pues la vida en sí es una y única.

Pregunta2. La tarea es construir otro mundo donde se garantice la vida con dignidad para todos los seres vivos. Ese otro mundo será posible si se lo piensa y organiza comunitariamente desde los Derechos Humanos –políticos, económicos, sociales, culturales y ambientales de los individuos, de las familias y de los pueblos–, así como desde los Derechos de la Naturaleza.

La superación de las desigualdades e inequidades es ineludible. La descolonización y la despatriarcalización son tareas fundamentales, tanto como la superación del racismo profundamente enraizado en muchas de nuestras sociedades. La cuestión social y también la cuestión territorial requieren urgente atención. Aquí surge un elemento clave, el ser humano viviendo en comunidad y en armonía con la Naturaleza.

Debe quedar absolutamente claro que no hay contradicción alguna entre lo social y lo ecológico. Entendamos que sin justicia ecológica no hay justicia social, y que sin justicia social no hay justicia ecológica.-

Anotaciones y observaciones:

Anexo 18: Informe de entrevista

| | |
|---------------------------------------|---|
| Fecha: | 19 de Agosto |
| Entrevistador: | Pablo Sotomayor |
| Entrevistado: | Yolanda Kakabadse- Presidenta Worldwide Financial Planning WWFP- Exministra de Ministerio del Ambiente del Fondo Yasuni |
| Modalidad de la entrevista: | Vía email |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Qué debe saber y saber hacer un defensor de los derechos de la naturaleza |

Guía de preguntas:

1¿Qué debe saber un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza?

2¿Qué debe saber hacer un/a defensor/a de los derechos de la naturaleza?

Información obtenida:

Pregunta 1. Que la naturaleza no es un ente estático y separado del ser humano.

Que el valor (no el precio) de los recursos naturales está definido por el servicio que prestan a la vida y que cada una de las especies está relacionada con muchas otras más, en un ecosistema:

- un murciélago poliniza cientos de especies vegetales que nos proveen de alimentos,
- un árbol retiene el agua / humedad y garantiza agua, calidad de aire, alimentos, salud, etc.

Por lo tanto, no defendemos solo un elemento o especie, sino los vínculos entre especies que sustentan la vida del planeta, que incluye al ser humano.

Pregunta2. Que todo ciudadano tiene el derecho y obligación de participar activamente en defensa de la naturaleza. No debe ser una responsabilidad del Gobierno únicamente, pues el gobierno es en si uno de los actores que tiene más capacidad para atentar contra la naturaleza a través de proyectos que rompen el equilibrio natural de un ecosistema. Es juez y parte.

Que defender la naturaleza no consiste en actuar en espacios naturales. La defensa de la naturaleza se la puede ejercer desde distintos espacios y procesos, como los de producción y consumo (que como, que uso), como hábitos personales y grupales (uso de energía, de agua, de transporte).

Anotaciones y observaciones:

Anexo 19: Encuesta Defensores de la Naturaleza

A. Datos demográficos

1. Edad:

2. Género:

3. Educación:

- General Básica,
- Bachillerato,
- Tecnológica o
- Universitaria

4. Sector de actividad:

- trabajo agrícola;
- sector público,
- empresa privada,
- ONG,
- Universidad,
- libre ejercicio profesional,
- trabajador por cuenta propia

Nombre (opcional):

Teléfono (opcional):

Correo electrónico (opcional):

B. Perfil de entrada para un curso para ser defensor de la naturaleza

1. ¿Está ud participando en la defensa de la naturaleza?

- Sí
- No

2. Si responde Sí, ¿en qué causa de defensa de la naturaleza está participando?

3. Si responde No, ¿por qué no participa?

4. ¿Hace parte de alguna organización que defienda los derechos de la naturaleza?

- Sí
- No

5. Si responde Sí ¿en cuál?

6. Si responde que no, ¿puede explicar el motivo?

7. Estaría ud dispuesto a formarse como defensor/a de la naturaleza?

- Sí
- No

8. ¿Por qué?

9. ¿Qué le gustaría aprender en un curso para formar defensores de la naturaleza?

10. ¿Qué espera lograr con la formación como defensor/a de los derechos de la naturaleza?

Tabulación de Encuesta

En base a las respuestas de las preguntas 9 y 10 de la encuesta podemos sacar conclusiones de los principales temas de accionar que requiere o espera llegar a tener un defensor de la naturaleza.

9. ¿Qué le gustaría aprender en un curso para formar defensores de la naturaleza?

10. ¿Qué espera lograr con la formación como defensor@ de los derechos de la naturaleza?

| Hacer | Saber | Estrategias |
|--------------------------------|-----------------------|--|
| Pregunta 9 | | |
| ecología política, bioeconomía | Legislación ambiental | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |

| | | |
|---|---|---|
| Descubrir las claves comunes que hay en conflictos relacionados con la agresión a la naturaleza y encontrar herramientas desde la No violencia Activa para afrontarlos, desde las experiencias que existen. | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| formas verdaderas para defender la naturaleza | leyes que defienden la naturaleza de manera local e internacionalmente | ayudar de algún modo a la naturaleza que tanto nos necesita y no se puede defender sola |
| me gustaría aprender en como involucrar a grandes empresas que contaminan el ambiente en el cuidado de la naturaleza | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| como fomentarla | estudios de los diferentes ecosistemas que existen en el Ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| como fomentar los derechos de la naturaleza | estudios de los diferentes ecosistemas que existen en el Ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| legislación ambiental, ecología, planificación y manejos sostenible | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| aplicación de los derechos y donde reclamar su cumplimiento | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| legislación ambiental, ecología, planificación y manejos sostenible | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| marcos jurídicos nacionales, | Legislación | lograr empoderar a la gente |

| | | |
|---|---|---|
| economía alternativa verde, democracia y cuidado ambiental | ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | que desee defender a la naturaleza |
| propuestas alternativas con políticas de gobierno, autónomas y comunitarias. | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| tratados internacionales a nivel ambiental, ecología, derecho ambiental, alianza y relación entre el derecho ambiental y el humano. | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| quisiera aprender como defender la naturaleza ya que el estado que es el encargado en defenderla no hace nada | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| como aprender a ayudar a las personas que son explotadas por los grandes que destruyen la naturaleza | Legislación social y ambiental | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| alternativas de conservación | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| a bajar la explotación de la tierra | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| saber más sobre las leyes que defienden la naturaleza de mi país | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| herramientas legales y científicas especializadas | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |

| | | |
|---|---|---|
| | Ecuador | |
| contactos para formar redes fuertes de personas interesadas en defender los derechos de la naturaleza | | |
| conocimiento de leyes | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| propuestas, acciones, organizaciones, formas de trabajo | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| conocer las leyes que la protegen | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| leyes nacionales e internacionales que la protegen | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador y a nivel internacional | |
| | | |
| como mejorar la producción agrícola para pequeños agricultores sin afectar la naturaleza | estudios de agronomía ecológica | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| legislación ambiental | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| importancia de recuperar especies en peligro de extinción | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |

| | | |
|---|---|--|
| | ecuador | |
| alternativas, curso práctico de como actuar para que no se degenere mas | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| desechos de la naturaleza | estudios de agronomía ecológica | que las personas sientan que producen sus alimentos sin causar daño a la tierra |
| temas de política/ cambio de paradigma | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| tomar decisiones, derecho | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| liderazgo, reconocer derechos | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| aplicar los derechos de la naturaleza, corredores biológicos | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| Pregunta 10 | | |
| mayor conocimiento y espacios de debate | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| Capacitarme para fortalecer la organización, profundizar en la concientización y aprender estrategias para seguir cuidando y defendiendo a la Madre | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |

| | | |
|--|---|---|
| Tierra. | | |
| formar un cambio real en la comunidad y dar el ejemplo a las nuevas generaciones | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del Ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| ser un referente en el cuidado de la naturaleza en el mundo | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| tomar consciencia | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del Ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| que mis hijos disfruten de un mejor ambiente | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del Ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| adquirir los conocimientos que me permitan defender a la naturaleza de lo que la pueda afectar y aprender todo lo necesario para ser un defensor de estos derechos | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| activismo | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| espero ayudar a la concientización y colaborar con la conservación de la naturaleza local | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| desarrollar propuestas de trabajo en la defensa ambiental bien fundamentados y factibles de implementar | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |

| | | |
|---|---|---|
| consciencia global | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| ayudar a promover buenas prácticas y ayudar a impulsar un estilo de vida que este aliado a la naturaleza | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| lograr el reconocimiento de los derechos propios de la naturaleza y que se pongan en practica | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| lograr que mas personas aprendan a defender los derechos de la naturaleza y que esas personas lo transmitan a los demás | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| concientizar a las personas | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| sacarme todas las dudas de la defensoría de la naturaleza | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| construir un mundo mas equitativo donde todos tengamos los mismos derechos | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| tener un poco mas de argumentos para contribuir a la labor de defender a la naturaleza | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| crear consciencia ambiental | Estudios de prevención y cuidado de | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si |

| | | |
|--|---|--|
| | ecosistemas del ecuador | dejan de existir |
| militancia para la transformación | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| un mayor conocimiento | Legislación ambiental, leyes que defienden la naturaleza en la constitución del Ecuador | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| concientizar a las personas con los conocimientos adquiridos | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| crear consciencia | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| | | |
| ser mas responsables ambientalmente | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| aplicarla en beneficio a la sociedad | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| conocimiento y acción para investigar danos ambientales | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| consciencia y a largo plazo visualización de un grupo que defendiendo un ecosistema con argumentos de peso | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |

| | | |
|--|---|--|
| conformar un colectivo social que trabaje en defensa de la naturaleza | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| crecer como persona y ayudar la naturaleza y la vida de la tierra | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| servir y ser parte para que sean respetados los derechos de la naturaleza | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| ser multiplicador de conocimiento y conciencia | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| Formar un grupo para proteger los bosques secos y manglares de Guayaquil | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| n/a | | |
| mejorar la convivencia entre seres humanos y naturaleza | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| contribuir a la armonía de la humanidad/naturaleza, trabajar en modelo tipo reserva de biosfera, programa unesco hombre y biosfera / biodiversidad | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| cambiar la forma de vida | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| ser parte del cambio | Estudios de prevención y | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas |

| | | |
|---|---|---|
| | cuidado de ecosistemas del ecuador | y el daño que causarían si dejan de existir |
| s/n | | |
| poder replicar los conocimientos a los demás y hacer consciencia, si ustedes gustan podemos reunirnos con nuestra empresa NESTLE para formar parte de los defensores de la Naturaleza | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| grupos motores que reactiven la conciencia social , política y económica crítica | Estudios de Responsabilidad social empresarial | que el sector empresarial busque y proponga integrarse en proyectos para la defensa y conservación de la naturaleza |
| fomentar el cambio de paradigma | Legislación ambiental | lograr empoderar a la gente que desee defender a la naturaleza |
| Mayor Participación | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| que nos capaciten para actuar no solo para conocer | Estudios de prevención y cuidado de ecosistemas del ecuador | que la gente sepa la realidad de los ecosistemas y el daño que causarían si dejan de existir |
| | | |

Anexo 20: Ficha de revisión documental

| | |
|------------------------------|---|
| Nombre del documento: | Acuerdo N° 061 Reforma del libro VI del texto unificado de legislación secundaria |
| Tipo de publicación: | Documento Legal |
| Autor: | |

| | |
|--|---|
| | Ministerio del Ambiente |
| Referencia bibliográfica: | Acuerdo N° 061 Reforma del libro VI del texto unificado de legislación secundaria, Año II - No 316, Capítulo IX Producción limpia, consumo sustentable y buenas prácticas ambientales (2015). |
| Palabras clave: | Buenas Prácticas Ambientales, Obligatoriedad |
| Ubicación electrónica: | http://suia.ambiente.gob.ec/documents/10179/185880/ACUERDO+061+REFORMA+LIBRO+VI+TULSMA+-+R.O.316+04+DE+MAYO+2015.pdf/3c02e9cb-0074-4fb0-afbe-0626370fa108 |
| Resumen: | |
| <p>Art. 234 Las Buenas Prácticas Ambientales compendio de actividades, acciones y procesos que facilitan, complementan, o mejoran las condiciones bajo las cuales se desarrolla cualquier obra, actividad o proyecto, reducen la probabilidad de contaminación, y aportan en el manejo, mitigación, reducción o prevención de los impactos ambientales negativos.</p> <p>Art. 269 Periodicidad de la auditoría ambiental de cumplimiento.- Sin perjuicio de que la Autoridad Ambiental Competente pueda disponer que se realice una auditoría ambiental de cumplimiento en cualquier momento, una vez cumplido el año de otorgado el permiso ambiental a las actividades, se deberá presentar el primer informe de auditoría ambiental de cumplimiento; en lo posterior, el Sujeto de Control, deberá presentar los informes de las auditorías ambientales de cumplimiento cada dos (2) años. En el caso de actividades reguladas por cuerpos normativos sectoriales, el regulado presentará la auditoría ambiental en los plazos establecidos en dichas normas.</p> | |
| Relevancia del artículo para el proyecto de investigación: | |
| <p>Permite Incluir a las empresas dentro de los proyectos de responsabilidad social identificados para el BPCP como posibles inversores, para que a través de la Obligatoriedad y periodicidad de auditoría ambiental, movilicen recursos para la realización de las actividades identificadas</p> | |

Anexo 21: Informe de entrevista

| | |
|---|---|
| Fecha: | 28 de abril |
| Lugar: | Universidad Casa Grande |
| Entrevistador: | Juan S. Proaño / Marco Landivar |
| Entrevistado: | Ing. Monserrate Vélez |
| Modalidad de la entrevista: | Presencial |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Identificar las posibles acciones de protección y conservación del Bosque Protector Cerro Paraíso |
| Guía de preguntas: | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la situación actual del BPCP? 2. ¿Qué acciones de Protección de los bosques se están realizando en Guayaquil actualmente? 3. ¿Qué sustento legal tiene la Dirección de Ambiente para que las empresas realicen actividades de responsabilidad social? 4. ¿Existe la posibilidad de que las acciones de responsabilidad social sean realizadas por un tercero y financiadas por la empresa privada? | |
| Informe: | |
| <p>Pregunta 1. El BPCP es uno de los 2 bosques que se encuentran bajo la administración del Municipio, recién el año pasado (2015) el Ministerio del Ambiente a través de la reforma al Acuerdo Ministerial N° 061 nos dio la potestad al Municipio de Obligar a las empresas a realizar acciones de responsabilidad ambiental para obtener y renovar la licencia ambiental que permite el funcionamiento de las empresas. Yo puedo facilitarles el listado de las empresas que deben renovar su licencia ambiental.</p> <p>Pregunta 2. El Municipio tiene un listado de requerimientos para el manejo de los bosques que tenemos bajo nuestra administración, este listado detalla las acciones que estamos realizando y los componentes de cada proyecto.</p> <p>Pregunta 3. Como lo indicamos en la pregunta anterior, en el año 2015 se realizó una reforma al Acuerdo Ministerial N° 061 el cual nos dio una base legal para que las empresas que requieran obtener o renovar las licencias ambientales tengan que cumplir con actividades de responsabilidad ambiental aprobadas por la Dirección de Ambiente del Municipio de Guayaquil</p> <p>Pregunta 4. Actualmente las acciones de protección del bosque las estamos trabajando en conjunto con las empresas, la dirección (de ambiente del municipio) propone las actividades posibles y la empresa privada gestiona la acción, recursos o personas para que la propuesta se realice, la ley no exige que la empresa realice los proyectos directamente, por lo que sí es posible que un tercero lo haga.</p> | |
| Anotaciones y observaciones: | |
| <p>Representante del Dpto. Recursos Naturales y Desarrollo Sostenible</p> <p>Dirección de Ambiente</p> | |

Anexo 22: Informe de entrevista

| | |
|--|---|
| Fecha: | 21 de Julio |
| Lugar: | Residencia de Mariuxi Ávila |
| Entrevistador: | Juan S. Proaño / Marco Landivar |
| Entrevistado: | Mariuxi Ávila |
| Modalidad de la entrevista: | Presencial |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Identificar las posibles acciones de protección y conservación del Bosque Protector Cerro Paraíso |
| Guía de preguntas: | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la situación actual del BPCP? 2. ¿Qué acciones de Protección del BPCP se están realizando actualmente? 3. ¿Qué actividades de protección del Bosque crees tú que son las más importantes y prioritarias? 4. ¿Qué otras actividades consideras que deberían ser impulsadas dentro del cerro? | |
| Informe: | |
| <p>Pregunta 1. El bosque es un espacio importante dentro de la ciudad, nosotros (Cerros Vivos) hacemos todo lo posible por cuidarlo y mantenerlo, así como también comunicar la importancia de un bosque seco. Sin embargo existen muchas personas que no lo cuidan, botan basura, talan y construyen dentro del cerro lo cual ha hecho que cada vez haya menos árboles.</p> <p>Pregunta 2. Cerros Vivos y Árboles Sin Fronteras son las 2 organizaciones más involucradas con la protección del Bosque Paraíso, siempre estamos impulsando eventos como mingas, recorridos por el cerro, eventos culturales. Siempre intentando incluir a los niños y mayores para que sepan la importancia de mantenerse conectado a la naturaleza así sea dentro de una ciudad como Guayaquil.</p> <p>Pregunta 3. El año pasado el grupo de tesis de la Casa Grande hizo un par de actividades en el bosque como el baño seco y actividades con niños, el Centro de Interpretación Virtual, pero creo que este año es muy importante para nosotros (Cerros Vivos) el que la cota del bosque aumente, es decir que ya no lo sigan talando si no que toda el área con árboles se mantenga como área protegida. Igual pienso que hay muchas cosas por hacer, como el mantenimiento de los árboles plantados, nuevos tachos de basura, limpieza y cuidado del bosque en general todo lo que se pueda para mantenerlo bien.</p> <p>Pregunta 4. Todo lo que sirva para que la gente cuide a la naturaleza ayuda, me parece importante que Casa Grande (Universidad) siga impulsando cosas a favor del cerro, pero es importante que sean coordinadas con las personas del sector para que estas sean acciones efectivas y perduren.</p> | |
| Anotaciones y observaciones: | |

Representante de la organización Cerros Vivos y residente de la ciudadela El Paraíso

Anexo 23: Informe de entrevista

| | |
|---|---|
| Fecha: | 22 de Julio |
| Lugar: | Mall del Sur |
| Entrevistador: | Juan S. Proaño / Marco Landivar |
| Entrevistado: | Natalia Roca |
| Modalidad de la entrevista: | Presencial |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Identificar las posibles acciones de protección y conservación del Bosque Protector Cerro Paraíso |
| Guía de preguntas: <ol style="list-style-type: none">1. ¿Cuál es la situación actual del BPCP?2. ¿Qué acciones de Protección realiza Arboles sin Fronteras?3. ¿Qué actividades de protección del Bosque crees tu que las más importantes y prioritarias?4. ¿Qué otras actividades consideras que deberían ser impulsadas dentro del cerro? | |
| Informe: <p>Pregunta 1. El bosque como lo ven está muy necesitado de protección por parte de la ciudad y el municipio, la gente va, contamina, crea incendios y no se dan cuenta de que es nuestro pequeño espacio de naturaleza dentro de la ciudad.</p> <p>Pregunta 2. Arboles sin Fronteras realiza acciones de reforestación y mantenimiento de bosques, llevamos trabajando unos años ya en el cerro Paraíso y hemos trabajado en conjunto con empresas privadas y universidades en proyectos de reforestación y huertos.</p> <p>Pregunta 3. ¡Ya no más reforestación! Creo que es más importante el enfocar los esfuerzos y recursos en proyectos de manutención de los árboles a largo plazo de 2 años que es el tiempo que tarda un árbol en ser independiente y poder cuidarse por sí solo.</p> <p>Pregunta 4. La inclusión de las personas del sector dentro de los programas de cuidado de los árboles, si se lo hace de esta manera las personas aprecian más a la naturaleza y los cuidan con mayor fuerza. Nosotros tenemos casos de actividades con la comunidad en las que familias plantan los arboles aqui en el cerro (Paraíso) y los domingos suben con toda la familia a regarlo y ver como está.</p> | |
| Anotaciones y observaciones: <p>Representante de la organización Arboles Sin Fronteras - Ecuador y residente de la ciudadela El Paraíso.</p> | |

Anexo 24: Informe de entrevista

| | |
|---|---|
| Fecha: | 18 de Julio |
| Lugar: | Universidad Casa Grande |
| Entrevistador: | Juan S. Proaño / Marco Landivar |
| Entrevistado: | Xavier Blum |
| Modalidad de la entrevista: | Presencial |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Identificar las posibles acciones de protección y conservación del Bosque Protector Cerro Paraíso |
| Guía de preguntas: | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la situación actual del BPCP? 2. ¿Qué actividades de protección del Bosque crees tú que las más importantes y prioritarias? 3. ¿De qué manera crees tú que podríamos aportar a esta generación de conciencia que mencionas? | |
| Informe: | |
| <p>Pregunta 1. Llevo un tiempo fuera de la ciudad trabajando en proyectos de inclusión y desarrollo cultural en la península, pero conozco el cerro de toda la vida y pienso que hay que cuidarlo. La ciudad es muy diferente a lo que era cuando yo era niño hay menos bosques y los niños ya no los utilizan, pienso que eso es importante recuperar. El bosque como un espacio de actividades para que los niños puedan crecer cerca de la naturaleza</p> <p>Pregunta 2. Actividades en el bosque o que generen conciencia del respeto que hay que tenerle y que esto pueda pasarse a futuras generaciones, creo que es importante que los nuevos jóvenes y niños aprendan a vivir con la naturaleza y aprovechar de ella.</p> <p>Pregunta 3. Hace algún tiempo atrás realizamos un mural con algunos artistas y niños de la escuela del barrio, sin embargo el municipio lo volvió a pintar de blanco, fue una actividad interesante que incluyó a la comunidad, podríamos retomar ese concepto y trabajarlo con un enfoque de concientización de las especies de aves, árboles y otros animales que viven en el bosque, sería una propuesta interesante si es que el municipio lo aprueba.</p> | |
| Anotaciones y observaciones: | |
| Residente de la ciudadela El Paraíso, Miembro de Cerros Vivos, catedrático de la Universidad de las Artes y reconocido artista guayaquileño. | |

Anexo 25: Informe de entrevista

| | |
|-----------------------|---|
| Fecha: | 2 de agosto del 2016 |
| Lugar: | Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica |
| Entrevistador: | Juan S. Proaño y Marco Landivar |
| Entrevistado: | Robinson Vega |

| | |
|---|--|
| Modalidad de la entrevista: | Presencial |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Desarrollo proyecto estructuras paraboloides |
| Guía de preguntas: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo podríamos desarrollar un proyecto para restaurar las estructuras? - ¿De qué servirían estas estructuras? - ¿Qué se puede hacer para restaurar las estructuras? - ¿Qué significado tienen estas estructuras para la comunidad? | |
| Informe: | |
| <ul style="list-style-type: none"> · Robinson ve esos espacios para que sea un Centro de Interpretación Físico (CIF) para que sea como una especie de Museografía, o centro de exposición. · Hay que hacer limpieza del techo, hacer una evaluación estructural del acero de la estructura.. · Se debe de averiguar quien los hizo y para que se los hizo, hablar con la persona que pueda saber cuando se hicieron · Los Paraboloides demuestran los Inicios de la arquitectura moderna son historia de la arquitectura moderna de Guayaquil - Patrones de medidas de lecord bluisier - el modulator, combinación de proporción aura como cm y pulgadas. · Jorge bravo, arquitecto de los paraboloides hiperbólicos del colegio y la facultad de arquitectura | |
| Anotaciones y observaciones: | |
| <p>Hablar con Florencio Compte para incluirlo como una propuesta para que un curso de 7 u 8 años de arquitectura pueda trabajarlo como un proyecto. (está muy interesado en que podamos realizarlo)</p> | |

Anexo 26: Informe de entrevista

| | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| Fecha: | 10 de agosto del 2016 |
| Lugar: | Fundación ProBosques – Cerro Blanco |
| Entrevistador: | Juan S. Proaño y Marco Landivar |
| Entrevistado: | Johhny Ayon |

| | |
|---|---------------------------------------|
| Modalidad de la entrevista: | Presencial |
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Propuesta de Mantenimiento de Árboles |
| <p>Guía de preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se pueden desarrollar un proyecto para mantenimiento de árboles en el cerro? - ¿Estaría en capacidad para proponer un proyecto? - ¿Cómo sería este proyecto?- | |
| <p>Informe:</p> <p>En primera estancia nos plantearon un proyecto para realizar un estudio de la situación del Cerro Paraíso es decir un levantamiento de una línea base para saber cual es la superficie sembrada, el estado de los árboles, etc.</p> <p>ProBosques propone un proyecto de manutención de "x" cantidad de árboles o extensión de proyectos anteriores que fueron realizados en el mes de Abril de este año realizados por la organización.</p> <p>Adicionalmente sería bueno evaluar la probabilidad de elaborar un proyecto de capacitación ambiental, social, entre otros ámbitos. Se puede trabajar un módulo con Pablo Sotomayor para crear capacitaciones acerca educación ambientales con Pro Bosques por medio de visitas al Cerro Blanco.</p> | |
| <p>Anotaciones y observaciones:</p> <p>Entrega de presupuesto para le próximo martes, mantenimiento del proyecto anterior. Hay espacio para proyectos de siembra para 3-4 ha. más.</p> | |

Anexo 27: Informe de entrevista

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Fecha: | 14 de agosto del 2016 |
| Lugar: | Parque Bosque Cerro Paraíso |
| Entrevistador: | Juan Sebastián Proaño, Marco Landivar |
| Entrevistado: | Arquitecto Jorge Tola |
| Modalidad de la entrevista: | Presencial |

| | |
|---|--|
| Tema/Enfoque de la entrevista: | Evaluación de estructuras Paraboloides |
| <p>Información obtenida:</p> <p>Se visitaron 3 estructuras que se encuentran en el Cerro Paraíso. El problema es que las varillas de acero se han oxidado, generado el incremento de volumen en la estructura, generando así la pérdida del recubrimiento de las mismas. Por lo tanto, el recubrimiento de las varillas esta en muy mal estado según Jorge Tola.</p> <p>Para Jorge las estructuras se encuentran en condiciones no optimas, debido al cer mantenimiento que probablemente hayan tenido. Aunque el riesgo de que se caigan no es tan eminente pero si vale la pena recuperar las estructuras y definitivamente necesitan un trabajo de restauración.</p> <p>Para los trabajos de restauración según Jorge, habría que romper el recubrimiento de las bases para observar el estado de las tuberías donde desemboca el agua que puede quedarse en los techos. Adicionalmente, aseguró que la recuperación de las estructuras paraboloides no comprometen las estructuras que se encuentran alrededor como el piso y los muros que también se encuentran en mal estado.</p> | |
| <p>Anotaciones y observaciones:</p> <p>Cuando se recupere habría que darle mantenimiento a los techos para que el agua no se quede estancada ya que las ramas de los arboles pueden tapar los huecos , impidiendo el drenaje del agua hacia abajo.</p> | |

Anexo 28: Requerimientos para el manejo de los bosques protectores Bosqueira y Paraíso.

Señalización de las áreas:

- Letreros de metal pequeños donde se ponga información de límites
- Letreros grandes donde se ponga información de lo que no se puede hacer dentro del bosque , ejemplo se prohíbe la caza, la tala de árboles y los incendios
- Arte de los diseños para los letreros
- Pinturas no toxicas para marcar los árboles y estacas (Linderos)

Delimitación de las áreas:

- Estacas (preferible que sea cercas vivas)
- Alambres de púas para construcción de cerramientos dentro de la jurisdicción del BPB en los sectores más conflictivos donde se debe colocar hasta 3 líneas de alambre.

El control de las áreas

- Personal de Guardaparques (por lo menos 4 en cada BP para formar dos grupos de dos para rotar en las guardianías).
- Uniformes
- Credenciales (con foto identificandose como guardaparque y con la lista de prohibiciones a tras)
- Linternas
- Radios Motorola (nosotros solo usamos celulares)
- Teléfono celular
- Caballo o motos
- Casetas para guardianías en los dos BP donde permanecieran los guardaparques 24/7.
- Tanque de agua
- Machetes
- Limas para afilar
- barretas
- Repelente
- GPS
- Panel solar para guardiania (si no puede hacer tendido de luz)
- Colchones, sabanas,
- cocineta de gas, utensilios, ollas, vasos, etc

Mantenimiento de áreas reforestadas:

- Reposición o trasplante de árboles nativos para remplazar los árboles muerto y que no prosperan.

- Mano de obras para limpieza de maleza, construcción líneas cortafuegos alrededor de áreas plantadas, mantenimiento de senderos.
- Riego

Control del área debe estar dirigido a:

- Evitar el ingreso de cazadores de fauna silvestre
- Evitar la tala de árboles dentro del bosque,
- Control de ingresos invasores.
- Control de incendios forestales
- Control de ingresos de animales domésticos
- Evitar la siembra de plantas exóticas (pasto seboya, teca, etc)

Anexo 29: Listado de empresas

Ver en CD de Anexos.